

НАУКОВІ ЕКСПЕДИЦІЇ НДІ КАРПАТОЗНАВСТВА В 2000 р.

I.1. Етнографічна експедиція в населених пунктах Великоберезнянського, Мукачівського та Іршавського районів

У відповідності з Договором про наукове співробітництво між Ужгородським державним університетом та Історичним музеєм м. Сату Маре (Румунія) з 19 по 23 червня 2000 року працювала спільна українсько-румунська етнографічна експедиція в населених пунктах Великоберезнянського, Мукачівського та Іршавського районів, де проживають так звані волохи.

До складу експедиції з української сторони входили професор Вегеш М.М., проф. Балагурі Е.А., п.н.с. Макара М.П., с.н.с. Марина В.В.; з румунської – Віорел Чуботе – історик, Любі Горват – історик, Аліна Асталош – етнолог, Ковач Сілард – антрополог, Джордж Христя – історик, Мар'ян Константін – етнограф.

Головні дослідження проводили в селах Мирча – Великоберезнянського району, Обава, Вижниця – Мукачівського району, Довге – Іршавського району. Метою дослідження було виявлення побутових, мовних, культурних, освітніх, релігійних, звичаєво-традиційних, фольклорних та інших традицій, а також ступінь асиміляції та інтеграції волохів у громадсько-культурному житті.

Попередні результати експедиції обговорені в НДІ карпатознавства УжДУ та під час робочої наради, яка проходила в грудні 2000 року у м. Сату Маре. Матеріали будуть опубліковані в наукових виданнях та обласній пресі.

II. АРХЕОЛОГІЧНІ ЕКСПЕДИЦІЇ

II.1. Село Біла Церква Рахівського району

Дослідження 2000 року в с. Біла Церква проводились згідно Договору про співробітництво між Ужгородським державним університетом і Румунським інститутом фракології.

Українську сторону представляли проф. Е.Балагурі, проф. М.Вегеш, п.н.с. М.Макара, с.н.с. В.Марина. З румунської сторони були присутні проф. Валентин Васильєв і д.і.н. Аурел Рустю. Мета археологічних розкопок: дослідження урочища, яке знаходиться на сході від с. Біла Церква під назвою “Деалу Менестрий”.

В процесі розкопок було проведено 12 траншей:

S I = 26 x 2м.

S II = 10 x 2м.

S III = 15 x 1,5м.

S IV = 10 x 1м.

S V = 8 x 1м.

S VI = 121 x 2м.

S VII-XII = 10 x 1,5м.

Всього було знайдено 427 керамічних фрагментів; 4 преслиці; 2 точильні бруски.

Відносно періодизації пам'ятника, попередньо можна зробити висновок, що він належить до другого періоду середнього і пізнього Гальштату. Зустрічаються і деякі культурні елементи північно-західного типу (Куштановиця 7), а також матеріал, який датується II-I ст. до н.е.

Спільна українсько-румунська експедиція прийшла до наступних висновків і висловлює наступні пропозиції:

Продовження досліджень відносно уточнення періодизації пам'ятника, для чого необхідно розвідати:

а) північно-західну сторону пам'ятника, яка по формі вказує на можливість існування тут сторожової башти;

б) південну сторону, де імовірно знаходиться могильник.

Для досягнення цієї мети, на нашу думку, необхідно провести ще дві археологічні експедиції.

З вдачністю відмічаемо, що в розгортанні роботи археологічної експедиції посильну допомогу надали консул України в Румунії п. І.Новицький, голова Білоцерківської сільської ради п. Ю.Беріндя та заступник директора Солотвинського сортування п. В.Рожа.

II.2. Села Малий Майтинь, Акош, Лазур Сату Марського повіту

На основі існуючого Договору між НДІ карпатознавства та Історичним музеєм в м. Сату Маре (Румунія) з 15 по 30 липня 2000 року у закордонні відрядження були направлені с.н.с. Марина В.В. та професор істфаку Балагурі Е.А. Метою відрядження було: проведення археологічних розкопок на будівництві рибника біля села Малий Майтинь. В ході досліджень виявлено два житлові об'єкти і багатий керамічний матеріал, кам'яні сохири, відщепи кременя і обсидіану. На основі матеріалу встановлено, що перше житло (розміром 42 кв.м., землянка – знаходилась на глибині 0,55 м.) відноситься до культури мальованої кераміки кінця V – початку IV тис. до н.е.

Другий житловий об'єкт типу землянки, виходячи з керамічного матеріалу можна віднести до культури пізнього Баден-Концептів.

Крім розкопок в Малий Майтинь членки експедиції участі у розкопках могильника пізнього середньовіччя в селі Акош і на багатошаровому поселенні в селі Лазур. На останньому пункті розкопки продовжувались до кінця жовтня 2000 року. За час перебування у м. Сату-Маре проведено прес-конференцію, на якій повідомлено журналістам та працівникам радіотелебачення про результати спільного співробітництва між НДІ карпатознавства і Історичним музеєм Сату-Маре.

Відзначено, що за десять років співпраці проведено 5 конференцій і симпозіумів на теми: археологія, етнографія, історія та етнокультурні процеси в Карпатському регіоні. Опубліковано низку статей і 5 колективних збірників стосовно історії, культури та взаємозв'язків між Україною і Румунією.

Досягнуто домовленості з директором музею доктором Віорелом Чуботою про спільні пошукові роботи археологів та етнографів на історичній Мараморошині у вересні 2000 року.

АРХЕОЛОГІЧНІ РОЗКОПКИ 1998 р.

II.3. Грушівський монастир Тячівський район.

Археологічні розкопки на території Грушівського монастиря тривали з 6 по 18 липня 1998 року. Розкопки велися на площі 166 м². Зроблено 10 траншеї силами 14 робітників, 1 студента Клуцького університету під керівництвом співробітників Сату Марського музею історії і культури Андріана Руся та Петера Своза.

В результаті пошуків остаточно встановлено профіль - план церкви, в т.ч. місце олтара, наоса, прonaоса. Розкопкам глибше 1,5 м. заважали сильно дощі і підгрунтові води. Встановлено місця трьох контрфартів, які ще в давнину підтримували одну із стін церкви, ослабленої внаслідок дії підземного джерела.

Стратиграфіка показує, що був капітальний ремонт церкви, але не в результаті пожежі, сліди якої теж встановлено.

Сам пам'ятник сильно знищений в результаті скарбопошукувих робіт та вивезенням стінного матеріалу (каменно, в т.ч. і тесаного) на побудову кам'яної стіни-загорожі навколо сільської церкви.

В північній частині церкви знайдено шанс, який свідчить розташуваний на 4-5 м. від церкви навколо неї без одної дистанції та накладання. Це свідчить проти версії про давність о'бекта-пам'ятника.

При спробах встановити топографії всього ансамблю монастиря знайдено залишки споруди невстановленої квадратури на віддалі ~ 10м. від церковної стіни у північній її частині.

МАТЕРІАЛИ: профільні каменні-нафундаментальні фігурні різьби двох генерацій (побудова і ремонт), пофарбовані у два кольори – жовтий і синій;

Кераміка (прикладається), що паходить з побутової посуди (каструлі, жаровні, ковпаки різної величини, якості, глазуровання).

Кам'яні печі: фрагменти маленьки, але дозволяють нираховувати 9 форм – декоративні на поверхні зображенням живих істот, птахів по углах, і скожих на лева тварин у центрі. Є і форми ромбовидного рельєфу зеленої глазурі, в углові кахлі з декораціями квітів.

Металічні – мало, гвізди з даху.

Зроблено роботи по встановленню місця типографії. Найвірогідніше приміщення мало бути на північному заході території, але за умов с.г. використання землі подальші пошуки неможливі.

Посудина, виявлена в колекції місцевого жителя Василя Тегзи (засловами знайдена в 500-600 м. від монастиря) імовірно є літургічного характеру на триох піжках, розписана, ангелами, розміром 12 x 15 см. (є фото).

Нижче монастиря за словами селян знаходили цілі камені, що наштовхує на думку про можливість існування приміщення друкарні в тому місті.

Крім фрагменту однієї книжкової зашилки-замка. Вона зображена в книзі О.Ороса. Ніяких інших слідів книгодрукування не знайдено.

Доцільність подальших пошуків можлива тільки на значній віддалі (тепер там городи селян) методом розвідувальних розкопів. Для цього потрібні старі карти-плани місцевості, які ще треба віднайти в архівах. Румунські колеги пропонують допомогу по підготовці спеціалістів-археологів по середньовіччю бо таких ми не маємо без них продовжувати дослідження Грушівського монастиря є проблематичним.