

Міністерство освіти і науки України
Державний вищий навчальний заклад
“Ужгородський національний університет”
Наукова бібліотека УжНУ
Довідково-бібліографічний відділ

**Сучасні проблеми мовознавства
та літературознавства**
(збірник наукових праць)

Бібліографічний покажчик змісту
Випуски 1–18 (1999–2013)

Ужгород
Видавництво Олександри Гаркуші
2015

УДК 016 : 80
ББК Шя 1
С 91

У бібліографічному покажчику подано інформацію про публікації у збірнику наукових праць “Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства” за період з 1999 року по 2013 рік.

Для наукових працівників, фахівців у галузі філології, викладачів, аспірантів, студентів.

Укладачі:

Н.С. Лехман, Л.О. Мельник

Відповідальна за випуск

М.М. Медведь

*Рекомендовано до друку
Бібліотечною радою Наукової бібліотеки
Ужгородського національного університету
(протокол № 3 від 10.09.2013 року)*

ISBN 978-617-531-116-5

© Лехман Н.С., Мельник Л.О., укладання, 2015
© Видавництво Олександри Гаркуші, 2015

З М І С Т

<i>Від укладачів</i>	4
Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Випуск 1	5
Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Випуск 2	8
Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Випуск 3	12
Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Випуск 4	16
Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Випуск 5	24
Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Випуск 6	30
Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Випуск 7	35
Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Випуск 8	36
Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Випуск 9	40
Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Випуск 10	47
Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Випуск 11	50
Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Випуск 12	54
Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Випуск 13	59
Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Випуск 14	62
Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Випуск 15	65
Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Випуск 16	72
Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Випуск 17	79
Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Випуск 18	81
Іменний покажчик	84

Від укладачів

Бібліографічний покажчик розкриває зміст збірника наукових праць “Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства” (фахового видання, затвердженого постановою Президії ВАК України від 14 квіт. 2010 р., № 1–05/3, свідоцтво про державну реєстрацію: КВ №15314-3886Р від 5 черв. 2009 р.) і охоплює праці дослідників за період з 1999 року по 2013 рік. Збірник містить статті, рецензії, огляди, архівні матеріали тощо з актуальних проблем філології.

У бібліографічному покажчику зафіксовано 1085 позицій 18-ти випусків наукового збірника. Матеріали розташовані в хронологічному порядку по рокам і в зростаючому порядку по випускам. Для всіх статей дотримана єдина суцільна нумерація. Бібліографічне видання має допоміжний покажчик імен. При прізвищах авторів зазначено номери бібліографічних записів, під якими подано статті. Прізвища осіб, відображених за ознакою персоналії, наведено в Іменному покажчику за алфавітом, номери бібліографічних записів подано в дужках.

Видання призначене для наукових працівників, фахівців у галузі філології, викладачів, аспірантів, студентів.

1. *Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 1* / М-во освіти України, Ужгор. держ. ун-т ; [редкол. : М.І. Стюсько, В.Г. Чумак, Л.О. Белей, П.П. Чучка, В.І. Добош, В.В. Барчан ; рецензенти : Л.Г. Голомб, І.В. Сабадош ; відп. за вип. : О.Д. Пискач, О.Ф. Миголинець]. – Ужгород : [Б.в.], 1999. – 208 с.

Зміст:

Літературознавство

2. **Барчан В.В.** Тема України в ліриці В. Сосюри / Барчан В.В. – С. 3–8. – Бібліогр. : с. 8 (6 назв).

3. **Бочко М.Г.** Ф. Коваль про В. Гренджу-Донського / Бочко М.Г. – С. 8–10. – Бібліогр. : с. 10 (6 назв).

4. **Вигодованець Н.І.** Спадщина Василя Довговича (1783–1849) в оцінці українських та зарубіжних учених / Вигодованець Н.І. – С. 10–15. – Бібліогр. : с. 14–15 (13 назв).

5. **Голомб Л.Г.** М. Старицький і проблема оновлення української лірики початку ХХ століття / Голомб Л.Г. – С. 15–19. – Бібліогр. : с. 19 (11 назв).

6. **Джоганик Я.** Епічна ультимативність Степана Ганущина / Джоганик Я. – С. 20–23. – Бібліогр. : с. 23 (8 назв).

7. **Кевешлігеті О.В.** Художня своєрідність духовних віршів збірки Ю. Боршоша-Кум'ятського “Христос у Карпатах” / Кевешлігеті О.В. – С. 23–32. – Бібліогр. : с. 32 (10 назв).

8. **Козак М.Ю.** Творчість І. Колоса та праязка школа української поезії / Козак М.Ю. – С. 32–38. – Бібліогр. : с. 38 (10 назв).

9. **Лазоришин І.І.** Львівська преса 1939–1951 років про Володимира Сосюру (документи та коментарі) / Лазоришин І.І. – С. 38–44. – Бібліогр. : с. 44 (6 назв).

10. **Костак Е.М.** Поезія М. Рильського у білоруських перекладах / Костак Е.М. – С. 45–49. – Бібліогр. : с. 49 (7 назв).

11. **Тесличко Л.Г.** Жанр вірша-портрета у ліриці Я. Щоголева / Тесличко Л.Г. – С. 49–52. – Бібліогр. : с. 52 (6 назв).

12. **Ференц Н.С.** Роль журналу “Наша земля” в утвердженні української національної ідеї на Закарпатті / Ференц Н.С. – С. 53–58. – Бібліогр. : с. 58 (9 назв).

13. **Бесага Р.В.** Арготизми як потенційне джерело поповнення просто-річної лексики / Бесага Р.В. – С. 59–63. – Бібліогр. : с. 62–63 (20 назв).
14. **Брандыс О.С.** Существительные с суф. *-ость / -ість* в русском и украинском языках: структура мотивирующих основ / Брандыс О.С. – С. 63–69. – Библиогр. : с. 69 (10 назв.).
15. **Венжинович Н.Ф.** До історії назв для людини, що тче / Венжинович Н.Ф. – С. 69–72. – Бібліогр. : с. 72 (7 назв).
16. **Виноградов А.А.** Словообразовательная категория степени интенсивности действия в русском и венгерском языках (на материале префиксальных девербативных глаголов) / Виноградов А.А. – С. 72–77. – Библиогр. : с. 77 (2 назв.).
17. **Галас А.М.** Періодизовані надреченнєві комплекси в українській літературній мові / Галас А.М. – С. 77–81. – Бібліогр. : с. 81 (9 назв).
18. **Галас Б.К.** Відображення процесів українського назвотворення в рукописній лексикографії II половини XIX–початку XX ст. / Галас Б.К. – С. 82–86. – Бібліогр. : с. 86 (8 назв).
19. **Галас Я.В.** “Мадярсько-руський словарь” Е. Бокшая, Ю. Ревая та М. Брацайка – перший угорсько-український словник / Галас Я.В. – С. 87–90. – Бібліогр. : с. 90 (5 назв).
20. **Гоца Е.Д.** До вивчення назв їжі і кухонного начиння в українських карпатських говорах / Гоца Е.Д. – С. 90–93. – Бібліогр. : с. 93–94 (42 назви).
21. **Грабовська С.В.** Про деякі особливості мови сучасної газети / Грабовська С.В. – С. 95–99.
22. **Дзензелівська Н.Й.** До питання походження словацьких закарпатських говорів / Дзензелівська Н.Й. – С. 99–104. – Бібліогр. : с. 103–104 (12 назв).
23. **Капраль М.И.** Оценочные дериваты в словообразовательных парадигмах русских наименований лиц / Капраль М.И. – С. 104–109. – Библиогр. : с. 109 (6 назв.).
24. **Кікало А.** Роль адресата як прагматичної складової в газетному тексті / Кікало А. – С. 109–113. – Бібліогр. : с. 113 (10 назв).
25. **Кобаль Т.В.** Відтворення словацьких специфічних національних реалій в українському перекладі І. Мацинського / Кобаль Т.В. – С. 113–119 (10 назв).
26. **Кондор М.В.** Деякі питання правопису богословської лексики / Кондор М.В. – С. 119–122. – Бібліогр. : с. 121–122 (21 назва).
27. **Медвідь-Пахомова С.М.** Мовні факти, що засвідчують перетворення родинних найменувань у прізвища / Медвідь-Пахомова С.М. – С. 122–126. – Бібліогр. : с. 126 (4 назви).

28. **Миголинець О.Ф.** Про зв'язок ботанічної лексики закарпатських говірок з антропонімами / Миголинець О.Ф. – С. 127–131. – Бібліогр. : с. 130–131 (18 назв).
29. **Мігалега М.М.** Прислів'я та приказки у творчості В. Гренджі-Донського (семантико-стилістичний аспект) / Мігалега М.М. – С. 131–134. – Бібліогр. : с. 134 (5 назв).
30. **Папіш В.А.** Семантико-стилістичні особливості усталених виразів у мовній палітрі І. Чендея / Папіш В.А. – С. 134–139. – Бібліогр. : с. 139 (4 назви).
31. **Пискач О.Д.** Предикативна функція прислівників в українських говорах Закарпаття / Пискач О.Д. – С. 139–143. – Бібліогр. : с. 142–143 (12 назв).
32. **Путрашик В.** Зі спостережень над номенклатурою орорельєфу українських говорів Карпат / Путрашик В. – С. 143–148. – Бібліогр. : с. 147–148 (32 назви).
33. **Рошко С.М.** Деякі проблемні питання з приводу порівняння як лінгвістичної одиниці / Рошко С.М. – С. 149–152. – Бібліогр. : с. 152 (17 назв).
34. **Сабадош І.В.** “Словник ботанічної номенклатури” 1928 року та його значення для розвитку української термінології ботаніки / Сабадош І.В. – С. 153–157. – Бібліогр. : с. 157 (11 назв).
35. **Статєєва В.І.** Виступи письменників М. Левицького та С. Черкасенка з питань унормування української мови на початку ХХ ст. / Статєєва В.І. – С. 157–168. – Бібліогр. : с. 168 (8 назв).
36. **Статєєва Н.Є.** Журнал “Рідна мова” про мову українських письменників 20–30-х років ХХ ст. / Статєєва Н.Є. – С. 168–181. – Бібліогр. : с. 181 (3 назви).
37. **Сюсько М.І.** Мовознавчі зацікавлення В. Гренджі-Донського / Сюсько М.І. – С. 181–185. – Бібліогр. : с. 185 (13 назв).
38. **Устюгова Л.М.** Глаголы с основой на согласный как мотивирующая база существительных с суф. –ние / –ение / Устюгова Л.М. – С. 185–190. – Библиогр. : с. 190 (3 назв.).
39. **Філак І.Я.** Семантична структура ентомологічних назв в українських карпатських говорах / Філак І.Я. – С. 191–193.
40. **Шаповалова Г.В.** Політичні новації в модерному українському публіцистичному тексті (на матеріалі закарпатської регіональної преси) / Шаповалова Г.В. – С. 194–198. – Бібліогр. : с. 198 (19 назв).
41. **Шимко Е.В.** Развитие теории деепричастий в “Российской грамматике” (1755 г.) М.В. Ломоносова / Шимко Е.В. – С. 198 – 204. – Библиогр. : с. 204 (4 назв.).

42. *Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 2* / М-во освіти і науки України, Ужгор. держ. ун-т ; [редкол. : М.І. Сюсько (відп. ред.), В.В. Барчан, Л.О. Белей, Л.Г. Голомб, В.І. Добош, П.М. Лизанець, О.Д. Пискач, Т.М. Розумик, І.В. Сабадош, В.І. Статєєва, П.П. Чучка ; рецензенти : Н.В. Гуйванюк, В.Г. Чумак]. – Ужгород : “Поличка «Карпатського краю»”, 2000. – 340 с.

Зміст:

Мовознавство

43. **Аркушин Г.** Західнополіські деривати з суфіксом -ун. / Григорій Аркушин. – С. 3–9. – Бібліогр. : с. 8–9 (11 назв).

44. **Белей О.** Про функції українських фірмонімів / Олег Белей. – С. 1–14. – Бібліогр. : с. 14 (4 назви).

45. **Бесага Р.** До історії створення “Етимологічно-семантичного словника української мови” Івана Огієнка / Романа Бесага. – С. 14–19. – Бібліогр. : с. 18–19 (5 назв).

46. **Брандыс О.** Русские прилагательные с полногласными и неполногласными корнями как словопроизводственная база существительных с конкретным значением / Ольга Брандыс, Людмила Устюгова. – С. 19–26. – Библиогр. : с. 25–26 (24 назв.).

47. **Венжинович Н.** Деякі структурно-семантичні особливості ткацької лексики Тернопілля / Наталія Венжинович. – С. 26–32. – Бібліогр. : с. 31–32 (35 назв).

48. **Вовченко Г.** До питання про розмежування складного слова синтаксичної конструкції / Галина Вовченко. – 32–37. – Бібліогр. : с. 36–37 (20 назв).

49. **Галас А.** Структурно-синтаксичні особливості періодів із поєднанням частин за типом складного безсполучникового речення / Алла Галас. – С. 37–45. – Бібліогр. : с. 45 (8 назв).

50. **Галас Б.** Із спостережень над антропоапелятивами на -ник у рукописній українській лексикографії ХІХ–початку ХХ ст. / Борис Галас. – С. 45–55. – Бібліогр. : с. 53–55.

51. **Галас Я.** Характеристика української лексики “Русько-мадярського словаря” Ласлова Чопея / Ярослав Галас. – С. 55–59. – Бібліогр. : с. 59 (4 назви).

52. **Гвоздяк О.** Особливості функціонування лексем німецького походження в українських говірках Закарпаття / Ольга Гвоздяк. – 59–65. – Бібліогр. : с. 64–65 (8 назв).

53. **Гоца Е.** Назви посуду в українських говорах Карпат: Предметом цієї статті є назви посуду, в якому готують (варять, смажать, випікають) їжу / Еріка Гоца. – С. 65–73. – Бібліогр. : с. 71–73 (31 назва).
54. **Граб Д.** Синонімія в юридичній термінології української та французької мов / Діана Граб. – С. 73–78. – Бібліогр. : с. 78 (12 назв).
55. **Грабовська С.** До проблеми використання фразеологізмів на сторінках газет / Світлана Грабовська. – С. 79–83. – Бібліогр. : с. 83 (3 назви).
56. **Гудманян А.** Реалізація англійських фонем [h] і [x] графічними засобами української мови (на матеріалі власних назв) / Артур Гудманян. – С. 83–88. – Бібліогр. : с. 88 (6 назв).
57. **Дербаль О.** Мовознавча проблематика на сторінках “Наукового збірника” ужгородського товариства “Просвіта” (20–30-і роки ХХ століття) / Оксана Дербаль. – С. 89–95. – Бібліогр. : с. 95 (9 назв).
58. **Дзенделівська Н.** Словацькі закарпатські говори в плані українсько-словацьких мовних зв’язків / Наталія Дзенделівська. – С. 95–100. – Бібліогр. : с. 99–100 (17 назв).
59. **Ерделі-Кляп О.** Дискусія про українську мову 1912–1914 років (до питання про актуальність проблеми) / Оксана Ерделі-Кляп. – С. 100–107. – Бібліогр. : с. 106–107 (20 назв).
60. **Жовтобрюх Н.** Роль Івана Франка у встановленні української ділової лексики / Ніна Жовтобрюх. – С. 108–114. – Бібліогр. : с. 114 (7 назв).
61. **Івченко А.** Темпоральна фразеологія українських народних говорів: ономазіологічний аналіз семантичних рядів ‘ніколи’ і ‘дуже давно’ / Анатолій Івченко. – С. 114–122. – Бібліогр. : с. 120–121 (4 назви).
62. **Кондор М.** Про мовну ситуацію на Закарпатті (друга половина ХVІІІ–початок ХІХ ст.) і “Катехізіс” І. Кутки / Михайло Кондор. – С. 122–129. – Бібліогр. : с. 128–129 (24 назви).
63. **Курило О.** Відвигукова лексика сучасної української літературної мови: склад і структура / Олександра Курило. – С. 130–135. – Бібліогр. : с. 134–135 (8 назв).
64. **Лісняк Н.** Мікротопоніми Західного Поділля, мотивовані назвами господарських, культових та інших споруд / Наталія Лісняк. – С. 135–139. – Бібліогр. : с. 139 (6 назв).
65. **Ліхтей Т.** Фонологічна організація словацького тексту в українському перекладі І. Мацинського / Тетяна Ліхтей. – С. 139–143. – Бібліогр. : с. 142–143 (14 назв).
66. **Медвідь-Пахомова С.** Еволюція антропонімних формул у словенській мові / Світлана Медвідь-Пахомова. – С. 143–148. – Бібліогр. : с. 148.

67. **Миголинець О.** Із спостережень над лексикою народної медицини в українських закарпатських говірках / Ольга Миголинець. – С. 149–154. – Бібліогр. : с. 153–154 (11 назв).
68. **Неймет О.** Своєрідність та функціонально-стилістичні особливості літературно-художніх антропонімів роману Ф. Моріака “Тереза Дескейру” / Оксана Неймет. – С. 154–160. – Бібліогр. : с. 160 (5 назв).
69. **Панцьо С.** Словотвірний розряд назв осіб жіночої статі у лемківському діалекті / Стефанія Панцьо. – С. 161–166. – Бібліогр. : с. 165–166 (17 назв).
70. **Папіш В.** Фразеологізми на позначення внутрішньочуттєвої сфери людини у набутку І. Чендея / Віталія Папіш. – С. 167–170. – Бібліогр. : с. 169–170 (16 назв).
71. **Пискач О.** Функціонально-семантичні особливості відіменникових прислівників українських говірок Закарпаття / Ольга Пискач. – С. 170–177. – Бібліогр. : с. 175 (9 назв).
72. **Прозор Н.** Питання української термінології у висвітленні журналу “Рідна мова” (1933–1939 рр.) / Наталія Прозор. – С. 177–185. – Бібліогр. : с. 185 (14 назв).
73. **Рошко С.** Функціонально-структурні типи (види) порівнянь як семантичні різновиди підрядних речень / Світлана Рошко. – С. 186–191. – Бібліогр. : с. 190 (14 назв).
74. **Статєєва В.** Праця І. Франка про дитячі слова української мови в контексті аналогічних україністичних студій / Валентина Статєєва. – С. 192–203. – Бібліогр. : с. 202–203 (22 назви).
75. **Суран Т.** Когнитивные типы лексических единиц в их соотношении с содержанием и структурой языковой личности / Тамара Суран. – С. 203–209. – Библиогр. : с. 208–209 (21 назв.).
76. **Сюсько М.** Мовний світ В. Гренджі-Донського: літературна й діалектна стихія у творчості письменника / Михайло Сюсько. – С. 209–215. – Бібліогр. : с. 215 (21 назва).
77. **Унук З.** До питання зв’язків між компонентом фразеологізму і словом-етимомом (на матеріалі української та словацької мов) / Зоряна Унук. – С. 216–220. – Бібліогр. : с. 220 (2 назви).
78. **Філак І.** Українська ентомологічна термінологія та діалекти / Ірина Філак. – С. 221 – 224. – Бібліогр. : с. 223–224 (14 назв).
79. **Цимрикович П.** Особливості відтворення ділових паперів з української мови на словацьку / Павло Цимрикович. – С. 224–230. – Бібліогр. : с. 230 (5 назв).

80. **Шаповалова Г.** До питання про валентність слів у сучасному українському публіцистичному тексті / Галина Шаповалова. – С. 230–235. – Бібліогр. : с. 235 (6 назв).

81. **Шебештян Я.** Українська літературно-художня зоонімія як мовно-стилістичний засіб творення національного колориту / Ярослава Шебештян. – С. 235–239. – Бібліогр. : с. 239 (4 назви).

82. **Шумицька Г.** Відономатопоетичні іменникові утворення другого ступеня деривації (на матеріалі північнолемківських говірок) / Галина Шумицька. – С. 240–244. – Бібліогр. : с. 243–244 (12 назв).

83. **Юсип-Якимович Ю.** Звуковий живопис у творах Леоніда Глібова / Оля Юсип-Якимович. – С. 244–250. – Бібліогр. : с. 250 (4 назви).

Літературознавство

84. **Балла Е.** Поетика Василя Пачовського в критиці та літературознавстві / Евеліна Балла. – С. 251–256. – Бібліогр. : с. 256 (12 назв).

85. **Барчан В.** Особливості поетики експресіонізму в ліриці Т. Осьмачки (збірка “Круча”) / Валентина Барчан. – С. 257–266. – Бібліогр. : с. 265–266 (13 назв).

86. **Бідзіля Ю.** Своєрідність романтизму в прозі закарпатського письменника-будителя І.А. Сільвая / Юрій Бідзіля. – С. 266–276. – Бібліогр. : с. 275–276 (21 назва).

87. **Бочко М.** Квітка-Ломикамінь (Володимир Короткевич про Лесю Українку) / Марія Бочко, Марія Воронич. – С. 276–283. – Бібліогр. : с. 283 (2 назви).

88. **Вигодованець Н.** До проблеми методологічних передумов поетики Василя Довговича / Наталія Вигодованець. – С. 284–289. – Бібліогр. : с. 288–289 (10 назв).

89. **Голомб Л.** Джерела ліричного міфосвіту Федора Потушняка / Лідія Голомб. – С. 289–293. – Бібліогр. : с. 293 (8 назв).

90. **Джоганик Я.** Иван Краско та естетична свідомість словацького поетичного модернізму / Джоганик Ярослав. – С. 294–298. – Бібліогр. : с. 298 (6 назв).

91. **Ігнатович О.** Проблематика та ідейно-художня своєрідність поетичного циклу Петра Скунця “Нічні портрети” / Олександра Ігнатович. – С. 298–305. – Бібліогр. : с. 305 (6 назв).

92. **Кевешлігеті О.** Фольклорні джерела поезій у прозі Ю. Боршоша-Кум’ятського / Ольга Кевешлігеті. – С. 305–310. – Бібліогр. : с. 310 (7 назв).

93. **Козак М.** Збірка І. Ірлявського “Вересень” як лірична поема / Марія Козак. – С. 310–316. – Бібліогр. : с. 316 (10 назв).

94. **Пойда М.** Проблематика оповідань Івана Яцканина (збірка “Дерев’яний смуток”) / Мирослава Пойда. – С. 316–321. – Бібліогр. : с. 321 (8 назв).

95. **Рошко М.** Концепція особистості у романі Кена Кізі “Часом нестерпно кортить” / Михайло Рошко. – С. 321–326. – Бібліогр. : с. 326 (4 назви).

Огляд, рецензії та анотації

96. **Сабадош І.** Цінний бібліографічний показчик з українського мовознавства / Іван Сабадош. – С. 327–334. – Рец. на кн. : Кульчицька Т.Ю. Українська лексикографія XIII–XX ст. : бібліогр. показч. / Кульчицька Т. – Львів, 1999. – 359 с. : іл.

97. **Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 3 :** [присвячується пам’яті відомого мовознавця-лексикографа Грицака Миколи Андрійовича] / М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : Сюсько М.І., (відп. ред.), В.В. Барчан, Л.Г. Голомб, Н.В. Гуйванюк, Е.Д. Гоца, В.І. Добош, П.М. Лизанець, Л.М. Полюга, Т.М. Розумик, І.В. Сабадош, В.І. Статєєва, П.П. Чучка ; рецензенти : Л.О. Белей, В.Г. Чумак]. – Ужгород : “Полічка «Карпатського краю»”, 2000. — 360 с.

Зміст:

Мовознавство

98. **Альбрехт А.** Закарпатська діалектна стихія у мові художніх творів Ю. Станинця / Андріана Альбрехт. – С. 7–13. – Бібліогр. : с. 12–13 (7 назв).

99. **Андрусак І.** Теорія номінації й проблема нового слова в когнітивній лінгвістиці / Ірина Андрусак. – С. 13–20. – Бібліогр. : с. 19–20 (21 назва).

100. **Бесага Р.** Суфіксація як спосіб творення просторіч (віддієслівні просторічні іменники чоловічого роду) / Романа Бесага. – С. 21–26. – Бібліогр. : с. 26 (4 назви).

101. **Бурч Е.** З історії походження та розвитку богемської говірки на Закарпатті / Ельвіра Бурч. – С. 26–31. – Бібліогр. : с. 30–31 (10 назв).

102. **Венжинович Н.** Лексика народних повір’їв та прикмет, пов’язаних з ткацтвом / Наталія Венжинович. – С. 31–35. – Бібліогр. : с. 35 (3 назви).

103. **Воронич Г.** Закарпатсько-східнополіські паралелі на граматичному рівні / Ганна Воронич. – С. 36–39.

104. **Врабель Т.** Актуальні проблеми сучасної лінгвопрагматики / Томаш Врабель. – С. 40–48. – Бібліогр. : с. 46–48 (45 назв).
105. **Галас А.** Пунктуація в періоді / Алла Галас. – С. 49–54. – Бібліогр. : с. 54 (7 назв).
106. **Галас Б.** З історії української діалектної лексикографії (Рукописні словникові матеріали М. Павлика) / Борис Галас. – С. 55–61. – Бібліогр. : с. 60–61 (11 назв).
107. **Галас Я.** “Старославянській-оугорській-руській-німецькій словарь къ священному писанію” Емілія Кубека – загальна характеристика / Ярослав Галас. – С. 61–65. – Бібліогр. : с. 65 (3 назви).
108. **Гвоздяк О.** Динаміка вживання німецьких запозичень в українських говірках Ужгородщини / Ольга Гвоздяк. – С. 65–70. – Бібліогр. : с. 70 (11 назв).
109. **Голик С.** Деякі когнітивні аспекти індивідуальної авторської номінації (на матеріалі префіксальних похідних) / Сніжана Голик. – С. 71–74. – Бібліогр. : с. 74 (9 назв).
110. **Грабовська С.** Деякі спостереження за функціонуванням усталених виразів у газетно-публіцистичному стилі / Світлана Грабовська. – С. 75–79.
111. **Гриджук О.** Із спостережень над гуцульською народною термінологією художньої різьби по дереву / Оксана Гриджук. – С. 79–82. – Бібліогр. : с. 81–82.
112. **Голембовська Т.** Демонічні постаті в мовно-культурологічному аспекті (на матеріалі “Словника української мови”) / Тетяна Голембовська. – С. 82–89. – Бібліогр. : с. 88–89 (14 назв).
113. **Головач У.** Характерологічні власні імена в поетичних образах грецької трагедії: проблема перекладу / Уляна Головач. – С. 89–99. – Бібліогр. : с. 98–99 (14 назв).
114. **Гуйванюк Н.** “Словник буковинських говірок” у контексті загальноукраїнської діалектної лексикографії / Ніна Гуйванюк. – С. 99–107. – Бібліогр. : с. 106–107 (11 назв).
115. **Гоца Е.** Назви рідких страв в українських говорах Карпат / Еріка Гоца. – С. 107–115. – Бібліогр. : с. 113–114 (26 назв).
116. **Гудманян А.** Реалізація англійської фонемі [z] графічними засобами української мови (на матеріалі власних назв) / Артур Гудманян. – С. 116–122. – Бібліогр. : с. 122 (3 назви).
117. **Дзензелівський Й.** Латинсько-український словник медичної номенклатури М.А. Грицака та І.Ю. Коршинського / Йосип Дзензелівський. – С. 122–126. – Бібліогр. : с. 126 (2 назви).

118. **Добровольська О.** Фітофорні прізвища сучасної англійської мови / Оксана Добровольська. – С. 126–130. – Бібліогр. : с. 130 (5 назв).
119. **Жовтобрюх Н.** З історії розвитку і вивчення медичної термінології / Ніна Жовтобрюх. – С. 130–140. – Бібліогр. : с. 140 (14 назв).
120. **Курило О.** Критерії розмежування власне вигуків та відвигукових одиниць / Олександра Курило. – С. 141–146. – Бібліогр. : с. 146 (9 назв).
121. **Ладченко М.** Просодична інтерференція у німецькому мовленні українців / Мирослава Ладченко. – С. 147–152. – Бібліогр. : с. 151–152 (8 назв).
122. **Лизанець П.** Микола Грицак як людина і лексикограф / Петро Лизанець. – С. 152–155.
123. **Литвин О.** Терміни-словосполучення в українській машинобудівній термінології / Оксана Литвин. – С. 155–160. – Бібліогр. : с. 160 (3 назви).
124. **Ліхтей Т.** Мова поезій словацьких романтиків в українських перекладах І. Мацинського / Тетяна Ліхтей. – С. 160–165. – Бібліогр. : с. 164–165 (9 назв).
125. **Миголинець О.** Доповнення до “Латинсько-українського словника номенклатури грибів” М. Грицака / Ольга Миголинець. – С. 165–169. – Бібліогр. : с. 169 (4 назви).
126. **Папіш В.** Стилiстичні ефекти трансформованих фразеологізмів у художніх творах Івана Чендея / Віталія Папіш. – С. 169–173. – Бібліогр. : с. 173 (11 назв).
127. **Пискач О.** Мовні питання на сторінках закарпатських часописів “Учитель” (1920–1938) та “Наша школа” (1936–1938) / Ольга Пискач. – С. 173–180. – Бібліогр. : с. 178–180 (18 назв).
128. **Полюга Л.** Діалектне слово і лексикографічне опрацювання історичної лексики / Левко Полюга. – С. 180–185. – Бібліогр. : с. 184–185 (15 назв).
129. **Попович Н.** Літературно-художні антропоніми в драматичних творах І. Карпенка-Карого / Надія Попович. – С. 185–190. – Бібліогр. : с. 190 (3 назви).
130. **Сабадош І.** Про словник однієї говірки / Іван Сабадош. – С. 190–198. – Бібліогр. : с. 197–198 (23 назви).
131. **Серажим К.** Еволюція понять “текст” і “дискурс” у сучасній лінгвістиці / Катерина Серажим. – С. 198–203. – Бібліогр. : с. 202–203 (20 назв).
132. **Сюсько М.** Із карпатоукраїнської зоонімії: давня традиція / Михайло Сюсько. – С. 204–210. – Бібліогр. : с. 209–210 (11 назв).
133. **Фабіан М.** Лексикографія як основа термінологічного визначення семи / Мирослава Фабіан. – С. 210–213. – Бібліогр. : с. 213 (2 назви).
134. **Філак І.** Актуальне питання лінгводидактики / Ірина Філак. – С. 213–217. – Бібліогр. : с. 217 (9 назв).

135. **Хобзей Н.** Міфологічна лексика у матеріалах Михайла Грицака / Наталія Хобзей. – С. 218–222. – Бібліогр. : с. 221–222.
136. **Цимрикович П.** Дипломатичні документи: синтаксис тексту / Павло Цимрикович. – С. 223–230. – Бібліогр. : с. 230 (4 назви).
137. **Чучка П.** Ономастичні інтереси Миколи Грицака. – С. 230–234.
138. **Шаповалова Г.** Лексичні й семантичні неологізми в мові сучасної української преси / Галина Шаповалова. – С. 234–239. – Бібліогр. : с. 239 (4 назви).
139. **Шебештян Я.** Літературно-художні зооніми як мовностилістичний засіб об'єктно-вікової характеристики денотатів-персонажів / Ярослава Шебештян. – С. 239–244. – Бібліогр. : с. 244 (10 назв).
140. **Шумицька Г.** Словотвір агентивних назв у північнолемківських говірках / Галина Шумицька. – С. 245–252. – Бібліогр. : с. 251–252 (18 назв).
141. **Юсип-Якимович Ю.** Про засоби евфонізації народної української мови (погляди В. Самійленка та М. Коцюбинського) / Юлія Юсип-Якимович. – С. 252–257. – Бібліогр. : с. 257 (7 назв).
142. **Бакуменко Л.** До історії становлення і розвитку терміна “жаргон” / Любов Бакуменко. – С. 258–263. – Бібліогр. : с. 262–263 (18 назв).

Літературознавство

143. **Балла Е.** Поетика збірки Василя Пачовського “Ладі й Марені терновий огонь мій” / Евеліна Балла. – С. 264–272. – Бібліогр. : с. 271–272 (12 назв).
144. **Барчан В.** Любовна лірика Теодосія Осьмачки / Валентина Барчан. – С. 272–285. – Бібліогр. : с. 285 (11 назв).
145. **Вигодованець Н.** Проблеми української національної школи в публіцистиці В. Гренджі-Донського / Наталія Вигодованець. – С. 285–296. – Бібліогр. : с. 296 (12 назв).
146. **Голомб Л.** Феномен Івана Котляревського в українській ліриці XIX–початку XX ст. / Лідія Голомб. – С. 296–305. – Бібліогр. : с. 304–305 (13 назв).
147. **Кевешлігеті О.** Ідейно-естетична еволюція поглядів Ю. Боршоша-Кум'ятського в архівних рукописах і малодоступних виданнях / Ольга Кевешлігеті. – С. 305–310. – Бібліогр. : с. 309–310 (12 назв).
148. **Козак М.** Фольклорні мотиви поезії Василя Гренджі-Донського / Марія Козак. – С. 310–315. – Бібліогр. : с. 315 (13 назв).
149. **Малиш О.** Проблема національного самовизначення і свободи волі у романі В. Винниченка “Хочу!” / Оксана Малиш. – С. 316–326. – Бібліогр. : с. 325–326 (14 назв).

150. **Пойда М.** Проблематика роману “Роз’їзди” Михайла Шмайди / Мирослава Пойда. – С. 326–329. – Бібліогр. : с. 329 (3 назви).

151. **Ференц Н.** Проблеми національної культури у публіцистиці В. Гренджі-Донського / Надія Ференц. – С. 329–336. – Бібліогр. : с. 336.

Рецензії, анотації, роздуми

152. **Мотрук В.** Пошуки конструктивної методики навчання мові як іноземній / Віктор Мотрук. – С. 337–340.

153. **Сюсько М.** Про таких кажуть: “Він і швець, і жнець, і на дуду грець” / Михайло Сюсько. – С. 340–343. – Рец. на кн. : Шип Ю. Співаничок для діточок / Юрій Шип. – Ужгород : Патент, 1999. – 141 с.

154. **Белень М.** Вчений із віковичної краси пращурів (роздум) / Михайло Белень, Олександра Белень. – С. 344–346.

155. **Микола Грицак** : бібліогр. покажч. (до 90-річчя з дня народж.) / [уклад. : О.Г. Люта, Л.О. Мельник]. – С. 347–354.

156. **Вірші** Миколи Грицака, вміщені в молодіжному журналі “Пчолка”. – С. 355–359.

157. **Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 4.** Українське і слов’янське мовознавство : матеріали Міжнар. конф., присвяч. 80-річчю від дня народж. д-ра філол. наук, проф. Й.О. Дзендзелівського, Ужгород, 17–19 лют. 2001 р. / М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : М.І. Сюсько (відп. ред.), В.В. Барчан, Л.О. Белей, Л.Г. Голомб, Н.В. Гуйванюк, Н.Й. Дзендзелівська, В.І. Добош, О.Д. Пискач, Л.М. Полюга, Т.М. Розумик, І.В. Сабадош, В.І. Статеева ; рецензенти : А.О. Виноградов, В.Г. Чумак]. – Ужгород : “Поличка «Карпатського краю»”, 2001. – 554 с.

Зміст:

158. **Купчинський О.** Йосип Дзендзелівський – невтомний працівник науки та педагог / Олег Купчинський. – С. 13–23.

159. **Бібліографія** праць професора Йосипа Дзендзелівського за 1951–2000 роки. – С. 24–48 (538 назв).

160. **Редакторська** робота [Й. Дзендзелівського]. – С. 49–50 (45 назв).

161. **Найважливіші** видавничі рецензії. – С. 50–51 (6 назв).

162. **Консультування** при впорядкуванні праць до друку. – С. 51.

163. **Кандидатські** дисертації, виконані під керівництвом Йосипа Дзендзелівського. – С. 52.

164. **Офіційне** опонування кандидатських і докторських дисертацій. – С. 53–54.

165. **Авдєєва С.** Теоретичні дослідження морфологічної парадигматики / Світлана Авдєєва. – С. 55–60. – Бібліогр. : с. 60 (13 назв).
166. **Альбрехт А.** Західнослов'янські лексичні запозичення у творах закарпатоукраїнських письменників / Андріана Альбрехт. – С. 61–64. – Бібліогр. : с. 63–64.
167. **Аркушин Г.** Західнополіські нульсуфіксальні іменники / Григорій Аркушин. – С. 65–77. – Бібліогр. : с. 76 – 77 (27 назв).
168. **Баденкова В.** Народна фразеологія Миколаївщини (на матеріалі української медичної термінології) / Вікторія Баденкова. – С. 78–81. – Бібліогр. : с. 81 (5 назв).
169. **Bartko L.** Príspevok k dejinám výskumu slovenských nárečí na Zakarpatskej Ukrajine a náčrt d'alších úloh tohto výskumu (Od. S. Cambela cez J. Dzendzelivského do 3. tisícročia) / Ladislav Bartko. – С. 82–87. – Bibliogr. : s. 86–87.
170. **Белей Л.** Джерельна база української літературно-художньої антропонамії кін. XVIII–XX ст. / Любомир Белей. – С. 88–91. – Бібліогр. : с. 91 (7 назв).
171. **Берест Т.** Назва *доц* в українській поетичній мові кінця XX століття: функції та семантика / Тетяна Берест. – С. 92–95. – Бібліогр. : с. 95 (3 назви).
172. **Бесага Р.** “Українська загальна енциклопедія” в контексті української лексикографії / Романа Бесага. – С. 96–99. – Бібліогр. : с. 98–99 (13 назв).
173. **Беценко Т.** Особливості синтаксичної організації українських народних дум / Тетяна Беценко. – С. 100–104. – Бібліогр. : с. 104 (4 назви).
174. **Бичко З.** Структурно-семантичний аналіз назв їжі та напоїв у наддніпрянському говорі / Зиновій Бичко. – С. 105–108.
175. **Бігусяк М.** Із спостережень над обрядовою фразеологією гуцульських говірок / Михайло Бігусяк. – С. 109–111. – Бібліогр. : с. 111 (4 назви).
176. **Богдан С.** Продуктивні моделі звертань і тип адресата в творах Марка Черемшини / Світлана Богдан. – С. 112–115. – Бібліогр. : с. 115 (2 назви).
177. **Брага І.** Модифікації аксіологічної моделі “старе”-“нове” в газетних текстах / Ірина Брага. – С. 116–118. – Бібліогр. : с. 118 (9 назв).
178. **Буграк У.** Функціональне навантаження оцінних номінацій у художньому тексті (на матеріалі новели О. Кобилянської “Природа”) / Уляна Буграк. – С. 119–121. – Бібліогр. : с. 121 (8 назв).
179. **Буркут К.** Образ серця в дебютних збірках О. Олеся і П. Тичини (лінгво-стилістичний аспект) / Костянтин Буркут. – С. 122–125. – Бібліогр. : с. 125 (4 назви).
180. **Бухтій М.** Суфіксальна десемантизація іменників у степових говорах української мови / Микола Бухтій. – С. 126–129. – Бібліогр. : с. 128–129 (7 назв).

181. **Вакулик І.** Початковий терміноелемент *поли* – у східнослов'янських мовах / Ірина Вакулик. – С. 130–132. – Бібліогр. : с. 132 (10 назв).
182. **Венжинович Н.** Лінгвогеографічний аспект вивчення лексики народних ремесел / Наталія Венжинович. – С. 133–134. – Бібліогр. : с. 134 (4 назви).
183. **Вовченко Г.** До питання про парадигмальні зв'язки у системі відфраземних дериватів / Галина Вовченко. – С. 135–137. – Бібліогр. : с. 137 (19 назв).
184. **Воропай С.** Основні вияви омонімії іменникових конфіксів / Світлана Воропай. – С. 138–142. – Бібліогр. : с. 141–142 (5 назв).
185. **Habovštiak A.** Lexikálne osobitosti slovenčiny so zreteľom na slovanské jazyky / Anton Habovštiak. – С. 143–145. – Бібліогр. : с. 145.
186. **Гаврилова Т.** Мікротопоніми як твірна база для назв жителів (на основі говірок Черкащини) / Тетяна Гаврилова. – С. 146–149. – Бібліогр. : с. 149 (2 назви).
187. **Галас А.** Спостереження над синтаксичною будовою тексту роману О. Гончара “Людина і зброя” / Алла Галас. – С. 150–153. – Бібліогр. : с. 153 (3 назви).
188. **Галас Б.** Із спостережень над чернеткою “Словаря української мови” за редакцією Б. Грінченка [1–21] / Борис Галас. – С. 154–158. – Бібліогр. : с. 157 (3 назви).
189. **Ганудель З.** Лексичні етюди в Карпатах / Зузана Ганудель. – С. 159–162. – Бібліогр. : с. 162 (5 назв).
190. **Герд А.** К етимологии славянских названий рыб (селява) / Александр Герд. – С. 163–165. – Бібліогр. : с. 164–165.
191. **Hinze F.** Slovinz. *mešče* n. , Nachgeburt der Kuh (Plazenta) : *ukrain. містище* n. дьтській послъдъ, младенческое мѣсто, *placenta* und Verwandtes. Ein onomasiologischer Versuch / Hinze Friedhelm. – С. 166–169. – Бібліогр. : с. 169.
192. **Hojdaš J.** Literárno-umelecké onymy s časovým významom (na materiále literárnej tvorby M. Ferku) / Julij Hojdaš. – С. 170–174. – Бібліогр. : с. 174 (8 назв).
193. **Гринчишин Д.** Писемні пам'ятки XVI–першої половини XVII ст. як джерело вивчення українських діалектів / Дмитро Гринчишин. – С. 175–181. – Бібліогр. : с. 180–181 (24 назви).
194. **Громик Ю.** Західнополіські прислівники *вкóчи, втóчи* / Юрій Громик. – С. 182–185. – Бібліогр. : с. 185 (19 назв).
195. **Громко Т.** Народні географічні терміни на позначення джерела (на матеріалі Кіровоградщини) / Тетяна Громко. – С. 186–188. – Бібліогр. : с. 188 (19 назв).

196. **Гуйванюк Н.** “Дух” мови і граматики: лінгвістичні засади “Граматики української мови” Василя Сімовича / Ніна Гуйванюк. – С. 189–193. – Бібліогр. : с. 193 (10 назв).
197. **Гоца Е.** Назви хлібних виробів в українських говорах Карпат / Еріка Гоца. – С. 194–197. – Бібліогр. : с. 196–197 (20 назв).
198. **Гудманян А.** Варіанти українського передавання німецьких графем *A [Ä]* (на матеріалі власних назв). – С. 198–201.
199. **Дзензелівська Н.** Давні *i* та *y* в словацькій мові на тлі інших слов'янських мов / Наталія Дзензелівська. – С. 202–204. – Бібліогр. : с. 204 (16 назв).
200. **Дербаль О.** Питання історії літературної мови на Закарпатті XV–початку XIX ст. у закарпатській періодиці міжвоєнного періоду (на матеріалах “Наукового збірника товариства “Просвіта”) / Оксана Дербаль. – С. 205–209. – Бібліогр. : с. 208–209 (25 назв).
201. **Денисенко Л.** Історико-топонімічний словник В. Чабаненка “Великий Луг Запорозький” як джерело дослідження етнокультурних процесів на півдні України / Л. Денисенко. – С. 210–211.
202. **Добродомов И.** Экстралингвистические факторы при изучении языка писателя / Игорь Добродомов. – С. 212–214. – Библиогр. : с. 214 (5 назв.).
203. **Eichler E.** Historische Sprachräume an der westlichen Peripherie des Westslavischen im lichte der Onomastik / Ernst Eichler. – С. 215–223. – Бібліогр. : с. 222–223 (31 назва).
204. **Жуйкова М.** Семантичні архаїзми в українських говірках / Маргарита Жуйкова. – С. 224–227. – Бібліогр. : с. 227 (9 назв).
205. **Зимомря М.** Мовна парадигма оригіналу та специфіка її адекватного відтворення мовою мети / Микола Зимомря. – С. 228–231.
206. **Зосимович Л.** Українські назви рослинного кореня / Лариса Зосимович, Микола Никончук. – С. 232–234. – Бібліогр. : с. 234 (10 назв).
207. **Ліаді О.** Етимологічне гніздо з коренем **vьgl-* у праслов'янській мові. – С. 235–237. – Бібліогр. : с. 236–237 (23 назви).
208. **Каньовська О.** Діалектні матеріали часопису “Рідна мова” / О. Каньовська. – С. 238–241. – Бібліогр. : с. 241 (9 назв).
209. **Киричук Т.** Традиційне прибузьке весілля у світлі номінацій / Тетяна Киричук. – С. 242–245. – Бібліогр. : с. 244 (7 назв).
210. **Кісялєва Н.** Некоторые ўсходнеславянска-славацкія ізалекусы ў святле арэальнай лінвістыкі / Наталля Кісялєва. – С. 246–248. – Бібліогр. : с. 248 (5 назв).

211. **Клімчук Ф.** Тыпы ўсходнеславянскіх гаворак Падляшша / Фёдар Клімчук. – С. 249–252. – Бібліогр. : с. 252.
212. **Коваленко Н.** Матэрыялы да слоўніка фразем заходноподільскіх гаворак / Наталка Коваленко. – С. 253–257. – Бібліогр. : с. 257 (9 назв).
213. **Колеснік Н.** Здобуткі та перспектывы украінскай фольклорнай ономастыкі на ўсёслов’янскаму тлі / Наталія Колеснік. – С. 258–261. – Бібліогр. : с. 261 (9 назв).
214. **Кондор М.** Питання фонетыкі, орфоэпіі, графікі, орфографіі в закарпатскіх граматыках другої паловіны ХVІІІ–ХІХ ст. / Міхайло Кондор. – С. 262–266. – Бібліогр. : с. 266 (15 назв).
215. **Коржык Л.** Слоўтвірна семізацыя та дэсемізацыя / Любоў Коржык. – С. 267–269. – Бібліогр. : с. 269 (2 назвы).
216. **Костів О.** Фонема /И¹/ з *О в новозакрытых складах / Оксана Костів. – С. 270–273. – Бібліогр. : с. 273 (13 назв).
217. **Kratochvil A.** Die Funktion des Argots der ukrainischen blinden Drehleierspieler (Lirniki) und der deutschen Sensenhändler / Aleksander Kratochvil. – С. 274–276.
218. **Кузнецова Т.** Соціолінгвістычная сутність суржыку / Тетяна Кузнецова. – С. 277–280. – Бібліогр. : с. 280 (5 назв).
219. **Kupiszewski W.** Południe w gwarach I historii języka polskiego / Władysław Kupiszewski. – С. 281–284.
220. **Курыло О.** Різновіды морфалогічнага спосабу слоўтвару, тыпы дэрывацыі та моделі діяслів відвігуковага паходжэння / Олександра Курыло. – С. 285–288. – Бібліогр. : с. 288 (4 назвы).
221. **Курцова В.** Новыя набыткі лінгвагеаграфіі беларускай мовы, або Першы лінгвістычны мікраатлас Беларусі / В. Курцова. – С. 289–294.
222. **Лазоришын І.** Фразеалогічныя трансфармацыі як засяб актуалізацыі газетнага тэксту (на матэрыялі раённай прэсы Закарпаття 1998–1999 рр.) / Ігор Лазоришын. – С. 295–297. – Бібліогр. : с. 297.
223. **Лесюк М.** Лексыка літэратурных твораў галіцкіх пісьменнікаў 30–40-х рр. ХІХ ст. / Мікола Лесюк. – С. 298–303. – Бібліогр. : с. 302–303 (12 назв).
224. **Лісенко Н.** Архетыпны сымвал “Матэры Зямлі” і “Степу” в поетичній мові Тодося Осьмачкі / Наталя Лісенко. – С. 304–308. – Бібліогр. : с. 308 (15 назв).
225. **Літвінненка О.** Спостережэння над сістэмай займеннікаў почаўскага стародруку “Кніжыца для гасподарства” (1788) / Ольга Літвінненка. – С. 309–312. – Бібліогр. : с. 312 (9 назв).

226. **Lipták Š.** Slovensko-ukrajinské pomedzie ako odraz vzájomných vzťahov / Štefan Lipták. – С. 313–316. – Бібліогр. : с. 315–316.
227. **Ліхтей Т.** Граматичні невідповідності поезій словацьких романтиків в українських перекладах І. Мацинського / Тетяна Ліхтей. – С. 317–319. – Бібліогр. : с. 319 (8 назв).
228. **Ліщинська Г.** Сучасні прізвиська на Покутті / Галина Ліщинська. – С. 320–323. – Бібліогр. : с. 323 (4 назви).
229. **Лучик А.** Прислівникові еквіваленти з семантикою мети і причини в українській і російській мовах / Алла Лучик. – С. 324–328. – Бібліогр. : с. 328 (5 назв).
230. **Лучик В.** Культурно-історична інтерпретація мовних фактів у процесі етимологізування слів / Василь Лучик. – С. 329–331. – Бібліогр. : с. 331 (12 назв).
231. **Марич С.** Складне синтаксичне утворення в сучасній українській мові / Сергій Марич. – С. 332–335. – Бібліогр. : с. 335 (3 назви).
232. **Мацьоха Ю.** Компаративний аналіз функціональних стилів як спосіб їх дослідження / Юлія Мацьоха. – С. 336–339. – Бібліогр. : с. 338–339 (5 назв).
233. **Миголінець О.** Назви на означення симптомів захворювань в українських закарпатських говірках / Ольга Миголінець. – С. 340–343. – Бібліогр. : с. 342–343 (13 назв).
234. **Микитин О.** Семантична співвідносність твірних іменників – назв рідин та їх похідних / Оксана Микитин. – С. 344–349. – Бібліогр. : с. 348–349 (8 назв).
235. **Місяць Н.** Формування української офтальмологічної термінології / Н. Місяць, В. Білоус, А. Білоус. – С. 350–353. – Бібліогр. : с. 353 (6 назв).
236. **Мойсієнко А.** Ремарка з кінемною семантикою при прямій мові в художньому тексті / Анатолій Мойсієнко. – С. 354–357.
237. **Мойсієнко В.** Рефлекси давнього *ѣ в актових книгах житомирського громадського уряду кінця XVI початку XVII століть / Віктор Мойсієнко. – С. 358–360. – Бібліогр. : с. 360 (8 назв).
238. **Мокань Ш.** О венгерских заимствованиях в украинском этимологическом словаре / Шандор Мокань. – С. 361–364. – Бібліогр. : с. 364 (12 назв).
239. **Мокиєнко В.** Украинские источники русского жаргона / Валерий Мокиєнко. – С. 365–378. – Бібліогр. : с. 375–378.
240. **Нечай О.** Граматики і проблема методики викладання української мови в Галичині в II половині XIX ст. / Олена Нечай, Ярослав Чорненький. – С. 379–382. – Бібліогр. : с. 381–382 (21 назва).

241. **Німчук В.** Українські діалектні переклади Св. Письма / Василь Німчук. – С. 383–389. – Бібліогр. : с. 389 (27 назв).
242. **Олійник М.** Характеристика сімейного життя засобами фразеології гуцульських говірок / Мирослава Олійник. – С. 390–393. – Бібліогр. : с. 393 (4 назви).
243. **Онуфрієнко Г.** Судова лексика запорізьких козаків у системних зв'язках (на матеріалі історико-народознавчих пам'яток про Запоріжжя) / Галина Онуфрієнко. – С. 394–397. – Бібліогр. : с. 397 (5 назв).
244. **Осташ Л.** Слов'янські автохтонні власні особові імена апелювального походження в чеському і українському антропоніміконах / Любов Осташ. – С. 398–402. – Бібліогр. : с. 401–402 (24 назви).
245. **Осташ Н.** Лексика на позначення кінної упряжі у писемних пам'ятках української мови XVI–першої половини XVII століття / Надія Осташ. – С. 403–407. – Бібліогр. : с. 407.
246. **Осташ Р.** Із життя сучасних українських прізвиськ. 2 / Роман Осташ. – С. 408–412. – Бібліогр. : с. 412 (8 назв).
247. **Панасюк О.** Щомісячник “Рідна мова” Івана Огієнка та питання діалектології / О. Панасюк, Я. Чорненький. – С. 413–418. – Бібліогр. : с. 417–418 (30 назв).
248. **Панцьо С.** Назви особи в лемківському діалекті / Стефанія Панцьо. – С. 419–422. – Бібліогр. : с. 422 (10 назв).
249. **Пискач О.** Прислівники в гуцульських і бойківських говірках (порівняльна характеристика) / Ольга Пискач. – С. 423–425. – Бібліогр. : с. 425 (11 назв).
250. **Плугатор Г.** Мовні засоби експресії у поезії визвольних змагань періоду 1943–1954 років / Галина Плугатор. – С. 426–429. – Бібліогр. : с. 429 (15 назв).
251. **Прозор Н.** Питання про варіанти української літературної мови в лінгвістичній концепції Івана Огієнка / Наталія Прозор. – С. 430–438. – Бібліогр. : с. 438 (14 назв).
252. **Рамач Ю.** Словозлучене *za + A* зоз значенням дальшого об'єкта у мові югославянських Руснацях / Юліян Рамач. – С. 439–441. – Бібліогр. : с. 441 (5 назв).
253. **Редьква Я.** Гідроніми з фіналями *-ИНЬ, -ИНЯ* у Західному Поділлі. This work was supported by the Research Support Scheme of the OSI/HESP, grant №1089/1997 / Ярослав Редьква. – С. 442–445. – Бібліогр. : с. 444–445 (24 назви).
254. **Rieger J.** O zmianie ‘*a > e (i)*’ w dawnych ukraińskich gwarach nadszańskich / Janusz Rieger. – С. 446–453. – Бібліогр. : с. 453.

255. **Розумик Т.** До проблеми дериватологічної систематизації прислівника / Тамара Розумик. – С. 454–456. – Бібліогр. : с. 456 (24 назви).
256. **Рошко С.** Структура і функції фразеологічних сполучень у порівняльних конструкціях у межах простого речення / Світлана Рошко. – С. 457–460. – Бібліогр. : с. 459–460 (11 назв).
257. **Сабадош І.** Внесок І.Г. Верхратського у формування української наукової термінології ботаніки / Іван Сабадош. – С. 461–464. – Бібліогр. : с. 464 (18 назв).
258. **Сагаровський А.** Лексика центральної Слобожанщини (Харківщини) як об'єкт словництва / Анатолій Сагаровський. – С. 465–469. – Бібліогр. : с. 469 (7 назв).
259. **Самуйлік Я.** Асаблівасці паціцьйнага ўжывання *Д, *Т ў гаворках Выганаўскага Палесся і наваколяў / Яраслаў Самуйлік. – С. 470.
260. **Семенець О.** Організація художнього простору в поезії Є. Маланюка (Гори та їх темпоритм) / Олена Семенець. – С. 471–474. – Бібліогр. : с. 474 (2 назви).
261. **Семенюк С.** Словотворчий та функціональний аспекти назв дружин на *-ш-а* в новій українській мові / С. Семенюк. – С. 475–477. – Бібліогр. : с. 477 (7 назв).
262. **Спанатій Л.** Стан і перспективи дослідження гончарської лексики в українському мовознавстві / Любов Спанатій. – С. 478–481. – Бібліогр. : с. 480–481 (18 назв).
263. **Статєєва В. М.** Максимович і сучасні підходи до розв'язання проблеми про місце української мови серед інших слов'янських мов / Валентина Статєєва. – С. 482–489. – Бібліогр. : с. 489 (8 назв).
264. **Струганець Л.** Діалектна лексика у нормативних словниках української літературної мови / Любов Струганець. – С. 490–493. – Бібліогр. : с. 493 (14 назв).
265. **Сюсько М.** Українська літературна мова на Закарпатті (20–30-ті рр. ХХ ст.): чинники мовного розвитку / Михайло Сюсько. – С. 494–499. – Бібліогр. : с. 499 (17 назв).
266. **Siatkowska E.** Kulturowa rola słowiańskiej łąni w świetle źródeł historycznych i językowych / Ewa Siatkowska. – С. 500–503. – Бібліогр. : с. 503.
267. **Siatkowski J.** Słowiańskie nazwy 'pastucha' w świetle materiałów Atlasu ogólnosłowiańskiego / Janusz Siatkowski. – С. 504–509. – Бібліогр. : с. 508–509.
268. **Тимченко М.** Стан дослідження говірок Миколаївщини / Марія Тимченко, Людмила Тригуб. – С. 510–513. – Бібліогр. : с. 512–513 (22 назви).

269. **Трухан Т.М.** Чоўнік у кроснах: лінгвагеаграфія дыялектных намінацый / Т.М. Трухан. – С. 514–516. – Бібліогр. : с. 516.

270. **Udvari I.** Sáros vármegyei ruszin falvak előjáróinak keresztnévei Mária Terézia korában. Adatok a névdivat kérdéséhez / István Udvari. – С. 517–526.

271. **Устюгова Л.** Праславянские корни с сочетаниями типа **tort* в русском и украинском языках: огласовка, структура, генезис, статус / Людмила Устюгова. – С. 527–530. – Бібліогр. : с. 530 (6 назв).

272. **Філак І.** З української ентомологічної лексики району Карпат (назви для метелика *Lepidoptera*) / Ірина Філак. – С. 531–533. – Бібліогр. : с. 533.

273. **Хобзей Н.** Лексеми з коренем *ВІДЬ-* в українських говірках Карпат. – С. 534–537. – Бібліогр. : с. 537 (29 назв).

274. **Цимрикович П.** Деякі синтаксичні особливості текстів дипломатичних документів / Павло Цимрикович. – С. 538–542. – Бібліогр. : с. 542 (4 назви).

275. **Czyżewski F.** Słownictwo ludowe a dyferencyjne słowniki gwarowe (na przykładzie pogranicza polsko-wschodniosłowiańskiego) / Feliks Czyżewski. – С. 543–547. – Бібліогр. : с. 547.

276. **Шумицька Г.** Проблематика лемківських говорів у працях Й.О. Дзензелівського / Галина Шумицька. – С. 548–554. – Бібліогр. : с. 553–554 (22 назви).

277. **Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 5.** Українська література в загальноєвропейському контексті : міжнар. наук. конф. / М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : Л.Г. Голомб (голова редкол.), В.В. Барчан, Е.Ю. Балла, Н.В. Гуйванюк, М.Ю. Козак, П.М. Лизанець, І.В. Сабадош, В.І. Статєєва, І.М. Сенько, М.І. Сюсько (відп. ред.), А.О. Ткаченко, О.Д. Турган ; рецензенти : Л.О. Белей, М.П. Ткачук]. – Ужгород : Ліра, 2002. – 320 с.

Зміст:

Літературознавство

278. **Авраменко Н.** Експлікація міфопоетичних мотивів у творчості українських та англомовних поетів-символістів початку ХХ століття / Наталія Авраменко. – С. 9–14. – Бібліогр. : с. 14 (9 назв).

279. **Ажнюк М.** Збірка Олени Теліги “Полум’яні межі” в англомовному виданні / Марія Ажнюк. – С. 14–17. – Бібліогр. : с. 17 (6 назв).

280. **Балла Е.** Синтез мистецтв у ліриці Василя Пачовського / Евеліна Балла. – С. 17–20. – Бібліогр. : с. 20 (9 назв).

281. **Барчан В.** Данте в художній рецепції Т. Осьмачки (“Містерія”, “Данте”) / Валентина Барчан. – С. 21–30. – Бібліогр. : с. 30 (13 назв).
282. **Бедзір Н. Ю.** Андрухович і В. Пелевін як письменники постмодернізму (до проблеми типологічної спорідненості) / Наталія Бедзір. – С. 31–34. – Бібліогр. : с. 34–35 (20 назв).
283. **Бовсунівська Т.** Цвинтарні мотиви в поезії Г. Гейне і А. Могильницького / Тетяна Бовсунівська, Тетяна Федченко. – С. 35–40. – Бібліогр. : с. 40 (8 назв).
284. **Бодик О.** Ефект Вагнера в символістській драматургії І. Кочерги / Остап Бодик. – С. 40–43. – Бібліогр. : с. 43 (9 назв).
285. **Бочко М.** Мотиви туги за рідним краєм у поетичній творчості Василя Гренджі-Донського та Федора Ковалю (спроба типологічного зіставлення) / Марія Бочко. – С. 43–48. – Бібліогр. : с. 48 (7 назв).
286. **Бунчук Б.** Ямб і хорей у поетичних творах Лесі Українки 90-х років / Борис Бунчук. – С. 48–53. – Бібліогр. : с. 53 (9 назв).
287. **Буслаєва К.** Доля України в “Легендах старокиївських ” Наталени Королевої / К. Буслаєва. – С. 54–56. – Бібліогр. : с. 56 (5 назв).
288. **Василик Л. В.** Петров (Домонтович): художньо-психологічна концепція безгрунтя / Любов Василик. – С. 56–59. – Бібліогр. : с. 59 (12 назв).
289. **Вигодованець Н.** Постмодерністський дискурс сучасної закарпатської поезії / Наталія Вигодованець. – С. 59–64. – Бібліогр. : с. 63–64 (23 назви).
290. **Власова Є.** Рецепція громадянської війни в творчості М. Шолохова і Ю. Яновського / Євгенія Власова. – С. 64–68. – Бібліогр. : с. 68 (14 назв).
291. **Галкіна Я.** Специфіка оповіді як смислоутворення в новелах Марка Черемшини / Яна Галкіна. – С. 68–72. – Бібліогр. : с. 72 (9 назв).
292. **Голомб Л.** Концепція слави в творчості Лесі Українки крізь призму філософських ідей А. Шопенгауера / Лідія Голомб. – С. 72–76. – Бібліогр. : с. 76 (12 назв).
293. **Городнюк Н.** Книга як необароковий знак культури у творчості Валерія Шевчука у західноєвропейському контексті / Наталія Городнюк. – С. 77–81. – Бібліогр. : с. 81 (17 назв).
294. **Гульпа Д.** Іван Франко як популяризатор угорської літератури / Діана Гульпа. – С. 81–83. – Бібліогр. : с. 83 (15 назв).
295. **Демчик М.** Трактуння фольклорного мотиву невразливості у романах “Микола Шугай-розбійник” Івана Ольбрахта та “Жбан вина” Романа Федоріва / Марта Демчик. – С. 84–86. – Бібліогр. : с. 86 (9 назв).

296. **Žemberová Viera.** Feministické Gesto, idey a poetika feminizmu v umeleckej próze / Viera Žemberová. – С. 86–89. – Бібліогр. : с. 88–89.
297. **Кебало М.** Натуралістичний метанаратив у західноєвропейській літературі кінця ХІХ-го століття / Микола Кебало. – С. 89–93. – Бібліогр. : с. 93 (4 назви).
298. **Кирилюк С.** Творчість О. Кобилянської і М. Метерлінка: типологічний аспект / Світлана Кирилюк. – С. 93–98. – Бібліогр. : с. 98 (18 назв).
299. **Клим'юк Ю.** Біблія і жанр віршових повчань Івана Франка / Юрій Клим'юк. – С. 98–102. – Бібліогр. : с. 102 (8 назв).
300. **Козак М.** Імпресіонізм у ліриці Ю. Боршоша-Кум'ятського / Марія Козак. – С. 102–108. – Бібліогр. : с. 107–108 (20 назв).
301. **Колошук Н.** Іван Багряний в контексті європейського модернізму / Надія Колошук. – С. 108–114. – Бібліогр. : с. 114 (8 назв).
302. **Ларікова Ю.** Протистояння християнства і язичництва в історичній прозі Івана Білика: дискурс влади / Юлія Ларікова. – С. 115–118. – Бібліогр. : с. 118 (3 назви).
303. **Лимонова Л.** До питання про європейський культурологічний контекст лірики Ліни Костенко / Людмила Лимонова. – С. 118–121. – Бібліогр. : с. 121 (9 назв).
304. **Ляшкевич П.** Український літературний модернізм у системі понять неокласичної естетики / Петро Ляшкевич. – С. 122–124. – Бібліогр. : с. 124 (11 назв).
305. **Малиш О.** Образи-характери українських інтелігентів у романі В. Винниченка “Заповіт батьків” у світлі психоаналізу / Оксана Малиш. – С. 124–128. – Бібліогр. : с. 128 (7 назв).
306. **Міхалінчик Л.** Орієнталізм М. Коцюбинського як шлях від народництва до модернізму / Лариса Міхалінчик. – С. 129–132. – Бібліогр. : с. 132 (4 назви).
307. **Мороз Л.** Національне й загальнолюдське в українській літературі: дискусійні моменти / Лариса Мороз. – С. 132–135. – Бібліогр. : с. 135 (12 назв).
308. **Нейметі М.** Поет на готарі між свідомістю і підсвідомістю : [про Ф. Потушняка] / Мар'яна Нейметі. – С. 135–138. – Бібліогр. : с. 138 (2 назви).
309. **Онуфрієнко О.** Наукова біографія як проблема лесезнавства / Олена Онуфрієнко. – С. 138–142. – Бібліогр. : с. 141–142 (10 назв).
310. **Поліщук Я.** Світло і тіні українського модернізму як наукової проблеми / Ярослав Поліщук. – С. 142–146. – Бібліогр. : с. 146 (11 назв).

311. **Руденко М.** Імпресіоністичний дискурс М. Хвильового: текст та інтертекст / Марта Руденко. – С. 146–152. – Бібліогр. : с. 151–152 (23 назви).
312. **Сенько І.** Фінал легенди про Дон-Жуана в рецепції О.С. Пушкіна і Лесі Українки / Іван Сенько. – С. 152–156. – Бібліогр. : с. 156 (8 назв).
313. **Соломка Е.** Сучасні проблеми читання: взаємозв'язок літератури та психології / Едуард Соломка. – С. 156–160. – Бібліогр. : с. 160 (22 назви).
314. **Тарнашинська Л.** Модуси буття: типологічні зіставлення прози Валерія Шевчука з прозою зарубіжних письменників / Людмила Тарнашинська. – С. 161–168. – Бібліогр. : с. 167–168 (16 назв).
315. **Ткаченко А.** Стиль/поетика: понятійно-термінологічна кореляція / Анатолій Ткаченко. – С. 168–171. – Бібліогр. : с. 171 (6 назв).
316. **Ткачук Т.** Модерністичні тенденції Станіслава Пшибишевського в рецепції українських майстрів слова / Тамара Ткачук. – С. 171–176. – Бібліогр. : с. 176 (30 назв).
317. **Федака С.** “Слово о полку Ігоревім”: проблеми інтерпретації / Сергій Федака. – С. 177–179. – Бібліогр. : с. 179 (4 назви).
318. **Ференц Н.** Поетика лірики Зореслава / Надія Ференц. – С. 179–184. – Бібліогр. : с. 184 (10 назв).
319. **Ходанич Л.** Поезія для дітей: феномен Леоніда Глібова / Лідія Ходанич. – С. 184–187. – Бібліогр. : с. 187 (8 назв).
320. **Ходанич П.** Зміст шкільного підручника: руські читанки Володимира Бирчака / Петро Ходанич. – С. 187–190. – Бібліогр. : с. 190.
321. **Хороб М.** У світі самотності й самоти: екзистенціальна модель буття в повісті Віктора Домонтовича “Самотній мандрівник простує по самотній дорозі” / Марта Хороб. – С. 190–196. – Бібліогр. : с. 196 (15 назв).
322. **Цимбал Я.** Майк Йогансен на тлі українського авангарду / Ярина Цимбал. – С. 197–199. – Бібліогр. : с. 199 (7 назв).
323. **Чернова І.** Рецепція античності у творчості Олександра Олеся / Ірина Чернова. – С. 200–202. – Бібліогр. : с. 202 (3 назви).
324. **Чикирис Н.** Типологічна спорідненість функцій пейзажів у новелістиці В. Стефаніка та Е. Хемінгуей / Наталя Чикирис. – С. 202–208. – Бібліогр. : с. 208 (8 назв).
325. **Шапошникова І.** Релігійні мотиви у творчості М. Філянського / Інна Шапошникова. – С. 208–212. – Бібліогр. : с. 212 (16 назв).
326. **Шумило Н.** Дискурс національної сутності літератури (сторінка з історії) / Наталя Шумило. – С. 212–216. – Бібліогр. : с. 216 (19 назв).
327. **Яремкович М.** Проблема сенсу буття в новелістиці Г. Михайличенка в світлі філософських ідей А. Шопенгауера та Ф. Ніцше / Марія Яремкович. – С. 216–219. – Бібліогр. : с. 219 (12 назв).

328. **Бесага Р.** Мова українських письменників через призму журналу “Рідна мова” (1933–1938 рр.) / Романа Бесага. – С. 220–222. – Бібліогр. : с. 222 (11 назв).
329. **Блинова Н.** Особливості використання іншомовної лексики у публіцистичних текстах І. Франка / Неля Блинова. – С. 223–225. – Бібліогр. : с. 225 (2 назви).
330. **Бродська Р.** Співанки-хроніки та їх місце у формуванні публіцистичного стилю української літературної мови / Ростислава Бродська. – С. 225–230. – Бібліогр. : с. 229–230 (26 назв).
331. **Гайдученко Г.** Метафора як засіб посилення образності прозового твору (на матеріалі історичних романів П. Загребельного) / Галина Гайдученко. – С. 230–233. – Бібліогр. : с. 233 (3 назви).
332. **Галас Б.** Із спостережень над чернеткою “Словаря української мови” за редакцією Б. Грінченка [22–40] / Борис Галас. – С. 233–236. – Бібліогр. : с. 236 (3 назви).
333. **Гвоздяк О.** Морфологічна адаптація німецьких запозичень в українських говірках Закарпаття / Ольга Гвоздяк. – С. 236–239. – Бібліогр. : с. 239 (7 назв).
334. **Дацьо О.** Мовні засоби контрасту в романі Ю. Андруховича “Москвіада” / Оксана Дацьо. – С. 240–242. – Бібліогр. : с. 242 (3 назви).
335. **Дзензелівська Н.** Українські публікації в словацькому збірнику *Sborník Matice slovenskej* / Наталія Дзензелівська. – С. 242–245. – Бібліогр. : с. 245 (6 назв).
336. **Зикань Х.** До етимології назви “Ужгород / Ungvár” у мовознавчій літературі / Христина Зикань. – С. 245–248. – Бібліогр. : с. 248 (14 назв).
337. **Калашникова О.** Дитяча словотворчість як засіб стилістичної забарвленості в “дитячій” прозі Григора Тютюнника / Оксана Калашникова. – С. 248–251. – Бібліогр. : с. 251 (27 назв).
338. **Курило О.** Моделі та типи деривації в іменниках відвігукового походження різних ступенів похідності, утворених за допомогою суфіксації / Олександра Курило. – С. 251–255. – Бібліогр. : с. 255 (4 назви).
339. **Ліхтей Т.** Міжмовна інтерференція в українських перекладах І. Мацинського (лексико-семантичний рівень) / Тетяна Ліхтей. – С. 256–258. – Бібліогр. : с. 258 (10 назв).
340. **Мала Э.** Некоторые особенности выражения значения повторяемости в русском и словацком языках / Эва Мала, Наталья Киселёва. – С. 258–260. – Библиогр. : с. 260.

341. **Мочар О.** Соціокультурна та прагматична компетенція як компоненти сучасного вивчення мови й літератури / Ольга Мочар. – С. 260–265. – Бібліогр. : с. 264–265 (15 назв).

342. **Олексенко В.** Лексеми-кольороназви в поетичних назвах Яра Славутича / Володимир Олексенко. – С. 265–268. – Бібліогр. : с. 268.

343. **Папіш В.** Контекстна реалізація вербальних фразеологізмів у художньому світі Івана Чендея / Віталія Папіш. – С. 268–271. – Бібліогр. : с. 270–271 (16 назв).

344. **Попович Н.** Ономастикон (антропонімія) драматичних творів Бориса Грінченка / Надія Попович. – С. 271–273. – Бібліогр. : с. 273 (5 назв).

345. **Сливка М.** Функціональна вагомість українських історичних реалій в англomовних текстах / Мирослава Сливка. – С. 273–276. – Бібліогр. : с. 275–276 (14 назв).

346. **Сюсько М.** Ономастика художнього тексту (на матеріалі творчої спадщини В. Гренджі-Донського) / Михайло Сюсько. – С. 276–279. – Бібліогр. : с. 279 (4 назви).

347. **Фабіан М.** Проблема мовної картини світу в сучасному мовознавстві / Мирослава Фабіан. – С. 280–281. – Бібліогр. : с. 281 (3 назви).

348. **Шапошникова І.** Лексичне відображення соціальної інфраструктури міста в романі В. Підмогильного “Місто” / Ірина Шапошникова. – С. 281–283. – Бібліогр. : с. 283 (3 назви).

349. **Швед Е.** Природа образності порівнянь у творі Уласа Самчука “Волинь” (на матеріалі першої частини трилогії “Куди тече та річка”) / Емілія Швед. – С. 283–285. – Бібліогр. : с. 285 (4 назви).

350. **Шебештян Я.** Літературно-художня ономастика: соціально значущі зооніми та їх навантаження / Ярослава Шебештян. – С. 285–287. – Бібліогр. : с. 287 (5 назв).

351. **Штиліха М.** Стилістичні засоби морфології богемської говірки Закарпаття / Мар’яна Штиліха. – С. 287–289. – Бібліогр. : с. 289 (9 назв).

Журналістика

352. **Бідзіля Ю.** Проблеми етнопсихології та відродження культури на сторінках ромської газети “Романі Яг” / Юрій Бідзіля. – С. 290–294. – Бібліогр. : с. 293–294 (28 назв).

353. **Горевалов С.** Мораль і етика в журналістиці / Сергій Горевалов. – С. 294–297. – Бібліогр. : с. 297 (11 назв).

354. **Жугай В.** Проблеми преси України в інтерпретації вітчизняних інтернет-видань / Віталій Жугай. – С. 297–299. – Бібліогр. : с. 299 (10 назв).

355. **Пискач О.** Проблеми логічності газетно-публіцистичного тексту (на матеріалі закарпатської районної преси) / Ольга Пискач. – С. 300–303. – Бібліогр. : с. 302–303 (9 назв).

356. **Серажим К.** Семантико-мовна опозиція в українській публіцистиці / Катерина Серажим. – С. 303–306. – Бібліогр. : с. 306 (5 назв).

357. **Сидоренко Н.** Українська публіцистика у таборах переміщених осіб (Німеччина, Австрія, 1945–1950) / Наталя Сидоренко. – С. 307–310. – Бібліогр. : с. 310.

358. **Тарасюк В.** Популяризація Августином Волошиним здобутків української літератури в періодичних виданнях Закарпаття / Володимир Тарасюк. – С. 311–314. – Бібліогр. : с. 314 (12 назв).

359. **Шаповалова Г.** Про лексичні засоби експресивності в мові сучасної української преси / Галина Шаповалова. – С. 314–318. – Бібліогр. : с. 317–318 (11 назв).

360. **Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 6.** Збірник пам'яті Кирила Галаса / М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : Сюсько М.І. (відп. ред.), В.В. Барчан, Л.О. Белей, Б.К. Галас, Л.Г. Голомб, І.В. Сабадош, В.І. Статєєва, П.П. Чучка ; рецензенти : Л.М. Полюга, П.П. Чучка]. – Ужгород : [Б.в.], 2002. – 492 с.

Зміст :

*До портрета вченого, педагога,
письменника, публіциста*

361. **Статєєва В.** Кирило Галас / Валентина Статєєва. – С. 3–20.

362. **Стрижак О.** Руснак. Русин. Руський. Рутен. Карпаторус. Угрорус. Українець (до 80-річчя з дня народження Кирила Йосиповича Галаса) / Олександр Стрижак. – С. 21–34. – Бібліогр. : с. 33–34 (20 назв).

363. **Чучка П.** Галас в ономастиці і ономастика у Галаса / Павло Чучка. – С. 35–39. – Бібліогр. : с. 39 (6 назв).

364. **Голомб Л.** Кирило Галас як поет-лірик / Лідія Голомб. – С. 40–48. – Бібліогр. : с. 48 (15 назв).

365. **Вигодованець Н.** Образ автора у публіцистиці Кирила Галаса / Наталія Вигодованець. – С. 49–55. – Бібліогр. : с. 55 (16 назв).

366. **Худанич В.** Кирило Галас – студент Будапештського університету (Спогад) / Василь Худанич. – С. 56–58.

367. **Балега Ю.** Життя любив, жарт і сміх... / Юрій Балега. – С. 59–64.

368. **Логойда В.** Добра, чесна та мудра людина / Василь Логойда. – С. 65–67.

369. **Рішко М.** Уроки мудрості / Микола Рішко. – С. 68–70.

370. **Левандовська М.** Незабутній академнаставник / Марія Левандовська. – С. 71.

371. **Звонар І.** Глибинна чаша життя людського, випита до дна... / Ірина Звонар. – С. 72–73.

372. **Зимомря М.** Його другом була правда: Слово про Кирила Галаса / Микола Зимомря. – С. 74–80. – Бібліогр. : с. 80 (5 назв).

Назвознавство

373. **Бабич Н.** “Пропозиція” і “попит” української топонімії в УСЕ / Надія Бабич. – С. 81–86. – Бібліогр. : с. 86 (4 назви).

374. **Вербич С.** З оронімії Прикарпаття (етимологічна характеристика) / Святослав Вербич. – С. 87–92. – Бібліогр. : с. 91–92 (27 назв).

375. **Герман К.** Язичницькі теоніми як елементи семантики та словотвору української мови / Костянтин Герман. – С. 93–98. – Бібліогр. : с. 98 (6 назв).

376. **Карпенко Ю.** Гуцульська та бойківська гідронімія: глотохронологічна методика аналізу / Юрій Карпенко. – С. 99–104. – Бібліогр. : с. 104 (6 назв).

377. **Климчук О.** Порівняльний аналіз антропонімів П. Куліша та Т. Шевченка / Оксана Климчук. – С. 105–108. – Бібліогр. : с. 108 (9 назв).

378. **Колесник Н.** Язичницька та церковно-християнська система найменувань: взаємовпливи та шляхи контамінації / Наталія Колесник. – С. 109–113. – Бібліогр. : с. 113 (16 назв).

379. **Куля Ф.** Топоніми околиці Синяка (до питання про німецьку топонімію Закарпаття) / Федір Куля. – С. 114–117. – Бібліогр. : с. 116 (4 назви).

380. **Медвідь-Пахомова С.** Про антропонімічну моду / Світлана Медвідь-Пахомова. – С. 118–122. – Бібліогр. : с. 122 (8 назв).

381. **Німчук В.** До топонімії “Слово о полку Ігоревім” (Немига, Дунай) / Василь Німчук. – С. 123–129. – Бібліогр. : с. 128–129 (35 назв).

382. **Попович Н.** Функціональне навантаження літературно-художніх антропонімів у драматичних творах М. Старицького / Надія Попович. – С. 130–134. – Бібліогр. : с. 134 (5 назв).

383. **Редьква Я.** Гідроніми басейну верхньо-середнього Дністра з формантами *-ИЦЯ/-ЕЦЬ* / Ярослав Редьква. – С. 135–140. – Бібліогр. : с. 139–140 (34 назви).

384. **Рульова Н.** Апелятиви в основах прізвищ західного Поділля / Наталія Рульова. – С. 141–149. – Бібліогр. : с. 149 (5 назв).

385. **Сенько І.** Топонімічні перекази Закарпаття в етнологічному контексті / Іван Сенько. – С. 150–155. – Бібліогр. : с. 155 (15 назв).

386. **Сюсько М.** Демонічна лексика в науковій спадщині Володимира Гнатюка / Михайло Сюсько. – С. 156–164. – Бібліогр. : с. 164 (5 назв).

*Історія мови і мовознавства.
Лексикографія*

387. **Бесага Р.** До історії створення “An etymological Dictionary of the Ukrainian Language” Ярослава Рудницького / Романа Бесага. – С. 165–169. – Бібліогр. : с. 169 (4 назви).

388. **Галас Б.** Василь Ковальський і його німецько-український словник / Борис Галас. – С. 170–180. – Бібліогр. : с. 179–180.

389. **Дзензелівський Й.** Листи професора В. Вондрака до професора І. Панькевича / Йосип Дзензелівський. – С. 181–188. – Бібліогр. : с. 188 (12 назв).

390. **Кровицька О.** Семантичні та структурно-словотвірні особливості поміна attributiva в українській мові XVI–XVIII ст. / Ольга Кровицька. – С. 189–195. – Бібліогр. : с. 195 (6 назв).

391. **Мойсієнко В.** Актові книги гродських та земських урядів Правобережної України періоду Постхмельниччини як приклад українсько-польської міжмовної взаємодії / Віктор Мойсієнко. – С. 196–198. – Бібліогр. : с. 198.

392. **Полюга Л.** Визначення ієрархії значень при укладанні українських історичних словників / Левко Полюга. – С. 199–201. – Бібліогр. : с. 201 (3 назви).

393. **Прозор Н.** Мова поезій Олекси Стефановича з погляду Івана Огієнка / Наталія Прозор. – С. 202–206. – Бібліогр. : с. 206 (8 назв).

394. **Сус І.** “Матеріялы до словаря русскаго” І. Лаврівського як важлива пам’ятка української, польської і німецької лексикографії / Ірина Сус. – С. 207–214. – Бібліогр. : с. 214 (12 назв).

395. **Талапканич В.** До характеристики лексикографічної діяльності Київської Старої Громади / Віталія Талапканич. – С. 215–218. – Бібліогр. : с. 218 (7 назв).

396. **Фекета І.** Лексика “Торунського збірника” XVI–XVII ст. / Іван Фекета. – С. 219–235. – Бібліогр. : с. 234–235.

397. **Штець М.** Українська орфоепія церковнослов’янської мови у Східній Словаччині / Микола Штець. – С. 236–240. – Бібліогр. : с. 240 (4 назви).

Діалектологія

398. **Аркушин Г.** Словотвір іменника в західнополіському арго / Григорій Аркушин. – С. 241–247. – Бібліогр. : с. 247 (10 назв).

399. **Венжинович Н.** Значення назви в системі української діалектної лексики народних промислів / Наталія Венжинович. – С. 248–256. – Бібліогр. : с. 255 (7 назв).

400. **Воронич Г.** Середньонадніпрянський говір як основа української літературної мови: структура і генеза / Ганна Воронич. – С. 257–264. – Бібліогр. : с. 263–264 (23 назви).

401. **Гоца Е.** Назви страв із картоплі в українських карпатських говорах / Еріка Гоца. – С. 265–270. – Бібліогр. : с. 270 (23 назви).

402. **Котик Л.** Словозміна іменників II відміни твердої групи в українських говірках Північної Буковини (на матеріалі праці: К.Ф. Герман. “Атлас українських говірок Північної Буковини. Словозміна. Службові слова”. – Чернівці : Прут, 1998. – Т. 2. – 215 с.) / Лілія Котик. – С. 271–275. – Бібліогр. : с. 275 (4 назви).

403. **Мигoliniць О.** Словосполучення як джерело поповнення ботанічної лексики українських закарпатських говірок / Ольга Мигoliniць. – С. 276–280. – Бібліогр. : с. 280 (9 назв).

404. **Пискач О.** Використання діалектної лексики в публіцистичному тексті (на матеріалі закарпатської районної преси) / Ольга Пискач. – С. 281–287. – Бібліогр. : с. 287 (12 назв).

405. **Сабадош І.** До характеристики збірки української ботанічної лексики Н. Осадчої-Янати / Іван Сабадош. – С. 288–291. – Бібліогр. : с. 291 (9 назв).

Сучасна українська літературна мова

406. **Богдан С.** Формули прихильності в українській епістолярії / Світлана Богдан. – С. 292–298. – Бібліогр. : с. 298 (33 назви).

407. **Гуйванюк Н.** Історична змінність пунктуації та зміни в українській пунктуації / Ніна Гуйванюк. – С. 299–305. – Бібліогр. : с. 305 (9 назв).

408. **Курило О.** Фонетична структура базових слів відвігукової лексики / Олександра Курило. – С. 306–311. – Бібліогр. : с. 311 (9 назв).

409. **Марчук О.** Як розрізнити порівняння і метафору? / Олена Марчук. – С. 312–315. – Бібліогр. : с. 315 (13 назв).

410. **Папіш В.** Естетична роль фразеологізмів у художньому слові Івана Чендея / Віталія Папіш. – С. 316–319. – Бібліогр. : с. 319.

411. **Розумик Т.** Адвербіальність т. зв. орудного тавтологічного в українській мові / Тамара Розумик. – С. 320–326. – Бібліогр. : с. 326 (17 назв).

Літературознавство

412. **Ференц Н.** Українська національна ідея у публіцистиці Василя Гренджі-Донського / Надія Ференц. – С. 327–333. – Бібліогр. : с. 333 (12 назв).

Огляди, рецензії та анотації

413. **Галас А.** [Рец.] / Алла Галас. – С. 334–339. – Рец. на кн. : Українці Австралії : енцикл. довід. – Сідней : “Вільна думка” і Т-во Збереження Української Спадщини в Австралії, 2001. – 672 с.

414. **Галас Б.** [Рец.] / Борис Галас. – С. 340–342. – Рец. на кн. : Григорій Аркушин Г. Словник західнополіських говірок : у 2-х т. Т. 1 (А–Н) ; Т. 2 (О–Я). – Луцьк : Вежа, 2000. – XXIV + 354 + 458 с.

Із неопублікованої спадщини К. Галаса

Мовознавство і публіцистика

415. Чи справді немає оглушення? / К. Галас. – С. 343–345. – Бібліогр. : с. 345 (4 назви).

416. До питання про об’єкт дериватології / К. Галас. – С. 346–348. – Бібліогр. : с. 348 (15 назв).

417. Ад’єктивовані іменники в українській мові / К. Галас. – С. 349–355. – Бібліогр. : с. 355 (15 назв).

418. До питання про антропоніми *Нечай*, *Нечак* і топоніми *Нечачь Львсь* і *Нечачь Потокь* / К. Галас. – С. 356–359. – Бібліогр. : с. 359 (11 назв).

419. Відзив на кандидатську дисертацію О.А. Купчинського “Українські географічні назви на *-ичі* XIV–XX ст. (Історія виникнення, семантично-структурний аналіз, статистика і географія)” / К. Галас. – С. 360–364.

420. “Словник українських топонімів Закарпаття” (фрагменти) / К. Галас. – С. 365–376. – Бібліогр. : с. 374–376.

421. Не капітолій, а капітул / К. Галас. – С. 377–378.

422. До історії навколо “Березневого снігу” / К. Галас. – С. 379–381.

423. [Із книги спогадів] / К. Галас. – С. 382–391.

424. **Поезії К. Галаса** : Будет день. – С. 392 ; Буде день. – С. 392 ; Хоть все згорить. – С. 393 ; *Vivere!* – С. 394 ; Ніагара. – С. 394 ; “Червоніють тихі зорі...”. – С. 395.

425. **Із колективної збірки** “Перед сходом” (1943) : *Veni sancte!* – С. 396 ; “О, встань, пророче, і промов...”. – С. 396 ; “А все-таки минеться осінь...”. – С. 397 ; “І сниться вже, що ранок близько...”. – С. 397 ; “І ти, моя далека мріє...”. – С. 398 ; “О, будуть дні прозоро-ясні...”. – С. 398 ; “О, дайте, дайте, дайте іскри...”. – С. 399 ; “Не хляньте ви, орлині крила...”. – С. 399 ; “О, бачу вас, завзяті ваші лица”. – С. 400.

426. **Із 80–90-х років** : Шістдесятирічному Ю. Керекешу. – С. 400 ; Коломийка Василеві. – С. 401 ; Автобіографічне. – С. 402 ; “Доживаю... Дивлюсь і не знаю...”. – С. 403.

427. **Факсиміле з альманаху “12” (1940)** : “О, будуть, будуть дни безь мрака...”. – С. 405 ; Не забуду. – С. 406 ; Боюся я... – С. 407 ; М*. – С. 408 ; Забуду-ли? – С. 409. **Факсиміле з альманаху “Будет день” (1941)** : Будет день. – С. 410 ; Родное. – С. 410 ; Мы идем... – С. 411 ; Медведиха. – С. 411 ; “Я вновь в размякнувшие дали...”. – С. 414 ; “Мы песни в непроглядь бросаем...” – С. 414 ; Распушу по ветру кудри. – С. 415 ; “Вон – вижу! вижу! – день грядет...” – С. 416 ; Мы идем. – С. 418.

428. **Публікації К. Галаса** (матеріали до бібліографії) / підготував Б. Галас. – С. 420–432.

429. **Фотодокументи**. – С. 433–483.

430. **Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 7.** Російське і зіставне мовознавство. Мова художньої літератури / М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : М.І. Сюсько (відп. ред.), Л.О. Белей, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, І.В. Сабадош, В.І. Статеева, Т.І. Суран, Л.М. Устюгова, П.П. Чучка ; рецензенти : М.П. Фабіян, Н.І. Сукаленко]. – Ужгород : Вид-во УжНУ, 2004. – 224 с.

Зміст :

Російське і порівняльно-історичне мовознавство

431. **Чучка П.** Слов’янські автохтонні імена, гідні реабілітації / Павло Чучка. – С. 4–15. – Бібліогр. : с. 14–15 (27 назв).

432. **Медвідь-Пахомова С.** Ретроспектива і перспектива антропонімічної опозиції “свое/чуже” / Світлана Медвідь-Пахомова. – С. 15–22. – Бібліогр. : с. 21–22.

433. **Устюгова Л.** Значения имён существительных с суффиксом **nij*- в русском и украинском языках / Людмила Устюгова. – С. 22–52. – Библиогр. : с. 49–52 (40 назв.).

434. **Брандыс О.** История словообразовательного типа “Основа прилагательного + суффикс *-ость (-ість)*” в русском и украинском языках / Ольга Брандыс. – С. 52–66. – Библиогр. : с. 64–67 (39 назв.).

435. **Шимко Е.** Эволюция стилистических характеристик церковно-славянских глагольных лексем в русском литературном языке XVI–XVIII вв. (в сопоставлении с нормами Юго-Западной Руси) / Елена Шимко. – С. 67–91. – Библиогр. : с. 89–91 (25 назв.).

436. **Капраль М.** О словообразовательно релевантной классификации русских наименований лиц / Михаил Капраль. – С. 92–98. – Библиогр. : с. 97–98 (15 назв.).
437. **Моргун А.** К вопросу о составе и регулярности ТСП русских зоонимов / Алла Моргун. – С. 99–115. – Библиогр. : с. 113–115 (22 назв.).
438. **Джангабекова Т.** Система форм прошедших времен в сочинении А. Курбского “История о великом князе Московском” / Татьяна Джангабекова. – С. 115–127. – Библиогр. : с. 126–127 (26 назв.).
439. **Сич А.** Семантика исконных антропонимов (на материале “Памятников русской письменности XV–XVI вв. Рязанский край”) / Анжела Сич. – С. 128–139. – Библиогр. : с. 137–139 (27 назв.).
440. **Виноградов А.** ЛСГ в качестве статистического дифференциатора в контрастивном словообразовании (на материале префиксальных девербативных глаголов русского и венгерского языков) / Анатолий Виноградов. – С. 139–169. – Библиогр. : с. 167–169 (35 назв.).
441. **Дёрке З.** Способы образования слов на базе фразеологизмов в современном русском и венгерском языках / Золтан Дёрке. – С. 169–184. – Библиогр. : с. 182–184 (34 назв.).
442. **Суран Т.** “Человек интеллектуальный” в зеркале его дискурса / Тамара Суран. – С. 184–193. – Библиогр. : с. 193.
443. **Волков В.** Художественная философия Рэя Бредбери: идеология оригинала и перевод / Валерий Волков. – С. 193–207. – Библиогр. : с. 207 (11 назв.).
444. **Колодий И.** Лингвистическо-философское содержание термина “предтекст” / Иван Колодий. – С. 207–213. – Библиогр. : с. 212–213 (9 назв.).
445. **Билинец М.** Функционально-стилистическая характеристика фразеологии М. Булгакова (повесть “Собачье сердце”, роман “Мастер и Маргарита”) / Марина Билинец. – С. 213–223. – Библиогр. : с. 221–223 (21 назв.).
446. **Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 8.** Збірник пам’яті професора Василя Добоша / М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : Сюсько М.І. (відп. ред.), Л.О. Белей, Н.В. Гуйванюк, С.М. Пахомова, І.В. Сабадош, В.І. Статеева, П.П. Чучка, Г.І. Вовченко, А.М. Галас, Б.К. Галас, О.Д. Пискач, Т.М. Розумик ; рецензенти : К.Ф. Герман, Л.М. Полюга]. – Ужгород : [Б.в.], 2005. – 480 с.
Зміст:
447. **Сабадош І.** Закоханий у слово (До 80-річчя від дня народження професора В.І. Добоша) / Иван Сабадош. – С. 5–8.
448. **Вовченко Г.** Наукова спадщина професора В.І. Добоша : матеріали до бібліографічного покажчика / Галина Вовченко. – С. 9–16.

449. **Бевзенко С.** Говірка с. Станіславівки Кіровоградської області / Степан Бевзенко. – С. 17–35.
450. **Галас Б.** Друковані згадки про українські рукописні словники в XIX–на початку XX ст. / Борис Галас. – С. 35–47. – Бібліогр. : с. 45–47 (31 назва).
451. **Гнатюк М.** Лексикографічне опрацювання північнолемківських говірок / Мирослава Гнатюк. – С. 47–52. – Бібліогр. : с. 51–52 (21 назва).
452. **Кондор М.** Іменні частини мови в “Грамматице письменнаго рускаго языка” Кирила Сабова / Михайло Кондор. – С. 52–57. – Бібліогр. : с. 56–57 (6 назв).
453. **Мартінова Г.** Середньонадніпрянсько-карпатські фонетичні паралелі (за даними Атласу української мови та матеріалами регіонального вивчення) / Ганна Мартінова. – С. 57–62. – Бібліогр. : с. 62 (4 назви).
454. **Миголинець О.** До вивчення народної медицини та її лексики / Ольга Миголинець. – С. 62–68. – Бібліогр. : с. 66–68 (26 назв).
455. **Мойсієнко В.** Чи мала “руська мова” національність у часи великого князівства Литовського? / Віктор Мойсієнко. – С. 68–94.
456. **Пирога Н.** Функціонування метафоричних словосполук у народній медицині / Надія Пирога. – С. 94–99. – Бібліогр. : с. 99 (14 назв).
457. **Руснак Н.** Діалектний текст у лінгвальній системі координат / Наталія Руснак. – С. 100–108. – Бібліогр. : с. 108 (9 назв).
458. **Сагаровський А.** Діалектний словник індивідуума (фрагмент) / Анатолій Сагаровський, Оксана Іваштенко. – С. 108–120. – Бібліогр. : с. 119–120 (14 назв).
459. **Симкович М.** Мовознавча термінологія у граматиці української мови Ярослава Неврлі (Ужгород, 1937–1938) / Марія Симкович. – С. 120–134. – Бібліогр. : с. 132–134 (24 назви).
460. **Статєєва В.** Оборона прав української мови у 1905 році: загальний огляд / Валентина Статєєва, Руслана Гомонай. – С. 134–146. – Бібліогр. : с. 145–146 (24 назви).
461. **Талапканич В. В.** Беренштам як громадський діяч і член словникової групи Київської Старої Громади / Віталія Талапканич. – С. 147–153. – Бібліогр. : с. 153 (10 назв).
462. **Устюгова Л.** Отражение региональных книжно-письменных традиций в списках “ Повести временных лет” / Людмила Устюгова. – С. 154–165. – Библиогр. : с. 163–165 (36 назв.).
463. **Філак І.** Семантична структура закарпатських говірок / Ірина Філак. – С. 165–170. – Бібліогр. : с. 170 (6 назв).

464. **Чикут В.** Риси лінгводидактичної концепції І. Панькевича / Віта Чикут. – С. 170–176. – Бібліогр. : с. 176 (8 назв).

465. **Швед Е.** Мовознавча наука у Стародавній Індії / Емілія Швед. – С. 176–188. – Бібліогр. : с. 185–188 (57 назв).

*Лексикологія. Фразеологія. Ономастика
Дериватологія. Морфологія*

466. **Белей Л.** Основні тенденції розвитку новітньої української літературно-художньої антропонімії / Любомир Белей. – С. 189–194. – Бібліогр. : с. 194 (4 назви).

467. **Венжинович Н.** Когнітивний аспект мовознавчих досліджень / Наталія Венжинович. – С. 194–199. – Бібліогр. : с. 199 (10 назв).

468. **Грицаєнко Л.** Вітчизняні мовознавці про невідмінювані іменники в сучасній українській мові / Людмила Грицаєнко. – С. 199–213. – Бібліогр. : с. 213 (13 назв).

469. **Іванова О.** Лексико-семантичний потенціал і видотворчі засоби в системі вербальних дієслів / Олена Іванова, Тетяна Чубань. – С. 214–226. – Бібліогр. : с. 226 (8 назв).

470. **Кочерга Г.** Інновації в процесі вивчення словотвірної мотивації в контексті лінгвістичної науки у вищих навчальних закладах освіти / Галина Кочерга. – С. 226–234. – Бібліогр. : с. 232–234 (32 назви).

471. **Папіш В.** Фразеологізми художніх текстів, не зафіксовані фразеологічним словником української мови (К., 1993) / Віталія Папіш. – С. 234–240. – Бібліогр. : с. 239–240 (13 назв).

472. **Петруляк В.** Топонімія села Нижньої Солотвини Ужгородського району Закарпатської області / Вероніка Петруляк. – С. 240–245. – Бібліогр. : с. 245 (5 назв).

473. **Пискач О.** Перифрази в газетно-публіцистичному тексті (на матеріалі закарпатської преси) / Ольга Пискач. – С. 245–251. – Бібліогр. : с. 250–251 (15 назв).

474. **Попович Н.** Структура літературно-художніх антропонімів української драматургії ХІХ–ХХ ст.: однослівні іменування / Надія Попович. – С. 251–257. – Бібліогр. : с. 257 (6 назв).

475. **Розумик Т.** “Теоретична морфологія української мови”: лінгвістичний дискурс / Тамара Розумик. – С. 257–266. – Бібліогр. : с. 265–266 (21 назва).

476. **Рульова Н.** Місце прізвищ у лексичному складі мови / Наталія Рульова. – С. 266–279. – Бібліогр. : с. 278–279 (20 назв).

477. **Свердан Т.** Позамовні чинники усічення структури українських фразеологізмів / Тетяна Свердан. – С. 279–293. – Бібліогр. : с. 292–293 (14 назв).

478. **Сюсько М.** Псевдоніми В. Гренджі-Донського та інших персоналій у творчому доробку письменника / Михайло Сюсько. – С. 293–302. – Бібліогр. : с. 301–302 (20 назв).

479. **Тимко-Дітко О.** Категорія особи в дієсловах української і хорватської мов / Оксана Тимко-Дітко. – С. 303–308. – Бібліогр. : с. 307–308 (12 назв).

480. **Шебештян Я.** Специфіка номінації у сфері літературно-художньої зоонімії / Ярослава Шебештян. – С. 308–315. – Бібліогр. : с. 315 (4 назви).

481. **Шемет В.** Структурно-семантичні засади виділення афіксоїдів в українській мові. – С. 315–322. – Бібліогр. : с. 322 (10 назв).

*Синтаксис. Методика.
Соціологічні аспекти мови*

482. **Агафонова А.** Авторизація як вид мовленнєвої діяльності / Алла Агафонова. – С. 323–331. – Бібліогр. : с. 331 (13 назв).

483. **Барабаш Ю.** Функціонування складнопідрядних речень часу в офіційно-діловому стилі / Юлія Барабаш. – С. 332–335. – Бібліогр. : с. 335 (8 назв).

484. **Валігура Г.** Висловлювання з дієсловами мовленнєвої дії в українській мові / Ганна Валігура. – С. 335–345. – Бібліогр. : с. 345 (9 назв).

485. **Векуа Н.** Поняття протилежності / Наталія Векуа. – С. 345–355. – Бібліогр. : с. 355 (11 назв).

486. **Галас А.** Період як лінгвальна одиниця : традиції, проблеми, пошуки / Алла Галас. – С. 356–367. – Бібліогр. : с. 365–367 (27 назв).

487. **Гуйванюк Н.** Вставні конструкції із значенням переповідної модальності (на матеріалі наукового стилю української мови) / Ніна Гуйванюк. – С. 367–377. – Бібліогр. : с. 376–377 (15 назв).

488. **Ковальчук М.** Складні речення з недиференційованим типом зв'язку із значенням пояснення у староукраїнській мові / Михайло Ковальчук. – С. 378–386. – Бібліогр. : с. 386 (7 назв).

489. **Курило О.** Досвід проведення нетрадиційного уроку “Краса і багатство української мови. Атрибути державності України” у вищій школі I–II рівнів акредитації / Олександра Курило. – С. 386–392. – Бібліогр. : с. 392 (7 назв).

490. **Марцин С.** Функціонування безсполучникових складних речень у науковому стилі української мови / Світлана Марцин. – С. 393–399. – Бібліогр. : с. 398–399.

491. **Мельничук О.** Комунікати ввічливості – компоненти складного речення / Оксана Мельничук. – С. 399–409. – Бібліогр. : с. 409 (6 назв).

492. **Мотрук В.** Вивчення науково-технічної мови у контексті мовленнєвої діяльності / Віктор Мотрук. – С. 409–414. – Бібліогр. : с. 414 (13 назв).

493. **Наконечна Л.** Функціонування дієслів теперішнього часу у значенні минулого у структурі поліпредикативного комплексу в сучасній українській мові / Лариса Наконечна. – С. 415–421. – Бібліогр. : с. 421 (10 назв).

494. **Островська Г.** Теоретичні і методичні аспекти вивчення епічних творів параболічного типу / Галина Островська. – С. 421–428. – Бібліогр. : с. 427–428 (14 назв).

495. **Пацаранюк Ю.** Вставлені компоненти як носії іронічного значення у структурі речення / Юлія Пацаранюк. – С. 428–436. – Бібліогр. : с. 436 (5 назв).

496. **Рошко С.** Типи порівняльних синтаксем / Світлана Рошко. – С. 436–442. – Бібліогр. : с. 442 (4 назви).

497. **Федунь М.** Національні аспекти авторського світобачення в щоденниках Сергія Єфремова / Марія Федунь. – С. 442–446. – Бібліогр. : с. 446 (4 назви).

498. **Шабат-Савка С.** Ілокутивний потенціал категорії питальності у публіцистичному тексті / Світлана Шабат-Савка. – С. 447–453. – Бібліогр. : с. 452–453 (10 назв).

499. **Шептуха О.** Місце неозначено-особових речень у науковому стилі сучасної української мови / Олена Шептуха. – С. 453–456. – Бібліогр. : с. 456 (9 назв).

500. Фотододатки. – С. 457–475.

501. **Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 9.** Українська література в загальноєвропейському контексті : матеріали Міжнар. наук. конф., присвяч. 60-річчю Ужгор. нац. ун-ту та 60-річчю каф. укр. л-ри (10–12 жовт. 2005 р., Ужгород, Україна) / М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : Е.Ю. Балла, В.В. Барчан (голова редкол.), Л.Г. Голомб, М.Ю. Козак, П.М. Лизанець, Л.З. Мороз, Я.О. Поліщук, І.В. Сабандош, І.М. Сенько, В.І. Статєєва, М.І. Сюсько (відп. ред.), Л.Г. Тесличко, М.П. Ткачук, Н.М. Шумило, М.А. Яремкович ; рецензенти : С.С. Кіраль, М.П. Фабіан]. – Ужгород : Госпрозрахунковий ред.-видав. від. упр. у справах преси та інформації, 2005. – 452 с.

Зміст :

Літературознавство

502. **Абрамова І.** Гендерна ідентифікація персонажів художньої прози І.С. Нечуя-Левицького / Інна Абрамова. – С. 3–6. – Бібліогр. : с. 6 (5 назв).

503. **Арендаренко І.** Орієнталізм “Татарских набегов...” Г. Квітки-Основ’яненка / Ірина Арендаренко. – С. 6–8. – Бібліогр. : с. 8 (3 назви).

504. **Балла Е.** Психологічний тип наратора в лірико-пейзажних новелах Є. Гуцала “Концентричні кола осені” та “Прелюдія весни” / Евеліна Балла. – С. 9–12. – Бібліогр. : с. 12 (11 назв).

505. **Барабанова О.** Поетика інтимної лірики М. Петренка / Олена Барабанова. – С. 13–15. – Бібліогр. : с. 15 (7 назв).
506. **Барчан В.** Концепція митця в поемі Т. Осьмачки “Поет” / Валентина Барчан. – С. 16–26. – Бібліогр. : с. 26 (17 назв).
507. **Бача Ю.** Передумови входження української літератури в європейський та світовий літературний контекст / Юрій Бача. – С. 27–29.
508. **Бестюк І.** Бестиарні образи як засіб індивідуалізації персонажів (“Коні не винні” М. Коцюбинського і “Сказки об Италиі” М. Горького) / Ірина Бестюк. – С. 29–33. – Бібліогр. : с. 33 (19 назв).
509. **Біла А.** “Шевченкоборча” парадигма літературного бунтарства / Анна Біла. – С. 33–37. – Бібліогр. : с. 36–37 (24 назви).
510. **Богачевська Л.** Спільні мотиви романів Г. Квітки-Основ’яненка “Пан Халявський” та Ч. Діккенса “Посмертні записки Піквікського клубу” / Лілія Богачевська. – С. 37–42. – Бібліогр. : с. 41–42 (9 назв).
511. **Бодик О.** Криза як фактор поступу в українському театрі і драматургії кінця ХІХ–початку ХХ століть / Остап Бодик. – С. 42–46. – Бібліогр. : с. 46 (16 назв).
512. **Боднар О.** “Пісня про Гайавату” Генрі Лонгфелло в інтерпретації Олександра Олеся / Оксана Боднар. – С. 46–52. – Бібліогр. : с. 51–52 (12 назв).
513. **Боева Е.** Інтертекстуальна парадигма заголовків у художній системі драматургії Лесі Українки й Олександра Олеся / Евеліна Боева. – С. 52–57. – Бібліогр. : с. 57 (5 назв).
514. **Борзенко О.** Сентименталізм і становлення нової української літератури / Олександр Борзенко. – С. 57–61. – Бібліогр. : с. 61 (11 назв).
515. **Бочко М.** Художній світ поезії Федора Ковалю / Марія Бочко. – С. 62–67. – Бібліогр. : с. 67 (6 назв).
516. **Будівська Л.** Своєрідність повісті Гната Хоткевича “Камінна душа” / Лариса Будівська. – С. 67–70. – Бібліогр. : с. 70 (3 назви).
517. **Будівський П.** Образ Олекси Довбуша в опришківських коломийках / Петро Будівський. – С. 70–73. – Бібліогр. : с. 73 (8 назв).
518. **Буслаєва К.** Рецепція образів олімпійських богів і богинь у творчості Наталени Королевої / Катерина Буслаєва. – С. 73–77. – Бібліогр. : с. 77 (17 назв).
519. **Вигодованець Н.** Поезія Надії Панчук: необароковий дискурс / Наталія Вигодованець. – С. 78–84. – Бібліогр. : с. 83–84 (18 назв).
520. **Віват Г.** Своєрідність трансформації біблійного сюжетно-образного матеріалу в поезії Василя Стуса / Ганна Віват. – С. 84–87. – Бібліогр. : с. 87 (15 назв).

521. **Гавриш І.** Характери та мотиви у драмі-дискусії “Проліски” Марії Цуканової / Ірина Гавриш. – С. 87–92. – Бібліогр. : с. 92 (9 назв).
522. **Голомб Л.** Екзистенційні джерела розв’язання проблеми творчості в ліриці Григорія Чупринки / Лідія Голомб. – С. 92–102. – Бібліогр. : с. 101–102 (17 назв).
523. **Городнюк Н.** Космогонія та есхатологія бібліотеки (Х.Л. Борхес, У. Еко, В. Шевчук) / Наталія Городнюк. – С. 102–106. – Бібліогр. : с. 106 (12 назв).
524. **Гоч С.** Поетикальні особливості однойменних романів “Земля” Ольги Кобилянської та Емілі Золя на структурному рівні хронотопу: компаративний аспект / Світлана Гоч. – С. 107–112. – Бібліогр. : с. 112 (16 назв).
525. **Гребенюк Т.** “Войцек” Г. Бюхнера й “Войцек” Ю. Іздрика: шляхи редукції класичної подієвості / Тетяна Гребенюк. – С. 113–117. – Бібліогр. : с. 117 (10 назв).
526. **Захарчук І.** Український світ Єжи Гедройця / Ірина Захарчук. – С. 117 – 125. – Бібліогр. : с. 125 (6 назв).
527. **Заяць Т.** Інтерпретація легенди про Олексу Довбуша у творах Гната Хоткевича та Станіслава Вінченца / Тарас Заяць. – С. 125–130. – Бібліогр. : с. 130 (12 назв).
528. **Зелінська Л.** Феміністичні “сліди” античного міфу в постмодерній драмі: проблема катарсису / Лідія Зелінська. – С. 130–136. – Бібліогр. : с. 135 – 136 (16 назв).
529. **Карабьова О.** Художні особливості жіночого письма О. Забужко / Ольга Карабьова. – С. 136–138. – Бібліогр. : с. 138 (4 назви).
530. **Кирильчук О.** Рецепція творчості Богдана-Ігоря Антонича в журналах “Дзвони” і “Вісник” у 30-х рр. ХХ ст. на Галичині / Олександр Кирильчук. – С. 139–142. – Бібліогр. : с. 142 (11 назв).
531. **Клименко З.** На літературних теренах Донеччини (слідами поезії Івана Білого) / Зоя Клименко. – С. 142–145. – Бібліогр. : с. 145 (2 назви).
532. **Козак М.** Релігійно-філософська лірика Зореслава / Марія Козак. – С. 145–150. – Бібліогр. : с. 150 (14 назв).
533. **Козачук Н.** Принцип “клаптикової ковдри” у творах Г. Пагутяк (“Лялечка і Мацько”, “Господар”, “Компроміс”, “Радісна пустеля”) / Ніна Козачук. – С. 150–153. – Бібліогр. : с. 153 (8 назв).
534. **Колкутіна В.** Музично-символічна концепція циклів М. Вороного та П. Тичини / Вікторія Колкутіна. – С. 154–156. – Бібліогр. : с. 156 (16 назв).
535. **Констанкевич І.** Микола Хвильовий і концептуалізація європейського прямування української літератури 1920-х років / Ірина Констанкевич. – С. 156–159. – Бібліогр. : с. 159 (4 назви).

536. **Корбич Г.** На межі виявленого і невиявленого: європейська інтелектуальна думка в рецепції раннього українського модернізму / Галина Корбич. – С. 159–165. – Бібліогр. : с. 165 (15 назв).

537. **Косило Н.** Порівняльний аналіз натуралістичних тенденцій в англійській та українській літературах кінця XIX–початку XX ст. (на матеріалі творчості Джорджа Мура та Івана Франка) / Наталія Косило. – С. 165–171. – Бібліогр. : с. 171 (12 назв).

538. **Костецька Л.** Художня парадигма образу митця в романі П. Карманського “Кільці рож” / Любов Костецька, Людмила Чернявська. – С. 171–177. – Бібліогр. : с. 177 (13 назв).

539. **Лаврик О.** Амбівалентність образу опришківського ватажка в романі Г. Хоткевича “Довбуш” / Оксана Лаврик. – С. 177–181. – Бібліогр. : с. 180–181 (15 назв).

540. **Лисенко І.** Проблема соціального міфологізму в сучасній науці: до історії питання / Інна Лисенко. – С. 181–186. – Бібліогр. : с. 185–186 (26 назв).

541. **Лисенко Н.** Поезія Т. Шевченка і його образ в інтерпретаціях В. Блавацького / Наталка Лисенко. – С. 186–189. – Бібліогр. : с. 189 (10 назв).

542. **Лисенко-Ковальова Н.** Модернізація драматургічного дискурсу в творчості І. Костецького періоду МУРу / Наталія Лисенко-Ковальова. – С. 189–193. – Бібліогр. : с. 192–193 (8 назв).

543. **Ліхтей Т.** Українські переклади поетичної творчості Павола Орсага-Гвездослава / Тетяна Ліхтей. – С. 193–197. – Бібліогр. : с. 197 (20 назв).

544. **Ляшкевич П.** Дві хвороби Святого Валентія : [І. Франко] / Петро Ляшкевич. – С. 198–202. – Бібліогр. : с. 202 (17 назв).

545. **Майборода Н.** Традиції романтизму в драматичних творах С. Черкасенка / Наталія Майборода. – С. 202–205. – Бібліогр. : с. 205 (3 назви).

546. **Малютіна Н.** Транстекстуальні засади трансформації української сатиричної комедії кінця XIX–початку XX століть у драму / Наталія Малютіна. – С. 206–211. – Бібліогр. : с. 211 (21 назва).

547. **Матвєєва Т.** Творчість як креатив універсуму: імпресіоністична модель здійснення (за романом А. Кримського “Андрій Лаговський”) / Тетяна Матвєєва. – С. 211–219. – Бібліогр. : с. 218–219 (12 назв).

548. **Медицька М.** Драми “Визволення” Станіслава Виспянського і “Золоті Ворота” Василя Пачовського: типологія образних алюзій та містифікацій / Мирослава Медицька. – С. 219–228. – Бібліогр. : с. 227–228 (53 назви).

549. **Мороз Л.** Від бароко до романтизму (з історії української драматургії кінця XVIII–початку XIX ст.) / Лариса Мороз. – С. 228–232. – Бібліогр. : с. 232 (10 назв).

550. **Мушка О.** Екзистенціал страждання в драмі Лесі Українки “Руфін і Прісцилла” / Оксана Мушка. – С. 233–236. – Бібліогр. : с. 236 (17 назв).
551. **Мурейко А.** Специфіка психологізму новелістики П. Меріме та М. Коцюбинського у компаративному аналізі / Анна Мурейко. – С. 236–240. – Бібліогр. : с. 239–240 (7 назв).
552. **Назаренко І.** Психоаналітичні аспекти роману В. Підмогильного “Місто”: роль жінки на шляху духовного становлення Степана Радченка / Ірина Назаренко. – С. 240–244. – Бібліогр. : с. 244 (6 назв).
553. **Науменко Н.** Традиція “театру в театрі” як засіб моделювання світу / Наталія Науменко. – С. 244–248. – Бібліогр. : с. 248 (15 назв).
554. **Немченко І.** Особистість у творчості М. Хвильового (спроба філософського осмислення) / Ірина Немченко. – С. 248–252. – Бібліогр. : с. 252 (14 назв).
555. **Ніколаєнко В.** Авторська модель образу Олега в історичних романах Р. Іванченко про Давню Русь / Валентина Ніколаєнко. – С. 252–255. – Бібліогр. : с. 255 (6 назв).
556. **Поліщук Я.** Рік 1926. Пік дискусії про метод / Ярослав Поліщук. – С. 255–260. – Бібліогр. : с. 259–260 (27 назв).
557. **Росінська О.** Екзистенційна природа числової символіки поезії В. Стуса / О. Росінська. – С. 260–263. – Бібліогр. : с. 263 (2 назви).
558. **Савчук Г.** Художня семантика вогню у збірці “Палімпсести” В. Стуса / Григорій Савчук. – С. 263–267. – Бібліогр. : с. 266–267 (13 назв).
559. **Сенько І.** Гоголівські старосвітські поміщики в контексті історії України / Іван Сенько. – С. 167–269. – Бібліогр. : с. 269 (11 назв).
560. **Січкачар О.** “Вовкулака” В. Дрозда в загальнолітературному контексті / Оксана Січкачар. – С. 270–272. – Бібліогр. : с. 272 (10 назв).
561. **Скринник О.** Проблема роду в художньо-міфологічній версії Ярослава Ороса / Оріся Скринник. – С. 273–277. – Бібліогр. : с. 277 (5 назв).
562. **Тарнашинська Л.** Новелістичне входження шістдесятників у літературу: орієнтація на західну модерну літературу? / Людмила Тарнашинська. – С. 277–282. – Бібліогр. : с. 282 (8 назв).
563. **Тендітна Н.** Покоління “вісімдесятників” і сучасний літературний процес / Надія Тендітна. – С. 282–286. – Бібліогр. : с. 285–286 (30 назв).
564. **Тищенко О.** Специфічність сюрреалістичної техніки Емми Андієвської / Ольга Тищенко. – С. 286–288. – Бібліогр. : с. 288 (7 назв).
565. **Ткачук М.** “Гендерний сюжет” другого жмутка в модерністському дискурсі збірки “Зів’яле листя” Івана Франка / Микола Ткачук. – С. 288–294. – Бібліогр. : с. 294 (8 назв).

566. **Турган О.** Неокласицистичні тенденції в українській літературі кінця XIX–початку XX століття / Ольга Турган. – С. 294–299. – Бібліогр. : с. 299 (3 назви).

567. **Ференц Н.** Поетичний світ Костя Вагилевича / Надія Ференц. – С. 299–306. – Бібліогр. : с. 306 (7 назв).

568. **Філатова О.** Рецепція імпресіоністичних принципів у ранній новелістиці М. Івченка / Оксана Філатова. – С. 306–308. – Бібліогр. : с. 308 (4 назви).

569. **Хаддад К.** “Fata morgana”: влада безособових сил у художньому світі Михайла Коцюбинського / Катріна Хаддад. – С. 309–311. – Бібліогр. : с. 311 (12 назв).

570. **Хороб С.** Генеза, творче побутування та історичне побутування та історичне значення українського неоромантизму / Степан Хороб. – С. 312–321. – Бібліогр. : с. 320–321 (30 назв).

571. **Шкоріна І.** Синтез компонентів різних стильових систем у романі О. Слісаренка “Хлібна ріка” / Інна Шкоріна. – С. 321–325. – Бібліогр. : с. 325 (6 назв).

572. **Шумило Н.** Різновекторність раннього українського модернізму (на матеріалі прози кінця XIX–поч. XX ст.) / Наталя Шумило. – С. 325–329. – Бібліогр. : с. 329 (19 назв).

573. **Юричко В.** Музика як засіб вираження характеру персонажів (на матеріалі української та словацької літератур початку XX ст.) / Валерія Юричко. – С. 329–333. – Бібліогр. : с. 333 (4 назви).

574. **Яблонська О.** Т. Шевченко і М. Костомаров / Ольга Яблонська. – С. 333–339. – Бібліогр. : с. 338–339 (23 назви).

575. **Яремкович М.** Філософія смерті в прозі Гната Михайличенка та Андрея Белого / Марія Яремкович. – С. 339–344. – Бібліогр. : с. 344 (22 назви).

Мовознавство

576. **Гавриш-Якубовська М.** Слово в сонеті та у вінку сонетів / Марія Гаврош-Якубовська. – С. 345–347. – Бібліогр. : с. 347 (14 назв).

577. **Гоголенко О.** Особливості функціонування власних назв в оповіданні “Палій” Панаса Мирного / Олена Гоголенко. – С. 347–350. – Бібліогр. : с. 349–350 (5 назв).

578. **Задорожна О.** Складові компоненти темпорального лексико-семантичного поля / Олександра Задорожна. – С. 350–354. – Бібліогр. : с. 353–354 (9 назв).

579. **Космеда Т.** Аксиологічна прагмалінгвістика: особливості вивчення значення преференційності та його поширеність у сучасному мовленні / Тетяна Космеда. – С. 354–356. – Бібліогр. : с. 356 (5 назв).

580. **Крупеньова Т.** Оніми у драматургії Лесі Українки / Тетяна Крупеньова. – С. 356–359. – Бібліогр. : с. 359 (6 назв).

581. **Немировська О.** Домінанта дороги в художньому мікросвіті (на матеріалі творчості М. Гоголя і О. Гончара) / Олександра Немировська. – С. 359–364. – Бібліогр. : с. 364 (8 назв).

582. **Чолкан В.** Частки як ускладнюючий компонент структури односкладних речень / Валентина Чолкан. – С. 364–367. – Бібліогр. : с. 367 (5 назв).

583. **Шумицька Г.** Рефлексія над мовним портретом сучасної доби у романі “Зелена Маргарита” Світлани Пиркало / Галина Шумицька. – С. 368–372. – Бібліогр. : с. 372 (11 назв).

584. **Щербатюк В.** Дієслівні синоніми на означення зорового сприйняття в поетичній мові Ліни Костенко / Вікторія Щербатюк. – С. 372–375. – Бібліогр. : с. 375 (9 назв).

585. **Юсип-Якимович Ю.** Фоностильові особливості поезій Григорія Чупринки з погляду структуралізму / Юлія Юсип-Якимович. – С. 375–380. – Бібліогр. : с. 380 (24 назви).

Журналістика

586. **Барчан О. В.** Гренджа-Донський у боротьбі за українську мову (20–30 -ті рр. ХХ ст.) / Олеся Барчан. – С. 381–384. – Бібліогр. : с. 384 (4 назви).

587. **Бідзіля Ю.** Особливості розвитку україномовної преси в Угорщині та Румунії / Юрій Бідзіля. – С. 385–389. – Бібліогр. : с. 388–389 (8 назв).

588. **Богуславський О.** Завдання української політичної еміграції в світлі публіцистики С. Петлюри (1923–1926) / Олег Богуславський. – С. 389–393. – Бібліогр. : с. 393 (6 назв).

589. **Габор Н.** “Журналістика думок” у контексті об’єктивності / Наталка Габор. – С. 393–395.

590. **Герцег Н.** Літературні видання Словаччини в контексті трансформаційного процесу / Наталія Герцег. – С. 395–398. – Бібліогр. : с. 398 (22 назви).

591. **Горевалов С.** Преса національно-визвольного руху України: історичний аспект / Горевалов Сергій. – С. 398–402. – Бібліогр. : с. 402 (21 назва).

592. **Горевалов С.** Видавнича діяльність Симона Петлюри як складова культурологічного дискурсу / Сергій Горевалов, Іван Савчин. – С. 402–407. – Бібліогр. : с. 406–407 (35 назв).

593. **Остапенко Н.** Гендерні ресурси журналістської освіти / Ніна Остапенко, Наталя Сидоренко. – С. 407–410. – Бібліогр. : с. 410 (2 назви).

594. **Потятиник Б.** Трансформація українських медіа: темпи і напрями / Борис Потятиник. – С. 410–413. – Бібліогр. : с. 412–413 (3 назви).

595. **Прихода Я.** Моделювання концепту Європа в сучасному науково-публіцистичному дискурсі / Ярослава Прихода. – С. 413–419. – Бібліогр. : с. 418–419 (38 назв).

596. **Сніцарчук Л.** Українська преса 60-х рр. XIX ст.: формування ідеї національної самосвідомості / Лідія Сніцарчук. – С. 419–423. – Бібліогр. : с. 423 (21 назв).

597. **Тарасюк В.** Висвітлення діяльності молодіжних спортивних організацій на шпальтах часопису “Свобода” (1922–1938) / Володимир Тарасюк. – С. 423–427. – Бібліогр. : с. 427 (23 назви).

598. **Хавкіна Л.** Реклама та поезія: аспекти взаємодії в журналістському просторі України / Любов Хавкіна. – С. 428–432. – Бібліогр. : с. 432 (5 назв).

599. **Хамедова О.** Творчість Б. Антоненка-Давидовича в критичній рецепції 20–30-х рр. XX ст. / Ольга Хамедова. – С. 432–437. – Бібліогр. : с. 437 (12 назв).

600. **Чернова І.** Традиційні структури в публіцистиці І. Дзюби / Ірина Чернова. – С. 437–439. – Бібліогр. : с. 439 (4 назви).

601. **Шаповалова Г.** Динамічні процеси в сучасному медіатексті: аспекти і перспективи вивчення / Галина Шаповалова. – С. 439–444. – Бібліогр. : с. 443–444 (46 назв).

602. **Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 10** / М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : В.В. Барчан, Л.О. Белей, Ю.М. Бідзіля, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, С.М. Пахомова, О.Д. Пискач, І.В. Сабадош (відп. ред.), І.М. Сенько, В.І. Статєєва, Т.І. Суран, Л.М. Устюгова, П.П. Чучка ; рецензенти : Л.М. Полюга, Г.Л. Аркушин]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2006. – 288 с.

Зміст:

Мовознавство

603. **Вегеш А.** Літературно-художні антропоніми в романах Марини Гримич / Анастасія Вегеш. – С. 5–9. – Бібліогр. : с. 9 (8 назв).

604. **Венжинович Н.** Про лінгвокультурологічну та етнопсихологічну специфіку ідіоматики / Наталія Венжинович. – С. 10–20. – Бібліогр. : с. 19–20 (14 назв).

605. **Ветлова Т.** Доминанта русского языка как характерная особенность языковой личности В.В. Набокова / Татьяна Ветлова. – С. 21–28. – Библиогр. : с. 27–28 (24 назв.).

606. **Виноградов А.** Словообразовательная субкатегория использования элиминирования объекта русских и венгерских префиксальных

девербативних глаголів / Анатолий Виноградов. – С. 29–39. – Библиогр. : с. 38–39 (26 назв.).

607. **Галай О.** Про зміни в урбанонімії Закарпаття в післявоєнний період (на матеріалі урбанонімів м. Мукачева) / Оксана Галай. – С. 40–44. – Бібліогр. : с. 44 (17 назв).

608. **Гвоздяк О.** Мовна характеристика франконської німецької говірки Закарпаття / Ольга Гвоздяк. – С. 45–53. – Бібліогр. : с. 52–53 (12 назв).

609. **Гумен-Біланіч Н.** Антонімічна структура оксюморонного “вибуху” / Наталія Гумен-Біланіч. – С. 54–61. – Бібліогр. : с. 60–61 (17 назв).

610. **Гоца Е.** Румунізми серед назв їжі в українських карпатських говорах / Еріка Гоца. – С. 62–72. – Бібліогр. : с. 71–72 (22 назви).

611. **Ковач Г.** Мисливські і рибальські назви як предмет наукового інтересу в українському мовознавстві / Ганна Ковач. – С. 73–77. – Бібліогр. : с. 76–77 (20 назв).

612. **Лавер О.** Інтралінгвальні ресурси літературно-художнього антропонімікону П. Куліша / Оксана Лавер. – С. 78–81. – Бібліогр. : с. 81 (9 назв).

613. **Мигoliniць О.** Із спостережень над творенням молодіжного жаргону / Ольга Мигoliniць. – С. 82–87. – Бібліогр. : с. 87–88 (20 назв).

614. **Папіш В.** Фразеологізми у спектрі лінгвоаналізу художнього тексту / Віталія Папіш. – С. 89–96. – Бібліогр. : с. 94–96 (27 назв).

615. **Петруляк В.** Вплив соціальної дійсності на мікротопонімну систему (на матеріалі географічних назв басейну річки Ужа) / Вероніка Петруляк. – С. 97–102. – Бібліогр. : с. 102 (21 назва).

616. **Пискач О.** Розмовні елементи на шпальтах закарпатських газет: стилістичний аспект / Ольга Пискач. – С. 103–110. – Бібліогр. : с. 109–110 (16 назв).

617. **Піцура Т.** Назви верхнього одягу в українських карпатських говорах / Тетяна Піцура. – С. 111–117. – Бібліогр. : с. 117 (20 назв).

618. **Прозор Н.** Погляди Івана Огієнка на вульгаризми в українській мові в контексті сучасної стилістичної науки / Наталія Прозор. – С. 118–131. – Бібліогр. : с. 130–131 (32 назви).

619. **Сабадош І.** Спільнослов'янські назви хвойних дерев в українській мові / Іван Сабадош. – С. 132–146. – Бібліогр. : с. 142–146 (82 назви).

620. **Статєєва В.** Передумови Валуєвського циркуляра / Валентина Статєєва. – С. 147–174. – Бібліогр. : с. 172–174 (29 назв).

621. **Устюгова Л.** Особенности словообразования катойконимов в русском языке / Людмила Устюгова. – С. 175–184. – Библиогр. : с. 182–184 (36 назв.).

622. **Філак І.** Семантичні особливості західнозакарпатських говірок / Ірина Філак. – С. 185–188. – Бібліогр. : с. 188 (5 назв).

623. **Чикут Т.** Про наукову співпрацю Івана Панькевича з редакцією “Української загальної енциклопедії” / Віта Чикут. – С. 189–198. – Бібліогр. : с. 197–198 (19 назв).

624. **Шаркань В.** Синтаксичні особливості наукової мови Пантелеймона Куліша / Василь Шаркань. – С. 199–206. – Бібліогр. : с. 205–206 (22 назви).

Літературознавство

625. **Балла Е.** Наративна структура як прийом психологізму в новелістиці Григора Тютюнника (до 75-ліття від дня народження письменника) / Евеліна Балла. – С. 207–212. – Бібліогр. : с. 212 (3 назви).

626. **Барчан В.** Фольклоризм поетичної творчості Т. Осьмачки / Валентина Барчан. – С. 213–223. – Бібліогр. : с. 223 (19 назв).

627. **Бедзір Н.** Чесько-українські паралелі постмодерної прози / Наталія Бедзір. – С. 224–233. – Бібліогр. : с. 232–233 (16 назв).

628. **Голомб Л.** Лірика Володимира Самійленка в сучасній рецепції / Лідія Голомб. – С. 234–242. – Бібліогр. : с. 241–242 (10 назв).

629. **Козак М.** Образ Т. Шевченка в закарпатоукраїнській поезії 20–30-х рр. ХХ ст. / Марія Козак. – С. 243–247. – Бібліогр. : с. 247 (8 назв).

630. **Сенько І.** Притча у творчості Івана Франка / Іван Сенько. – С. 248–254. – Бібліогр. : с. 253–254 (6 назв).

631. **Тиховська О.** Мотив спокути у чарівних казках Закарпаття / Оксана Тиховська. – С. 255–262. – Бібліогр. : с. 262 (8 назв).

632. **Яремкович М.** Мотив самотності в ліриці В. Сосюри (збірки “Осінні зорі”, “Місто”) / Марія Яремкович. – С. 263–270. – Бібліогр. : с. 270 (10 назв).

Рецензії

633. **Статєєва В.** Вартісне надбання українського мовознавства / Валентина Статєєва. – С. 271–282. – Бібліогр. : с. 282 (15 назв). – Рец. на кн. : Струганець Л. Динаміка лексичних норм української літературної мови ХХ століття / Любов Струганець. – Тернопіль: Астон, 2002. – 351 с.

634. **Вигодованець Н.** “З двомовністю у парі ходить дворушність” (Арво Валтон) / Наталія Вигодованець. – С. 283–286. – Рец. на кн. : Валтон А. Фоточутливість ; [пер. з естонської Миколи Антоненка та Івана Петровція ; уклад. та вступ. слово : М. Антоненко] / Арве Валтон. – Ужгород, 2005. – 104 с. ; Валтон А. Прихід у найкоротшу ніч ; [пер. з естонської Миколи Антоненка та Івана Петровція] / Арве Валтон. – Ужгород, 2005. – 156 с.

635. *Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 11.* Творчість Івана Чендея в загальноукраїнському контексті : матеріали Всеукраїнської наук. конф., 14–16 трав. 2007 р., Ужгород / М-во освіти і науки України, Ін-т л-ри ім. Т.Г. Шевченка, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : І.В. Сабадош (відп. ред.), Е.Ю. Балла, В.В. Барчан, Л.Г. Голомб, М.Г. Жулинський, М.Ю. Козак, П.М. Лизанець, Р.В. Мовчан, І.М. Сенько, В.І. Статєєва, М.М. Сулима, Н.М. Шумило, М.А. Яремкович ; рецензенти : Л.З. Мороз, Л.М. Устюгова]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Товерла”, 2007. – 272 с.

Зміст :

636. Вегеш М. Іван Чендей і духовний світ Закарпаття / Микола Вегеш. – С. 3–4.

637. Ходанич П. Іван Чендей: митець і людина / Петро Ходанич. – С. 5.

638. Чендей М. Ідейно-естетичні засади творчості Івана Чендея (на матеріалі щоденникових записів 1953–1964 років) / Марія Чендей. – С. 6–10.

Літературознавство

639. **Жулинський М.** Іван Чендей: художнє формування національного образу світу / Микола Жулинський. – С. 11–13. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 13 (2 назви).

640. **Мороз Л.** Іван Чендей – кінодраматург. “Тіні забутих предків” на шляху до екрану / Лариса Мороз. – С. 14–16. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 16 (3 назви).

641. **Голомб Л.** Іван Чендей про закарпатоукраїнську прозу 20–30-х рр. ХХ ст. / Лідія Голомб. – С. 17–19. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 19 (7 назв).

642. **Антофійчук В.** Українська євангельська проза ХХ століття: деякі питання поетики / Володимир Антофійчук. – С. 20–25. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 25 (9 назв).

643. **Балла Е.** Психологізм та ліризм: прийоми кореляції (на прикладі новели Івана Чендея “Син”) / Евеліна Балла. – С. 26–30. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 30 (10 назв).

644. **Барчан В.** Повість Т. Осьмачки “План до двору”: художній світ в екзистенційних вимірах / Валентина Барчан. – С. 31–39. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 39 (18 назв).

645. **Білик І.** Екзистенціалізм з людським обличчям (проза В. Портяка) / Іліана Білик. – С. 40–42. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 42 (9 назв).

646. **Біляцька В.** Художня картина “нелегкого життя народу” в оповіданнях І. Чендея / Валентина Біляцька. – С. 43–45. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 45 (7 назв).

647. **Бурлакова І.** Типологія героя в романах В. Підмогильного “Місто” та Гі де Мопассана “Любий друг” / Ірина Бурлакова. – С. 46–48. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 48 (15 назв).

648. **Буслаєва К.** Космологічні міфомотиви: бінарна опозиція “вода”/“вогонь” як вияв пантеїстичності світовідчуття у творчості Наталени Королевої / Катерина Буслаєва. – С. 49–53. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 53 (9 назв).

649. **Васьків М.** Вивчення творчості Івана Чендея на уроках позакласного читання та літературного краєзнавства / Майя Васьків. – С. 54–57. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 57 (6 назв).

650. **Васьків М.** Український діаспорний роман 1930-х років у контексті загальноукраїнських літературних тенденцій / Микола Васьків. – С. 58–63. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 63 (6 назв).

651. **Вигодованець Н.** Культурно-просвітницька діяльність та соборні послання о. Андрія Бачинського як духовна предтеча нової закарпатоукраїнської прози / Наталія Вигодованець. – С. 64–69. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 69 (21 назва).

652. **Віщанська С.** Екзистенціалізм у творчості М. Кравчука та І. Чендея / Світлана Віщанська. – С. 70–73. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 73 (11 назв).

653. **Галас А.** Іван Чендей і Кирило Галас: до історії письменницьких взаємин / Алла Галас. – С. 74–77. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 77 (5 назв).

654. **Ганошенко Ю.** Традиційнообразні структури в романі В. Домонтовича “Дівчина з ведмедиком” / Юрій Ганошенко. – С. 78–80. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 80 (14 назв).

655. **Гребенюк Т.** Топос усамітнення в сучасній українській прозі / Тетяна Гребенюк. – С. 81–85. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 85 (8 назв).

656. **Гурбанська А.** Наративний дискурс повістей Івана Чендея / Антоніна Гурбанська. – С. 86–90. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 90 (17 назв).

657. **Журба С.** “Я нічого не пропоную, я лише викладаю”: авторська інтенція у романі “Честь” М. Могилянського / Світлана Журба. – С. 91–95. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 95 (10 назв).

658. **Заварзіна Є.** Ненаписаний роман В. Винниченка: життєві реалії та перспектива художнього втілення (за матеріалами “Щоденника (1911–1925 роки)” В. Винниченка) / Євгенія Заварзіна. – С. 96–100. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 100 (10 назв).

659. **Захарчук І.** Мілітарний міф у прозі Уласа Самчука / Ірина Захарчук. – С. 101–106. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 106 (5 назв).

660. **Зимомря М.** Поетика автографів Івана Чендея: особливості внутрішньої організації тексту / Микола Зимомря, Іван Зимомря. – С. 107–109. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 109 (6 назв).
661. **Кевешлігеті О.** До проблеми моделі світу у прозовій творчості Івана Чендея / Ольга Кевешлігеті. – С. 110–112. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 112 (13 назв).
662. **Козак М.** Тенденції розвитку літературного процесу Закарпаття 40-х рр. ХХ ст. на сторінках “Літературної неділі” / Марія Козак. – С. 113–116. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 116 (20 назв).
663. **Козій О.** Ідеал як складник художньої концепції Івана Чендея / Ольга Козій. – С. 117–119. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 119 (12 назв).
664. **Колісник Г.** Онтологічна трансформація героя в романі Євгенії Кононенко “Зрада” / Галина Колісник. – С. 120–122. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 122 (3 назви).
665. **Лисенко Н.** Поетика повісті І. Чендея “Далеке плавання” / Наталія Лисенко. – С. 123–126. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 126 (3 назви).
666. **Марко В.** Уроки Івана Чендея. До 85-річчя від дня народження / Василь Марко. – С. 127–130. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 130 (5 назв).
667. **Мовчан Р.** Микола Хвильовий: стилістична невправність чи гра словом? / Раїса Мовчан. – С. 131–134. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 134 (7 назв).
668. **Пашник О.** Цивілізаційні універсали в прозі письменників 1920–1930-х рр. / Олена Пашник. – С. 135–138. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 138 (17 назв).
669. **Ромас Л.** Художнє осмислення ролі жіночого начала в формуванні національної самосвідомості (на матеріалі історичних романів Юрія Мушкетика “Яса”, “На брата брат”, “Тетьманський скарб” та повісті “Семен Палій”) / Людмила Ромас. – С. 139–141. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 141 (8 назв).
670. **Сенько І.** Етнологічні аспекти роману Івана Чендея “Птахи полишають гнізда” / Іван Сенько. – С. 142–147. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 147 (17 назв).
671. **Ситько О.** Рецепція феномена новолатинської української барокової словесності в літературознавчих дослідженнях 1920-х років / Олена Ситько. – С. 148–152. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 152 (4 назви).
672. **Тиховська О.** Доленосний аспект архетипу матері в чарівних казках Закарпаття / Оксана Тиховська. – С. 153–157. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 157 (13 назв).
673. **Турган О.** Жанрова своєрідність публіцистичної прози Євгена Маланюка / Ольга Турган. – С. 158–162. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 162 (18 назв).
674. **Фединишинець В.** Мої взаємини з Іваном Чендеєм. До 85-річного ювілею письменника – короткий есей / Володимир Фединишинець. – С. 163–165. – Рез. англ.

675. **Ференц Н.** Іван Чендей як літературний критик / Надія Ференц. – С. 166–171. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 171 (23 назви).
676. **Харченко А.** Елементи антиутопії в романі В. Дрозда “Листя землі” / Алла Харченко. – С. 172–174. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 174 (10 назв).
677. **Ходанич П.** Творчість Івана Чендея у контексті прози Закарпаття другої половини ХХ століття / Петро Ходанич. – С. 175–180. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 180 (6 назв).
678. **Чернова І.** Фантастична умовність у прозі О. Бердника / Ірина Чернова. – С. 181–186. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 186 (10 назв).
679. **Шумило Н.** Володимир Леонтович – тверезий реаліст / Наталя Шумило. – С. 187–190. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 190 (8 назв).
680. **Щербина Т.** Роман Івана Чендея “Птахи полишають гнізда” в дискурсі соцреалізму / Тетяна Щербина. – С. 191–193. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 193 (2 назви).
681. **Яремкович М.** Ідея двоплановості світу в “Тротесках” Галини Орлівни / Марія Яремкович. – С. 194–197. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 197 (16 назв).
682. **Юрова І.** Специфіка реалізації мотиву “Віднайдення себе” у прозі Ю. Косача та І. Костецького / Інна Юрова. – С. 198–203. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 202–203 (19 назв).

Мовознавство

683. **Вегеш А.** Літературно-художні антропоніми в творах Івана Чендея / Анастасія Вегеш. – С. 204–207. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 207 (13 назв).
684. **Венжинович Н.** Лінгвокультурологічний аспект вивчення фразеології у творах Івана Чендея / Наталія Венжинович. – С. 208–212. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 211–212 (22 назви).
685. **Гульпа Д.** Форми мовного етикету в романах Ласла Балли “Великий Нуль” та Михайла Томчанія “Жменяки” / Діана Гульпа. – С. 213–218. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 218 (10 назв).
686. **Кульбабська О.** Девербативи в простому неелементарному реченні: функціонально-лінгвістичний аналіз (на матеріалі мови творів І. Чендея) / Олена Кульбабська. – С. 219–224. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 223–224 (18 назв).
687. **Миголинець О.** Використання діалектної лексики у повісті Івана Чендея “Терен цвіте” / Ольга Миголинець. – С. 225–227. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 227 (9 назв).
688. **Папіш В.** Фразеологізми зі структурою речення в художніх творах Івана Чендея / Віталія Папіш. – С. 228–232. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 231–232 (14 назв).

689. **Піцура Т.** Назви одягу і прикрас як засіб відтворення колориту місцевого побуту у художньому творі (на матеріалі роману Івана Чендея “Птахи полишають гнізда”) / Тетяна Піцура. – С. 233–238. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 237–238 (26 назв).

690. **Статєєва В.** Іван Чендей як мовна особистість: чинники становлення / Валентина Статєєва. – С. 239–253. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 252–253 (55 назв).

691. **Тимофєєв А.** Традиції використання символіки блакиті у творах І. Чендея / Андрій Тимофєєв. – С. 254–258. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 258 (8 назв).

692. **Чендей Н.** Концептуальна метафора як засіб вираження емоцій в оповіданні І.М. Чендея “Цимбалана” / Наталія Чендей. – С. 259–261. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 261 (7 назв).

693. **Чижмар О.** Про специфіку літературно-художнього антропонімікону прози А. Дурунди / Ольга Чижмар. – С. 262–265. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 265 (4 назви).

694. Відомості про авторів. – С. 266–267.

695. **Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 12.** Українська діалектна лексика як об’єкт словникарства та лінгвогеографії. До 100-річчя Миколи Андрійовича Грицака : матеріали Міжнар. наук. конф., 17–18 жовт., м. Ужгород / М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т, НАН України, Ін-т укр. мови ; [редкол. : В.В. Барчан, Л.О. Белей, Ю.М. Бідзіля, А.О. Виноградов, Б.К. Галас, Л.Г. Голомб, П.Ю. Гриценко, П.М. Лизанець, О.Ф. Миголинець, В.В. Німчук, С.М. Пахомова, О.Д. Пискач, Сабадош І.В. (відп. ред.), І.М. Сенько, В.І. Статєєва, Т.І. Суран, Л.М. Устюгова, П.П. Чучка ; рецензенти : Д.Т. Бучко, Л.М. Полюга]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2008. – 230 с.

Зміст :

696. **Сабадош І.** Микола Андрійович Грицак як лексикограф, педагог, людина. – С. 7–14. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 13–14 (45 назв).

697. **Німчук В.** М.А. Грицак і його “Словник ботанічної номенклатури” / Василь Німчук. – С. 15–42. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 17 (4 назви). – (Ст. включає : Грицак М.А. Ботанічна номенклатура (Проект). – С. 17–42).

698. **Лизанець П.** Микола Грицак як людина і невтомний збирач мовних скарбів краю / Петро Лизанець. – С. 43–47. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 44 (4 назви). – (Ст. включає : Грицак М.А. Лексика, пов’язана із житлом. – С. 44–47).

699. **Миголинець О.** Походження назв рослини еритронію собачого зуба (на матеріалі ботанічного словника М. Грицака) / Ольга Миголинець. – С. 48–50. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 50 (16 назв).

700. **Москаленко Л.** Лексичні, семантичні та граматичні особливості метафорично мотивованих зоонімів (на матеріалі “Словника українських говорів Закарпатської області” М.А. Грицака) / Лілія Москаленко. – С. 51–54. – Рез. англ.– Бібліогр. : с. 54 (6 назв).

701. **Чикут В.** З історії проекту “Словника українських говорів Закарпаття” І. Панькевича та М. Грицака / Віта Чикут. – С. 55–57. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 57 (9 назв).

702. **Аркушин Г.** Дворівневе та додаткове картографування у регіональних атласах / Григорій Аркушин. – С. 58–60. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 60 (9 назв).

703. **Асаула М.** Особливості словотворення в дитячому мовленні (на матеріалі мовлення дітей Центральної Слобожанщини (Харківщини)) / Марина Асаула. – С. 61–63. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 63 (11 назв).

704. **Баньої В.** Слад мікротопонімів басейну річки Ужа з погляду їх походження / Вероніка Баньої. – С. 64–66. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 65–66 (20 назв).

705. **Белей Л.** Інтернет-блог “Живий журнал” як мовна спільнота: статус та специфіка комунікації / Белей Лесь. – С. 67–69. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 69 (20 назв).

706. **Белей Л.** Українсько-словацьке етномовне пограниччя та окремі найновіші тенденції у його вивченні / Любомир Белей. – С. 70–73. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 73 (13 назв).

707. **Березовська Г.** Назви взуття у говірках Східного Поділля / Ганна Березовська. – С. 74–77. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 77 (18 назв).

708. **Бойко Н.** Діалектна лексика з семантикою ‘розгалуження річки на рукави’ у східнослов’янських дегідронімічних ойконімах / Наталія Бойко. – С. 78–80. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 80 (11 назв).

709. **Вегеш А.** Віддзеркалення народнорозмовного антропонімікону українців в літературно-художній антропонімії тетралогії Романа Іваничука “Вогненні стовпи” / Анастасія Вегеш. – С. 81–83. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 83 (12 назв).

710. **Венжинович Н.** Українська фразеологічна картина світу (на матеріалі лексикографічних джерел) / Наталія Венжинович. – С. 84–86. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 86 (17 назв).

711. **Верховод О.** Евфемізм як чинник вторинної номінації (на матеріалі лексики живої природи) / Ольга Верховод. – С. 87–89. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 89 (9 назв).

712. **Вишневська Г.** Оцінність у художньому тексті (на матеріалі книжки Марії Матіос “Нація”) / Галина Вишневська. – С. 90–93. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 93 (6 назв).

713. **Вікторіна О.** Принципи укладання словника лексики та фразеології народної медицини й лікувальної магії Кіровоградщини / Олена Вікторіна. – С. 94–97. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 96–97 (23 назви).

714. **Вовченко Г.** Особливості словотворення фемінітивів та родові кореляції особових назв у гуцульських говірках Рахівського району Закарпатської області / Галина Вовченко. – С. 98–100. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 100 (18 назв).

715. **Воронич Г.** Дослідження мови пам'ятки як надійний спосіб її локалізації / Ганна Воронич. – С. 101–103. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 102–103 (11 назв).

716. **Гаврилова Т.** До питання про особливості дослідження місцевої топонімії (на матеріалі говірок Черкащини) / Тетяна Гаврилова. – С. 104–106. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 106 (15 назв).

717. **Галай О.** Діалектна лексика як джерело офіційної урбанонімії (на матеріалі Закарпатської області) / Оксана Галай. – С. 107–108. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 108 (6 назв).

718. **Галас А.** Спостереження над говірковою паремією і фраземікою / Алла Галас. – С. 109–111. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 111 (9 назв).

719. **Галас Б.** До характеристики джерел рукописного українсько-російського словника М.О. Руберовського / Борис Галас. – С. 112–115. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 115 (7 назв).

720. **Гвоздяк О.** Запозичення з німецьким етимологом у структурі українських говірок Закарпаття / Ольга Гвоздяк. – С. 116–118. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 118 (12 назв).

721. **Горобець О.** Особливості іменника м. Хмельницького у 1905 році / Оксана Горобець. – С. 119–121. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 121 (9 назв).

722. **Гримашевич Г.** Лексикографічна репрезентація назв одягу та взуття середньополіського діалекту / Галина Гримашевич. – С. 122–124. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 124 (13 назв).

723. **Гоца Е.** Назви напоїв і приправ в українських говорах Карпат / Еріка Гоца. – С. 125–128. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 127–128 (12 назв).

724. **Денисенко Л.** Говірки Нижньої Наддніпрянщини як об'єкт словникарства та лінгвогеографії / Лариса Денисенко, Надія Євтухова. – С. 129–130. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 130 (7 назв).

725. **Дидик-Меуш Г.** Закарпатські говіркові риси в мовній тканині неканонічного євангельського тексту XVI ст. / Ганна Дидик-Меуш. – С. 131–133. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 133 (8 назв).

726. **Зеленько А.** Аспект, метод, прийом, процедура у діалектології / Анастолія Зеленько. – С. 134–137. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 136–137 (26 назв).

727. **Зінчук Р.** Словозміна іменника у західнополіській говірці села Смідин / Руслана Зінчук. – С. 138–141. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 141 (6 назв).
728. **Кірілкова Н.** Деякі особливості внутрішньої форми діалектних фразеологізмів / Наталія Кірілкова. – С. 142–143. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 143 (2 назви).
729. **Ковач Г.** Назви мисливських звірів і частин їх тіла у боржавських говірках / Ганна Ковач. – С. 144–147. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 147.
730. **Куриленко В.** Вертикальні та діагональні ізолекси на діалектологічній карті Полісся / Володимир Куриленко. – С. 148–149. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 149 (7 назв).
731. **Мацюк З.** Фразеологічні паралелі гуцульських і західнополіських говірок / Зоряна Мацюк. – С. 150–151. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 151 (3 назви).
732. **Милла Л.** Назви дзвінків для великої та малої рогатої худоби в українських говорах Східної Словаччини / Любомира Милла. – С. 152–154. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 154 (20 назв).
733. **Наливайко М.** Сімейно-родові іменування / Марія Наливайко. – С. 155–158. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 157–158 (16 назв).
734. **Обручар А.** Назви гори в оронімії Українського Потисся / Анжеліка Обручар. – С. 159–161. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 161 (19 назв).
735. **Папіш В.** Діалектизми як компоненти фразем (на матеріалі художньої прози закарпатоукраїнських письменників 40–90-х рр. ХХ ст.) / Віталія Папіш. – С. 162–164. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 164.
736. **Пискач О.** Архаїзація лексики в сучасній закарпатській говірці / Ольга Пискач. – С. 165–167. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 167 (7 назв).
737. **Піцура Т.** Назви хатніх речей в українських говорах Карпат (стан вивчення, склад, структурна організація) / Тетяна Піцура. – С. 168–170. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 170 (13 назв).
738. **Прозор Н.** Лексика українських говорів Закарпаття на сторінках журналу “Рідна мова” (Варшава, 1933–1939) / Наталія Прозор. – С. 171–175. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 174–175 (29 назв).
739. **Сагаровський А.** Діалектний словник Слобожанщини: проблеми фонетичної коректності / Анатолій Сагаровський. – С. 176–178. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 178 (6 назв).
740. **Свистун Н.** Жіночий іменник міста Тернополя другої половини ХХ століття (маловживані імена) / Ніна Свистун. – С. 179–184. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 184 (2 назви).

741. **Статєєва В.** Маловідомі праці І. Панькевича та І. Огієнка про українські говори Закарпаття / Валентина Статєєва. – С. 185–189. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 188–189 (15 назв).

742. **Тимко-Дітко О.** Займенники у говорі чванських руснаків у контексті південно-західних говорів української мови / Оксана Тимко-Дітко. – С. 190–191. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 191 (13 назв).

743. **Тищенко Л.** Двокомпонентні номінації в “Словнику побутової лексики південнословобожанських говірок” / Лариса Тищенко. – С. 192–194. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 193–194 (20 назв).

744. **Тищенко Т.** Номінації меду у говірках Східного Поділля / Тетяна Тищенко. – С. 195–197. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 197 (18 назв).

745. **Філак І.** Мотивація вживання антропонів в етнологічній лексиці / Ірина Філак. – С. 198–199. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 199 (6 назв).

746. **Хібеба Н.** Структура тематичної групи весільної лексики бойківських говірок / Наталія Хібеба. – С. 200–202. – Рез. англ. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 202 (7 назв).

747. **Хобзей Т.** Діалектний словник: автор та читач / Наталя Хобзей, Тетяна Ястремська. – С. 203–205. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 205 (7 назв).

748. **Хомчак Л.** До функціонування надсянських говірок в умовах білінгвізму / Леся Хомчак. – С. 206–210. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 210 (22 назви).

749. **Чирук Л.** Етнологічна лексика у західнополіській фраземіці / Людмила Чирук. – С. 211–212. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 212 (4 назви).

750. **Чіжмарова М.** Дослідження лексики русинів-українців Східної Словаччини. Медична термінологія / Марія Чіжмарова. – С. 213–215. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 215 (26 назв).

751. **Шелемех В.** Назви страв та кухонного начиння в надсянському та наддністрянському говорах / Віра Шелемех. – С. 216–219. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 219 (7 назв).

752. **Юсип-Якимович Ю.** Словотвірні відономатопоетичні моделі дієслів з+-(ота-(-ти) і з+-(оті-(-ти) в українських говірках Карпат / Юлія Юсип-Якимович. – С. 220–223. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 222 (13 назв).

753. **Kondratiuk M.** O metodologii opracowywania atlasów i słowników gwarowych na obszarach zróżnicowanych pod względem etnicznym i językowym na przykładzie gwar Białostoczczyzny = O metodologii составления диалектных атласов и словарей на территориях, неоднородных в этническом и языковом отношениях, на примере говоров Белостокского региона. – С. 224–226 / Michał Kondratiuk. – Рез. англ. – Библиогр. : с. 226 (5 назв.).

754. **Siegień B.** O specyficznych entomonimach w gwarach wschodniosłowiańskich Białostoczczyzny = Про специфічні ентомоніми у східнослов'янських говорах Білосточчини / Bazyli Siegień. – С. 227– 229. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 229 (7 назв).

755. **Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 13** / М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т” ; [редкол. : В.В. Барчан, Л.О. Белей, Ю.М. Бідзіля, А.О. Виноградов, Б.К. Галас, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, О.Ф. Миголинець, С.М. Пахомова, І.В. Сабадош (відп. ред.), І.М. Сенько, В.І. Статєєва, Т.І. Суран, Л.М. Устюгова, П.П. Чучка ; рецензенти : Г.Л. Аркушин, К.Ф. Герман]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Товерла”, 2009. – 208 с.

Зміст :

Мовознавство

756. **Белей Л.** Власні імена українців на порозі III тисячоліття / Любомир Белей. – С. 6–11. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 11 (13 назв).

757. **Белей М.** Свіжий струмінь української граматики і лінгводидактики на Закарпатті : “Жива мова” Франса Агія (1936) / Мар'яна Белей. – С. 12–16. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 16 (15 назв).

758. **Вегеш А.** Літературно-художні антропоніми повісті “Лялька” Тетяни Ліхтей / Анастасія Вегеш. – С. 17–19. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 19 (16 назв).

759. **Верховод О.** Назви живої природи в лексико-фразеологічних одиницях / Ольга Верховод. – С. 20–23. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 23 (11 назв).

760. **Виноградов А.** Відсубстантивні іменники *nomina personalia* в російській мові та їх угорські відповідники / Анатолій Виноградов. – С. 24– 27. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 26–27 (11 назв).

761. **Воронич Г.** Іменникова парадигма в середньонадніпрянському говорі XVII ст. / Ганна Воронич. – С. 28–32. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 31–32 (12 назв).

762. **Галай О.** Джерела і способи творення урбанонімів / Оксана Галай. – С. 33–37. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 37 (8 назв).

763. **Галас Б.** Лексикографічні матеріали В.А. Долинського з 1853 року / Борис Галас. – С. 38–41. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 40 (4 назви).

764. **Гвоздяк О.** Інтеграція побутової лексики в українсько-німецько-угорських міжговіркових контактах (Мукачівщина) / Ольга Гвоздяк. – С. 42–44. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 44 (14 назв).

765. **Гоца Е.** Угорські нашарування серед назв їжі та напоїв в українських говорах Карпат / Еріка Гоца. – С. 45–49. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 48–49 (11 назв).

766. **Демчик І.** Реалізація приголосних фонем у системі консонантизму східнослов'янської говірки (на матеріалі с. Шульгінка Старобільського р-ну Луганської обл.) / Ірина Демчик. – С. 50–52. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 52 (9 назв).
767. **Ковач Г.** Назви способів полювання на зайця в українських говірках Закарпаття / Ганна Ковач. – С. 53–57. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 56–57 (49 назв).
768. **Лавер О.** Поліфункціональні літературно-художні антропоніми у драмах П. Куліша / Оксана Лавер. – С. 58–60. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 60 (13 назв).
769. **Лукачина Я.** Мовознавча термінологія в граматиці “Рідне слово” (Ужгород, 1931) / Яна Лукачина. – С. 61–65. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 64–65 (15 назв).
770. **Мацюк Г.** Теоретичні засади опису мовних ситуацій у контексті прикладної соціолінгвістики / Галина Мацюк. – С. 66–70. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 70 (15 назв).
771. **Миголинець О.** Назви осіб у лексиці народної медицини українських закарпатських говірок / Ольга Миголинець. – С. 71–75. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 74–75.
772. **Нуждак Л.** “Український стилістичний словник” Івана Огієнка як успішна спроба нормалізації українського ономастикону / Людмила Нуждак. – С. 76–78. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 78 (3 назви).
773. **Папіш В.** Дискусійні питання фразеології у мовознавчих дослідженнях / Віталія Папіш. – С. 79–82. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 81–82 (33 назви).
774. **Пискач О.** Тема смерті в структурі поховального обряду на Закарпатті / Ольга Пискач. – С. 83–89. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 87–89 (24 назви).
775. **Піцура Т.** Лексичне наповнення тематичної підгрупи “назви постільних речей” в українських карпатських говорах / Тетяна Піцура. – С. 90–101. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 96–97.
776. **Попович Н.** Структура літературно-художніх антропонімів у драматичних творах І. Франка / Надія Попович. – С. 102–104. – Рез. нім. – Бібліогр. : с. 104 (6 назв).
777. **Римашевський Ю.** Концепт “Національна ідея”: спроба інтерпретації / Юрій Римашевський. – С. 105–107. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 107 (21 назва).
778. **Рим'як О.** Акузативні конструкції при запереченні в пам'ятках XVI–першої половини XVII ст. / Ольга Рим'як. – С. 108–110. – Бібліогр. : с. 110 (7 назв).
779. **Сабадош І.** Джерела збагачення української мови XIX–початку XX ст. назвами дикорослих трав / Іван Сабадош. – С. 111–121. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 120–121.
780. **Статєєва В.** Західноєвропейські видання другої половини XIX ст. про правове становище української мови в підросійській Україні / Валентина Статєєва. – С. 122–132. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 131–132 (27 назв).

781. **Тимченко О.** Антропоморфна метафора в українських народних загадках про предмети / Олександра Тимченко. – С. 133–137. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 136–137 (11 назв).

782. **Фаріон І.** Лінгвонім *мова* в контексті позамовних чинників / Ірина Фаріон. – С. 138–140. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 140 (6 назв).

783. **Чижмар О.** Літературно-художня антропонімія Дмитра Кешелі: від реалізму до псевдопостмодернізму / Ольга Чижмар. – С. 141–142. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 142 (6 назв).

784. **Шаркань В.** Лексичні особливості підручника з природознавства “Депо про світ Божий” (Київ, 1863) / Василь Шаркань. – С. 143–146. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 146 (13 назв).

785. **Устюгова Л.** Плюральные форми именительного падежа существительных в “Истории о великом князе Московском” А. Курбского / Людмила Устюгова. – С. 147–151. – Рез. англ. – Библиогр. : с. 150–151 (14 назв.).

Літературознавство

786. **Балла Е. Т.** Шевченко в рецепції В. Пачовського / Евеліна Балла. – С. 152–154. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 154 (7 назв).

787. **Барчан В. Т.** Осьмачка як критик і літературознавець / Валентина Барчан. – С. 155–159. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 159 (13 назв).

788. **Бедзір Н.** Барочные стратегии русского и украинского постмодернизма (на материале прозы П. Крусанова и Л. Дереша) / Наталія Бедзір. – С. 160–163. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 163 (7 назв).

789. **Вигодованець Н.** Бароковий дискурс “Церковних бесід” о Михайла Лучкая / Наталія Вигодованець. – С. 164–169. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 169 (22 назви).

790. **Голомб Л.** Петро Карманський про авангардні явища літератури і мистецтва початку ХХ століття / Лідія Голомб. – С. 170–173. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 173 (8 назв).

791. **Козак М.** Поетика ранньої лірики Ю. Боршоша-Кум’ятського / Марія Козак. – С. 174–176. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 176 (13 назв).

792. **Лях Т.** Архетип землі у новелістиці Марка Черемшини / Тетяна Лях. – С. 177–179. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 179 (15 назв).

793. **Подолей Л.** Онтологічні особливості мариністичної поезії П. Карманського (цикл “Над срібним плесом моря”) / Лідія Подолей. – С. 180–182. – Бібліогр. : с. 182 (9 назв).

794. **Сенько І.** Етнологічні аспекти “Петербурзьких повістей” (“Невський проспект”, “Ніс”) Миколи Гоголя / Іван Сенько. – С. 183–187. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 186–187 (23 назви).

795. **Тиховська О.** Архетипи Тіні та Самості в чарівних казках Закарпаття / Оксана Тиховська. – С. 188–193. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 192–193 (20 назв).

796. **Хававчак О.** Валерій Шевчук про барокову поетику козацьких літописів та “Історії Русів” / Олег Хававчак. – С. 194–196. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 196 (14 назв).

Рецензії

797. **Вигодованець Н.** Чи увійде Теодосій Осьмачка (1895–1962) до новітньої шкільної програми з української літератури як один із творців “вищої літературної класики”? / Наталія Вигодованець. – С. 197–199. – Рец. на кн. : Барчан В. Творчість Теодосія Осьмачки в контексті стильових та філософських вимірів ХХ століття : монографія / Валентина Барчан. – Ужгород : ТІМРАНІ, 2008. – 431 с.

798. **Мигoliniць О.** Повернення призабутої спадщини / Ольга Мигoliniць. – С. 200–201. – Рец. на кн. : Аркушин Г. Голоси з Підляшшя : тексти / Григорій Аркушин. – Луцьк : Вежа, 2007. – 533 с.

799. **Пискач О.** Поповнення скарбниці гуцульського говору / Ольга Пискач. – С. 202–203. – Рец. на кн. : Негрич М. Скарби гуцульського говору: Березові / Микола Негрич. – Львів: Ін-т українознавства ім. І. Крип’якевича НАН України, 2008. – 224 с.

800. **Сабадош І.** Цінна розвідка про гуцульську пастушу лексику / Іван Сабадош. – С. 204–206. – Рец. на кн. : Ястремська Т. Традиційне гуцульське пастухування / Тетяна Ястремська. – Львів : Ін-т українознавства ім. І. Крип’якевича НАН України (Серія “Діалектологічна скриня”). – 424 с.

801. **Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 14** / М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т” ; [редкол. : В.В. Барчан, Н.П. Бездір, Л.О. Белей, Ю.М. Бідзіля, А.О. Виноградов, Б.К. Галас, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, О.Ф. Мигoliniць (секретар), І.В. Сабадош (відп. ред.), І.М. Сенько, В.І. Статєєва, Т.І. Суран, Л.М. Устюгова, П.П. Чучка]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2010. – 198 с.

Мовознавство

802. **Белей М.** До характеристики еволюції поглядів Августина Волошина як граматиста і методиста мови / Мар’яна Белей. – С. 5–10. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 10 (19 назв).

803. **Вегеш А.** Вплив моди на літературно-художній антропонімікон романів Ірен Роздобудько / Анастасія Вегеш. – С. 11–14. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 13–14 (13 назв).

804. **Венжинович Н.** Відтворення негативних дій, учинків людини у фразеологізмах української мови / Наталія Венжинович. – С. 15–19. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 19 (22 назви).

805. **Виноградов А.** Нетиповые соответствия в передаче венгерским языком русских суффиксальных наименований лиц / Анатолий Виноградов. – С. 20–25. – Рез. англ. – Библиогр. : с. 25 (19 назв.).

806. **Галас А.** Риси експресивного синтаксису у “Щоденнику” В. Винниченка / Алла Галас. – С. 26–33. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 33 (15 назв).

807. **Галас Б.** До портрета А. Петрушевича як лексикографа і громадського діяча / Борис Галас. – С. 34–39. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 39 (8 назв).

808. **Гузинець О.** Динаміка іменника українського села (1900–2008) / Олеся Гузинець. – С. 40–44. – Рез. нім. – Бібліогр. : с. 44 (8 назв).

809. **Ковач Г.** Закарпатські народні назви, що характеризують мисливських собак / Ганна Ковач. – С. 45–53. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 50–52.

810. **Лавер О.** Історико-культурологічні хронологічно значущі літературно-художні антропоніми у творах П. Куліша / Оксана Лавер. – С. 54–57. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 56–57 (14 назв).

811. **Лукачина Я.** Діалектизми у шкільних підручниках Закарпаття міжвоєнного періоду / Яна Лукачина. – С. 58–62. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 62 (5 назв).

812. **Макар Г.** Питання української мови у спадщині Петра Стебницького / Галина Макар. – С. 63–67. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 66–67 (24 назви).

813. **Миголинець О.** Соматичні елементи в ботанічних назвах українських закарпатських говірок / Ольга Миголинець. – С. 68–73. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 72–73 (36 назв).

814. **Нуждак Л.** Еколінгвальна ситуація у субсистемі українських прізвищ посттоталітарної доби / Людмила Нуждак. – С. 74–78. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 78 (6 назв).

815. **Пискач О.** Лексика пастушого обряду в українських говорах Закарпаття : стан і проблеми дослідження / Ольга Пискач. – С. 79–83. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 80–82 (32 назви).

816. **Піцура Т.** Назви столової білизни в українських говорах Карпат / Тетяна Піцура. – С. 84–93. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 90–91.

817. **Сабадош І.** Закарпатські діалектизми як матеріал для відтворення мовної старовини. 2 / Іван Сабадош. – С. 94–106. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 104–106.

818. **Статєєва В.** Федір Потушняк – дослідник граматики Михайла Лучкая / Валентина Статєєва. – С. 107–119. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 118–119 (19 назв).

819. **Шаркань В.** Лексика на позначення спеціальних понять у східно-українських підручниках 1857–1863 років / Василь Шаркань. – С. 120–124. – Бібліогр. : с. 124 (22 назви).

Літературознавство

820. **Барчан В.** Оповідання “Психічна розрядка” Т. Осьмачки: модель авторської свідомості / Валентина Барчан. – С. 125–130. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 129–130 (9 назв).

821. **Бедзир Н.** Гоголевский интертекст украинского постмодернизма / Наталия Бедзир. – С. 131–134. – Рез. англ. – Библиогр. : с. 134 (12 назв.).

822. **Бочко М.** Критичний дискурс у статтях Ф. Ковалю про українську культуру / Марія Бочко. – С. 135–138. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 138 (12 назв).

823. **Голомб Л.** Із історії української мемуаристики: забута мемуарна повість Петра Карманського “Між рідними в південній Америці” / Лідія Голомб. – С. 139–142. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 142 (5 назв).

824. **Лях Т.** “...Любість одно крило біле, а друге темне має”: філософсько-психологічне осмислення феномена любові в новелістиці Марка Черемшини / Тетяна Лях. – С. 143–147. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 146–147 (21 назва).

825. **Мікула О.** Олена Пчілка про відображення давніх міфів в українських народних колядках / Ольга Мікула. – С. 148–152. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 151–152 (16 назв).

826. **Поліщук Я.** Індивідуальна естетика Михайла Коцюбинського / Ярослав Поліщук. – С. 153–156. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 156 (18 назв).

827. **Сенько І.** Будителство в літературному процесі Закарпаття: всеукраїнський контекст / Іван Сенько. – С. 157–164. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 163–164 (27 назв).

828. **Тиховська О.** Мотив здобування нареченої у чарівних казках як сценарій досягнення героєм своєї анімі / Оксана Тиховська. – С. 165–170. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 170 (16 назв).

829. **Томчук Л.** Ідеологічна парадигма творчості Ганни Барвінок / Любов Томчук. – С. 171–175. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 175 (17 назв).

830. **Яремкович М.** Жанрова своєрідність малої прози Марка Вовчка / Марія Яремкович. – С. 176–179. – Рез. англ. – Бібліогр. : с. 179 (22 назви).

Рецензії

831. **Галас Б.** Вагоме осмислення мовного світу Григорія Сковороди / Борис Галас. – С. 180–182. – Рец. на кн. : Гнатюк Л.П. Мовний феномен Григорія Сковороди в контексті староукраїнської книжної традиції : монографія / Л.П. Гнатюк. – К. : Видав.-поліграф. центр “Київський університет”, 2010. – 446 с.

Ювілеї

832. **Мигoliniць О.** Будівничий мостів між культурами (до 80-річчя професора П.М. Лизанця) / Ольга Мигoliniць. – С. 183–186 : портр.

Пам'ять

833. **Сабадош І.** С.П. Бевзенко як діалектолог (до 90-річчя від дня народження) / Іван Сабадош. – С. 187–191 : портр.

834. **Лизанець П.** Лавер Василь Іванович (до 80-річчя від дня народження) / Петро Лизанець. – С. 192–196 : портр.

835. **Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 15** / М-во освіти і науки, молоді та спорту України, М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т” ; [редкол. : В.В. Барчан, Н.П. Бездір, Л.О. Белей, Ю.М. Бідзіля, А.О. Виноградов, Б.К. Галас, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, О.Ф. Мигoliniць (секретар), І.В. Сабадош (відп. ред.), І.М. Сенько, В.І. Статєєва, Т.І. Суран, Л.М. Устюгова, П.П. Чучка]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2011. – 403 с.

Зміст :

Літературознавство

836. **Антоновська М.** Повість Т. Шевченка “Художник” у контексті українсько-російських літературних зв'язків / Марина Антоновська. – С. 8–12. – Бібліогр. : с. 12 (11 назв).

837. **Антохі Л.** До питання походження обряду “Калоян” у календарно-обрядовому фольклорі молдован та румунів Басарабії / Лариса Антохі. – С. 13–16. – Бібліогр. : с. 16 (18 назв).

838. **Аністратенко А.** Публіцистичний аспект романістики В. Кожелянка / Антоніна Аністратенко. – С. 17–20. – Бібліогр. : с. 20 (12 назв).

839. **Барчан В.** Проблема митця і суспільства в оповіданні “Психічна розрядка” Т. Осьмачки / Валентина Барчан. – С. 21–25. – Бібліогр. : с. 25 (12 назв).

840. **Башук Н.** Релігійний дуалізм замовлянь як архаїчного жанру вербальної магії в романі Л. Кононовича “Тема для медитації” / Наталія Башук. – С. 26–28. – Бібліогр. : с. 28 (15 назв).
841. **Бледних Т.** Діалог між культурами в історико-біографічних повістях Варвари Чередниченко / Тетяна Бледних. – С. 29–32. – Бібліогр. : с. 32 (5 назв).
842. **Богачевська Л.** Типологічні спільності та відмінності засобів творення сатири (на прикладах роману Ч. Діккенса “Тяжкі часи” та повісті Леся Мартовича “Забобон”) / Лілія Богачевська. – С. 33–37. – Бібліогр. : с. 37 (19 назв).
843. **Васьків М.** Забереж І. Чендея як відтворення і творення власної Йокнапатофи і власного Макондо / Майя Васьків. – С. 38–42. – Бібліогр. : с. 42 (12 назв).
844. **Васьків М.** Балтійський регіон в аперцепції українського письменства 1920–30-х років / Микола Васьків. – С. 43–47. – Бібліогр. : с. 47 (9 назв).
845. **Волошук Л.** Типологічні моделі образів у сучасному українському бестселері / Лариса Волошук. – С. 48–51. – Бібліогр. : с. 51 (19 назв).
846. **Волошук Ю.** Топос табору в романі “Ніч і день” В. Гжицького / Юлія Волошук. – С. 52–56. – Бібліогр. : с. 56 (8 назв).
847. **Городнюк Н.** Роман Є. Кротевича “Звільнення жінки” як гендерна утопія / Наталія Городнюк. – С. 57–59. – Бібліогр. : с. 59 (8 назв).
848. **Гребенюк Т.** Специфіка подієвості в сучасній українській гумористичній та сатиричній прозі / Тетяна Гребенюк. – С. 60–63. – Бібліогр. : с. 62–63 (10 назв).
849. **Гриневич В.** Постать О. Довженка крізь призму “Щоденника” / Володимир Гриневич. – С. 64–68. – Бібліогр. : с. 68 (16 назв).
850. **Даниліна О.** Пілігрим як концептний персонаж прози Євгена Положія / Олена Даниліна. – С. 69–72. – Бібліогр. : с. 72 (10 назв).
851. **Дашко Н.** Народнопоетичні рецепції в романі-епопеї “Листя землі” В. Дрозда / Наталія Дашко. – С. 73–76. – Бібліогр. : с. 76 (9 назв).
852. **Кофлер Д.** Функціонування міфологічних образів у епопеї Джона Р.Р. Толкіна “Володар Перстнів” / Денис Кофлер. – С. 77–80. – Бібліогр. : с. 80 (12 назв).
853. **Дергаль Л.** Жіноча мрія як домінанта інтенційності у творах О. Кобилянської та Е. Золя / Любов Дергаль. – С. 81–85. – Бібліогр. : с. 85 (9 назв).
854. **Дмитренко А.** Біо- та автобіографізм – основні принципи нарації збірки “Сибірських новел” Б. Антоненка-Давидовича / Анна Дмитренко. – С. 86–88. – Бібліогр. : с. 88 (11 назв).

855. **Дмитренко Є.** Інтерпретація фактів літературного життя початку ХХ ст. у щоденниках В. Винниченка еміграційного періоду / Євгенія Дмитренко. – С. 89–92. – Бібліогр. : с. 92 (13 назв).

856. **Єржиківська Н.** Особливості поетичного самовиявлення Ольги Смольницької / Наталія Єржиківська. – С. 93–100. – Бібліогр. : с. 100 (23 назви).

857. **Жижченко Л.** Жанрові модифікації в українській літературі початку ХХ століття (на прикладі повісті-балади О. Кобилянської “В неділю рано зілля копала”) / Лариса Жижченко. – С. 101–103. – Бібліогр. : с. 103 (7 назв).

858. **Зушман М.** Поезія в прозі в жанрово-стильовій проекції малої прози Б. Лепкого та його сучасників / Михайло Зушман. – С. 104–110. – Бібліогр. : с. 109–110 (25 назв).

859. **Іванишин П.** “Орієнталізм” Едварда Саїда: критика імперського дискурсу / Петро Іванишин. – С. 111–115. – Бібліогр. : с. 115 (9 назв).

860. **Истомина А.** Образ повествователя-рассказчика как посредника между автором и читателем в рассказах В.М. Шушкина / Анна Истомина. – С. 116–119. – Библиогр. : с. 119 (11 назв.).

861. **Карабьова А.** Сюжетна модель жіночого досвіду материнства в малій прозі Ірини Вільде / Альона Карабьова. – С. 120–123. – Бібліогр. : с. 123 (5 назв).

862. **Карабьова О.** Особливості моделювання жіночих образів у романі Ірини Вільде “Сестри Річинські” / Ольга Карабьова. – С. 124–128. – Бібліогр. : с. 128 (10 назв).

863. **Кирильчук О.** Диалогія Михайла Старицького “Мазепа” у постколоніальному прочитанні / Олександр Кирильчук. – С. 129–133. – Бібліогр. : с. 133 (18 назв).

864. **Коваленко О.** Екзистенційний зміст конфлікту в інтимно-медитативній поезії Т.Г. Шевченка / Олена Коваленко. – С. 134–136. – Бібліогр. : с. 136 (8 назв).

865. **Коваленко Т.** Мистецтво на службі системі: до питання про мистецький складник українського формалізму / Тетяна Коваленко. – С. 137–139. – Бібліогр. : с. 138–139 (23 назви).

866. **Ковальова Г.** Химерна проза О. Ільченка як вербальний засіб реалізації сатирично-гумористичних ситуацій / Ганна Ковальова. – С. 140–142. – Бібліогр. : с. 142 (5 назв).

867. **Когут О.** Інтерпретація та трансформація християнських містерійних сюжетів сучасною українською драматургією / Оксана Когут. – С. 143–146. – Бібліогр. : с. 146 (7 назв).

868. **Колодкевич Г.** Літературно-філософська інтерпретація палімпсеста у творчості В. Стуса / Галина Колодкевич. – С. 147–149. – Бібліогр. : с. 149 (14 назв).
869. **Коновалова М.** Постмодерні експерименти у драмі О. Ірванця “Бре-хун з Литовської площі” / Марія Коновалова. – С. 150–152. – Бібліогр. : с. 152 (4 назви).
870. **Корецька М.** Жанрово-стильові особливості роману Анатолія Дімарова “Його сім’я” / Марина Корецька. – С. 153–157. – Бібліогр. : с. 156–157 (20 назв).
871. **Кравченко В.** “Лише той, хто йде дорогою, приходять до мети” (художньо-концептуальні аспекти образу митця у повісті Р. Федоріва “Життя ізографа Штефана”) / Валентина Кравченко. – С. 158–161. – Бібліогр. : с. 161 (6 назв).
872. **Красавіна В.** Міжкультурний діалог в українському художньо-історичному дискурсі (на матеріалі історичних романів другої половини ХІХ–першої половини ХХ ст.) / Валентина Красавіна. – С. 162–165. – Бібліогр. : с. 165 (4 назви).
873. **Кривопишина А.** Естетика й рецепція масової культури в сучасній українській літературі / Анна Кривопишина. – С. 166–168. – Бібліогр. : с. 168 (10 назв).
874. **Лапко О.** Комедія Михайла Старицького “За двома зайцями” в кінематографічному прочитанні: особливості трансформації художнього змісту / Олена Лапко. – С. 169–172. – Бібліогр. : с. 172 (8 назв).
875. **Левчук О.** Зооморфні образи українського фольклору: історія і методологія дослідження / Оксана Левчук. – С. 173–178. – Бібліогр. : с. 177 – 178 (34 назви).
876. **Лисенко-Ковальова Н.** Художня практика мурівського модернізму / Наталія Лисенко-Ковальова. – С. 179–181. – Бібліогр. : с. 181 (5 назв).
877. **Майборода Н.** Неоромантизм як течія модернізму / Наталя Майборода. – С. 182–185. – Бібліогр. : с. 185 (6 назв).
878. **Науменко Н.** Концептосфера поетичної творчості в сучасній українській ліриці / Наталія Науменко. – С. 186–189. – Бібліогр. : с. 189 (19 назв).
879. **Олійник Н.** Жанрово-стильові параметри повісті В. Положія “Живбув Іван” / Наталія Олійник. – С. 190–193. – Бібліогр. : с. 193 (9 назв).
880. **Онуфрієнко О.** Наукова біографія митця в культуротворчому контексті / Олена Онуфрієнко. – С. 194–198. – Бібліогр. : с. 197–198 (12 назв).
881. **Оселедько К.** Концепт “відьма” у романі братів Капранових “Кобзар 2000” / Катерина Оселедько. – С. 199–201. – Бібліогр. : с. 201 (4 назви).
882. **Перетяга О.** Творчість З. Мензатюк і українська дитяча література кінця ХХ–початку ХХІ століття в контексті цивілізаційних зрушень сьогодення / Олеся Перетяга. – С. 202–206. – Бібліогр. : с. 206 (9 назв).

883. **Петренко Л.** Експресіоністичні елементи в художній структурі творів Григорія Косинки / Леся Петренко. – С. 207–209. – Бібліогр. : с. 209 (8 назв).
884. **Ференц Н.** Поетика пейзажної лірики Христини Керити / Надія Ференц. – С. 210–216. – Бібліогр. : с. 216 (11 назв).
885. **Разживін В.** Художня своєрідність історичної повісті Л. Старицької-Черняхівської “Діамантовий перстень” / Віктор Разживін. – С. 217–219. – Бібліогр. : с. 219 (4 назви).
886. **Рега Д.** Український футуризм у національному літературознавстві: від генези до сьогодення / Данило Рега. – С. 220–223. – Бібліогр. : с. 223 (6 назв).
887. **Родчин З.** Дискурс західноукраїнської мелодрами 20-х–30-х років ХХ століття / Зоряна Родчин. – С. 224–228. – Бібліогр. : с. 227–228 (19 назв).
888. **Романенко Л.** Інтерпретація постаті У. Кармалюка у світовому фольклорі та літературі / Лідія Романенко. – С. 229–231. – Бібліогр. : с. 231 (8 назв).
889. **Романиця О.** Фоніка ранньої поетичної творчості Осипа Маковця / Олена Романиця. – С. 232–236. – Бібліогр. : с. 235–236 (12 назв).
890. **Романишин В.** Модальність топосу міста у “Перехресних стежках” Івана Франка та в “Цинамонових крамницях” Бруно Шульца / Віра Романишин. – С. 237–241. – Бібліогр. : с. 240–241 (26 назв).
891. **Ромас Л.** Концепція душі в романі П. Загребельного “Тисячолітній Миколай” / Людмила Ромас. – С. 242–244. – Бібліогр. : с. 244 (2 назви).
892. **Сенько І.** Лексема “Бъла” в давньоруській пам’ятці “Слово о плъку Игоревъ”: До проблеми автентичного прочитання / Іван Сенько. – С. 245–249. – Бібліогр. : с. 249 (22 назви).
893. **Сидоренко О.** Український святковий бурлеск XVII–XVIII ст. у контексті західноєвропейської “низової” літератури / Оксана Сидоренко. – С. 250–253. – Бібліогр. : с. 253 (5 назв).
894. **Сирадоєва О.** Жінка-потвора в малій прозі Івана Дніпровського / Оксана Сирадоєва. – С. 254–258. – Бібліогр. : с. 258 (11 назв).
895. **Січкач О.** Проблема сирітства в українській літературі для дітей і про дітей кінця XIX–початку ХХ століття / Оксана Січкач. – С. 259–261. – Бібліогр. : с. 261 (3 назви).
896. **Снігаренко Є.** Фольклорний топос і його художні параметри / Євгенія Снігаренко. – С. 262–264. – Бібліогр. : с. 264 (9 назв).
897. **Сторощук І.** Роман про митця у системі епічних жанрів / Ірина Сторощук. – С. 265–268. – Бібліогр. : с. 267–268 (16 назв).
898. **Турган О.** Функції агональності в структурі драми Лесі Українки / Ольга Турган. – С. 269–273. – Бібліогр. : с. 273 (11 назв).

899. **Федака С.** Слова о полку Ігоревім в контексті латиномовної літератури XII століття / Сергій Федака. – С. 274–276. – Бібліогр. : с. 276 (5 назв).
900. **Фоменко А.** Елементи язичницьких вірувань у сучасних літературних піснях / Анна Фоменко. – С. 277–280. – Бібліогр. : с. 280 (6 назв).
901. **Фоміна Л.** Суб’єктивні форми вираження авторської свідомості в ліриці Миколи Вінграновського / Лілія Фоміна. – С. 281–285. – Бібліогр. : с. 284–285 (22 назви).
902. **Філатова О.** Український роман про “радянську колективізацію” як політико-естетичний проект тотальної містифікації / Оксана Філатова. – С. 286–290. – Бібліогр. : с. 289–290 (20 назв).
903. **Філоненко Н.** Концепт мистецтва в рецепції М. Йогансена / Наталія Філоненко. – С. 291–292. – Бібліогр. : с. 292 (5 назв).
904. **Цехмейструк М.** Автотематичні інкрустації в епопеї “OST” Уласа Самчука / Марія Цехмейструк. – С. 293–296. – Бібліогр. : с. 296 (8 назв).
905. **Цибулько О.** Ностальгія та пустота: “Депеш Мод” С. Жадана у контексті альтернативних художніх систем / Оксана Цибулько. – С. 297–300. – Бібліогр. : с. 299–300 (14 назв).
906. **Шапіро В.** Інтертекстуальний зв’язок творів “неокласиків” з європейськими канонічними жанрами / Володимир Шапіро. – С. 301–303. – Бібліогр. : с. 303 (8 назв).
907. **Шаф О.** Лірика Тараса Мельничука та Василя Симоненка: світоглядно-естетичні паралелі в контексті шістдесятництва / Ольга Шаф. – С. 304–307. – Бібліогр. : с. 307 (5 назв).
908. **Шевель Н.** Семантична парадигма образу сну в поезії Грицька Чупринки / Наталія Шевель. – С. 308–312. – Бібліогр. : с. 311–312 (12 назв).
909. **Шевель Т.** Художня концепція міста у творчості Миколи Вороного / Тамара Шевель. – С. 313–316. – Бібліогр. : с. 316 (10 назв).
910. **Шестопалова Т.** Критицизм Юрія Лавріненка: становлення методу / Тетяна Шестопалова. – С. 317–320. – Бібліогр. : с. 320 (16 назв).
911. **Шеховцова О.** Жанрові модифікації “Денників” Петра Сороки / Ольга Шеховцова. – С. 321–323. – Бібліогр. : с. 323 (2 назви).
912. **Штолько М.** Автопортрет в поезії як форма самопізнання та самопрезентації (на матеріалі “Автопортрета” І. Жиленко) / Марина Штолько. – С. 324–327. – Бібліогр. : с. 327 (9 назв).

Мовознавство

913. **Звягіна Г.** Народнорозмовна трансформація традиційних фразеологізмів у художніх творах Григора Тютюнника / Ганна Звягіна. – С. 328–332. – Бібліогр. : с. 332 (6 назв).

914. **Зіневич Л.** Традиції та новаторство у поетичній мовотворчості М. Зерова / Людмила Зіневич. – С. 333–336. – Бібліогр. : с. 336 (8 назв).
915. **Ільченко І.** Оніми як вияв ідіостилю Тодося Осьмачки / Ірина Ільченко. – С. 337–340. – Бібліогр. : с. 340 (7 назв).
916. **Колоїз Ж.** Індивідуально-авторські неологізми в романі Василя Барки “Жовтий князь” / Жанна Колоїз. – С. 341–345. – Бібліогр. : с. 345 (6 назв).
917. **Корнієнко С.** Збагачення виражальних можливостей української мови за допомогою старослов’янізмів у поетичному словнику Лесі Українки / Світлана Корнієнко. – С. 346. – Бібліогр. : с. 346 (5 назв).
918. **Корольова В.** Експресивний потенціал оцінних найменувань осіб у структурі художнього тексту / Валерія Корольова. – С. 347–350. – Бібліогр. : с. 350 (5 назв).
919. **Мороз О.** Топоніми як компоненти художнього тексту (на матеріалі роману “Сонячна машина” В. Винниченка) / Оксана Мороз. – С. 351–355. – Бібліогр. : с. 355 (11 назв).
920. **Павликівська Н.** Інтерпретація художнього тексту в контексті еволюції словникової дефініції (на матеріалі повісті Л.М. Толстого “Ісповедь”) / Наталія Павликівська. – С. 356–359. – Бібліогр. : с. 359 (13 назв).
921. **Семашко Т.** Кольорова палітра текстів Валерія Шевчука / Тетяна Семашко. – С. 360–363. – Бібліогр. : с. 363 (8 назв).
922. **Сколоздра-Шепітко О.** Літературно-художня атропонімія великої прози Івана Франка / Олеся Сколоздра-Шепітко. – С. 364–367. – Бібліогр. : с. 367 (10 назв).
923. **Слюніна О.** Лінгвопоетичне осмислення художньо-семантичної сфери *вогонь – жива істота* в поетичному мовомисленні Л.М. Талалая. – С. 368–371. – Бібліогр. : с. 371 (15 назв).
924. **Тендітна Н.** Мовні особливості втілення образу смерті в прозі Є. Пашковського та О. Ульяненка / Надія Тендітна. – С. 372–375. – Бібліогр. : с. 375 (26 назв).
925. **Труш О.** Складне речення у Франковому “Темному царстві” / Олена Труш. – С. 376–382. – Бібліогр. : с. 382 (16 назв).
926. **Хорошева О.** Структурно-стилістичні особливості есеїстичних текстів Т. Прохаська / Ольга Хорошева. – С. 383–385. – Бібліогр. : с. 385 (4 назви).
927. **Чижмар О. В.** Гренджа-Донський – засновник нової української літературно-художньої антропонімії на теренах Закарпаття / Ольга Чижмар. – С. 386–391. – Бібліогр. : с. 390–391 (14 назв).
928. **Шабат-Савка С.** Комунікативна інтенція та авторський задум у лінгвальному континуумі художнього тексту / Світлана Шабат-Савка. – С. 392–396. – Бібліогр. : с. 396 (15 назв).

929. **Яценко О.** Специфіка використання художніх засобів у мовотворчості Ірен Роздобудько / Олена Яценко. – С. 397–400. – Бібліогр. : с. 400 (5 назв).

930. **Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 16** / М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : В.В. Барчан, Н.П. Бездір, Л.О. Белей, Ю.М. Бідзіля, А.О. Виноградов, Б.К. Галас, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, О.Ф. Миголинець (секретар), І.В. Сабадош (відп. ред.), І.М. Сенько, В.І. Статєєва, Т.І. Суран, Л.М. Устюгова, П.П. Чучка]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2011. – 420 с.

Зміст :

Літературознавство

931. **Амирэджиби Н.** Грузинсько-українські історическіе і культурніе зв'язи в епоху Середньовіччя / Натіа Амірэджібі, Ніно Наскідашвілі. – С. 9–12. – Бібліогр. : с. 12 (18 назв.).

932. **Бабелюк О.** Полістїлістїчна практика текстотворення постмодерністського художнього тексту / Оксана Бабелюк. – С. 13–17. – Бібліогр. : с. 16–17 (38 назв).

933. **Боднар О.** Генрі Лонгфелло – популяризатор українських ліричних творів (на матеріалі антології поета “Вірші різних місцевостей”) / Оксана Боднар, Ольга Боднар. – С. 18–23. – Бібліогр. : с. 22–23 (12 назв).

934. **Бровко О.** Структуротвірні та семіотичні аспекти мотиву двійництва в прозовому творі / Олена Бровко. – С. 24–27. – Бібліогр. : с. 27 (17 назв).

935. **Бугайова Н.** Опозиція “Столиця – провінція” в романі Валерія Шевчука “Кросворд” / Надія Бугайова. – С. 28–30. – Бібліогр. : с. 30 (6 назв).

936. **Будівська Л.** Інтерпретація історії України в прозовій спадщині Івана Єрофєєва / Лариса Будівська. – С. 31–34. – Бібліогр. : с. 34 (8 назв).

937. **Бунчук Б.** Хореїчні форми в румунській і українській літературах перших десятиліть ХІХ століття / Борис Бунчук, Крістінія Паладян. – С. 35–39. – Бібліогр. : с. 35–39 (20 назв).

938. **Бєлоброва Т.** Рецепція “сонетної” форми: теоретико-методологічні аспекти / Тетяна Бєлоброва. – С. 40–43. – Бібліогр. : с. 43 (5 назв).

939. **Бєлоконь Н.** Родова людина І. Чендея: від маргінала до Мудрого Старця (за романом “Птахи полишають гнізда...”) / Наталія Бєлоконь. – С. 44–46. – Бібліогр. : с. 46 (9 назв).

940. **Валах Н.** Жанрово-стильові особливості комедії “Шляхта ходачкова” Григорія Цєглинського / Наталія Валах. – С. 47–49. – Бібліогр. : с. 49 (10 назв).

941. **Витрикуш І.** Образ ночі як компонент романтичної символіки Левка Боровиковського / Іванна Витрикуш. – С. 50–54. – Бібліогр. : с. 54 (20 назв).

942. **Віннікова Н.** Творчість Олеся Жолдака: пародійний аспект. – С. 55–58. – Бібліогр. : с. 58 (4 назви).
943. **Vojteková M.** Povedka Oksany Zabužkovej sestra a jej preklady do slovenčiny, češtiny a polštiny (jazyková analýza) / Marta Vojteková. – С. 59–61. – Бібліогр. : с. 61 (11 назв).
944. **Воробйова Д.** Значеннева строкатість категорії комічного: пошуки “універсального сміху” у вербальному мистецтві / Дарина Воробйова, Тетяна Матвієнко. – С. 62–65. – Бібліогр. : с. 65 (9 назв).
945. **Гавриленко О.** Історіософське осмислення сучасності в поетичній творчості письменників кінця ХХ–початку ХХІ століття / Ольга Гавриленко. – С. 66–69. – Бібліогр. : с. 68–69 (23 назви).
946. **Гайдук С.** “Дивися, як я полечу, бо я сова”: до символіки образу сови в поезії Тараса Шевченка / Світлана Гайдук. – С. 70–73. – Бібліогр. : с. 73 (13 назв).
947. **Голомб Л.** Архетипні джерела лірики Івана Ірлявського / Лідія Голомб. – С. 74–79. – Бібліогр. : с. 78–79 (10 назв).
948. **Гончарук Є.** Особливості функціонування часово-просторових категорій у світській поезії ХVІІ–ХVІІІ століть / Євгенія Гончарук. – С. 80–83. – Бібліогр. : с. 83 (11 назв).
949. **Грачова Т.** Феномен поетичного мислення О. Забужко у контексті постмодерного літературного простору / Тетяна Грачова. – С. 84–86. – Бібліогр. : с. 86 (8 назв).
950. **Демедюк М.** Відтворення духовної та матеріальної культури українців у народних казках / Марина Демедюк. – С. 87–91. – Бібліогр. : с. 90–91 (28 назв).
951. **Дмитренко В.** Типологічні аспекти творчості Б. Антоненка-Давидовича й Г. Гессе / Вікторія Дмитренко. – С. 92–95. – Бібліогр. : с. 94–95 (12 назв).
952. **Дорофєєва А.** Художній простір тетралогії Володимира Малика “Таємний посол” / Анна Дорофєєва. – С. 96–97. – Бібліогр. : с. 97 (4 назви).
953. **Дудка А.** Часо-просторові виміри драматургії В. Винниченка: психологія сприйняття та символіка оприявлення / Алла Дудка. – С. 98–103. – Бібліогр. : с. 103 (16 назв).
954. **Євмененко О.** Сучасна інтерпретація постаті козацького ватажка в романі Ю. Сороки “Іван Богун” / Олена Євмененко. – С. 104–106. – Бібліогр. : с. 106 (4 назви).
955. **Завалій Л.** Концепція ліричного героя у творах Олександра Олеся доєміграційного періоду / Лариса Завалій. – С. 107–109. – Бібліогр. : с. 109 (6 назв).

956. **Зеленська В.** Осмислення проблеми єдності східнослов'янських племен як провідної політичної ідеї в романі Дмитра Міщенка “Сіверяни” / Валентина Зеленська. – С. 110–113. – Бібліогр. : с. 113 (15 назв).

957. **Івончак П.** Віршування Олександра Павловича та Олександра Духновича 50-х років XIX ст. / Павло Івончак. – С. 114–116. – Бібліогр. : с. 116 (11 назв).

958. **Іртуганова Т.** Наука складання проповіді і “Руно орошенное” Дмитрія Туптала / Тетяна Іртуганова. – С. 117–120. – Бібліогр. : с. 119–120 (12 назв).

959. **Камінчук О.** Поезія Я. Щоголева останніх десятиліть XIX ст. як художній феномен передмодерністичної доби / Ольга Камінчук. – С. 121–125. – Бібліогр. : с. 125 (5 назв).

960. **Качмар М.** Українські етіологічні легенди про сусідів: структурно-семантичний аспект / Марія Качмар. – С. 126–130. – Бібліогр. : с. 129–130 (29 назв).

961. **Кебенко Г.** Осмислення Європи в сучасній українській літературі на прикладі творчості Юрія Андруховича / Ганна Кебенко. – С. 131–138. – Бібліогр. : с. 137–138 (43 назви).

962. **Клейменова Т.** Художнє моделювання вчительської праці у повістевій прозі Марії Колшуняк та Івана Садового / Тетяна Клейменова. – С. 139–142. – Бібліогр. : с. 142 (6 назв).

963. **Клеймьонова І.** Циклізація літературних портретів як засіб реалізації задуму у мемуарах Григорія Костюка / Ірина Клеймьонова. – С. 143–146. – Бібліогр. : с. 146 (9 назв).

964. **Клименко З.** Поетика драми: композиційна типологія драми В. Винниченка й А. Чехова / Зоя Клименко, Галина Бондаренко. – С. 147–150. – Бібліогр. : с. 150 (6 назв).

965. **Кодак М.** Задзеркалля Надії Гуменюк / Микола Кодак. – С. 151–154. – Бібліогр. : с. 154

966. **Козій О.** Письменники про живописців: порівняльний зріз (на матеріалі творів І. Чендея, О'Генрі, Дж. Толкієна) / Ольга Козій. – С. 155–157. – Бібліогр. : с. 157 (6 назв).

967. **Колінько О. М.** Коцюбинський і Б. Зайцев: точки перетину індивідуальних поетик / Олена Колінько. – С. 158–162. – Бібліогр. : с. 162 (25 назв).

968. **Коркішко В.** Специфіка хронотопу Невського проспекту в “Петербурзькому тексті” Миколи Гоголя (на матеріалі циклу “Петербурзькі повісті”) / Вікторія Коркішко. – С. 163–165. – Бібліогр. : с. 165 (8 назв).

969. **Косило Н.** Поетика натуралізму в дискурсі світового та національних літературних процесів / Наталія Косило, Наталія Венгринович. – С. 166–170. – Бібліогр. : с. 170 (14 назв).

970. **Красненко О.** Значення і роль міста в еволюційному поступі нації (за романом П. Загребельного “Первоміст”) / Олена Красненко. – С. 171–173. – Бібліогр. : с. 173 (4 назви).
971. **Лісовська І.** Типологія комічного у романі Олдоса Гакслі “Хоровод блазнів” та повісті Майкла Йогансена “Повість ученого доктора Леонардо...” / Інна Лісовська. – С. 174–177. – Бібліогр. : с. 177 (11 назв).
972. **Лозко Г.** Рідна віра в літературному процесі ХХ–початку ХХІ ст. – С. 178–183. – Бібліогр. : с. 183 (22 назви).
973. **Малишівська І.** Фантастичне у творах К. Уїлсона та В. Шевчука / Ірина Малишівська. – С. 184–186. – Бібліогр. : с. 186 (10 назв).
974. **Марценішко В.** Особливості часопросторової організації історичних романів Михайла Старицького і Генріка Сенкевича / Вікторія Марценішко. – С. 187–191. – Бібліогр. : с. 191 (12 назв).
975. **Марчук Г.** Символічність сатиричного тексту (на матеріалі західноукраїнської малої прози кінця ХІХ – поч. ХХ ст.) / Ганна Марчук. – С. 192–196. – Бібліогр. : с. 196 (11 назв).
976. **Матвєєва Т.** Просторова модель творів М. Устияновича “Страсний четвер”, І. Франка “Петрії і Довбушуки”: відлуння поетики готичного роману / Тетяна Матвєєва. – С. 197–201. – Бібліогр. : с. 201 (15 назв).
977. **Мельник О.** Постаць Івана Мазепи у творчості Миколи Маркевича та європейських романтиків / Оксана Мельник. – С. 202–206. – Бібліогр. : с. 206 (10 назв).
978. **Меньок В.** Дискурс тексту-задоволення : екзотичні/деградовані птахи у Бруно Шульца та Юрія Андруховича / Віра Меньок. – С. 207–213. – Бібліогр. : с. 213 (27 назв).
979. **Мікула О.** Спільність генези колядок, веснянок та весільних пісень (на основі розвідки Олени Пчілки “Украинские колядки”) / Ольга Мікула. – С. 214–218. – Бібліогр. : с. 218 (22 назви).
980. **Мукан В.** Форманти “драми абсурду” у п’єсі Миколи Куліша “Народний Малахій” / Володимир Мукан. – С. 219–222. – Бібліогр. : с. 222 (8 назв).
981. **Негодяєва С.** Просторові концепти в неказковому епосі південно-східного регіону Луганщини / Світлана Негодяєва. – С. 223–225. – Бібліогр. : с. 225 (4 назви).
982. **Нестелєєв М.** Суїцидальна образність у прозі Надії Кибальчич / Максим Нестелєєв. – С. 226–227. – Бібліогр. : с. 227 (4 назви).
983. **Осьмак Н.** Художні засоби вираження стрімких змін та технізації у футуристичній поезії Михайля Семенка / Ніна Осьмак. – С. 228–231. – Бібліогр. : с. 231 (11 назв).

984. **Панасенко Т.** Твори світової літератури як прецедентні тексти ліро-епосу Лесі Українки (на прикладі поеми “Русалка”) / Тетяна Панасенко. – С. 232–236. – Бібліогр. : с. 236 (26 назв).

985. **Плужник О.** Етнопсихологічна концепція особистості у прозовій творчості Анатолія Дімарова / Ольга Плужник. – С. 237–239. – Бібліогр. : с. 239 (4 назви).

986. **Подолей Л.** Море як романтична візія мрії у поезії Т. Шевченка / Лідія Подолей. – С. 240–243. – Бібліогр. : с. 243 (13 назв).

987. **Попадинець О.** Просвітницькі тенденції в історичних романах В. Скотта і М. Старицького / Оксана Попадинець. – С. 244–248. – Бібліогр. : с. 248 (10 назв).

988. **Процик І.** Інтерпретація образу жінки в поезії М. Ореста / Ірина Процик. – С. 249–253. – Бібліогр. : с. 253 (12 назв).

989. **Ращенко А.** Спільне й відмінне світоглядно-мистецьких платформ Ю. Косача та І. Костецького: проблема індивідуальної, творчої та соціальної ідентифікації мистця слова в емігрантській українській літературі / Анна Ращенко. – С. 254–256. – Бібліогр. : с. 256 (7 назв).

990. **Романенко О.** Феномен української масової літератури ХХ століття: проблеми генези та поетики / Олена Романенко. – С. 257–264. – Бібліогр. : с. 264 (24 назви).

991. **Сипа Л.** Осмислення історії у діалогії Жорж Санд “Консуело” і “Графиня Рудольштадт” / Лілія Сипа. – С. 265–269. – Бібліогр. : с. 269 (17 назв).

992. **Сірук В.** Наративні моделі малої прози Лесі Українки / Вікторія Сірук. – С. 270–274. – Бібліогр. : с. 274 (8 назв).

993. **Соколова А.** Магічні знаки у романі М. Матіос “Майже ніколи не навпаки” / Алла Соколова. – С. 275–279. – Бібліогр. : с. 279 (18 назв).

994. **Стефанів Ю.** Еліотівська теорія музики поезії як засада вдосконалення поетики форми / Юлія Стефанів. – С. 280–284. – Бібліогр. : с. 284 (17 назв).

995. **Супрун В.** Порівняння як конструент портретопису жінки в українській художній літературі / Володимир Супрун. – С. 285–286. – Бібліогр. : с. 286 (3 назви).

996. **Тараненко А.** Особливості вираження дитячої психології у прозі 70-х років ХХ століття / Альона Тараненко. – С. 287–291. – Бібліогр. : с. 291 (10 назв).

997. **Телеуця В.** Іноетнічні напластування на національний фольклор в умовах поліетнічного середовища / Валентина Телеуця. – С. 292–296. – Бібліогр. : с. 296 (8 назв).

998. **Тиховська О.** Архетипна семантика образу вужа/гадюки в українських чарівних казках / Оксана Тиховська. – С. 297–301. – Бібліогр. : с. 301 (17 назв).
999. **Тимофєєв А.** Фольклористична діяльність Є. Ярошинської / Андрій Тимофєєв. – С. 302–304. – Бібліогр. : с. 304 (7 назв).
1000. **Ткалич А.** Особливості сучасного хронотопу у творчості українських жінок-драматургів кінця ХХ–початку ХХІ століття / Анастасія Ткалич. – С. 305–307. – Бібліогр. : с. 307 (3 назви).
1001. **Ткалич І.** Іронічний дискурс українського літературознавства 1920-х років / Інна Ткалич. – С. 308–311. – Бібліогр. : с. 311 (11 назв).
1002. **Федюшина І.** Рецепт архетипу Іуди у сучасній українській прозі (на матеріалі роману Г. Тарасюк “Любов і гріх Марії Магдалини”) / Ірина Федюшина. – С. 312–314. – Бібліогр. : с. 314.
1003. **Фока М.** Хореографічне мистецтво в поетичній творчості П. Тичини (на матеріалі вірша “Танці на мечі”) / Марія Фока. – С. 315–317. – Бібліогр. : с. 317 (10 назв).
1004. **Хасанова Н.** Трансформація особистості у романі Анатолія Дністрового “Невідомий за вікном” / Неля Хасанова. – С. 318–320. – Бібліогр. : с. 320 (3 назви).
1005. **Хоптяр А.** Поезія “свободи і кохання” Гайнріха Гайне в перекладах і творчому осмисленні Бориса Грінченка / Алла Хоптяр. – С. 321–325. – Бібліогр. : с. 324–325 (22 назви).
1006. **Хорошков М.** Екзистенційні виміри новелістики кінця ХІХ–початку ХХ століття / Микола Хорошков. – С. 326–328. – Бібліогр. : с. 328 (9 назв).
1007. **Чонка Т.** Доля людини в українській та французькій літературах ХХ ст. (на матеріалі творчості В. Барки, М. Хвильового, І. Багряного та А. Кам’ю, Ф. Кафки, Антуана де Сент-Екзюпері) / Тетяна Чонка. – С. 329–333. – Бібліогр. : с. 333 (10 назв).
1008. **Чопик Г.** Архетипний аналіз оніричних образів у художніх творах Нагалени Королевої / Галина Чопик. – С. 334–339. – Бібліогр. : с. 339 (13 назв).
1009. **Шарова Т.** Жанр оповідання у творчості Івана Маслова / Тетяна Шарова. – С. 340–342. – Бібліогр. : с. 342 (9 назв).
1010. **Щербакова Т.** Оповідання А. Дімарова “Німецька курва”: досвід онтологічного аналізу / Тетяна Щербакова. – С. 343–346. – Бібліогр. : с. 346 (10 назв).
1011. **Ягушкіна В.** Традиції української філософської лірики у творчості М. Костомарова / Віта Ягушкіна. – С. 347–350. – Бібліогр. : с. 350 (16 назв).

1012. **Яструбецька Г.** Елементи експресіоністичної поетики в художньому просторі О. Кобилянської (на матеріалі новели “Битва”) / Галина Яструбецька. – С. 351–353. – Бібліогр. : с. 353 (5 назв).

Мовознавство

1013. **Віняр Г.** Нова лексика в романі Ліни Костенко “Записки українського самашедшого” / Ганна Віняр. – С. 354–356. – Бібліогр. : с. 356 (2 назви).

1014. **Громова Н.** Мовні контрасти як засоби експресивності у творах О. Забужко та Ю. Андруховича / Наталія Громова. – С. 357–360. – Бібліогр. : с. 360 (6 назв).

1015. **Гульпа Д.** Інвективна лексика та фраземіка у творах Дмитра Кешелі “Чим би не бавилися пани, лем би не було війни” / Діана Гульпа. – С. 361–364. – Бібліогр. : с. 364 (19 назв).

1016. **Іншаков А.** Кольоративи в поезіях В. Стуса / Артур Іншаков. – С. 365–367. – Бібліогр. : с. 367 (6 назв).

1017. **Кедич Т.** Особливості функціонування фразеологізмів в історичному романі “Тетьманський скарб” Ю. Мушкетика / Тетяна Кедич. – С. 368–372. – Бібліогр. : с. 372 (15 назв).

1018. **Козловська Л.** Мовне поле кольору в сучасній українській поезії / Лариса Козловська / Лариса Козловська. – С. 373–375. – Бібліогр. : с. 375 (9 назв).

1019. **Колеснікова І.** Елементи професійного дискурсу у творах Миколи Гоголя (на матеріалі назв грошових одиниць) / Ірина Колеснікова. – С. 376–379. – Бібліогр. : с. 379 (13 назв).

1020. **Лисак Л.** Місце дієприслівника у структурі речень різних жанрів художньої літератури / Лариса Лисак. – С. 380–383. – Бібліогр. : с. 383 (16 назв).

1021. **Макар Г.** Науковці України на захисті прав української мови на початку ХХ ст. / Галина Макар. – С. 384–388. – Бібліогр. : с. 388 (10 назв).

1022. **Малюга Н.** Мотивація літературно-художніх антропонімів / Наталія Малюга. – С. 389–392. – Бібліогр. : с. 392 (8 назв).

1023. **Остроушко О.** Функції прикладкових конструкцій у поетичному тексті (на матеріалі творів Л. Костенко, І. Драча) / Оксана Остроушко. – С. 393–395. – Бібліогр. : с. 395 (5 назв).

1024. **Падалка Р.** Функціональна та семантико-словотвірна база прізвищ учнів слов’янського педагогічного ліцею початку ХХІ століття / Руслана Падалка. – С. 396–398. – Бібліогр. : с. 398 (4 назви).

1025. **Секереш Н.** Мовознавчі праці Євгена Чикаленка періоду еміграції (Відень, Прага, Подебради; 1919–1929 рр.) / Наталія Секереш. – С. 399–403. – Бібліогр. : с. 403 (18 назв).

1026. **Статєєва В.** Проблеми історії українського мовознавства на Закарпатті в працях Й.О. Дзендзелівського / Валентина Статєєва. – С. 404–408. – Бібліогр. : с. 408 (10 назв).

1027. **Стовбур Л.** Функціонування іменників-демінітивів в українських народних родинно-побутових піснях / Любов Стовбур. – С. 409–410. – Бібліогр. : с. 410 (7 назв).

1028. **Яворська І.** Робота над граматиками української мови у підросійській Україні другої половини XIX ст. / Інна Яворська. – С. 411–414. – Бібліогр. : с. 413–414 (22 назви).

1029. **Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 17** / М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : В.В. Барчан, Н.П. Бедзір, Л.О. Белей, Ю.М. Бідзіля, А.О. Виноградов, Б.К. Галас, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, О.Ф. Миголинець (секретар), І.В. Сабандош (відп. ред.), І.М. Сенько, В.І. Статєєва, Т.І. Суран, Л.М. Устюгова, П.П. Чучка]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2012. – 140 с.

Мовознавство

1030. **Бекасова Е.** Личность М.В. Ломоносова в оценке А.С. Пушкина / Елена Бекасова. – С. 5–10. – Рез. англ. – Библиогр.: с. 10 (7 назв.).

1031. **Буднікова Л.** Категорія збірності у словацькій мові: зіставний аспект / Леся Буднікова. – С. 11–13. – Рез. англ. – Бібліогр.: с. 13 (14 назв).

1032. **Вегеш А.** Роль промовистих літературно-художніх антропонімів у романі Василя Шкляра “Залишинець. Чорний Ворон” / Анастасія Вегеш. – С. 14–19. – Рез. англ. – Бібліогр.: с. 18–19 (13 назв).

1033. **Виноградов А.** Концептуалізація директивних значень венгерських глагольних префіксів: русские аналитические соответствия / Анатолий Виноградов. – С. 20–24. – Рез. англ. – Библиогр.: с. 24 (13 назв.).

1034. **Жовтобрюх Н.** Становлення української медичної термінології / Ніна Жовтобрюх. – С. 25–29. – Рез. англ. – Бібліогр.: с. 29 (14 назв).

1035. **Мельничук Т.** До питання транскрипції офіційних українських антропонімів польською мовою / Тетяна Мельничук. – С. 30–33. – Рез. англ. – Бібліогр.: с. 32–33 (13 назв).

1036. **Миголинець О.** Назви на позначення інфекційних шкірних хвороб в українських закарпатських говірках / Ольга Миголинець. – С. 34–41. – Рез. англ. – Бібліогр.: с. 40–41 (33 назви).

1037. **Папіш В.** Душа поетового слова: (до 70-ліття Петра Скунця) / Віталія Папіш. – С. 42–44. – Рез. англ. – Бібліогр.: с. 44 (10 назв).

1038. **Піцура Т.** Запозичення як джерело збагачення побутової лексики українських говорів Карпат / Тетяна Піцура. – С. 45–50. – Рез. англ. – Бібліогр.: с. 50 (13 назв).

1039. **Сабадош І.** Закарпатські діалектизми як матеріал для відтворення мовної старовини. 5. – С. 51–62. – Рез. англ. – Бібліогр.: с. 60–62.

1040. **Тодер Д.** Будівельна лексика українських говорів Закарпаття як предмет наукового дослідження / Дмитро Тодер. – С. 63–67. – Рез. англ. – Бібліогр.: с. 65–67 (53 назви).

1041. **Устюгова Л.** Анализ старославянских текстов в структуре самостоятельной работы студентов / Людмила Устюгова, Елена Шимко. – С. 68–74. – Рез. англ. – Библиогр.: с. 73–74 (17 назв.).

1042. **Фанта О.** Віддієслівні іменники чоловічого роду в українських говорах Закарпатської області / Олеся Фанта. – С. 75–79. – Рез. англ. – Бібліогр.: с. 79 (13 назв).

1043. **Чучвара А.** Стаття респондента і формування семантики твірної основи прізвища (на матеріалі неофіційного іменника школяра) / Адріана Чучвара. – С. 80–84. – Рез. англ. – Бібліогр.: с. 84 (9 назв).

1044. **Шманько А.** Система прошедших времён глагола в Постниковском летописце: структура и значение / Андриана Шманько. – С. 85–88. – Рез. англ. – Библиогр.: с. 88 (14 назв.).

Літературознавство

1045. **Козак М.** Особливості поезики лірики Миколи Рішка / Марія Козак. – С. 89–91. – Рез. англ. – Бібліогр.: с. 91 (9 назв).

1046. **Кордонець О.** Сильовий синкретизм та засоби ліризації в повісті “Веселка над пустарем” Богдана Лепкого / Олександр Кордонець. – С. 92–96. – Бібліогр.: с. 96 (12 назв).

1047. **Кузьма О.** Настроява палітра пейзажної лірики С. Черкасенка (цикли “Осінні настрої”, “Акварелі”, “Осінне”) / Оксана Кузьма. – С. 97–100. – Рез. нім. – Бібліогр.: с. 100 (12 назв).

1048. **Сабадош Г.** Поетика повісті “За ґратами” Д. Бузька / Ганна Сабадош. – С. 101–105. – Рез. англ. – Бібліогр.: с. 104–105 (11 назв).

1049. **Севостьянова В.** Творческие достижения С.М. Рафальского, С.К. Маковского в период пражской эмиграции / Виктория Севостьянова. – С. 106–109. – Рез. англ. – Библиогр.: с. 108–109 (13 назв.).

1050. **Талабірчук О.** Літературно-критична творчість Івана Яцканина / Оксана Талабірчук. – С. 110–115. – Рез. англ. – Бібліогр.: с. 114–115 (28 назв).

1051. **Тиховська О.** Проблематика повісті В. Бережного “Археоскрипт” / Оксана Тиховська. – С. 116–120. – Рез. англ. – Бібліогр.: с. 119–120 (6 назв).

1052. **Хававчак О.** Біблійний топос “Історії Русів”: до питання про “вторинний міф” / Олег Хававчак. – С. 121–126. – Рез. англ. – Бібліогр.: с. 126 (16 назв).

1053. **Шинкар І.** Реконструкція чи адекватне прочитання минулого в історичному романі / Іван Шинкар. – С. 127–129. – Рез. англ. – Бібліогр.: с. 129 (8 назв).

Рецензії

1054. **Сабадош І.** Історія української мови крізь призму сьогодення / Іван Сабадош. – С. 130–133. – Рец. на кн. : Українська мова в Галичині: Історичний вимір / відп. ред. Я. Ісаєвич, М. Мозер, Н. Хобзей. – Львів : Ін-т українознавства ім. І. Крип'якевича НАН України, 2011 (Серія “Історія мови”). – 332 с.

1055. **Ференц Н.** “Душу тут свою виповідаю” / Надія Ференц. – С. 134–137. – Рец. на кн. : Ільницький М. Вересневі відлуння. Поезії. Переклади / Микола Ільницький. – К.: ВД “Києво-Могилянська акад.”, 2011. – 230 с.

1056. **Філак І.** Усвідомлення світу по-валтонівськи / Ірина Філак. – Рец. на кн. : Валтон Арво. Усвідомлення: Поезії. Мініатюри / пер. з естон. М. Антоненка та І. Петровція / Валтон Арво. – Ужгород : Карпатська вежа, 2011. – 91 с.

1057. **Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 18** / М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : В.В. Барчан, Н.П. Бедзір, Л.О. Белей, Ю.М. Бідзіля, А.О. Виноградов, Б.К. Галас, П.М. Лизанець, О.Ф. Миголинець, І.В. Сабадош (відп. ред.), І.М. Сенько, В.І. Стагеева, Т.І. Суран, Л.М. Устюгова. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2013. – 160 с.
Зміст :

Мовознавство

1058. **Виноградов А.** Векторная параметризация перемещения в русских и венгерских префиксальных глаголах / Анатолий Виноградов. – С. 5–11. – Рез. : англ. – Библиогр.: с. 10–11 (21 назв.).

1059. **Вегеш А.** Функціонування літературно-художніх антропонімів у романі Олесья Ульяненка “Жінка його мрії” / Анастасія Вегеш. – С. 12–15. – Рез. : англ. – Бібліогр.: с. 15 (16 назв).

1060. **Галас А.** Лінгвостилістичні параметри епістолярію Г. Стрипського / Алла Галас. – С. 16–21. – Рез. : англ. – Бібліогр.: с. 21 (11 назв).
1061. **Галас Б.** Словничок бойківських говірок В. Давидяка / Борис Галас. – С. 22–31. – Рез. : англ. – Бібліогр.: с. 30–31 (14 назв).
1062. **Ивасюк О.** Дивергентное словообразовательное гнездо как объект исследования функциональной дериватологии / Оксана Ивасюк. – С. 32–34. – Рез. : англ. – Библиогр.: с. 34 (8 назв.).
1063. **Крайник В.** Структурные особенности деепричастий в “Письмах русского путешественника” Н. Карамзина / Виктория Крайник. – С. 35–38. – Рез. : англ. – Библиогр.: с. 38 (8 назв.).
1064. **Миголинець О.** Фраземи, пов’язані з народною медициною, в українських закарпатських говірках / Ольга Миголинець. – С. 39–43. – Рез. : англ. – Бібліогр.: с. 43 (17 назв).
1065. **Папіш В.** Акцентуація характеру в художньому мовленні П. Куліша / Віталія Папіш. – С. 44–48. – Рез. : англ. – Бібліогр.: с. 47–48 (26 назв).
1066. **Пискач О.** Номінація учасників поховального обряду в закарпатському говорі / Ольга Пискач. – С. 49–52. – Рез. : англ. – Бібліогр.: с. 50–51 (11 назв).
1067. **Сабадош І.** Розвиток лексики дикорослої трав’янистої флори в українській мові XIX–поч. XX ст. (родина губоцвіті) / Іван Сабадош. – С. 53–66. – Рез. : англ. – Бібліогр.: с. 64–66.
1068. **Сугоняк В.** Ономастичні студії у виданнях Підкарпатського общества наук / Василина Сугоняк. – С. 67–71. – Рез. : англ. – Бібліогр.: с. 70–71 (18 назв).
1069. **Сус І.** Українська лексика у чотиримовному “Словарі языка южно-русского” І. Вагилевича / Ірина Сус. – С. 72–77. – Рез. : англ. – Бібліогр.: с. 76–77 (37 назв).
1070. **Тодер Д.** Лексика, пов’язана з житлом та прилеглою до нього територією, в українських говорах Закарпаття / Дмитро Тодер. – С. 78–87. – Рез. : англ. – Бібліогр.: с. 84.
1071. **Устюгова Л.** Функционально-стилистические особенности деепричастий в романе И.С. Тургенева “Отцы и дети” / Людмила Устюгова. – С. 88–94. – Рез. : англ. – Библиогр.: с. 93–94 (16 назв.).
1072. **Харківська О.** Відчислівникові деривати в українських говорах Закарпаття / Олеся Харківська. – С. 95–98. – Рез. : англ. – Бібліогр.: с. 98 (6 назв).
1073. **Шкурко Г.** Лексика, пов’язана з традиційними видами транспорту та комунікаціями, в українських говорах Закарпаття як об’єкт наукового вивчення / Галина Шкурко. – С. 99–102. – Рез. : англ. – Бібліогр.: с. 101–102 (41 назва).

1074. **Юсип-Якимович Ю.** Застосування методів експериментальної фонетики при вивченні фоностильових одиниць поетичного тексту / Юлія Юсип-Якимович. – С. 103–109. – Рез. : нім. – Бібліогр.: с. 108–109 (17 назв).

Літературознавство

1075. **Вигодованець Н.** “Церковні бесіди...” Михайла Лучкая в оцінці проф. Олександра Барана / Наталія Вигодованець. – С. 110–113. – Рез. : англ. – Бібліогр.: с. 113 (5 назв).

1076. **Кузьма О.** Проблема свободи в драмі Лесі Українки “В катакомбах” / Оксана Кузьма. – С. 114–117. – Рез. : англ. – Бібліогр.: с. 117 (19 назв).

1077. **Мальцев В.** Ритмічні форми піввіршів в українському 13-складовому вірші XVIII століття / Валентин Мальцев. – С. 118–122. – Рез. : англ. – Бібліогр.: с. 121–122 (11 назв).

1078. **Сабадош Г.** Українська інтелігенція в романі “Чайка” Д. Бузька / Ганна Сабадош. – С. 123–127. – Рез. : англ. – Бібліогр.: с. 126–127 (12 назв).

1079. **Талабірчук О.** Художнє осмислення національної ідентичності в малій прозі Івана Яцканина (оповідання “Коріння”, “Шуміли берести”) / Оксана Талабірчук. – С. 128–133. – Рез. : англ. – Бібліогр.: с. 133 (24 назв).

1080. **Шимоняк К.** Етноміфологеми моря та сонця як складові поняття долі у творчості Івана Ірлявського / Катерина Шимоняк. – С. 134–137. – Рез. : англ. – Бібліогр.: с. 137 (12 назв).

1081. **Щербей О.** Екзистенційно-онтологічна проблематика поезій у прозі Ф. Потушняка (“Вікно”, “Глибина”, “Камені”) / Оксана Щербей. – С. 138–140. – Рез. : англ. – Бібліогр.: с. 140 (13 назв).

Ювілеї

1082. **Галас Б.** Vivat academia! Vivat noster professor! До 80-річчя від дня народження В.В. Німчука / Борис Галас. – С. 141–146 : портр.

1083. **Вовченко Г.** Слово і майстер (до 60-річчя з дня народження Б.К. Галаса) / Галина Вовченко. – С. 147–148 : портр.

Пам'ять

1084. **Бочко М.** “...Лежить життя – зарита в землю книга” (до 80-річчя з дня народження В.С. Попа) / Марія Бочко. – С. 149–153 : портр.

1085. **Ференц Н.** Згадаймо Василя Вовчка (до 80-річчя з дня народження) / Надія Ференц. – С. 154–158 : портр.

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

А

Абрамова І. – 502
Авдєєва С. – 165
Авраменко Н. – 278
Агафонова А. – 482
Агій Ф. – (757)
Ажнюк М. – 279, 320
Альбрехт А. – 98, 166
Амирэджиби Н. – 931
Андієвська Е. – (564)
Андрусяк І. – 99
Андрухович Ю. – (282), (334), (961), (978), (1014)
Аністратенко А. – 838
Антоненко-Давидович Б. – (599), (854)
Антоненко М. – (634), (1056)
Антонич Б.-І. – (530)
Антоновська М. – 836
Антофійчук В. – 642
Антохі Л. – 837
Арендаренко І. – 503
Аркушин Г. – 43, 167, 398, (414), 602, 702, 755,(798)
Асаула М. – 703

Б

Бабелюк О. – 932
Бабич Н. – 373
Багрянний І. – (301), (1007)
Баденкова В. – 168
Бакуменко Л. – 142
Балла Е.Ю. – 84, 143, 277, 280, 501, 504, 625, 635, 643, 786
Балла Л. – (685)
Балега Ю. – 367
Баньої В. – 704
Барабанова О. – 505
Барабаш Ю. – 483
Баран О. (1075)

Барвінок Г. – (829)
Барка В. – (916), (1007)
Барчан В.В. – 1, 2, 42, 85, 97, 144, 157, 277, 281, 360, 501, 506, 602, 626,
635, 644, 695, 755, 787, (797), 801, 820, 835, 839, 930, 1029, 1057
Барчан О. – 586
Бача Ю. – 507
о.Бачинський А. – (651)
Башук Н. – 840
Бевзенко С. – 449, (833)
Бедзир Н. (Бедзир Н) – 282, 627, 788, 801, 821, 835, 930, 1029, 1057
Бекасова Е. - 1030
Белей Лесь – 705, 1057
Белей Л. О. – 1, 42, 44, 97, 157, 170, 277, 360, 430, 446, 466, 602, 695, 706,
755, 756, 801, 835, 930, 1029, 1057
Белей М. – 757, 802
Белень М. – 154
Белень О. – 154
Бердник О. – (678)
Бережний В. – (1051)
Березовська Г. – 707
Беренштам В. – (461)
Берест Т. – 171
Бесага Р.В. – 13, 45, 100, 172, 328, 387
Бестюк І. – 508
Беценко Т. – 173
Белій А. – (575)
Белоброва Т. – 938
Белоконь Н. 939
Бирчак В. – 320
Бичко З. – 174
Бігусяк М. – 175
Бідзіля Ю.М. – 86, 352, 587, 602, 695, 755, 801, 835, 930, 1029, 1057
Біла А. – 509
Білий І. – (531)
Білик І. – (302), 645
Біляцька В. – 646
Билинець М. – 445
Білоус А. – 235

Білоус В. – 235
Блавацький В. – (541)
Бледних Т. – 841
Блинова Н. – 329
Бовсунівська Т. – 283
Богачевська Л. – 510, 842
Богдан С. – 176, 406
Богуславський О. – 588
Бодик О. – 284, 511
Боднар О. – 512, 933
Боднар О. – 933
Боева Е. – 513
Бойко Н. – 708
Бокшай Е. – (19)
Бондаренко Г. 964
Борзенко О. – 514
Боровиковський Л. – (941)
Борхес Х.Л. – (523)
Боршош-Кум'ятський – (7), (92), (147), (300), (791)
Бочко М.Г. – 3, 87, 285, 515, 822, 1084
Брага І. – 177
Брандис (Брандыс) О.С. – 14, 46, 434
Бращайко М. – (19)
Бредбери Р. – (443)
Бровко О. – 934
Бродська Р. – 330
Бугайова Н. – 935
Буграк У. – 178
Будівська Л. – 516, 936
Будівський П. – 517
Буднікова Л. – 1031
Бузько Д. – (1048), (1078)
Булгаков М. – (445)
Бунчук Б. – 286, 937
Буркут К. – 179
Бурлакова І. – 647
Бурч Е. – 101
Буслаєва К. – 287, 518, 648

Бухгій М. – 180
Бучко Д.Т. – 695
Бюхнер І. – (525)

В

Вагилевич І. (1069)
Вагилевич К. – (567)
Вагнер Р. – (284)
Вакулик І. – 181
Валах Н. – 940
Валігура Г. – 484
Валтон Арво – (634), (1056)
Василик Л. – 288
Васьків Майя – 649, 843
Васьків Микола – 650, 844
Вегеш А. – 603, 683, 709, 758, 803, 1032, 1059
Вегеш М. – 636
Векуа Н. – 485
Венжинович Н.В. – 15, 47, 102, 182, 399, 467, 604, 684, 710, 804
Венгринович Н. – 969
Вербич С. – 374
Верховод О. – 711, 759
Верхратський І.Г. – (257)
Ветлова Т. – 605
Вигодованець Н.І. – 4, 88, 145, 289, 365, 519, 634, 651, 789, 797, 1075
Винниченко В. – (149), (305), (658), (806), (855), (919), (953), (964)
Виноградов А.О. (Виноградов А.А.) – 16, 157, 430, 440, 602, 606, 695,
755, 760, 801, 805, 835, 930, 1029, 1033, 1057, 1058
Виспянський С. – (548)
Витрикуш І. – 941
Вишневська Г. – 712
Віват Г. – 520
Вікторіна О. – 713
Вільде І. – (861), (862)
Вінграновський М. – (901)
Віннікова Н. – 942
Вінценз С. – (527)
Віняр Г. – 1013

Віщанська С. – 652
Власова С. – 290
Вовченко Г.В. – 48, 183, 446, 448, 714, 1083
Вовчок В. (1085)
Вовчок М. – (830)
Волков В. – 443
Волошин А. – (358), (802)
Волошук Л. – 845
Волощук Ю. – 846
Вондрак В. – (389)
Воробйова Д. – 944
Вороний М. – (534), (909)
Воронич Г. – 103, 400, 715, 761
Воронич М. – 87
Воропай С. – 184
Врабель Т. – 104

Г

Гавриленко О. – 945
Гаврилова Т. – 186, 716
Гавриш І. – 521
Гавриш-Якубовська М. – 576
Гайдук С. – 946
Гайдученко Г. – 331
Гайне Г. – (1005)
Гакслі О. – (971)
Галай О. – 607, 717, 762
Галас А.М. – 17, 49, 105, 187, 413, 446, 486, 653, 718, 806, 1060
Галас Б.К. – 18, 50, 106, 188, 332, 360, 388, 414, 428, 446, 450, 695, 719,
755, 763, 801, 807, 831, 835, 930, 1029, 1057, 1061, 1082, (1083)
Галас К.Й. – (360-372), (415-429), (653)
Галас Я.В. – 19, 51, 107
Галкіна Я. – 291
Ганошенко Ю. – 654
Ганудель З. – 189
Ганущин С. – (6)
Гвездослав (Орсаг-Гвездослав) П. – (543)
Гвоздяк О. – 52, 108, 333, 608, 720, 764

Гейне Г. – (283)
Герд А. – 190
Герман К.Ф. – 375, (402), 446, 755
Герцег Н. – 590
Гессе Г. – (951)
Гжицький В. – (846)
Глібов Л. – (83), (319)
Гнатюк В. – (386)
Гнатюк Л.П. – (831)
Гнатюк М. – 451
Гоголь М. – (559), (581), (794), (821), (968), (1019)
Гогуленко О. – 577
Голембовська Т. – 112
Голик С. – 109
Головач У. – 113
Голомб Л.Г. (Голомб Л.Г.) – 1, 5, 42, 89, 97, 146, 157, 277, 292, 360, 364,
430, 501, 522, 602, 628, 635, 641, 695, 755, 790, 801, 823, 835,
930, 947, 1029
Гомонай Р. – 460
Гончар О. – (187), (581)
Гончарук Є. – 948
Горевалов С. – 353, 591, 592
Горобець О. – 721
Городнюк Н. – 293, 523, 847
Горький М. – (508)
Гоч С. – 524
Граб Д. – 54
Грабовська С.В. – 21, 55, 110
Грачова Т. – 949
Гребенюк Т. – 525, 655, 848
Гриджук О. – 111
Гримашевич Г. – 722
Гримич М. – (603)
Гриневич В. – 849
Гринчишин Д. – 193
Грицаєнко Л. – 468
Грицак М.А. – (97), (117), (122), (125), (135), (137), (155), (156), (695),
(696–701)

Гриценко П.Ю. – 695
Грінченко Б – (188), (332), (344), (1005)
Громик Ю. – 194
Громко Т. – 195
Громова Н. – 1014
Гузинець О. – 808
Гуйванок Н.В. – 42, 97, 114, 157, 196, 277, 407, 446, 487
Гульпа Д. – 294, 685, 1015
Гумен-Біланич Н. – 609
Гуменюк Н. – (965)
Гурбанська А. – 656
Гуцало Є. – (504)

Г

Габор Н. – 589
Гедройць Є. – (526)
Гоца (Гоца) Е.Д. – 20, 53, 97, 115, 197, 401, 610, 723, 765
Гренджа-Донський В. – (3), (29), (37), (76), (145), (148), (151), (285), (346),
(412), (478), (586), (927)
Гудманян А. – 56, 116, 198

Д

Давидяк В. (1061)
Даниліна О. – 850
Данте – (281)
Дацьо О. – 334
Дашко Н. – 851
Демедюк М. – 950
Демчик І. – 766
Демчик М. – 295
Денисенко Л. – 201, 724
Дербаль О. – 57, 200
Дергаль Л. – 853
Дереш Л. – (788)
Дерке З. – 441
Джангабекова Т. – 438
Джоганик Я. – 6, 90
Дзензелівський Й. – 117, (157–164), (169), (276), 389, (1026)

Дзендзелівська Н.Й. – 22, 58, 157, 199, 335
Дзюба І. – (600)
Дидик-Меуш Г. – 725
Діккенс Ч. – (510), (842)
Дімаров А. – (870), (985), (1010)
Дмитренко А. – 854
Дмитренко В. – 951
Дмитренко Є. – 855
Дніпровський І. – (894)
Дністровий А. – (1004)
Добровольська О. – 118
Добош В.І. – 1, 42, 97, 157, (446–448)
Добродомов І. – 202
Довбуш О. – (517), (527)
Довгович В. – (4), (88)
Довженко О. – (849)
Долинський В.А. – (763)
Дон-Жуан – (312)
Драч І. – (1023)
Дрозд В. – (560), (676), (851)
Дорофєєва А. – 952
Домонтович В. *див.* Петров В.
Дудка А. – 953
Дурунда А. – (693)
Духнович О. – (957)

Е

Еко У. – (523)
Еліот Т.С. – (994)
Ерделі-Кляп О. – 59

Є

Євмененко О. – 954
Євтухова Н. – 724
Єржиківська Н. – 856
Єрофєєв І. – (936)
Єфремов С. – (497)

Ж

Жадан С. – (905)
Жиленко І. – (912)
Жижченко Л. – 857
Жовтобрюх Н. – 60, 119, 1034
Жолдак О. – (942)
Жугай В. – 354
Жуйкова М. – 204
Жулинський М.Г. – 635, 639
Журба С. – 657

З

Забужко О. – (529), (943), (949), (1014)
Завалій Л. – 955
Заварзіна Є. – 658
Загребельний П. – (331), (891), (970)
Задорожна О. – 578
Зайцев Б. – (967)
Захарчук І. – 526, 659
Заяць Т. – 527
Звонар І. – 371
Звягіна Г. – 913
Зеленська В. – 956
Зеленько А. – 726
Зелінська Л. – 528
Зеров М. – (914)
Зикань Х. – 336
Зимомря І. – 660
Зимомря М. – 205, 372, 660
Зіневич Л. – 914
Зінчук Р. – 727
Золя Е. – (524), (853)
Зореслав – (318), (532)
Зосимович Л. – 206
Зушман М. – 858

І

Іванченко Р. – (555)
Іваничук Р. – (709)

Іванишин П. – 859
Іванова О. – 469
Івасюк О. 1062
Іваштенко О. – 458
Івончак П. – 957
Івченко А. – 61
Івченко М. – (568)
Ігнатович О. – 91
Іздрик Ю. – (525)
Іліді О. – 207
Ільницький М. – (1055)
Ільченко І. – 915
Ільченко О. – (866)
Іншаков А. – 1016
Ірванець О. – (869)
Ірлявський І. – (93), (947), (1080)
Іртуганова Т. – 958
Ісаєвич Я. – (1054)
Істомина А. – 860

Й

Йогансен М. – (322), (903), (971)

К

Калашникова О. – 337
Камінчук О. – 959
Кам'ю А. – (1007)
Каньовська О. – 208
Капраль М.І. – 23, 436
Капранови, брати – (881)
Карабьова А. – 861
Карабьова О. – 529, 862
Карамзин Н. (1063)
Кармалюк У. – (888)
Карманський П. – (538), (790), (793), (823)
Карпенко-Карий І. – (129)
Карпенко Ю. – 376
Кафка Ф. – (1007)

Качмар М. – 960
Квітка-Основ'яненко Г. – (503), (510)
Кебало М. – 297
Кебенко Г. – 961
Кевешлігеті О.В. – 7, 92, 147, 661
Кедич Т. – 1017
Керекеш Ю. – (426)
Керита Х. – (884)
Кешеля Д. – (783), (1015)
Кибальчич Н. – (982)
Кирилюк С. – 298
Кирильчук О. – 530, 863
Киричук Т. – 209
Киселёва Н. (Кисялёва Н.) – 210, 340
Кізі Кен – (95)
Кікало А. – 24
Кіраль С.С. – 501
Кірілкова Н. – 728
Клейменова Т. – 962
Клеймьонова І. – 963
Клименко З. – 531, 964
Климчук О. – 377
Клімчук Ф. – 211
Клим'юк Ю. – 299
Кобаль Т.В. – 25
Кобилянська О. – (178), (298), (524), (853), (857), (1012)
Коваленко Н. – 212
Коваленко О. – 864
Коваленко Т. – 865
Ковальова Г. – 866
Ковальський В. – (388)
Коваль Ф. – (3), (285), (515), (822)
Ковальчук М. – 488
Ковач Г. – 611, 729, 767, 809
Когут О. – 867
Кодак М. – 965
Кожелянко В. – (838)
Козак М.Ю. – 8, 93, 148, 277, 300, 501, 532, 629, 635, 662, 791, 1045

Козачук Н. – 533
Козій О. – 663, 966
Козловська Л. – 1018
Колесник Н. – 213, 378
Колеснікова І. – 1019
Колінько О. – 967
Колісник Г. – 664
Колкутіна В. – 534
Колодій І. – 444
Колодкевич Г. – 868
Колоїз Ж. – 916
Кононович Л. – (840)
Колос І. – (8)
Колошук Н. – 301
Колцуняк М. – (962)
Кондор М.В. – 26, 62, 214, 452
Коновалова М. – 869
Кононенко Є. – (664)
Констанкевич І. – 535
Корбич Г. – 536
Кордонець О. – (1046)
Корецька М. – 870
Коржик Л. – 215
Коркішко В. – 968
Корнієнко С. – 917
Королева Н. – (287), (518), (648), (1008)
Корольова В. – 918
Короткевич В. – (87)
Коршинський І.Ю. – (117)
Косач Ю. – (682), (989)
Косило Н. – 537, 969
Косинка Г. – (883)
Космеда Т. – 579
Костак Е.М. – 10
Костенко Л. – (303), (584), (1013), (1023)
Костецька Л. – 538
Костецький І. – (542), (682), (989)
Костів О. – 216

Костомаров М. – (574),(1011)
Костюк Г. – (963)
Котик Л. – 402
Котляревський І. – (146)
Кофлер Д. – 852
Кочерга І. – (284)
Кочерга Г. – 470
Коцюбинський М. – (141), (306), (508), (551), (569), (826), (967)
Кравченко В. – 871
Кравчук М. – (652)
Крайник В. 1063
Красавіна В. – 872
Краско І. – (90)
Красненко О. – 970
Кривопишина А. – 873
Кримський А. – (547)
Кровицька О. – 390
Кротевич С. – (847)
Крупеньова Т. – 580
Крусанов П. – (788)
Кубек Е. – (107)
Кузнецова Т. – 218
Кузьма О. – 1047, 1076
Куліш М. – (980)
Куліш П. – (377), (612), (624), (768), (810), (1065)
Куля Ф. – 379
Кульбабська О. – 686
Кульчицька Т.Ю. – (96)
Купчинський О. – 158
Курбський А. – (438), (785)
Куриленко В. – 730
Курило О. – 63, 120, 220, 338, 408, 489
Курцова В. – 221
Кутка І. – (62)

Л

Лавер В.І. – (834)
Лавер О. – 612, 768, 810

Лаврик О. – 539
Лаврівський І. – (394)
Лавріненко Ю. – (910)
Ладченко М. – 121
Лазоришин І.І. – 9, 222
Лапко О. – 874
Ларікова Ю. – 302
Левандовська М. – 370
Левицький М. – (35)
Левчук О. – 875
Леонтович В. – (679)
Лепкий Б. – (858), (1046)
Лесюк М. – 223
Лизанець П.М. – 42, 97, 122, 277, 430, 501, 602, 635, 695, 698, 755, 801,
(832), 834, 835, 930, 1029, 1057
Лимонова Л. – 303
Лисак Л. – 1020
Лисенко І. – 540
Лисенко Н. – 224, 541, 665
Лисенко-Ковальова Н. – 542, 876
Литвин О. – 123
Литвиненко О. – 225
Лісняк Н. – 64
Лісовська І. – 971
Ліхтей Т.В. – 65, 124, 227, 339, 543, (758)
Ліщинська Г. – 228
Логойда В. – 368
Лозко Г. – 972
Ломоносов М.В. – (41), (1030)
Лонгфелло Г. – (512), (933)
Лукачина Я. – 769, 811
Лучик А. – 229
Лучик В. – 230
Лучкай М. (о. Лучкай М.) – (789), (818), (1075)
Люга О.Г. – 155
Лях Т. – 792, 824
Ляшкевич П. – 304, 544

М

- Мазепа І. – (977)
Майборода Н. – 545, 877
Макар Г. – 812, 1021
Маковей О. – (889)
Маковський С.К. – (1049)
Максимович М. – (263)
Мала Э. – 340
Маланюк С. – (260), (673)
Малик В. – (952)
Малиш О. – 149, 305
Малишівська І. – 973
Малюга Н. – 1022
Малютіна Н. – 546
Мальцев В. 1077
Марич С. – 231
Маркевич М. – (977)
Марко В. – 666
Мартинова Г. – 453
Мартович Л. – (842)
Марчук Г. – 975
Марчук О. – 409
Марценішко В. – 974
Марцин С. – 490
Маслов І. – (1009)
Матвеева Т. – 547, 976
Матвієнко Т. – 944
Матіос М. – (712), (993)
Мацинський І. – (25), (65), (124),(227), (339)
Мацюк Г. – 770
Мацюк З. – 731
Мацьоха Ю. – 232
Медвідь-Пахомова С.М. *див.* (Пахомова-Медвідь С.М.)
Медицька М. – 548
Мельник Л.О. – 155
Мельник О. – 977
Мельничук О. – 491
Мельничук Тарас – (907)

Мельничук Тетяна – 1035
Мензатюк З. – (882)
Меньок В. – 978
Меріме П. – (551)
Метерлінк М. – (298)
Миголинець О.Ф. – 1, 28, 67, 125, 233, 403, 454, 613, 687, 695, 699, 755,
771, 798, 801, 813, 832, 835, 930, 1029, 1036, 1057, 1064
Микитин О. – 234
Милла Л. – 732
Мирний П. – (577)
Михайличенко Г. – (327), (575)
Мігалєга М.М. – 29
Мікула О. – 825, 979
Місяць Н. – 235
Міхалінчик Л. – 306
Міщенко Д. – (956)
Мовчан Р.В. – 635, 667
Могильницький А. – (283)
Могілянський М. – (657)
Мозер М. – (1054)
Мойсієнко А. – 236
Мойсієнко В. – 237, 391, 455
Мокань Ш. – 238
Мокиєнко В. – 239
Мопассан Гі де – (647)
Моргун А. – 437
Моріак Ф. – (68)
Моріак Ф. – (68)
Мороз Л. – 307, 501, 549, 635, 640
Мороз О. – 919
Москаленко Л. – 700
Мотрук В. – 152, 492
Мочар О. – 341
Мур Д. – (537)
Мукан В. – 980
Мурейко А. – 551
Мушка О. – 550
Мушкетик Ю. – (669), (1017)

Н

Набоков В.В. – (605)
Назаренко І. – 552
Наконечна Л. – 493
Наливайко М. – 733
Наскидашвили Н. – 931
Науменко Н. – 553, 878
Неврлі Я. – (459)
Негодяєва С. – 981
Негрич М. – (799)
Неймет О. – 68
Нейметі М. – 308
Немировська О. – 581
Немченко І. – 554
Нестелєєв М. – 982
Нечай О. – 240
Нечуй-Левицький І. – (502)
Никончук М. – 206
Ніколаєнко В. – 555
Німчук В. – 241, 381, 695, 697, (1082)
Ніцше Ф. – (327)
Нуждак Л. – 772, 814

О

Обручар А. – 734
О'Генрі – (966)
Огієнко І. – (45), (247), (251), (393), (618), (741), (772)
Олексенко В. – 342
Олесь О. – (179), (323), (512), (513), (955)
Олійник М. – 242
Олійник Н. – 879
Ольбрахт І. – (295)
Онуфрієнко Г. – 243
Онуфрієнко О. – 309, 880
Орест М. – (988)
Орлівна Г. – (681)
Орос Я. – (561)
Орсаг-Гвездослав Павол – (543)

Осадча-Яната Н. – (405)
Оселедько К. – 881
Остапенко Н. – 593
Осташ Л. – 244
Осташ Н. – 245
Осташ Р. – 246
Островська Г. – 494
Остроушко О. – 1023
Осьмак Н. – 983
Осьмачка Т. – (85), (144), (224), (281), (506), (626), (644), (787), (797),
(820), (839), (915)

П

Павлик М. – (106)
Павликівська Н. – 920
Павлович О. – (957)
Пагутяк Г. – (533)
Падалка Р. – 1024
Паладян К. – 937
Панасенко Т. – 984
Панасюк О. – 247
Панцьо С. – 69, 248
Панчук Н. – (519)
Панькевич І. – (389), (464), (623), (701), (741)
Папіш В.А. – 30, 70, 126, 343, 410, 471, 614, 688, 735, 773, 1037, 1065
Пахомова-Медвідь С.М. – 27, 66, 380, 432, 446, 602, 695, 755
Пацаранюк Ю. – 495
Пачовський В. – (84), (143), (280), (548), (786)
Пашковський Є. – (924)
Пашник О. – 668
Пелевін В. – (282)
Перетята О. – 882
Петлюра С. – (588), (592)
Петренко Л. – 883,
Петренко М. – (505)
Петров В. (Домонтович В.) – (288), (321), (654)
Петровцій І. – (634), (1056)
Петруляк В. – 472, 615

Петрушевич А. – (807)
Пиркало С. – (583)
Пирога Н. – 456
Пискач О.Д. – 1, 31, 42, 71, 127, 157, 249, 355, 404, 446, 473, 602, 616, 695,
736, 774, 799, 815, 1066
Підмогильний В. – (348), (552), (647)
Піцура Т. – 617, 689, 737, 775, 816, 1038
Плугатор Г. – 250
Плужник О. – 985
Подолей Л. – 793, 986
Пойда М. – 94, 150
Поліщук Я. – 310, 501, 556, 826
Положій В. – (879)
Положій Є. – (850)
Полюга Л.М. – 97, 128, 157, 360, 392, 446, 602, 695
Поп В.С. (1084)
Попадинець О. – 987
Попович Н. – 129, 344, 382, 474, 776
Портяк В. – (645)
Потушняк Ф. – (89), (308), (818), (1081)
Потятиник Б. – 594
Прихода Я. – 595
Прозор Н. – 72, 251, 393, 618, 738
Прохасько Т. – (926)
Процик І. – 988
Путрашик В. – 32
Пушкін О.С. – (312), (1030)
Пчілка О. – (825), (979)
Пшибишевський С. – (316)

Р

Радченко С. – (552)
Разживін В. – 885
Рамач Ю. – 252
Рафальський С.М. – (1049)
Ращенко А. – 989
Ревай Ю. – (19)
Рега Д. – 886

Редьква Я. – 253, 383
Рильський М. – (10)
Римашевський Ю. – 777
Рим'як О. – 778
Рішко М. – 369, (1045)
Родчин З. – 887
Роздобудько І. – (803), (929)
Розумик Т.М. – 42, 97, 157, 255, 411, 446, 475
Романенко Л. – 888
Романенко О. – 990
Романиця О. – 889
Романишин В. – 890
Ромас Л. – 669, 891
Росінська О. – 557
Рошко М. – 95
Рошко С.М. – 33, 73, 256, 496
Руберовський М.О. – (719)
Руденко М. – 311
Рудницький Я. – (387)
Рульова Н. – 384, 476
Руснак Н. – 457

С

Сабадош І.В. – 1, 34, 42, 96, 97, 130, 157, 257, 277, 360, 405, 430, 446, 447,
430, 501, 602, 619, 635, 695, 696, 755, 779, 800, 801, 817, 833,
835, 930, 1029, 1039, 1054, 1057, 1067
Сабадош Г. – 1048, 1078
Сабов К. – (452)
Савчин І. – 592
Савчук Г. – 558
Сагаровський А. – 258, 458, 739
Садовий І. – (962)
Саїд Е. – (859),
Самійленко В. – (141), (628)
Самуйлік Я. – 259
Самчук У. – (349), (659), (904)
Санд Ж. – (991)
Свердан Т. – 477

Свистун Н. – 740
Севостьянова В. – 1049
Секереш Н. – 1025
Семашко Т. – 921
Семенець О. – 260
Семенко М. – (983)
Семенюк С. – 261
Сенкевич Г. – (974)
Сент-Екзюпері Антуан де – (1007)
Сенько І.М. (Сенько И.М.) – 277, 312, 385, 501, 559, 602, 630, 635, 670,
695, 755, 794, 801, 827, 835, 892, 930, 1029, 1057
Серажим К. – 131, 356
Сидоренко Н. – 357, 593, 893
Симкович М. – 459
Симоненко В. – (907)
Сипа Л. – 991
Сирадоєва О. – 894
Ситько О. – 671
Сич А. – 439
Сільвай І.А. – (86)
Сімович В. – (196)
Сірук В. – 992
Січкач О. – 560, 895
Сковорода Г. – (831)
Сколоздра-Шепітко О. – 922
Скотт В. – (987)
Скринник О. – 561
Скунць П. – (91), (1037)
Слаутич Я. – (343)
Сливка М. – 345
Слісаренко О. – (571)
Слюніна О. – 923
Смольницька О. – (856)
Снігаренко Є. – 896
Сніцарчук Л. – 596
Соколова А. – 993
Соломка Е. – 313
Сорока П. – (911)

Сорока Ю. – (954)
Сосюра В.М. – (2), (9), (632)
Спанатій Л. – 262
Станинець Ю. – (98)
Старицька-Черняхівська Л. – (885)
Старицький М. – (5), (382), (863), (874), (974), (987)
Стагєєва В.І. – 35, 42, 74, 97, 157, 263, 277, 360, 361, 430, 446, 460, 430,
501, 602, 620, 633, 635, 690, 695, 741, 755, 780, 801, 818, 835,
930, 1026, 1029, 1057
Стагєєва Н.Є. – 36, 97
Стебницький П. – (812)
Стефаник В. – 324
Стефанів Ю. – 994
Стефанович О. – (393)
Стовбур Л. – 1027
Сторощук І. – 897
Стрижак О. – 362
Стрипський Г. (1060)
Струганець Л. – 264, (633)
Стус В. – (520), (557), (558), (868), (1016)
Сугоняк В. 1068
Сукаленко Н.І. – 430
Сулима М.М. – 635
Супрун В. – 995
Суран Т. І. – 75, 430, 442, 602, 695, 755, 801, 835, 930, 1029, 1057
Сус І. – 394, 1069
Сюсько М.І. – 1, 37, 42, 76, 97, 132, 153, 157, 265, 277, 346, 360, 386, 430,
446, 478, 501

Т

Талабірчук О. – 1050, 1079
Талалай Л.М. – (923)
Талапканич В. – 395, 461
Тараненко А. – 996
Тарасюк В. – 358, 597
Тарасюк Г. – (1002)
Тарнашинська Л. – 314, 562
Телеуця В. – 997

Теліга О. – (279), (320)
Тендітна Н. – 563, 924
Тесличко Л.Г. – 11, 501
Тимко-Дітко О. – 479, 742
Тимофєєв А. – 691, 999
Тимченко М. – 268
Тимченко О. – 781
Тиховська О. – 631, 672, 795, 828, 998, 1051
Тичина П. – (179), (534), (1003)
Тищенко Л. – 743
Тищенко О. – 564
Тищенко Т. – 744
Ткалич А. – 1000
Ткалич І. – 1001
Ткаченко А.О. – 277, 315
Ткачук М.П. – 277, 501, 565
Ткачук Т. – 316
Ткачук М.П. – 501
Тодер Д. – 1040, 1070
Толкін Дж. (Толкієн Дж.) – (852), (966)
Толстой Л. – (920)
Томчаній М. – (685)
Томчук Л. – 829
Тригуб Л. – 268
Трухан Т.М. – 269
Труш О. – 925
Туптало Д. – (958)
Турган О.Д. – 277, 566, 673, 898
Тургенєв І.С. (1071)
Тютюнник Г. – (337), (625), (913)

У

Уїлсон К. – (973)
Українка Леся – (87), (286), (292), (309), (312), (513), (550), (580), (898),
(917), (984), (992), (1076)
Унук З. – 77
Ульяненко О. – (924), (1059)
Устиянович М. – (976)

Устюгова Л.М. – 38, 46, 271, 430, 433, 462, 602, 621, 635, 695, 755, 785,
801, 835, 930, 1029, 1041, 1057, 1071

Ф

Фабіан М.П. – 133, 347, 430, 501

Фанта О. – 1042

Фаріон І. – 782

Федака С. – 317, 899

Фединишинець В. – 674

Федорів Р. – (295), (871)

Федунь М. – 497

Федченко Т. – 283

Федюшина І. – 1002

Фекета І. – 396

Ференц Н.С. – 12, 151, 318, 412, 567, 675, 884, 1055, 1085

Філак І.Я. – 39, 78, 134, 272, 463, 622, 745, 1056

Філатова О. – 568, 902

Філоненко Н. – 903

Філянський М. – (325)

Фоменко А. – 900

Фоміна Л. – 901

Фока М. – 1003

Франко І. – (60), (74), (294), (299), (329), (537), (544), (565), (630), (776),
(890), (922), (925), (976)

Х

Хававчак О. – 796, 1052

Хавкіна Л. – 598

Хаддад К. – 569

Хамедова О. – 599

Харківська О. 1072

Харченко А. – 676

Хасанова Н. – 1004

Хвильовий М. – (311), (535), (554), (667), (1007)

Хемінгуей Е. – (324)

Хібеба Н. – 746

Хобзей Н. – 135, 273, 747, (1054)

Ходанич Л. – 319

Ходанич П. – 320, 637, 677
Ходдад К. – 569
Хомчак Л. – 748
Хоптяр 1005
Хороб М. – 321
Хороб С. – 570
Хорошева О. – 926
Хорошков М. – 1006
Хоткевич Г. – (516), (527), (539)
Худанич В. – 366

Ц

Цеглинський Г. – (940)
Цехмейструк М. – 904
Цибулько О. – 905
Цимбал Я. – 322
Цимрикович П. – 79, 136, 274
Цуканова М. – (521)

Ч

Чабаненко В. – 201
Чендей І. – (30), (70), (126), (343), (410), (635–641), (643), (646), (649),
(652), (653), (656), (660), (661), (663), (665), (666), (670), (674),
(675), (677), (680), (683), (684), (686–692), (843), (939), (966)
Чендей М. – 638
Чендей Н. – 692
Чередниченко В. – (841)
Черемшина М. – (176), (291), (792), (824)
Черкасенко С. – (35), (545), (1047)
Чернова І. – 323, 600, 678
Чернявська Л. – 538
Чехов А. – (964)
Чижмар О. – 693, 783, 927
Чикаленко Є. – (1025)
Чикирис Н. – 324
Чикут В. – 464, 623, 701
Чирук Л. – 749
Чіжмарова М. – 750

Чолкан В. – 582
Чонка Т. – 1007
Чопей Л. – (51)
Чопик Г. – 1008
Чорненький Я. – 240, 247
Чубань Т. – 469
Чумак В.Г. – 1, 42, 97, 157
Чупринка Г. – (522), (585), (908)
Чучвара А. – 1043
Чучка П.П. – 1, 42, 97, 137, 360, 363, 430, 431, 446, 602, 695, 755, 801, 835,
930, 1029

Ш

Шабат-Савка С. – 498, 928
Шапіро В. – 906
Шаповалова Г.В. – 40, 80, 138, 359, 601
Шапошникова І. – 325, 348
Шаркань В. – 624, 784, 819
Шарова Т. – 1009
Шаф О. – 907
Швед Е. – 349, 465
Шебештян Я. – 81, 139, 350, 480
Шевель Н. – 908
Шевель Т. – 909
Шевченко Т. – (377), (509), (541), (574), (629), (786), (836), (864),(946),
(986)
Шевчук В. – (293), (314), (523), (796), (921), (935), (973)
Шелемех В. – 751
Шемет В. – 481
Шептуха О. – 499
Шестопалова Т. – 910
Шеховцова О. – 911
Шимко Е.В. – 41, 435, 1041
Шимоняк К. 1080
Шинкар І. – 1053
Шип Ю. – (153)
Шкляр В. – (1032)
Шкоріна І. – 571

Шкурко Г. 1073
Шмайда М. – (150)
Шманько А. – 1044
Шолохов М. – (290)
Шопенгауер А. – (292), (327)
Штець М. – 397
Штиліха М. – 351
Штолько М. – 912,
Шукшин М. – (860)
Шульц Б. – (890), (978)
Шумило Н. – 326, 501, 572, 635, 679
Шумицька Г. – 82, 140, 276, 583

Щ

Щербакова Т. – 1010
Щербатюк В. – 584
Щербей О. 1081
Щербина Т. – 680
Щоголев Я. – (11), (959)

Ю

Юричко В. – 573
Юрова І. – 682
Юсип-Якимович Ю. – 83, 141, 585, 752, 1074

Я

Яблонська О. – 574
Яворська І. – 1028
Ягушкіна В. – 1011
Яновський Ю. – (290)
Яремкович М. – 327, 501, 575, 632, 635, 681, 830
Ярошинська Є. – (999)
Ястремська Т. – 747, (800)
Яструбецька Г. – 1012
Яценко О. – 929
Яцканин І. – (94), (1050), (1079)
Яцків – 349

Bartko L. – 169
Czyżewski F. – 275
Eichler E. – 203
Ferku M. – (192)
Habovštiak A. – 185
Hinze F. – 191
Hojdaš J. – 192
Kondratiuk M. – 753
Kratochvil A. – 217
Kupiszewski W. – 219
Lipták Š. – 226
Mária Terézia – (270)
Rieger J. – 254
Siatkowska E. – 266
Siatkowski J. – 267
Siegień B. – 754
Udvari I. – 270
Vojteková M. – 943
Žemberová V. – 296

С 91 Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Збірник наукових праць [Текст] : бібліогр. покажч. / [уклад. : Н.С. Лехман, Л.О. Мельник ; відп. за вип. М.М. Медведь] ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгородський національний університет”, Наук. б-ка УжНУ. – Ужгород : Видавництво Олександри Гаркуші, 2015. – 112 с.

У бібліографічному покажчику подано інформацію про публікації у збірнику наукових праць “Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства” за період з 1999 року по 2013 рік.

Для наукових працівників, фахівців у галузі філології, викладачів, аспірантів, студентів.

УДК 016 : 80
ББК Шя1

Довідкове видання

СУЧАСНІ ПРОБЛЕМИ
МОВОЗНАВСТВА ТА ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВА

Бібліографічний покажчик

Редактор *Л.О. Мельник*
Художньо-технічна редакція *О.Є. Гаркуша*
Комп'ютерна верстка *О.Ю. Гаркуша*

Підписано до друку 22.01.2015
Формат 60x84/16. Папір офс. Гарнітура
Times New Roman. Друк офс. Умов.
друк. арк. 6,51.
Замовлення № 28-13.

Видавництво Олександри Гаркуші
м. Ужгород, вул. Погорєлова, 4
тел.: (0312) 66-49-38
e-mail: alexhgarkusha@gmail.com
Свідоцтво про внесення до Державного реєстру видавців,
виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції
серія 3т № 23 від 06.09.2005 р.