

Міністерство освіти і науки, молоді і спорту України  
Державний вищий навчальний заклад  
“Ужгородський національний університет”  
Наукова бібліотека  
Довідково-бібліографічний відділ

# **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ**

**Серія : Філологія.  
Соціальні комунікації**

Бібліографічний покажчик змісту  
Випуски 1–28 (1995 – 2012)

Ужгород  
Видавництво Олександри Гаркуші  
2013

УДК 016 : 80

ББК Шя1

У 33

У бібліографічному покажчику подано інформацію про публікації у збірнику наукових праць “Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Соціальні комунікації” за період з 1995 року по 2012 рік.

Для наукових працівників, фахівців у галузі філології, журналістики, викладачів, аспірантів, студентів, бібліотечних працівників.

*Укладач : Н.С. Лехман, головний бібліограф  
Наукової бібліотеки УжНУ*

*Рекомендовано до друку Бібліотечною радою  
Наукової бібліотеки Ужгородського національного університету  
(протокол № 7 від 17 грудня 2012 р.)*

© Лехман Н.С., укладання, 2013

© Вид-во Олександри Гаркуші, 2013

### *Від укладача*

Бібліографічний покажчик розкриває зміст фахового видання “Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Соціальні комунікації” і охоплює праці дослідників за період з 1995 року по 2012 рік. За цей період понад 600 авторів взяли участь у публікаціях статей, рецензій, оглядів, архівних матеріалів тощо у збірнику наукових праць. Загалом у покажчику зафіксовано 1073 бібліографічні позиції за 17 років видання збірника.

Усі матеріали розташовані в хронологічному порядку по рокам і в зростаючому порядку по випускам. Для всіх статей дотримана єдина суцільна нумерація. Бібліографічне видання має допоміжний покажчик імен. При прізвищах авторів зазначено номери бібліографічних записів, під якими подано статті. Прізвища осіб, відображених за ознакою персоналії, наведено в Іменному покажчику за алфавітом, номери бібліографічних записів подано в дужках.

Видання допоможе читачу зорієнтуватися в численних дослідженнях з проблем мовознавства, літературознавства, соціальних комунікацій.

1. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Вип. 1** /МО України, Ужгор. держ. ун-т ; [редкол. : В.В. Барчан (голова редкол.), В.В. Волков, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, В.С. Поп, І.М. Сенько (відп. ред.), М.І. Сюсько, Л.Г. Тесличко (секретар), П.П. Чучка ; відп. за вип. В.С. Дьордяй]. – Ужгород, 1995. – 137 с.

*Зміст:*

2. **Барчан В.В.** Філологічному факультету – 50. – С. 3 – 7.

*Мовознавство*

3. **Бесага Р.В.** До питання про походження морфологічних просторіч. – С. 8 – 14. – Бібліогр. : с.14 (10 назв). – Рез. англ.

4. **Волков В.В.** Четыре измерения пространства дериватикона и закономерности деадъективного словообразования. – С. 15 – 19. – Библиогр.: с. 18 – 19 (5 назв.) – Рез. англ.

5. **Галас Б.К.** Зауваження П. Житецького до Грінченкової рукописної редакції словника "Киевской старины". – С. 19 – 23. – Бібліогр. : с. 23 (7 назв). – Рез. англ.

6. **Добровольська О.Я.** Російські антропооснови козацьких прізвищ в "Реестрах війська Запорозького" (1649 р.). – С. 24 – 28. – Бібліогр. : с. 28 (8 назв). – Рез. англ.

7. **Лизанець П.М.** Михайло Лучкай – відомий лінгвіст, фольклорист та історик. – С. 29 – 32. – Бібліогр. : с. 32 (14 назв). – Рез. англ.

8. **Миголинець О.Ф.** Назви грибів в українських говірках Закарпатської області (Матеріали до "Лексичного атласу української мови"). – С. 33 – 37. – Рез. англ.

9. **Орос М.В.** Вчення про керування у середньовічній граматичній науці. – С. 37 – 39. – Бібліогр. : с. 39 (9 назв). – Рез. англ.

10. **Пахомова С.Н.** Общеюгославянские антропонимические формулы. – С. 40 – 45. – Бібліогр. : с. 44 – 45 (20 назв.). – Рез. англ.

11. **Сабодош І.В.** Формування наукової ботанічної термінології української мови. – С. 46 – 50. – Бібліогр. : с. 49 – 50. – Рез. англ.

12. **Статєєва В.І.** Дискусія про українську мову 1898 року. – С. 51 – 57. – Бібліогр. : с. 57 (13 назв). – Рез. англ.

13. **Сюсько М.І.** Із карпатоукраїнської народної зоонімії (Клички, мотивовані покривом тварин). – С. 57 – 63. – Бібліогр. : с. 62 – 63 (43 назви). – Рез. англ.

14. **Швед Е.В.** До питання про структуру промов у Тіта Лівія (На матеріалі промов першої декади твору Т. Лівія “Історія”). – С. 64 – 67. – Бібліогр. : с. 66 (5 назв). – Рез. англ.

15. **Чучка П.П.** Питання літературної і державної мови в Карпатській Україні. – С. 67 – 70. – Бібліогр. : с. 70 (17 назв). – Рез. англ.

#### *Літературознавство*

16. **Ариповский В.И.** Звуковая организация стиха в “Дорожных жалобах” А.С. Пушкина. – С. 71 – 77. – Библиогр.: с. 76 (10 назв.). – Рез. англ.

17. **Баглай-Соляник Б.Й.** Іван Франко – дослідник римської літератури “золотого віку”. – С. 77 – 82. – Бібліогр. : с. 81 – 82 (13 назв). – Рез. англ.

18. **Барчан В.В.** Загальнолюдські начала в новелі М. Коцюбинського “Що записано в книгу життя”. – С. 82 – 85. – Бібліогр. : с. 85 (5 назв). – Рез. англ.

19. **Власова Е.А.** Художественные функции имен собственных в произведениях В.Г. Распутина. – С. 85 – 90. – Библиогр.: с. 90 (8 назв.). – Рез. англ.

20. **Голомб Л.Г.** Музично-звукові прийоми в композиції поетичних циклів Лесі Українки. – С. 90 – 96. – Бібліогр. : с. 96 (10 назв). – Рез. англ.

21. **Ігнатович О.С.** Проблематика та художні особливості поезії збірки Петра Скуня “Спитай себе”. – С. 97 – 102. – Бібліогр. : с. 102 (5 назв). – Рез. англ.

22. **Парсамов В.С.** Пространственно-временная структура стихотворения Н.С. Гумилева “Заблудившийся трамвай”. – С. 102 – 106. – Библиогр.: с. 105 (3 назв.). – Рез. англ.

23. **Пономарев Г.И.** К вопросу о документальности сюжетной основы романа К. Симонова “Живые и мертвые”. – С. 106 – 112. – Библиогр.: с. 111 (18 назв.). – Рез. англ.

24. **Рошко М.М.** Проблема “убийства по убеждению” в прозе Л. Андреева как продолжение традиций А.С. Пушкина и Ф.М. Достоевского. – С. 112 – 116. – Библиогр.: с. 116 (6 назв.). – Рез. англ.

25. **Сенько И.М.** Жанр притчи в творчестве А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова. – С. 116 – 123. – Библиогр.: с. 122 (15 назв.). – Рез. англ.

26. **Тесличко Л.Г.** Вірші-посвяти Т. Шевченкові в українській поезії другої половини ХІХ століття. – С. 123 – 129. – Бібліогр. : с. 129 (15 назв.). – Рез. англ.

27. **Ференц Н.С.** Поезія Андрія Патруса-Карпатського. – С. 130 – 134. – Бібліогр. : с. 134 (12 назв.). – Рез. англ.

28. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Ономастичні студії. Вип. 2** /МО України, Ужгор. держ. ун-т ; [редкол. : П.П. Чучка (голова редкол.), В.В. Волков, С.М. Пахомова ; відп. за вип. В.С. Дьордй]. – Ужгород, 1996. – 81 с.

*Зміст:*

29. **Чучка П.П.** Передмова. – С. 3.

*Сучасна ономастика*

30. **Гудманян А.Г.** Проблеми уніфікованого відтворення інововних власних назв. – С. 4 – 8. – Бібліогр. : с. 7 – 8 (9 назв.). – Рез. англ.

31. **Луцьо И.В.** Оним в составе терминологической единицы. – С. 8 – 13. – Библиогр.: с. 13 (6 назв.). – Рез. англ.

32. **Моргун А.В.** О словообразовательной валентности нарицательных фитонимов и зоонимов, генетически связанных с именами собственными. – С. 13 – 19. – Библиогр.: с. 19 (6 назв.). – Рез. англ.

#### *Історична ономастика*

33. **Добровольська О.Я.** Спроба реконструкції староукраїнських апелювативів із назв пропріальних. – С. 19 – 25. – Бібліогр. : с. 25 (7 назв). – Рез. англ.

34. **Лазоришин І.І.** Об исторической основе имени былинного героя Добрыни Никитича. – С. 26 – 28. – Библиогр.: с. 28 (5 назв.). – Рез. англ.

35. **Пахомова С.Н.** Русская и сербская патронимия XIV века. – С. 29 – 35. – Библиогр.: с. 34 – 35 (8 назв.). – Рез. англ.

36. **Чучка П.П.** Власні назви в історичному словнику загально-го типу. – С. 35 – 42. Бібліогр.: с. 41 – 42 (13 назв.). – Рез. англ.

#### *Поетична ономастика*

37. **Пилаш М.И.** Мифоантропонимия русских и венгерских сказок. – С. 42 – 59. – Библиогр.: с. 57 – 58 (43 назв.). – Рез. англ.

38. **Сенько І.М.** Ім'я і прізвище як один із засобів етнічної ідентифікації у народних сміховинках-анекдотах. – С. 59 – 64. – Бібліогр. : с. 64 (12 назв.). – Рез. англ.

39. **Суран Т.И.** “Я” персонажа в зеркале способов именованія действующих лиц (на материале “евангельских” и “московских” глав романа М.А. Булгакова “Мастер и Маргарита”). – С. 65 – 80. – Библиогр.: с. 78 – 80 (36 назв.). – Рез. англ.

40. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Вип. 3** /МО України, Ужгор. держ. ун-т ; [редкол. : В.В. Барчан (голова редкол.), Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, В.С. Поп, І.М. Сенько (відп. ред.), Т.І. Суран, М.І. Сюсько, Л.Г. Тесличко (секретар), П.П. Чучка ; відп. за вип. В.С. Дьордяй]. – Ужгород, 1998. – 134 с.

#### *Зміст:*

#### *Мовознавство*

41. **Галас Б.К.** Лексикографічний аспект наукової діяльності К. Михальчука. – С. 3 – 8. – Бібліогр. : с. 7 – 8 (18 назв.). – Рез. англ.

42. **Добровольська О.Я.** Реконструкція девербативів староукраїнської мови з назв пропріальних. – С. 8 – 12. – Бібліогр. : с. 11 – 12 (16 назв). – Рез. англ.
43. **Миголинець О.Ф.** Лексико-семантична характеристика мікологічної лексики в українських говірках Закарпатської області. – С. 12 – 17. – Бібліогр. : с. 16 – 17 (17 назв). – Рез. англ.
44. **Орос М.В.** Питання про керування у творах римських граматики Харісія та Діомеда. – С. 17 – 20. – Бібліогр. : с. 19 (6 назв). – Рез. англ.
45. **Пахомова С.М.** Антропонімі засоби вираження родинного зв'язку у слов'ян допрізвищевої епохи. – С. 20 – 22. – Бібліогр. : с. 22 (5 назв). – Рез. англ.
46. **Путрашик В.І.** До вивчення українських карпатських назв гірського рельєфу. – С. 23 – 25. – Бібліогр. : с. 24 – 25 (34 назви). – Рез. англ.
47. **Сабодош І.В.** Перший енциклопедичний словник української мови. – С. 25 – 31. – Бібліогр. : с. 30 – 31 (18 назв). – Рез. англ.
48. **Тимко О.** Співвідношення східно- і західнослов'янських елементів у ботанічній та зоологічній номенклатурі бачванських руснаків. – С. 31 – 33. – Бібліогр. : с. 32 – 33 (25 назв). – Рез. англ.
49. **Чучка П.П.** Прислівники старожитного периферійного говору. – С. 33 – 40. – Бібліогр. : с. 40 (16 назв). – Рез. англ.
50. **Юсип-Якимович Ю.В.** Ономастична як абсолютна та семантична мовна універсалія. – С. 40 – 45. – Бібліогр. : с. 43 – 45 (69 назв). – Рез. англ.

#### *Літературознавство*

51. **Ариповский В.И.** Функции композиционных “сопряжений” в романе Л. Толстого “Воскресение”. – С. 46 – 51. – Библиогр.: с. 51 (12 назв.). – Рез. англ.
52. **Балега Ю.І.** Поезія Івана Ірлявського. – С. 51 – 56. – Бібліогр. : с. 56 (11 назв). – Рез. англ.
53. **Барчан В.В.** Тема України в ліриці Т. Осьмачки. – С. 56 – 65. – Бібліогр. : с. 64 – 65 (8 назв). – Рез. англ.



54. **Бедзір Н.П.** Традиції Ф. Достоєвського у романі В. Винниченка “Чесність із собою”. – С. 65 – 70. – Бібліогр. : с. 69 – 70 (13 назв). – Рез. англ.

55. **Бідзіля Ю.М.** Про особливості класицизму Івана Сільвая та його стильові пошуки у жанрі оди. – С. 70 – 74. – Бібліогр. : с. 73 – 74 (14 назв). – Рез. англ.

56. **Вигодованець Н.І.** Барокова поетика Івана Довговича. – С. 74 – 79. – Бібліогр. : с. 78 (20 назв). – Рез. англ.

57. **Голомб Л.Г.** “Воля до гармонії” в художньому світовідчужанні В. Винниченка. – С. 79 – 83. – Бібліогр. : с. 82 – 83 (13 назв). – Рез. англ.

58. **Козак М.Ю.** Своєрідність релігійної лірики Зореслава. – С. 83 – 87. – Бібліогр. : с. 86 (13 назв). – Рез. англ.

59. **Лазоришин І.І., Кучер Т.В.** Василь Сімович про Лесю Українку. – С. 87 – 89. – Бібліогр. : с. 89. – Рез. англ.

60. **Мансветова О.Т.** Становлення поетичного голосу Б. Лепкого. – С. 89 – 95. – Бібліогр. : с. 94 (14 назв). – Рез. англ.

61. **Поп В.С.** Повість Юрія Мейгеша “Сьогодні і завжди”: проблематика та художня своєрідність. – С. 95 – 101. – Бібліогр. : с. 101 (6 назв). – Рез. англ.

62. **Сенько И.М.** Смысл названий книг Н.В. Гоголя “Вечера на хуторе близ Диканьки” и “Миргород”. – С. 101 – 107. – Библиогр.: с. 106 – 107 (22 назв.). – Рез. англ.

63. **Статєсва В.І.** Леся Українка й проблеми українського перекладацтва у другій половині ХІХ – на початку ХХ ст. – С. 107 – 113. – Бібліогр. : с. 112 – 113 (32 назви). – Рез. англ.

64. **Тесличко Л.Г.** Своєрідність жанру послання у творчості П. Грабовського. – С. 113 – 118. – Бібліогр. : с. 117 – 118 (14 назв). – Рез. англ.

65. **Ференц Н.С.** Поезія Василя Вовчка. – С. 118 – 123. – Бібліогр. : с. 123. – Рез. англ.

#### *Фольклористика*

66. **Мороз М.І.** Мотив формування опришківських загонів в українських і словацьких народних переказах. – С. 124 – 127. – Бібліогр. : с. 127 (10 назв). – Рез. англ.

67. **Турянця Ю.Д.** Поетична своєрідність українських народних пісень про ловлення рекрутів. – С. 127–131. – Бібліогр. : с. 131 (13 назв). – Рез. англ.

68. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Вип. 4** / МО і науки України, Ужгор. держ. ун-т ; [редкол. : В.В. Барчан (голова редкол.), Л.Г. Голомб, Л.О. Белей, П.М. Лизанець, О.Д. Пискач (секретар), В.С. Поп, І.В. Сабашко, Т.І. Суран, М.І. Сюсько, В.Г. Чумак, П.П. Чучка ; відп. ред. І.М. Сенько]. – Ужгород, 2000. – 134 с.

*Зміст:*

*Мовознавство*

69. **Галас Б.К.** Відображення рукописних словникових матеріалів В. Лазаревського у працях М. Номиса і Б. Грінченка. – С. 3–8. – Бібліогр. : с. 7 (7 назв). – Рез. англ.

70. **Гоца Е.Д.** Назви їжі, пов'язані з часом її споживання, в українських говорах Карпат. – С. 8–11. – Бібліогр. : с. 11 (38 назв). – Рез. англ.

71. **Гудманян А. Г.** Про передачу німецьких графем графічними засобами української мови (на матеріалі власних назв). – С. 12–15. – Бібліогр. : с. 14–15 (18 назв). – Рез. англ.

72. **Жовтобрюх Н.В.** Лексико-семантична структура філософських термінів української мови. – С. 15–18. – Бібліогр. : с. 18 (4 назви). – Рез. англ.

73. **Кікало А.В.** Комунікативно-прагматичний аспект письмового тексту. – С. 18–21. – Бібліогр. : с. 21 (11 назв). – Рез. англ.

74. **Кондор М.В.** Про суплетивізм у системі дієслова. – С. 21–23. – Бібліогр. : с. 23 (5 назв). – Рез. англ.

75. **Лазоришин И.И.** Взаимодействие первичных и вторичных имперфективов в современном русском языке. – С. 23–29. – Библиогр.: с. 29 (8 назв.). – Рез. англ.

76. **Ліхтей Т.В.** Поетична фразеологія словацьких романтиків в українському перекладі Івана Мацинського. – С. 29–34. – Бібліогр. : с. 34 (11 назв). – Рез. англ.

77. **Миголинець О.Ф.** Лексико-граматична характеристика назв культивованих рослин у говірках Закарпатської області. – С. 34 – 38. – Бібліогр. : с. 38 (15 назв). – Рез. англ.

78. **Медвідь-Пахомова С.М.** Слов'янські антропонімні формули і вік людини. – С. 38 – 42. – Бібліогр. : с. 42 (8 назв). – Рез. англ.

79. **Орос В.И.** Сохранение древнерусских лексических элементов в говорах Хустщины (на материале села Стеблевка). – С. 42 – 44. – Библиогр.: с. 44 (3 назв.). – Рез. англ.

80. **Пискач О.Д.** Мовознавчі аспекти діяльності Сергія Єфремова (на матеріалі “Щоденників”). – С. 45 – 49. – Бібліогр. : с. 48 (7 назв). – Рез. англ.

81. **Полюжин-Венжинович Н.Ф.** Порівняльний аналіз структурно-семантичних особливостей лексики народних ремесел української та англійської мов. – С. 49 – 51. – Бібліогр. : с. 51 (6 назв). – Рез. англ.

82. **Сабодош І.В.** Розвиток української наукової термінології ботаніки у міжвоєнний період. – С. 51 – 56. – Бібліогр. : с. 56 (16 назв). – Рез. англ.

83. **Статєєва В.І.** М.П. Драгоманов – оборонець української мови на міжнародному рівні. – С. 56 – 63. – Бібліогр. : с. 62 – 63 (21 назва). – Рез. англ.

84. **Устюгова Л.М.** Глаголы с основой на *-и(ть)* как словопроизводственная база существительных с суффиксом *-ние/-ение* в русском языке. – С. 63 – 68. – Библиогр.: с. 68 (14 назв.). – Рез. англ.

#### *Літературознавство*

85. **Ариповский В.И.** Функции композиционных “сопряжений” в романе Л.Толстого “Воскресение”. – С. 69 – 75. – Библиогр.: с. 74 (12 назв.). – Рез. англ.

86. **Балега Ю.І.** Життя і творчість Костя Вагилевича. – С. 75 – 80. – Бібліогр. : с. 80 (10 назв). – Рез. англ.

87. **Балла Е.Ю.** Фольклоризм збірки Василя Пачовського “Розсипані перли”. – С. 80 – 84. – Бібліогр. : с. 83 – 84 (10 назв). – Рез. англ.

88. **Барчан В.В.** Мотив ностальгії в еміграційній ліриці В. Гренджі-Донського. – С. 84 – 86. – Рез. англ.

89. **Бидзиля Ю.М.** Концепция русской истории в поэзии А.К. Толстого. – С. 86 – 91. – Библиогр.: с. 90 – 91 (20 назв.). – Рез. англ.

90. **Бунчук Б.І.** Трискладові розміри у поезії І. Франка 1875-1879 років. – С. 91 – 95. – Бібліогр. : с. 94 (6 назв.). – Рез. англ.

91. **Вигодованець Н.І.** Сюрреалізм поетики Василя Довговича. – С. 95 – 98. – Бібліогр. : с. 98 (11 назв.). – Рез. англ.

92. **Голомб Л.Г.** Образ автора в поетичній системі Петра Карманського. – С. 98 – 104. – Бібліогр. : с. 104 (11 назв.). – Рез. англ.

93. **Джоганик Я.Я.** Ілюзія дотику як основна епічна концепція Єви Бісс. – С. 104 – 107. – Бібліогр. : с. 106 (8 назв.). – Рез. англ.

94. **Кевешлігеті О.В.** Художня інтерпретація календарного циклу осені у творчості Юлія Боршоша-Кум'ятського. – С. 107 – 110. – Бібліогр. : с. 110 (9 назв.). – Рез. англ.

95. **Рошко М.М.** Функція оповідача в романі Кена Кізі “Політ над гніздом зозулі”. – С. 110 – 113. – Бібліогр. : с. 113 (5 назв.). – Рез. англ.

96. **Сенько И.М.** Этнологические аспекты рассказов “Макар Чудра” и “Старуха Изергиль” Максима Горького. – С. 114 – 117. – Библиогр.: с. 117 (7 назв.). – Рез. англ.

97. **Тарасюк В.Ю.** Майстерність А. Волошина-публіциста. – С. 117 – 120. – Бібліогр. : с. 120 (20 назв.). – Рез. англ.

98. **Турянця Ю.Д.** Августин Волошин про Антонія Годинку. – С. 120 – 123. – Бібліогр. : с. 123 (6 назв.). – Рез. англ.

99. **Ференц Н.С.** Поезія Людмили Кудрявської. – С. 123 – 128. – Бібліогр. : с. 128 (30 назв.). – Рез. англ.

100. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Вип. 5** /МО і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : В.В. Барчан (голова редкол.), Л.О. Белей, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, О.Д. Пискач (секретар), В.С. Поп, І.В. Сабодош, І.М. Сенько, Т.І. Суран, М.І. Сюсько, В.Г. Чумак, П.П. Чучка ; відп. ред. І.М. Сенько]. – Ужгород, 2000. – 156 с.

*Зміст:*

101. **Барчан В.** Наукові досягнення філологічного факультету УжНУ (до 55-річного ювілею). – С. 3 – 8.

*Кафедра української мови*

102. **Сюсько М.** Українсько-словацькі паралелі в сфері зоонімії. – С. 9 – 12. – Бібліогр. : с. 12 (14 назв). – Рез. англ.

103. **Сабадош І.** Зміни в науковій ботанічній термінології української мови в післявоєнний період. – С. 13 – 17. – Бібліогр. : с. 17 (6 назв). – Рез. англ.

104. **Статсєва В.** Дослідження мовних позицій українських культурних діячів XIX-XX ст. – актуальний напрям соціолінгвістики. – С. 18 – 24. – Бібліогр. : с. 23 – 24 (25 назв). – Рез. англ.

105. **Белей Л.** Найтипівіші експоненти стилістичної значущості в українській літературно-художній антропонімії кін. XVIII-XX ст. – С. 25 – 30. – Бібліогр. : с. 30 (9 назв).

106. **Галас Б.** Неопублікована словникова частина “Звиногородщини” А. Кримського та її значення для вивчення середньонадніпрянських говірок і тенденцій розвитку української літературної мови. – С. 31 – 39. – Бібліогр. : с. 37 – 38 (30 назв). – Рез. англ.

*Кафедра української літератури*

107. **Голомб Л.** Закарпатська тема в поліфонії національно-сборницьких ідей української лірики. – С. 40 – 44. – Бібліогр. : с. 44 (21 назва). – Рез. англ.

108. **Барчан В.** Драма самотнього серця (черниця в житті і творчості Т. Осьмачки). – С. 45 – 49. – Бібліогр. : с. 49 (15 назв). – Рез. нім.

109. **Вигодованець Н.** Закарпатоукраїнське літературне бароко: стан і перспективи вивчення. – С. 50 – 54. – Бібліогр. : с. 53 – 54 (28 назв). – Рез. англ.

*Кафедра російської мови*

110. **Виноградов А.** Внутриязыковое соотношение глагольных словообразовательных категорий в русском и венгерском языках

как показатель идиосинкретичности их дериватиконов (на материале префиксальных deverбативных глаголов). – С. 55 – 62. – Библиогр.: с. 62 (4 назв.). – Рез. англ.

111. **Устюгова Л.** Лексемы с полногласными и неполногласными корнями в системе словообразования русского и украинского языков. – С. 63 – 68. – Библиогр.: с. 67 – 68 (22 назв.). – Рез. англ.

112. **Суран Т.** О методике установления состава и структуры языковой личности в художественном тексте. – С. 69 – 76. – Библиогр.: с. 76 (16 назв.). – Рез. англ.

113. **Капраль М.** Взаимодействие факторов словообразовательной валентности в сфере деантропонимической деривации. – С. 77 – 80. – Библиогр.: с. 80 (8 назв.). – Рез. англ.

114. **Пилаш М.** Отапеллятивная антропонимия в “Актах Соловецкого монастыря 1479 – 1571 гг.”. – С. 81 – 86. – Библиогр.: с. 85 (7 назв.). – Рез. англ.

#### *Кафедра російської літератури*

115. **Сенько И.** Этнологические аспекты повести “Собачье сердце” М. Булгакова. – С. 87 – 91. – Библиогр.: с. 90 – 91 (15 назв.). – Рез. нем.

116. **Бородина Л.** Динамика развития психологической драмы. – С. 92 – 96. – Библиогр.: с. 96 (14 назв.). – Рез. англ.

117. **Лимонова Л.** “Солнечная” образность в русской поэзии конца XIX – начала XX века. – С. 97 – 100. – Библиогр.: с. 100 (14 назв.). – Рез. англ.

118. **Бедзир Н.** Русский философский роман XX века. – С. 101 – 105. – Библиогр.: с. 104 – 105 (13 назв.). – Рез. англ.

#### *Кафедра угорської мови*

119. **Лизанец П.** Южнославянско-венгерские лексические параллели в говорах карпато-балканского ареала. – С. 106 – 109. – Библиогр.: с. 108 (8 назв.). – Рез. англ.

120. **Horváth Katalin.** A zárt í-zés jelensége a Kárpátaljai magyar nyelvjárásokban. – С. 110 – 113. – Библиогр.: с. 112 (9 назв.). – Рез. укр., англ.

*Кафедра словацької філології*

121. **Чучка П.** Лексема литва та її похідні в карпатському ономастиконі. – С. 114 – 117. – Бібліогр. : с. 116 – 117 (18 назв). – Рез. англ.

122. **Медвідь-Пахомова С.** Формула іменування українців у загальнослов'янському контексті. – С. 118 – 120. – Бібліогр. : с. 120 (6 назв). – Рез. англ.

123. **Юсип-Якимович Ю.** Тенденція евфонізації української мови як внутрішній чинник мовного розвитку (теоретичний та історичний аспекти). – С. 121 – 126. – Бібліогр. : с. 126 (16 назв). – Рез. нім.

124. **Džoganík J.** Náčrt literárno-umeleckých stimulov povojnovej ukrajínskej literatúry na Slovensku. – С. 127 – 129. – Бібліогр. : с. 129 (12 назв). – Рез. англ.

*Кафедра журналістики*

125. **Бідзіля Ю.** Сучасна закарпатська преса і деякі проблеми інформаційної глобалізації. – С. 130 – 134. – Бібліогр. : с. 133 – 134 (21 назва). – Рез. англ.

126. **Пискач О.** Про дотримання літературних норм у мові засобів масової інформації (на матеріалі закарпатської районної преси). – С. 135 – 142. – Бібліогр. : с. 141 (23 назви). – Рез. англ.

127. **Тарасюк В.** Про журналістську діяльність Августина Волошина. – С. 143 – 147. – Бібліогр. : с. 147 (23 назви). – Рез. англ.

128. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Вип. 6** / МО і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : В.В. Барчан (голова редкол.), Л.О. Белей, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, С.М. Медвідь-Пахомова, О.Ф. Миголинець (секретар), І.В. Сабадош, Т.І. Суран, М.І. Сюсько, П.П. Чучка ; відп. ред. І.М. Сенько]. – Ужгород, 2002. – 152 с.

*Зміст:*

*Мовознавство*

129. **Бесага Р.** Способи та типи деривації у сфері просторічних дієслів. – С. 3 – 5. – Бібліогр. : с. 5 (4 назви). – Рез. англ.

130. **Борбель Е.** Використання українських та російських абревіатур в угорському мовленні на Закарпатті. – С. 6 – 10. – Бібліогр. : с. 9 – 10 (10 назв). – Рез. англ.
131. **Васильєва Л.** Особливості сербської та хорватської мов на лексичному рівні. – С. 11 – 16. – Бібліогр. : с. 15 (24 назви). – Рез. англ.
132. **Венжинович Н.** Лексика, пов'язана з вирощуванням конопель. – С. 17 – 21. – Рез. англ.
133. **Виноградов А.** Семантические сценарии приставок как основа их сопоставительного изучения. – С. 23 – 26. – Библиогр.: с. 26 (4 назв.). – Рез. англ.
134. **Гойдаш Ю.** Літературно-художні оніми на матеріалі літературної творчості П. Піштянека. – С. 27 – 29. – Бібліогр. : с. 28 – 29 (15 назв). – Рез. англ.
135. **Горват К.** Угорські говори Закарпаття. – С. 30 – 32. – Бібліогр. : с. 31 – 32 (13 назв). – Рез. англ.
136. **Гульпа Д.** Форми привітання в угорській та українській мовах на Закарпатті. – С. 33 – 35. – Бібліогр. : с. 34 (7 назв). – Рез. англ.
137. **Зикань Х.** З історії дослідження топонімів на Закарпатті. – С. 36 – 40. – Бібліогр. : с. 39 – 40 (20 назв). – Рез. нім.
138. **Лещук Т.** Універсалізм комплексної класифікації науково-технічних термінів (на основі німецькомовних парадигм). – С. 41 – 46. – Бібліогр. : с. 46 (13 назв). – Рез. нім.
139. **Медвідь-Пахомова С.** Вплив держави на формування антропонімійної системи. – С. 47 – 51. – Бібліогр. : с. 50 – 51 (20 назв). – Рез. англ.
140. **Миголинець О.** Із спостережень над лексикою студентського мовлення. – С. 52 – 55. – Бібліогр. : с. 55 (11 назв). – Рез. англ.
141. **Пилаш М.** Спорные по происхождению антропонимы в “Актах Соловецкого монастыря 1479 – 1571 гг.”. – С. 56 – 61. – Библиогр.: с. 61 (11 назв.). – Рез. нем.
142. **Попович Н.** Антропонімія драматичних творів І.С. Нечуя-Левицького. – С. 62 – 63. – Бібліогр. : с. 63 (4 назви). – Рез. нім.



143. **Сабодош І.** “Słownik botaniczny łacińsko-małosruski” С. Маковецького як одне з найбільших зібрань українських назв рослин. – С. 64 – 67. – Бібліогр. : с. 67 (12 назв). – Рез. англ.

144. **Устюгова Л.** Имена существительные с нулевым суффиксом в русском и украинском языках. – С. 68 – 73. – Библиогр.: с. 72 – 73 (8 назв.). – Рез. англ.

145. **Шебештян Я.** Склад та структура літературно-художньої зоонімії. – С. 74 – 77. – Бібліогр. : с. 77 (6 назв). – Рез. англ.

146. **Шимко Е.** Славянизми в русском и украинском литературном языках: сходство и различия (в контексте теории трех штилей М.В. Ломоносова). – С. 78 – 82. – Библиогр.: с. 82 (21 назв.). – Рез. англ.

#### *Літературознавство*

147. **Ариповский В.** Эвфоническое своеобразие стихотворения А. Блока “Незнакомка”. – С. 83 – 86. – Библиогр.: с. 86 (8 назв.). – Рез. англ.

148. **Балла Е.** Міфопоетика циклу В. Пачовського “На гори” (Збірка “На стоці гір”). – С. 87 – 90. – Бібліогр. : с. 90 (15 назв). – Рез. нім.

149. **Барчан В.** Поет “Покривдженої землі” (Екзистенціальна основа збірки “Клекіт” Т. Осьмачки). – С. 91 – 96. – Бібліогр. : с. 96 (15 назв). – Рез. нім.

150. **Вигодованець Н.** Поезія Надії Панчук з погляду поетики “відкритого твору”. – С. 97 – 102. – Бібліогр. : с. 101 – 102 (18 назв). – Рез. нім.

151. **Козак М.** Романтизм у ліриці В. Гренджі-Донського. – С. 103 – 105. – Бібліогр. : с. 105 (10 назв). – Рез. нім.

152. **Ліхтей Т.** Шлях І. Мацинського до української літературної мови та українських перекладів поезій словацьких романтиків. – С. 106 – 110. – Бібліогр. : с. 109 – 110 (17 назв). – Рез. англ.

153. **Сенько І.** Історичні алюзії у “Майській ночі” Миколи Гоголя. – С. 111 – 114. – Бібліогр. : с. 114 (10 назв). – Рез. нім.

154. **Туряниця Ю.** Художня своєрідність творів Василя Гренджі-Донського для дітей. – С. 115 – 118. – Бібліогр. : с. 118 (5 назв). – Рез. англ.

155. **Ференц Н.** Поетичний літопис возз'єднання Закарпаття з Україною. – С. 119 – 123. – Бібліогр. : с. 123 (9 назв). – Рез. англ.

156. **Чука Е.** Значення образів зими та снігу в ліриці Ласло Нодя. – С. 124 – 126. – Бібліогр. : с. 126 (13 назв). – Рез. англ.

157. **Яремкович М.** Художній простір як засіб психологізму в новелістиці Гната Михайличенка. – С. 127 – 129. – Бібліогр. : с. 129 (7 назв). – Рез. англ.

#### *Журналістика*

158. **Бідзіля Ю.** Журналістика і проблема насилля над масовою свідомістю. – С. 130 – 134. – Бібліогр. : с. 133 – 134 (14 назв). – Рез. нім.

159. **Жугай В.** Співвідношення розважальної та аналітично-просвітницької продукції в ефірі телеканалів “1+1” та “Інтер”. – С. 135 – 136. – Бібліогр. : с. 136 (4 назви). – Рез. нім.

160. **Тарасюк В.** Християнські ідеї в журналістській діяльності А. Волошина. – С. 137 – 140. – Бібліогр. : с. 140 (16 назв). – Рез. англ.

161. **Шаповалова Г.** Основні тенденції лексичного розвитку мови сучасних українських друкованих ЗМІ. – С. 141 – 146. – Бібліогр.: с. 145 – 146 (8 назв). – Рез. англ.

162. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Вип. 7** /МО і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : В.В. Барчан (голова редкол.), Л.О. Белей, Ю.М. Бідзіля, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, С.М. Медвідь-Пахомова, О.Ф. Миголинець (секретар), І.В. Сабдош, І.М. Сенько, Т.І. Суран, М.І. Сюсько, П.П. Чучка ; відп. за вип. І.М. Сенько]. – Ужгород, 2003. – 144 с.

#### *Зміст:*

#### *Мовознавство*

163. **Вовченко Г.** Про морфемну і словотвірну структуру номєнів радуга і райдуга. – С. 3 – 5. – Бібліогр. : с. 5 – 6 (21 назва). – Рез. англ.

164. **Галас А. І.Г.** Чередниченко і проблема жанрово-стильових особливостей періоду в українській мові. – С. 7 – 10. – Бібліогр. : с. 10 (15 назв). – Рез. англ.

165. **Галас Б.** Лексикографічна спадщина О. Павловського і формування нової української літературної мови: До 230-річчя з дня народження О. Павловського. – С. 11 – 16. – Бібліогр. : с. 15 – 16 (20 назв). – Рез. англ.

166. **Миголінець О.** Назви рослин у творчості Тараса Шевченка. – С. 17 – 21. – Бібліогр. : с. 21 (7 назв). – Рез. англ.

167. **Папіш В.** Контекстна реалізація інтер'єктивних фразем у мові художніх текстів закарпатоукраїнських письменників. – С. 22 – 24. – Бібліогр. : с. 23 – 24 (26 назв). – Рез. англ.

168. **Попович Н.** Національно значущі літературно-художні антропоніми в українській драматургії XIX – XX ст. – С. 25 – 28. – Бібліогр. : с. 27 – 28 (30 назв). – Рез. нім.

169. **Сабадош І.** Українські загальні назви рослин праслов'янського походження. – С. 29 – 36. – Рез. англ.

170. **Шебештян Я.** Теоретичні проблеми літературно-художньої ономастики: питання термінології. – С. 37 – 39. – Бібліогр. : с. 39 (15 назв). – Рез. англ.

171. **Щока Л.** Діалектика національного та регіонального в онімній семантиці літературно-художніх антропонімів І. Чендея. – С. 40 – 42. – Бібліогр. : с. 42 (6 назв). – Рез. нім.

#### *Літературознавство*

172. **Балла Е.** Дидактична поезія Василя Пачовського. – С. 43 – 46. – Бібліогр. : с. 46 (12 назв). – Рез. нім.

173. **Барчан В.** Григорій Сковорода і Теодосій Осьмачка: феномен індивідуальності. – С. 47 – 49. – Бібліогр. : с. 49 (9 назв). – Рез. нім.

174. **Венжинович Н.** Про міфологічні уявлення у мові українців та традиційній обрядовості. – С. 50 – 53. – Бібліогр. : с. 52 (13 назв). – Рез. англ.

175. **Вигодованець Н.І.** Питання творчої еволюції Василя Довговича. – С. 54 – 57. – Бібліогр. : с. 57 (16 назв). – Рез. нім.

176. **Голомб Л.** Пейзаж у “Пальмовому гіллі” А. Кримського. – С. 58 – 63. – Бібліогр. : с. 62 (11 назв). – Рез. англ.

177. **Козак М.** Неокласичні тенденції лірики І. Колоса. – С. 64 – 68. – Бібліогр. : с. 67 – 68 (17 назв). – Рез. англ.

178. **Малиш О.** Патологія психіки героїв як прояв “закону рівноваги” (роман Володимира Винниченка “Рівновага”). – С. 69 – 72. – Бібліогр. : с. 72 (10 назв). – Рез. англ.

179. **Ференц Н.** Поетичний світ Христини Керити. – С. 73 – 79. – Бібліогр. : с. 79 (8 назв). – Рез. англ.

180. **Яремкович М.** Авторська креативна модель гармонійної особистості в “Блакитному романі” Гната Михайличенка. – С. 80 – 83. – Бібліогр. : с. 83 (14 назв). – Рез. англ.

#### *Журналістика*

181. **Барчан О.** Тарас Шевченко і становлення національної свідомості закарпатців у публіцистиці Василя Гренджі-Донського. – С. 84 – 88. – Бібліогр. : с. 87 – 88 (25 назв). – Рез. англ.

182. **Бідзіля Ю., Сівак О.** Трансформація інформаційних жанрів у сучасній журналістиці (за матеріалами тижневика ”ПіК”). – С. 89 – 92. – Бібліогр. : с. 92 (17 назв). – Рез. нім.

183. **Жугай В.** Проблеми інформаційного забезпечення українських ЗМІ. – С. 93 – 95. – Бібліогр. : с. 94 – 95 (11 назв). – Рез. нім.

184. **Пискач О.** Мовна своєрідність публіцистики Петра Скунця. – С. 96 – 100. – Бібліогр. : с. 99 (12 назв). – Рез. нім.

185. **Тарасюк В.** Августин Волошин про пресу. – С. 101 – 104. – Бібліогр. : с. 104 (15 назв). – Рез. англ.

186. **Шаповалова Г.** Неологізми-новотвори в мові сучасного медіа-тексту. – С. 105 – 112. – Бібліогр. : с. 112 (13 назв). – Рез. англ.

#### *Рецензії*

187. **Розумик Т.** Посібник нового типу. – С. 113 – 115. – Рец. на кн. : Горпинич В.О. Українська міфологія : навч. посіб. / В.О. Горпинич. – Дніпропетровськ : ДНУ, 2002. – 350 с.

188. **Балла Е.** Книга про маловідомі сторінки життя і творчості Василя Пачовського. – С. 115 – 117. – Рец. на кн. : Голомб Л. Ва-

силь Пачовський. Закарпатські сторінки життя і творчості поета. Шкільна серія. Вип. 6 / Лідія Голомб. – Ужгород : Гражда-Карпати, 1999. – 146 с.

189. **Вигодованець Н.** “Край до краю голос подає...”. – С. 117 – 120. – Рец. на кн. : Сенько І. Ментальність русинів-українців / Іван Сенько. – Ужгород, 1996. – 135 с.

190. **Рошко М.** Достоїнства і недоліки “Антології закарпатського оповідання ХХ століття”. – С. 120 – 122. – Рец. на кн. : Закарпатське оповідання ХХ століття. – Ужгород : Закарпаття, 2000.

#### *Ювілеї*

191. **Медвідь-Пахомова С.** Слово про вчителя (до 75-річчя професора П.П. Чучки). – С. 123 – 125.

192. **Пойда С.** Першовідкривач літературних талантів (до 70-річчя Василя Попа). – С. 125 – 127.

193. **Сенько І.** Великий трудівник на літературознавчій ниві (до 70-річчя академіка Олекси Мишанича). – С. 127 – 130.

#### *Пам'ять*

194. **Тесличко Л.** Наукова діяльність і спадщина Миколи Лакизи. – С. 131 – 135.

195. **Чумак В.** Через терни до зірок (Павло Лісовий – людина і науковець). – С. 135 – 137.

196. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Вип. 8** / МО і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : В.В. Барчан (голова редкол.), Л.О. Белей, Ю.М. Бідзіля, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, С.М. Медвідь-Пахомова, О.Ф. Миголинець (секретар), І.В. Сабадош, І.М. Сенько, Т.І. Суран, М.І. Сюсько, П.П. Чучка ; відп. за вип. І.М. Сенько]. – Ужгород, 2003. – 144 с.

#### *Зміст:*

#### *Мовознавство*

197. **Брандыс О.** Имена существительные адъективного склонения в современном русском языке. – С. 3 – 8. – Библиогр.: с. 7 – 8 (14 назв.). – Рез. англ.

198. **Буднікова Л.** Словоскладання як спосіб творення особових назв у словацькій та в українській мовах. – С. 9 – 12. – Бібліогр. : с. 12 (15 назв). – Рез. англ.
199. **Бурч Е.** Прийменникові конструкції південнобогемської німецької говірки Закарпаття. – С. 13 – 15. – Бібліогр. : с. 15 (6 назв). – Рез. нім.
200. **Виноградов А.** Обучение языку: Сопоставительная или ассоциативная грамматика? (К проекту ассоциативной грамматики Ю.Н. Караулова). – С. 16 – 19. – Библиогр.: с. 19 (6 назв.). – Рез. англ.
201. **Галло Ян.** К проблематике перевода некоторых русских союзов на словацкий язык. – С. 20 – 24. – Библиогр.: с. 24 (4 назв.). – Рез. англ.
202. **Гоца Е.** Назви страв із кукурудзяного борошна в українських карпатських говорах. – С. 25 – 30. – Бібліогр. : с. 29 – 30 (17 назв). – Рез. англ.
203. **Дєрке М.** Слов'янські запозичення назв одягу в угорських говорах Закарпаття. – С. 31 – 33. – Бібліогр. : с. 32 (6 назв). – Рез. англ.
204. **Зикань Х.** Класифікація географічних угорськомовних назв м.Ужгорода та його околиць за назвами водного рельєфу. – С. 34 – 38. – Бібліогр. : с. 37 (10 назв). – Рез. нім.
205. **Миголинець О.** Префіксальна оцінна номінація: функціонально-стильові характеристики. – С. 39 – 43. – Бібліогр. : с. 43 (10 назв). – Рез. англ.
206. **Папіш В.** Фразеологічні одиниці у мовному світі Юрія Станинця (за повістю “Юра Чорний”). – С. 44 – 46. – Бібліогр. : с. 45 – 46 (6 назв). – Рез. англ.
207. **Устюгова Л.** Существительные с суффиксом *-тель* в современном русском языке. – С. 47 – 52. – Библиогр.: с. 51 – 52 (42 назв.). – Рез. англ.
208. **Цимрикович П.** Проблеми перекладу фразеологізмів офіційно-ділового стилю з української мови на словацьку. – С. 53 – 55. – Бібліогр. : с. 55 (9 назв). – Рез. англ.

209. **Чижмарова М.** Фразеологічна еквівалентність та варіантність ФО в українській та словацькій мовах. – С. 56 – 59. – Бібліогр. : с. 58 (10 назв). – Рез. англ.

210. **Шимко Е.** Краткие действительные причастия в церковнославянском языке юго-западной редакции. – С. 60 – 66. – Библиогр.: с. 65 – 66 (17 назв.). – Рез. англ.

211. **Юсип-Якимович Ю.** Менталінгвальний аспект слов'янського літературного модернізму кінця ХІХ – поч. ХХ ст. – С. 67 – 74. – Бібліогр. : с. 73 (20 назв). – Рез. нім.

#### *Літературознавство*

212. **Балла Е.** До питання про специфіку українського модернізму (на матеріалі творчості Василя Пачовського). – С. 75 – 77. – Бібліогр. : с. 77 (11 назв). – Рез. нім.

213. **Бедзир Н.** Язык символов в произведениях словацкого постмодернизма. – С. 78 – 83. – Библиогр.: с. 82 – 83 (12 назв.). – Рез. англ.

214. **Джоганик Я.** Три уособлення авторської поетики в сучасній українській літературі Словаччини. – С. 84 – 88. – Бібліогр. : с. 88 (17 назв). – Рез. англ.

215. **Козак М.** Пейзажна лірика Василя Гренджі-Донського. – С. 89 – 91. – Бібліогр. : с. 91 (7 назв). – Рез. англ.

216. **Ліхтей Т.** Сучасна літературна критика про поетичні переклади Івана Мацинського. – С. 92 – 95. – Бібліогр. : с. 94 – 95 (41 назва). – Рез. нім.

217. **Рошко М.** Тема божевілля та божевільні у повісті Антона Чехова “Палата №6” та романі Кена Кізі “Політ над гніздом зозулі”. – С. 96 – 100. – Бібліогр. : с. 99 (6 назв). – Рез. англ.

218. **Сенько І.** Історичний підтекст “Вечора проти Івана Купала” М. Гоголя. – С. – 101 – 107. – Бібліогр. : с. 107 (10 назв). – Рез. англ.

219. **Сливинський О.** Проблема мовчазного героя в сучасній болгарській прозі. – С. 108 – 111. – Бібліогр. : с. 111 (6 назв). – Рез. англ.

220. **Чука Е.** Проблематика історико-документальних романів “Кого любить, того і карає” та “Зустрінуться в неосяжності” Ласло Балли. – С. 112 – 114. – Бібліогр. : с. 113 – 114 (8 назв). – Рез. англ.

*Журналістика*

221. **Бідзіля Ю.** Румуномовна преса Закарпаття: історія та проблеми становлення. – С. 115 – 120. – Бібліогр. : с. 119 – 120 (33 назви). – Рез. англ.

222. **Бреза І.** Сучасна преса Німеччини: нові форми продукування новин (на прикладі журналу “Focus”). – С. 121 – 123. – Бібліогр. : с. 123 (7 назв). – Рез. англ.

223. **Тарасюк В.** Августин Волошин як організатор газетно-журнальної справи на Закарпатті. – С. 124 – 127. – Бібліогр. : с. 127 (22 назви). – Рез. англ.

224. **Шаповалова Г.** Експресивні словосполучення як інструмент образного мислення журналіста. – С. 128 – 133. – Бібліогр. : с. 133 (13 назв). – Рез. англ.

*Рецензії*

225. **Гуйванюк Н.** У вінок пам’яті вченого. – С. 134 – 136. – Рец. на кн. : Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства : зб. наук. пр. Вип. 6: Збірник пам’яті Кирила Галаса. – Ужгород, 2002. – 492 с.

226. **Бородин Л.** Монография о поэтическом мире Л. Кудрявской. – С. 137 – 138. – Рец. на кн. : Волкова Т.С. Сентябрьская птица: Поэтический мир Людмилы Кудрявской / Татьяна Волкова. – Тернопіль : Підручники і посібники, 2002. – 128 с.

227. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Вип. 9** /МО і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : І.В. Сабадош (голова редкол.), В.В. Барчан, Л.О. Белей, Ю.М. Бідзіля, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, О.Ф. Миголинець (секретар), С.М. Пахомова, І.М. Сенько, Т.І. Суран, М.І. Сюсько, П.П. Чучка ; відп. за вип. І.М. Сенько]. – Ужгород, 2004. – 154 с.



*Зміст:*

*Мовознавство*

228. **Сабадощ І.** Праслов'янська спадщина в українських назвах хлібних злаків. – С. 3 – 10. – Бібліогр. : с. 8 – 10. – Рез. англ.

229. **Статсєва В.** Вивчення культури поведінки та спілкування в школах Західної України другої половини XVIII – першої половини XIX століття. – С. 11 – 19. – Бібліогр. : с. 18 – 19 (21 назва). – Рез. англ.

230. **Чучка П.** Українські особові імена: історико-етимологічний словник. – С. 20 – 26. – Рез. англ.

231. **Волкай В.** До вивчення іменникового словотвору в закарпатському діалекті. – С. 27 – 29. – Бібліогр. : с. 28 – 29 (31 назва). – Рез. нім.

232. **Гоца Е.** Лексико-семантичні паралелі деяких українських карпатських назв їжі й кухонного начиння в інших слов'янських мовах. – С. 30 – 35. – Бібліогр. : с. 34 – 35 (38 назв). – Рез. англ.

233. **Папіш В.** Оказіональні фразеологізми в художній прозі закарпатоукраїнських письменників. – С. 36 – 41. – Бібліогр. : с. 41 (15 назв). – Рез. англ.

234. **Пицюра Т.** Побутова лексика українських карпатських говорів як предмет наукового вивчення. – С. 42 – 45. – Бібліогр. : с. 44 – 45 (43 назви). – Рез. англ.

235. **Попович Н.** Соціально значущі літературно-художні антропоніми в українській драматургії XIX – XX ст. – С. 46 – 50. – Бібліогр. : с. 49 (6 назв). – Рез. нім.

236. **Прозор Н.** Іван Огієнко – перший дослідник мови Богдана-Ігоря Антонича. – С. 51 – 55. – Бібліогр. : с. 54 – 55 (17 назв). – Рез. англ.

237. **Романюк М.** До питання про джерельну базу новітньої закарпатоукраїнської віртуальної онімії. – С. 56 – 58. – Бібліогр. : с. 58 (4 назви). – Рез. англ.

238. **Чижмар О.** Функціонально-стилістична специфіка літературно-художньої антропонімії Марка Бараболі. – С. 59 – 60. – Бібліогр. : с. 60 (4 назви). – Рез. англ.

239. **Яворська С.** Розвиток методики навчання української мови як науки в 70-80-х роках ХХ ст. – С. 61 – 65. – Бібліогр.: с. 64 – 65 (13 назв). – Рез. англ.

#### *Літературознавство*

240. **Голомб Л.** Творча індивідуальність Миколи Чернявського як поета-лірика. – С. 66 – 73. – Бібліогр. : с. 72 – 73 (11 назв). – Рез. англ.

241. **Авраменко Н.** Літературне життя як онтологічна основа критичного дискурсу символізму кінця ХІХ – початку ХХ століття. – С. 74 – 78. – Бібліогр. : с. 78 (19 назв). – Рез. англ.

242. **Барчан В.** Експресіонізм і поетична творчість П. Тичини 10 – 20-х рр. ХХ століття. – С. 79 – 88. – Бібліогр. : с. 87 – 88 (31 назва). – Рез. англ.

243. **Козак М.** Лірика І. Ірлявського в контексті неоромантизму Празької школи. – С. 89 – 93. – Бібліогр. : с. 93 (19 назв). – Рез. фр.

244. **Малиш О.** Ніцшеанські мотиви в романі В. Винниченка “Чесність з собою”. – С. 94 – 96. – Бібліогр. : с. 96 (9 назв). – Рез. англ.

245. **Ференц Н.** Зореслав – син гордих, могутніх Карпат. – С. 97 – 103. – Бібліогр. : с. 103 (15 назв). – Рез. англ.

246. **Яремкович М.** Символіка кольору в новелістиці Гната Михайличенка. – С. 104 – 107. – Бібліогр. : с. 106 – 107 (13 назв). – Рез. англ.

247. **Ярошевська Л.** Образ поета в ліриці Миколи Чернявського. – С. 108 – 111. – Бібліогр. : с. 110 – 111 (13 назв). – Рез. англ.

#### *Журналістика*

248. **Барчан О.** Спиридон Черкасенко в публіцистиці Василя Гренджі-Донського. – С. 112 – 115. – Бібліогр. : с. 115 (12 назв). – Рез. англ.

249. **Бідзіля Ю., Тарасюк О.** Патогенна інформація на сторінках всеукраїнської газети “Факты”. – С. 116 – 120. – Бібліогр. : с. 120 (21 назва). – Рез. англ.

250. **Тарасюк В.** Види заголовків публікацій у сучасній українській газеті (на прикладі часопису “Молодь України”). – С. 121 – 123. – Бібліогр. : с. 123 (7 назв). – Рез. англ.

251а. **Шаповалова Г.** Актуальний словник українських ЗМІ кінця ХХ – початку ХХІ ст. – С. 124 – 128. – Бібліогр. : с. 126 (3 назви). – Рез. англ.

#### *Рецензії*

251. **Барчан В.** Постаті і силуети. – С. 129 – 131. – Рец. на кн. : Ференц Н. Поезія і поети Закарпаття: Літературно-критичні статті / Надія Ференц. – Ужгород : Мистецька лінія, 2003. – 271 с.

252. **Сенько І.** Вагомий доробок професора Степана Мишанича. – С. 131 – 133. – Рец. на кн. : Мишанич С. Фольклористичні та літературознавчі праці. Тт. 1 – 2 / С. Мишанич. – Донецьк : Донецький національний університет, 2003.

#### *Ювілеї*

253. **Балла Е.** То нічого, що роки посріблили скроні... (Юрію Балезі – 75). – С. 134 – 135.

254. **Миголинець О.** З любов'ю до рідного слова (до 60-річчя з дня народження професора Івана Васильовича Сабадоша). – С. 136 – 138.

#### *Архіви*

255. **Балла Е.** Автобіографія Василя Пачовського. – С. 139.

256. **Пачовський В.** Автобіографія / [підготувала до друку Євеліна Балла]. – С. 139 – 144.

257. **Сенько І.** Про впорядкування літературної і наукової спадщини П.В. Лінтура. № 1. Фольклорні записи в архіві П.В. Лінтура; № 2. Висновки комісії по впорядкуванню літературної і наукової спадщини П.В. Лінтура / [підготував до друку Іван Сенько]. – С. 145 – 148.

258. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Вип. 10** / МО і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : І.В. Сабадош (голова редкол.), В.В. Барчан,

Л.О. Белей, Ю.М. Бідзіля, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, О.Ф. Миголинець (секретар), С.М. Пахомова, І.М. Сенько, Т.І. Суран, М.І. Сюсько, П.П. Чучка ; відп. за вип. І.М. Сенько]. – Ужгород, 2004. – 186 с.

*Зміст:*

*Мовознавство*

259. **Буднікова Л.** Морфолого-синтаксичний спосіб як спосіб творення особових назв. – С. 3 – 5. – Бібліогр. : с. 5 (9 назв). – Рез. англ.

260. **Виноградов А.** Когнитивно-прагматический аспект функционирования морфемы и сопоставление языков (на материале русских и венгерских превербов). – С. 6 – 15. – Библиогр.: с. 15 (26 назв.). – Рез. англ.

261. **Гілецька З.** Форми реалізації фразеологічних одиниць у тексті. – С. 16 – 21. – Бібліогр. : с. 20 – 21. (11 назв). – Рез. англ.

262. **Гульпа Д.** Явище білінгвізму в поліетнічному соціумі на Закарпатті. – С. 22 – 24. – Бібліогр. : с. 24 (8 назв). – Рез. англ.

263. **Дербаль О.** Спроба латинізації українського письма на Закарпатті під час Першої світової війни. – С. 25 – 30. – Бібліогр. : с. 29 – 30 (13 назв). – Рез. англ.

264. **Дерке М.** Німецькі запозичення назв одягу в угорських говорах Закарпаття. – С. 31 – 36. – Бібліогр. : с. 36 (4 назви). – Рез. англ.

265. **Колодий И.** Продуктивные типы предтекстов, участвующие в создании номинации лиц (на материалах периодических изданий “Столичные новости” и “Комсомольская правда в Украине”). – С. 37 – 38. – Библиогр.: с. 38 (3 назв.). – Рез. англ.

266. **Моргун А.** Лексико-словообразовательный анализ ядерных и периферийных лексем (на материале лексико-семантических групп “домашние птицы” и “дикие птицы”). – С. 39 – 45. – Библиогр.: с. 45 (12 назв.). – Рез. англ.

267. **Пахомова С.** Історія болгарської антропосистеми у слов'янському контексті. – С. 46 – 49. – Бібліогр. : с. 49 (17 назв). – Рез. англ.

268. **Романюк М.** Угорськомовні оніми-неологізми у закарпатському ономастиконі кін. 90-х рр. XX ст. – С. 50 – 52. – Бібліогр. : с. 52 (54 назви). – Рез. англ.

269. **Рошко С.** Особливості порівняльних конструкцій у збірці П. Скунца “Спитай себе”. – С. 53 – 56. – Бібліогр. : с. 55 – 56 (13 назв). – Рез. англ.

270. **Слободянюк Н.** Аналіз способів трансляційного переіменування національно маркованої лексики у перекладі роману П. Куліша “Чорна рада”. – С. 57 – 61. – Бібліогр. : с. 60 – 61 (14 назв). – Рез. англ.

271. **Статєєва В.** Українська мова в західноукраїнських шкільних підручниках другої половини XVIII – першої половини XIX ст. – С. 62 – 68. – Бібліогр. : с. 67 – 68 (13 назв). – Рез. англ.

272. **Тимко-Дітко О.** Категорія способу в сучасних українській та хорватській мовах: інтерпретації, реалізації, відмінності. – С. 69 – 73. – Бібліогр. : с. 72 – 73 (18 назв). – Рез. нім.

273. **Ур Л.** Традиції, пов’язані з випіканням хліба угорцями Закарпаття нижньої течії р. Латориці. – С. 74 – 75. – Бібліогр. : с. 75 (5 назв). – Рез. англ.

274. **Устюгова Л., Шимко Е.** Никоновская “Книжная справа” и проблема реформы церковно-славянского языка. – С. 76 – 89. – Библиогр.: с. 88 – 89 (50 назв.). – Рез. англ.

275. **Чука Е.** Проблема часу у романі “Зустрінуться в неосяжності” Ласло Балли. – С. 90 – 92. – Бібліогр. : с. 92 (10 назв). – Рез. англ.

#### *Літературознавство*

276. **Антоненко М.** Філософія життя в прозових творах Арво Валтона. – С. 93 – 95. – Бібліогр. : с. 95 (8 назв). – Рез. англ.

277. **Бедзір Н.** Інтертекстуальність та постмодерністська чуттєвість у збірці П. Мідянки “Дижма”. – С. 96 – 99. – Бібліогр. : с. 99 (6 назв). – Рез. англ.

278. **Григораш Н.** Київська болгаристика кінця XIX – початку XX ст.: особистості й діапазон літературознавчих студій. – С. 100 – 104. – Бібліогр. : с. 103 – 104 (24 назви). – Рез. нім.

279. **Дацьо О.** Характер однорідності лексичних побудов як показник стилістичної манери письменника (на матеріалі роману Ю. Андруховича “Московіада”). – С. 105 – 107. – Бібліогр. : с. 107 (6 назв). – Рез. нім.

280. **Лимонова Л.** Поэзия как “божественный дар” в творческом сознании А. Ахматовой и Л. Костенко (К вопросу о типологии лирических систем. – С. 108 – 113. – Библиогр.: с. 113 (16 назв.). – Рез. англ.

281. **Ліхтей Т.** Ян Ботто і українська література. – С. 114 – 118. – Бібліогр. : с. 117 – 118 (32 назви). – Рез. нім.

282. **Маляр Л.** Про відзначення ювілеїв Тараса Шевченка на Закарпатті у першій половині ХХ ст. – С. 119 – 121. – Бібліогр. : с. 121 (17 назв). – Рез. англ.

283. **Мушка О.** Парадигма національного буття в драматичній поемі Лесі Українки “Кассандра”. – С. 122 – 124. – Бібліогр. : с. 124 (13 назв). – Рез. англ.

284. **Розсоха В.** Концепт неба в текстовому просторі 3. Гиппиус. – С. 125 – 128. – Библиогр.: с. 128 (5 назв.). – Рез. англ.

285. **Сенько И.** Этнологические аспекты романа “Доктор Живаго” Б. Пастернака. – С. 129 – 134. – Библиогр.: с. 133 (10 назв.). – Рез. нем.

286. **Шинкар І.** Ідейно-тематичний зміст та художня своєрідність оповідання А. Кралицького “Князь Лаборець”. – С. 135 – 138. – Бібліогр. : с. 137 – 138 (15 назв). – Рез. англ.

#### *Журналістика*

287. **Герцег-Паш Н.** Преса Словаччини початку 90-х років: зміна національних інтересів та соціальних пріоритетів. – С. 139 – 141. – Бібліогр. : с. 141 (7 назв). – Рез. англ.

288. **Габор В.** Поет Іван Колос: ранній період творчості. – С. 142 – 146. – Бібліогр. : с. 146 (11 назв). – Рез. англ.

289. **Джинджолия Г.** Реляционная и корреляционная модели организации рекламного интертекста. – С. 147 – 149. – Библиогр.: с. 148 – 149 (16 назв.). – Рез. англ.

290. **Компанцева Л.** Философские и языковые аспекты формирования концепта “виртуальная реальность”. – С. 150 – 153. – Библиогр.: с. 153 (15 назв.). – Рез. англ.

291. **Тарасюк В.** Жанрові особливості публіцистики Августина Волошина. – С. 154 – 158. – Бібліогр. : с. 157 – 158 (9 назв). – Рез. англ.

#### *Рецензії*

292. **Ариповский В.И.** Мимолетные размышления над книгой Милы Марышевой “Ожог”. – С. 159 – 160. – Рец. на кн. : Марышева М. Ожог : лирика / Мила Марышева. – К., 2003. – 58 с.

293. **Бедзир Н.** Булгаков в прочтении словацкого учёного. – С. 161 – 162. – Рец. на кн. : Муранская Н. Фантастическая трилогия Михаила Булгакова (Muranska N. Fantasticka trilogia Michaila Bulgacova / Natalia Muranska. – Nitra, 2003).

294. **Бородина Л.** Свет сквозь деревья. – С. 163 – 164. – Рец. на кн. : Л. Кудрявская. Возраста нет у души / Людмила Кудрявская. – Ужгород : Карпаты, 2003.

295. **Барчан В.** Співець рідних Карпат. – С. 165 – 166. – Рец. на кн. : Гренджа-Донський В. Твори : У 2-х т. / В. Гренджа-Донський – Ужгород : Карпати, 2004.

296. **Пахомова С.** Шляхом слов’янської єдності. – С. 166 – 168. – Рец. на кн. : Cestrou vzájomnosti. Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie *Sľovensko-ukrajinské vzťahy a súvislosti*, konanej v Banskej Bystrici 23. – 24. októbra 2003. – Banská Bystrica 2003. – 310 s.

#### *Ювілеї*

297. **Барчан В.** Подвижник на ниві науки – Олена Рудловчак. – С. 169 – 172.

298. **Пойда С.** Добрий ужинок на ниві фольклористики (до 75-річчя Ю.Д. Туряниці). – С. 173 – 175.

#### *Пам’ять*

299. **Вигодованець Н.** Спогади про вчителя (до 80-річчя з дня народження В.Л. Микитася). – С. 176 – 177.

300. **Сабадош І.** Учений і педагог (до 80-річчя від дня народження професора І.В. Добоша). – С. 177 – 179.

301. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Вип. 11** /МО і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : І.В. Сабадош (голова редкол.), В.В. Барчан, Л.О. Белей, Ю.М. Бідзіля, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, О.Ф. Миголинець (секретар), С.М. Пахомова, І.М. Сенько, Т.І. Суран, М.І. Сюсько, П.П. Чучка ; відп. ред. І.М. Сенько]. – Ужгород, 2005. – 190 с.

*Зміст:*

302. **Сабадош І.** Поважний ювілей (до 60-річчя філологічного факультету УжНУ). – С. 3 – 10. – Бібліогр. : с. 10 (13 назв).

*Кафедра української мови*

303. **Сюсько М.** Кафедра української мови. – С. 11 – 14.

304. **Белей Л.** Мовотворчість Г. Костельника у загальноукраїнському контексті. – С. 15 – 17. – Бібліогр. : с. 17 (7 назв).

305. **Сабадош І.** Найдавніші українські назви городніх культур. – С. 18 – 26. – Бібліогр. : с. 25 – 26. – Рез. англ.

306. **Статєєва В.** Вагомі етапи запровадження української мови та прогресивного письма в сферу освіти на Закарпатті в другій половині 18 – на початку 19 ст. – С. 27 – 42. – Бібліогр. : с. 41 – 42 (35 назв). – Рез. англ.

307. **Сюсько М.** Августин Волошин і українська мова на Закарпатті (20–30 рр. ХХ ст.). – С. 43 – 50. – Бібліогр. : с. 49 – 50 (27 назв). – Рез. англ.

308. **Миголинець О.** Про деякі народні назви хвороб в українських закарпатських говірках. – С. 51 – 54. – Бібліогр. : с. 54 (17 назв). – Рез. англ.

*Кафедра української літератури*

309. **Барчан В.** Кафедра української літератури. – С. 55 – 58.

310. **Голомб Л.** “Дух шукання” в ліриці Григорія Чупринки. – С. 59 – 65. – Бібліогр. : с. 65 (12 назв). – Рез. англ.



311. **Барчан В.** Поетична творчість Миколи Бажана 20-х років у контексті експресіонізму. – С. 66 – 72. – Бібліогр. : с. 71 – 72 (18 назв). – Рез. нім.

312. **Вигодованець Н.** Пісня як жанр писемної поезії у творчості закарпатоукраїнських поетів XVIII – XIX ст.: пізньобароковий дискурс. – С. 73 – 80. – Бібліогр. : с. 79 – 80 (35 назв). – Рез. нім.

*Кафедра російської мови*

313. **Суран Т.** Кафедра російської мови. – С. 81 – 82.

314. **Виноградов А.** Глагольная префиксация как маркер языковых картин мира в сопоставительном исследовании словообразования (на материале русских и венгерских девербативных глаголов). – С. 83 – 89. – Библиогр.: с. 88 – 89 (39 назв.). – Рез. англ.

315. **Устюгова Л.** Стандартизованные случаи использования русизмов в памятниках народно-литературного типа древнерусского литературного языка. – С. 90 – 98. – Библиогр.: с. 96 – 97 (47 назв.). – Рез. англ.

*Кафедра російської літератури*

316. **Сенько І.** Кафедра російської літератури. – С. 99 – 100.

317. **Бедзир Н.** Национальные “версии” русского и украинского постмодернизма и возможности их типологизации. – С. 101 – 108. – Библиогр.: с. 107 – 108 (27 назв.). – Рез. англ.

318. **Сенько И.** Гоголевский “Миргород” как историческая аллегория. – С. 109 – 113. – Библиогр.: с. 113 (19 назв.). – Рез. нем.

*Кафедра угорської філології*

319. **Лизанець П.** Кафедра угорської філології. – С. 114 – 115.

320. **Лизанець П.** Українська та угорська лінгвогеографія на порозі XXI століття. – С. 116 – 122. – Бібліогр. : с. 121 – 122 (46 назв). – Рез. англ.

321. **Горват К.** A kárpataljai magyar regionális köznyelv sajátosságai. – С. 123 – 127. – Бібліогр. : с. 126 (11 назв). – Рез. англ.

*Кафедра словацької філології*

322. **Пахомова С.** Кафедра словацької філології. – С. 128 – 129.

323. **Чучка П.** Прізвища професорів Ужгородського національного університету: історико-етимологічна довідка. – С. 130 – 139. – Рез. нім.

324. **Пахомова С.** Проблеми міжмовної інтерференції в контексті словацько-українського білінгвізму. – С. 140 – 143. – Бібліогр. : с. 143 (16 назв). – Рез. англ.

325. **Ліхтей Т.** Поезія словацьких романтиків в українських перекладах (XIX–XX ст.). – С. 144 – 149. – Бібліогр. : с. 147 – 149 (76 назв). – Рез. англ.

326. **Юсип-Якимович Ю.** Структуральний метод аналізу поетичного тексту та фоностилістика. – С. 150 – 155. – Бібліогр. : с. 153 – 155 (51 назва). – Рез. нім.

#### *Кафедра журналістики*

327. **Бідзіля Ю.** Кафедра журналістики. – С. 156.

328. **Бідзіля Ю.** Специфіка регіональної преси в умовах інформаційної глобалізації (на прикладі Закарпаття). – С. 157 – 164. – Бібліогр.: с. 163 (25 назв). – Рез. нім.

329. **Тарасюк В.** Спортивна тематика на шпальтах україномовних часописів Закарпаття 20 – 30-х рр. XX ст. як фактор формування національної ідеї. – С. 165 – 169. – Бібліогр. : с. 168 (16 назв). – Рез. англ.

#### *Рецензії*

330. **Мойсієнко В.** Розмаїття українського слова. – С. 170. – Рец. на кн. : Українські закарпатські говірки: Тексти / [упорядкув. та передм. Миголинець О.Ф., Пискач О.Д.]. – Ужгород, 2004. – 400 с.

331. **Ліхтей Т.** Перша колективна монографія про українську поезію Закарпаття XX століття. – С. 171 – 173. – Рец. на кн. : Українська поезія Закарпаття XX століття : наук. зб. / [упорядкув. та передм. В.В. Барчан]. – Ужгород : Ліра. – 2004. – 250 с.

332. **Вигодованець Н.** “Вечори на хуторі біля Диканьки” Миколи Гоголя в науковій інтерпретації Івана Сенька. – С. 173 – 176. – Рец. на кн. : Сенько І. Гоголівська Диканька на історичних перехрестях / Іван Сенько. – Ужгород, 2003. – 71 с.

*Ювілеї*

333. **Козак М.** Невтомний дослідник історичного роману (Василю Чумаку – 80). – С. 177 – 178.

334. **Сабадош І.** Все життя у результативній праці (професору Петрові Лизанцю – 75). – С. 179 – 181.

*Пам'ять*

335. **Сюсько М.** Василь Іванович Лавер (до 75-річчя з дня народження). – С. 182 – 184.

336. **Лизанець П.** Степан Пилипович Бевзенко (до 85-річчя від дня народження). – С. 184 – 186.

337. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Вип. 12** /МО і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : І.В. Сабадош (голова редкол.), В.В. Барчан, Л.О. Белей, Ю.М. Бідзіля, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, О.Ф. Миголинець (секретар), С.М. Пахомова, І.М. Сенько, Т.І. Суран, М.І. Сюсько, П.П. Чучка ; відп. ред. І.М. Сенько]. – Ужгород, 2005. – 212 с.

*Зміст:*

*Мовознавство*

338. **Виноградов А.** Роль семантических приращений в сопоставительном исследовании словообразования (На материале русских и венгерских префиксальных девербативных глаголов). – С. 3 – 10. – Библиогр.: с. 9 – 10 (37 назв.). – Рез. англ.

339. **Статєсва В.** Віденський буквар 1770 року: дискусійні моменти. – С. 11 – 17. – Бібліогр. : с. 16 – 17 (22 назви). – Рез. англ.

340. **Устюгова Л.** Русизмы как средство языкового варьирования в памятниках древнерусской письменности. – С. 18 – 25. – Библиогр.: с. 24 – 25 (36 назв.). – Рез. англ.

341. **Брандыс О.** Факторы, определяющие словообразовательную активность имён прилагательных. – С. 26 – 33. – Библиогр. : с. 32 – 33 (17 назв.). – Рез. англ.

342. **Буднікова Л.** Творення назв жінок у словацькій та українській мовах. – С. 34 – 37. – Бібліогр. : с. 37 (19 назв). – Рез. англ.
343. **Гульпа Д.** Культура та комунікація в соціолінгвістичному аспекті. – С. 38 – 39. – Бібліогр. : с. 39 (9 назв). – Рез. англ.
345. **Гумен Н.** Антонімічні зіставно-протиставні відношення у фігурально-тропній стилістиці сучасної української поезії (На матеріалі поетичної творчості Л. Костенко, М. Вінграновського, Б. Олійника). – С. 40 – 45. – Бібліогр. : с. 43 – 45 (53 назви). – Рез. англ.
346. **Мадяр О.** Категорія роду словацьких іменників слов'янського походження. – С. 46 – 51. – Бібліогр. : с. 50 – 51 (20 назв). – Рез. англ.
347. **Миголинець О.** Функціонально-стильові характеристики некодифікованої префіксальної номінації. – С. 52 – 55. – Бібліогр. : с. 54 – 55 (18 назв). – Рез. англ.
348. **Райц С.** Правильна побудова речення при перекладі з англійської мови на українську. – С. 56 – 58. – Бібліогр. : с. 57 – 58. (12 назв). – Рез. англ.
349. **Ур Л.** Закарпатські угорські назви їжі й кухонного начиння (З історії питання). – С. 59 – 62. – Бібліогр. : с. 61 – 62 (43 назви). – Рез. англ.
350. **Чижмар О.** Вплив соцреалізму на літературно-художню антропонімію романів Ю. Мейгеша “Верховинці” та “Кам'яний ідол”. – С. 63 – 65. – Бібліогр. : с. 65 (9 назв). – Рез. англ.
351. **Швед Е.** До проблеми історії лінгвістичної думки Давнього Китаю. – С. 66 – 70. – Бібліогр. : с. 69 – 70 (23 назви). – Рез. нім.
352. **Шебештян Я.** Виразальні можливості літературно-художньої зоонімії. – С. 71 – 73. – Бібліогр. : с. 73 (7 назв). – Рез. англ.
353. **Шимко Е.** О некоторых проблемах изучения церковнославянского языка поздних периодов. – С. 74 – 78. – Библиогр.: с. 77 – 78 (25 назв.). – Рез. англ.
354. **Щока Л.** Структура онімійного простору оповідань Івана Чендея. – С. 79 – 81. – Бібліогр. : с. 81 (6 назв). – Рез. нім.

*Літературознавство*

355. **Балла Е.** Легенда про цвіт папороті в творчості Василя Пачовського. – С. 82 – 85. – Бібліогр. : с. 84 (10 назв). – Рез. нім.

356. **Бедзир Н.** Транскультуральность как стратегия постмодернизма в украинской и польской прозе: Ю. Андрухович и А. Стасюк. – С. 86 – 90. – Библиогр.: с. 90 (15 назв.). – Рез. англ.

357. **Власова Е.** Особенности полифонии романа “Тихий Дон” М. Шолохова (Голос Дона). – С. 91 – 95. – Библиогр.: с. 94 – 95 (14 назв.). – Рез. англ.

358. **Кевешлігеті О.** Художня інтерпретація міфосвіту у творчості Ю. Боршоша-Кум’ятського. – С. 96 – 99. – Бібліогр. : с. 98 – 99 (17 назв.). – Рез. англ.

359. **Козак М.** Головні тенденції оновлення закарпатоукраїнської поезії 20-30-х років ХХ ст. – С. 100 – 107. – Бібліогр. : с. 106 – 107 (40 назв.). – Рез. фр.

360. **Кордонець О.** Мотиви і поетика поезій у прозі збірки Б. Лепкого “Золота липа”. – С. 108 – 110. – Бібліогр. : с. 110 (5 назв.). – Рез. нім.

361. **Лимонова Л.** Образы “молчания” / “немоты” в поэзии Анны Ахматовой и Лины Костенко (Опыт сопоставительного анализа). – С. 111 – 116. – Библиогр.: с. 115 – 116 (14 назв.). – Рез. англ.

362. **Лізанець О.** Прозова творчість Василя Гренджі-Донського в оцінці критики та літературознавства. – С. 117 – 120. – Бібліогр. : с. 119 – 120 (16 назв.). – Рез. англ.

363. **Ліхтей Т.** Творчість Яна Смерка в контексті українсько-словацьких міжлітературних взаємин. – С. 121 – 125. – Бібліогр. : с. 124 – 125 (25 назв.). – Рез. англ.

364. **Маляр Л.** Літературне краєзнавство як засіб полікультурного виховання молоді Закарпаття. – С. 126 – 129. – Бібліогр. : с. 129 (14 назв.). – Рез. англ.

365. **Мушка О.** Семантика “руїни” в екзистенційному вимірі драми Лесі Українки “Бояриня”. – С. 130 – 133. – Бібліогр. : с. 133 (16 назв.). – Рез. англ.

366. **Палкуш В.** Проблема часу і простору в романі Івана Чендея “Птахи полишають гнізда”. – С. 134 – 138. – Бібліогр. : с. 138 (5 назв.). – Рез. англ.

367. **Тесличко Л.** Засадничі ідеї та поетика гімнів сучасної України. – С. 139 – 143. – Бібліогр. : с. 142 – 143 (32 назви). – Рез. англ.

368. **Тиховська О.** Онтологічна проблематика роману “Чесність з собою” В. Винниченка та повісті “Для домашнього огнища” І. Франка крізь призму свідомості головних героїнь. – С. 144 – 146. – Бібліогр. : с. 146 (5 назв). – Рез. англ.

369. **Ференц Н.** Творчість Т. Шевченка в оцінці В. Гренджі-Донського. – С. 147 – 150. – Бібліогр. : с. 150 (16 назв). – Рез. англ.

370. **Шинкар І.** Концепція особи князя Корятовича в романі П. Угляренка “Плач біля чужої стіни”. – С. 151 – 154. – Бібліогр. : с. 154 (5 назв). – Рез. нім.

371. **Яремкович М.** “Блакитний роман” Г. Михайличенка як синтез філософських та естетичних пошуків першої половини ХХ ст. – С. 155 – 160. – Бібліогр. : с. 160 (25 назв). – Рез. англ.

#### *Журналістика*

372. **Барчан О.** Театральна тема в публіцистиці В. Гренджі-Донського. – С. 161 – 163. – Бібліогр. : с. 163 (4 назви). – Рез. англ.

373. **Бідзіля Ю.** Специфіка висвітлення соціально-культурної тематики в україномовному будапештському часописі “Громада”. – С. 164 – 166. – Бібліогр. : с. 166 (6 назв). – Рез. англ.

374. **Поліха Л.** Ілюстративне оформлення газети “Закарпатська правда” повоєнного періоду. – С. 167 – 169. – Бібліогр. : с. 169 (13 назв). – Рез. нім.

375. **Тарасюк В.** Особливості використання фотоілюстрацій в українських щоденних газетах “Сегодня”, “Україна молода”, “Факты и комментарии”. – С. 170 – 172. – Бібліогр. : с. 171 (5 назв). – Рез. англ.

376. **Шаповалова Г.** Актуальний словник українських масмедіа після помаранчевої революції. – С. 173 – 176. – Бібліогр. : с. 175 – 176 (5 назв). – Рез. англ.

#### *Фольклористика*

377. **Демчик М.** Народні перекази про “ходіння в народ” Матяша Корвіна й Івана Грозного. – С. 177 – 179. – Бібліогр. : с. 179 (17 назв). – Рез. англ.

378. **Сенько І.** Жанрові особливості бувальщин про видатних людей. – С. 180 – 184. – Бібліогр. : с. 183 – 184 (21 назва). – Рез. нім.

379. **Ходанич Л.** Етносоціальна природа особистості у казках словацьких циган. – С. 185 – 188. – Бібліогр. : с. 188 (9 назв). – Рез. англ.

#### *Рецензії*

380. **Дєрке М.** Добрий внесок в українську та угорську лексикографію. – С. 189 – 190. – Рец. на кн. : Угорсько-український словник / [за ред. П.М. Лизанця]. – Ужгород : ІВА, 2001. – 792 с.

381. **Сабадош І.** Найбільше зібрання українських назв рослин. – С. 191 – 193. – Рец. на кн. : Словник українських наукових і народних назв судинних рослин. – К. : Наук. думка, 2004. – 800 с. – (Сер. “Словники України”).

382. **Мушинка М.** Присвячено Олені Рудловчак. – С. 194. – Рец. на кн. : Олена Рудловчак : зб. матеріалів Третіх наукових читань (3 лют. 2004 р.); [упоряд. Валентина Барчан]. – Ужгород, 2005. – 108 с.

#### *Архіви*

383. **Федака Д.** Рецензія О.В. Мишанича на рукопис книги Олександра Ороса. – С. 195. – Рец. на кн. : Орос О. Грушівський монастир і початок кириличного слов'янського книгодрукування / О. Орос. – Ужгород : Закарпаття, 2001. – 272 с.

384. **Мишанич О.** Про працю Олександра Ороса “Грушівський монастир і початки кириличного слов'янського книгодрукування. Штрихи історії українського друкарства (I-III частини, 352 с.)”. – С. 195 – 196. – Рец. на кн. : Орос О. “Грушівський монастир і початок кириличного слов'янського книгодрукування / О. Орос. – Ужгород : Закарпаття, 2001. – 272 с.

385. **Сенько И.** Дарственные надписи русского писателя Михаила Алексева ужгородке Ольге Кондрашенко. – С. 196 – 197 ; Инскрипты (дарственные надписи) на книгах Михаила Алексева / [публикацию подготовил И. Сенько]. – С. 197 – 200.

#### *Пам'ять*

386. **Бідзіля Ю., Бородіна Л.** Слово про вчителя : [про Тетяну Макарівну Чумак]. – С. 201 – 203.

387. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Вип. 13** /МО і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : І.В. Сабадош (голова редкол.), В.В. Барчан, Л.О. Белей, Ю.М. Бідзіля, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, О.Ф. Миголинець (секретар), С.М. Пахомова, І.М. Сенько, Т.І. Суран, М.І. Сюсько, П.П. Чучка ; відп. ред. І.М. Сенько]. – Ужгород, 2006. – 166 с.

*Зміст:*

*Мовознавство*

388. **Сабадош І.** Праслов'янська спадщина в українських назвах дерев. – С. 3 – 9. – Бібліогр. : с. 8 – 9. – Рез. англ.

389. **Устюгова Л.** Старославянський – церковно-славянський – русський літературний мови. – С. 10 – 18. – Бібліогр.: с. 17 – 18 (34 назв.). – Рез. англ.

390. **Буднікова Л.** Назви осіб із суфіксом -ес у словацькій та українській мовах. – С. 19 – 21. – Бібліогр. : с. 21 (11 назв.). – Рез. англ.

391. **Венжинович Н.** Про лінгвокультурологічну методичку дослідження акумулюючої властивості слова та фразеологізму. – С. 22 – 26. – Бібліогр. : с. 26 (17 назв.). – Рез. англ.

392. **Ветлова Т.** Методика дослідження мовних засобів вираження кольору в художественних творах. – С. 27 – 30. – Бібліогр.: с. 29 – 30 (14 назв.). – Рез. англ.

393. **Врабель Т.** Функціонування дескриптивів в оцінному дискурсі. – С. 31 – 33. – Бібліогр. : с. 32 – 33 (19 назв.). – Рез. англ.

394. **Гумен-Біланіч Н.** Антонімія у фігурально-тропічній системі художнього твору. – С. 34 – 38. – Бібліогр. : с. 38 (27 назв.). – Рез. англ.

395. **Мадяр О.** Категорія роду іменників грецького та латинського походження в словацькій та українській мовах: відмінності граматичної адаптації. – С. 39 – 42. – Бібліогр. : с. 42 (18 назв.). – Рез. англ.

396. **Миголинець О.** Лексика народної медицини у словнику Б. Грінченка. – С. 43 – 45. – Бібліогр. : с. 45 (5 назв.). – Рез. англ.



397. **Пилаш М.** Структурно-словообразовательные типы от-  
апеллятивных прозвищ в “Актах Соловецкого монастыря 1479–  
1571 гг.”. – С. 46 – 55. – Библиогр.: с. 54 (22 назв.). – Рез. англ.

398. **Юсип-Якимович Ю.** Філософські засади фоностилістики  
(феноменологія Романа Інгардена, герменевтика Ганса-Георга Га-  
дамера). – С. 56 – 62. – Бібліогр. : с. 62 (26 назв.). – Рез. нім.

#### *Літературознавство*

399. **Голомб Л.** Архетип долі в ліриці Івана Франка. – С. 63 – 68.  
– Бібліогр. : с. 67 – 68 (22 назви). – Рез. англ.

400. **Кравець Д.** Бентежний світ поезії Грицька Чубая. – С. 69 –  
71. – Бібліогр. : с. 71 (8 назв.). – Рез. англ.

401. **Ліврінц А.** Діалектика об’єктивного та суб’єктивного в  
збірці І. Франка ”Зів’яле листя”. – С. 72 – 74. – Бібліогр. : с. 74  
(7 назв.). – Рез. англ.

402. **Ліхтей Т.** Українські переклади лірики Мілана Руфуса. –  
С. 75 – 79. – Бібліогр. : с. 78 – 79 (32 назви). – Рез. англ.

403. **Маляр Л.** Художня література на сторінках педагогічної  
періодики Закарпаття 20–30-х років ХХ ст. – С. 80 – 84. – Бібліогр.  
: с. 84 (9 назв.). – Рез. англ.

404. **Палкуш В.** Концепція особистості в повісті Івана Чендея  
“Іван”. – С. 85 – 88. – Бібліогр. : с. 88 (8 назв.). – Рез. англ.

405. **Сенько І.** Сварка гоголівських двох Іванів у контексті іс-  
торії України. – С. 89 – 92. – Бібліогр. : с. 92 (25 назв.). – Рез. англ.

406. **Чука Е.** Образ коня в ліриці Ласлова Нодя. – С. 93 – 96. –  
Бібліогр. : с. 96 (7 назв.). – Рез. англ.

407. **Шошура С.** Украина в романах М.А. Шолохова (Попытка  
современного прочтения). – С. 97 – 104. – Библиогр.: с. 104  
(11 назв.). – Рез. англ.

408. **Яремкович М.** Жанрово-стильова своєрідність прози Гна-  
та Михайличенка. – С. 105 – 108. – Бібліогр. : с. 108 (8 назв.). – Рез.  
англ.

#### *Журналістика*

409. **Бідзіля Ю., Тарканій Г.** Специфіка конфліктного в публі-  
цистиці Вячеслава Чорновола. – С. 109 – 116. – Бібліогр. : с. 115  
– 116 (61 назва). – Рез. нім.

410. **Райц С.** Особливості перекладу рекламних текстів з англійської мови російською. – С. 117 – 119. – Бібліогр. : с. 119 (7 назв). – Рез. англ.

411. **Тарасюк В.** Часопис “Пчїлка” (1923-1932) про пластове життя на Закарпатті. – С. 120 – 123. – Бібліогр. : с. 123 (21 назва). – Рез. англ.

412. **Шаповалова Г.** Мовна агресія як виразна риса сучасного українського медіатексту. – С. 124 – 126. – Бібліогр. : с. 126 (11 назв). – Рез. англ.

#### *Фольклористика*

413. **Гайдук В.** Місце фольклору в становленні професійної музичної традиції на Закарпатті у ХІХ столїтті. – С. 127 – 129. – Бібліогр.: с. 129 (9 назв). – Рез. англ.

414. **Демчик М.** Вивчення П.В. Лїнтуром народної прози в контексті міжетнічних контактів. – С. 130 – 133. – Бібліогр. : с. 132 – 133 (16 назв). – Рез. англ.

415. **Тиховська О.** Образи й мотиви чарївної казки крїзь призму обряду ініціації та психоаналїзу (зб. “Казки Верховини”). – С. 134 – 137. – Бібліогр. : с. 137 (6 назв). – Рез. англ.

#### *Рецензїї*

416. **Шумило Н.** Національний свїт української поезїї. – С. 138 – 139. – Рец. на кн. : Голомб Л. Із спостережень над українською поезїєю ХІХ-ХХ столїть : зб. ст. / Лїдія Голомб. – Ужгород : Гражда, 2005. – 380 с.

417. **Виноградов А.** Українсько-угорський словник за редакцією проф. Лизанця Петра. – С. 140 – 142. – Рец. на кн. : Українсько-угорський словник = Ukrán-magyar szótár / [за ред. проф. П.М. Лизанця]. – Ужгород: ІВА, 2005. – 960 с.

418. **Лендєлова В.** Давноочїкуваний навчальний посїбник “Чеська мова для українців”. – С. 142 – 143. – Рец. на кн. : Гойдаш Ю. Чеська мова для українців = Čeština pro ukrajince : навч. посїб. / Гойдаш Ю., Гойдаш І. – Ужгород, 2005. – 188 с.

419. **Марко В.** З відстанї років... – С. 143 – 144. – Рец. на кн. : Барчан В. Біля джерел: До 60-рїччя кафедри української лїтератури УжНУ / Валентина Барчан. – Ужгород : Лїра, 2004. – 160 с.

420. **Галас Б.** Гарне завершення багаторічної словникової праці. – С. 144 – 146. – Рец. на кн. : Словник буковинських говорів / [за заг. ред. Н.В. Гуйванюк]. – Чернівці : Рура, 2005. – 688 с.

421. **Бедзір Н.** Творчий дух альманаху “Нітра”. – С. 146 – 147. – Рец. на кн. : Almanach Nitra 2005 [šiesty ročník]. – Nitrianska odbočka Spolku slovenských spisovateľ'ov. – Nitra, 2005. – 424 s.

#### *Ювілеї*

422. **Статсєва В.** Професору Й.О. Дзендзелівському – 85 років. – С. 148 – 152.

423. **Сенько І.** Відомий карпатознавець і трудівник на ниві словацько-українських взаємин (До 70-річчя академіка НАН Миколи Мушинки). – С. 153 – 155.

424. **Балла Е.** Надії Ференц – до прекрасного ювілею мудрості і зрілості. – С. 156 – 157.

#### *Пам'ять*

425. **Вовченко Г., Венжинович Н.** Кирило Йосипович Галас: 85 років з дня народження (1921 – 1995). – С. 158 – 159.

426. **Виноградов А.** Педагог за покликанням: М.В. Симулик (1923 – 1987). – С. 160 – 161.

427. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Вип. 14** /МО і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : І.В. Сабадош (голова редкол.), В.В. Барчан, Л.О. Белей, Ю.М. Бідзіля, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, О.Ф. Миголинець (секретар), С.М. Пахомова, І.М. Сенько, Т.І. Суран, М.І. Сюсько, П.П. Чучка ; відп. ред. І.М. Сенько]. – Ужгород, 2006. – 228 с.

#### *Зміст:*

#### *Літературознавство*

428. **Барчан В.** Міфологічні структури в “Поеті” Т. Осьмачки. – С. 3 – 9. – Бібліогр. : с. 8 – 9 (12 назв). – Рез. англ.

429. **Балла Е.** Імпресіонізм як стильова домінанта лірико-пейзажних новел Є. Гуцала. – С. 10 – 14. – Бібліогр. : с. 14 (11 назв). – Рез. нім.

430. **Бородин Л.** Проблема смерти и нравственного выбора в романе Л. Улицкой “Казус Кукоцкого”. – С. 15 – 19. – Библиогр.: с. 19 (4 назв.). – Рез. англ.

431. **Бочко М.** Маловідомий поет і публіцист Федір Коваль. – С. 20 – 27. – Бібліогр. : с. 27 (7 назв). – Рез. англ.

432. **Вигодованець Н.** Ключові топоси авторефлексії у “Поєматі Василя Довговича”. – С. 28 – 30. – Бібліогр. : с. 30 (8 назв). – Рез. англ.

433. **Власова Е.** К вопросу о поэтике имён собственных в эпопее М.А. Шолохова “Тихий Дон”. – С. 31 – 34. – Библиогр.: с. 34 – 35 (15 назв.). – Рез. англ.

434. **Кордонь О.** Богдан Лепкий про шляхи оновлення української прози кінця ХІХ – початку ХХ століть. – С. 36 – 39. – Бібліогр.: с. 39 (11 назв). – Рез. нім.

435. **Кузьма О.** Осмислення феномена зради в драмах “На полі крові” Лесі Українки та “Ціна крові” С. Черкасенка. – С. 40 – 42. – Бібліогр. : с. 42 (10 назв). – Рез. англ.

436. **Марко В.** Творчість Григора Тютюнника в контексті часу. – С. 43 – 48. – Бібліогр. : с. 47 – 48 (5 назв). – Рез. англ.

437. **Палько В.** Поетика збірки Грицька Чупринки “Огнецвіт”. – С. 49 – 54. – Бібліогр. : с. 54 (19 назв). – Рез. англ.

438. **Чонка Т.** До проблеми взаємодії автора, героя і читача у процесі творчої комунікації (на матеріалі романів Володимира Набокова). – С. 55 – 58. – Бібліогр. : с. 58 (9 назв). – Рез. англ.

439. **Яремкович М.** Художньо-філософська концепція людини і світу в ліриці В. Сосюри (збірки “Осінні мелодії”, “Весни дихання”). – С. 59 – 64. – Бібліогр. : с. 64 (12 назв). – Рез. англ.

#### *Мовознавство*

440. **Виноградов А.** Собираательные существительные в русском и венгерском языках. – С. 65 – 72. – Библиогр.: с. 71 – 72 (17 назв.). – Рез. англ.

441. **Устюгова Л.** Книжнославянизмы в морфонологической системе русского языка. – С. 73 – 78. – Библиогр.: с. 77 – 78 (32 назв.). – Рез. англ.

442. **Брандыс О.** Структура имён прилагательных как фактор их словообразовательной активности. – С. 79 – 84. – Библиогр.: с. 83 – 84 (31 назв.). – Рез. англ.

443. **Вегеш А.** Новаторство літературно-художньої антропонімії Василя Кожелянка. – С. 85 – 88. – Бібліогр. : с. 87 – 88 (13 назв.). – Рез. англ.

444. **Венжинович Н.** Концепт і його лінгвокультурологічна природа. – С. 89 – 94. – Бібліогр. : с. 93 – 94 (28 назв.). – Рез. англ.

445. **Ветлова Т.** Семантическое поле цвета в языке романов В.В. Набокова. – С. 95 – 97. – Библиогр.: с. 97 (8 назв.). – Рез. англ.

446. **Врабель Т.** Словотвірно-прагматичні особливості функціонування директивів реквестивного типу. – С. 98 – 100. – Бібліогр. : с. 100 (14 назв.). – Рез. англ.

447. **Грицаєнко Л.** Лексико-семантичні розряди невідмінюваних іменників у сучасній українській мові. – С. 101 – 104. – Бібліогр. : с. 104 (14 назв.). – Рез. англ.

448. **Грчкова М.** Особенности лексики русского литературного языка конца XX века. – С. 105 – 110. – Библиогр.: с. 110 (20 назв.). – Рез. англ.

449. **Гульпа Д.** Відображення суспільних змін у формах вокативів угорської та української мов на Закарпатті (за дослідженням форм звертань у трудовому колективі). – С. 111 – 113. – Бібліогр. : с. 113 (8 назв.). – Рез. англ.

450. **Джангобекова Т.** Текст как объект истории литературного языка. – С. 114 – 120. – Библиогр.: с. 119 – 120 (22 назв.). – Рез. англ.

451. **Зикань Х.** Про походження деяких угорських географічних термінів, що функціонують в Ужгороді. – С. 121 – 123. – Бібліогр.: с. 123 (21 назва). – Рез. англ.

452. **Кидибиц Н.** Про деякі географічні назви у мовленні угорців м. Берегова та його околиць. – С. 124 – 127. – Бібліогр. : с. 127 (6 назв.). – Рез. англ.

453. **Миголинець О.** Особливості актуалізації префіксальних ономазіологічних категорій в газетних текстах сучасної англійської мови (Аналіз мікро- та макрофункцій префіксальних морфем). – С. 128 – 132. – Бібліогр. : с. 132 (10 назв). – Рез. англ.

454. **Папіш В.** Проблеми стилістичної характеристики фразеологізмів у мовознавчій літературі. – С. 133 – 136. – Бібліогр. : с. 135 – 136 (39 назв). – Рез. англ.

455. **Петруляк В.** До проблеми функціонування терміна “мікротопонім” у працях ономастів. – С. 137 – 140. – Бібліогр. : с. 140 (11 назв). – Рез. англ.

456. **Пирога Н.** Фонематичність російської орфографії. – С. 141 – 144. – Бібліогр. : с. 144 (14 назв). – Рез. англ.

457. **Піцура Т.** Назви одягу в українських закарпатських говірках. – С. 145 – 149. – Бібліогр. : с. 148 – 149 (24 назви). – Рез. англ.

458. **Філак І.** Конфронтаційний аспект у викладанні української мови для словаків. – С. 150 – 152. – Бібліогр. : с. 152 (9 назв). – Рез. англ.

459. **Чикут В.** До характеристики внеску І. Панькевича в розвиток українського мовознавства: питання історії мови. – С. 153 – 158. – Бібліогр. : с. 157 – 158 (30 назв). – Рез. нім.

460. **Шимко Е.** Зарождение отношений дискурса в начальный период формирования русского литературного языка нового типа. – С. 159 – 163. – Библиогр.: с. 163 (18 назв.). – Рез. англ.

#### *Журналістика*

461. **Барчан О.** Народознавча проблематика в публіцистиці В. Гренджі-Донського 20-30-х рр. ХХ ст. у контексті формування світоглядних засад автора. – С. 164 – 168. – Бібліогр. : с. 168 (9 назв). – Рез. нім.

462. **Герцег Н.** Правові умови функціонування преси в Словаччині. – С. 169 – 172. – Бібліогр. : с. 171 – 172 (10 назв). – Рез. англ.

463. **Пискач О.** Трансформація прислів'їв і приказок у газетно-публіцистичному тексті (на матеріалі закарпатської періодики). – С. 173 – 176. – Бібліогр. : с. 176 (20 назв). – Рез. англ.

464. **Шаповалова Г., Шаульський М.** Політична пропаганда та електронні ЗМІ. – С. 177 – 180. – Бібліогр. : с. 180 (9 назв). – Рез. англ.

465. **Шумицька Г., Найчук О.** Вербальні символи в структурі елементів оформлення українських FM-станцій. – С. 181 – 184. – Бібліогр. : с. 184 (11 назв). – Рез. англ.

#### *Фольклористика*

466. **Пахомова С.** Героїчний епос Київської Русі як джерело вивчення давньої української патронімії. – С. 185 – 189. – Бібліогр. : с. 189 (17 назв).

467. **Тиховська О.** Переосмислення уявлень про смерть та обряд ініціації в закарпатських народних казках. – С. 190 – 193. – Бібліогр. : с. 193 (10 назв). – Рез. англ.

#### *Рецензії*

468. **Барчан В.** Ужинок долі: [вип. присвячений 70-річчю літературознавця Василя Марка]. – С. 194 – 196. – Рец. на кн. : Наукові записки. Сер. Філологічні науки (літературознавство). – Вип. 64, ч. 1-2. – Кіровоград : РВВ КДПУ ім. В. Винниченка, 2006.

469. **Галас Б.** Знаменне досягнення української ономастики і лексикографії. – С. 196 – 199. – Рец. на кн. : Чучка П. Прізвища закарпатських українців : Історико-етимологічний словник / Павло Чучка. – Львів : Світ, 2005. – 704 с.

470. **Сабадош І.** Найбільша праця з української діалектної дериватології. – С. 200 – 202. – Рец. на кн. : Аркушин Г. Іменний словотвір західнополіського говору : монографія / Г. Аркушин. – Луцьк : Вежа, 2004. – 764 с.

471. **Бедзір Н.** Російська література в сучасному світі: нова книга словацького русиста А. Червеняка. – С. 202 – 203. – Рец. на кн. : Červeňák A. Ruská literatura v súčasnom svete / Červeňák Andrej. – Nitra – Bratislava : Garmond, 2005. – 184 s.

472. **Брандис О.** Подарунок словацьким студентам-русистам. – С. 204. – Рец. на кн. : Соколов Ян и коллектив : морфология современного русского языка. – Нитра : Garmond, 2005. – 312 с.

473. **Миголинець О.** Невмируще українське слово. – С. 205. – Рец. на кн. : Šišková R. Ukrajinská nářečí Slovenska: Výzkum a

zvukové zápisy z let 1957-1967 / Růžena Šišková, Alexandr Mušinka. – Praha : Slovenský ústav AV ČR Euroslavica, 2005. – 178 s.

474. **Хланта І.** Голоси наших предків. – С. 206 – 208. – Рец. на кн. : Мушинка М. Голоси предків = Hlasy predkov: Звукові записи фольклору Закарпаття із архіву Івана Панькевича (1929, 1935) / М. Мушинка. – Пряшів, 2002. – 256 с.

#### *Архіви*

475. **Угрин О.** Стаття В. Гренджі-Донського про привітання Августина Волошина працівниками новоствореного уряду Підкарпатської Русі. – С. 209 – 210 / [публікацію підготував Олександр Угрин].

476. **Чучка П.** Лист Августина Волошина до Василя Сулинчака. – С. 210 – 214 / [публікацію підготував Павло Чучка].

#### *Пам'ять*

477. **Швед Е.** Світлій пам'яті колеги (пам'яті Й. Баглая). – С. 215 – 217.

478. **Бедзір Н.** Пономарьов Г.І.: “Все залишаю вам...”. – С. 218 – 220.

479. **Ференц Н.** Світлий був чоловік (пам'яті С. Пойди). – С. 221 – 223.

480. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Вип. 15** / МО і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : Ю.М. Бідзіля (голова редкол.), В.В. Барчан, Л.О. Белей, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, О.С. Ігнатович (секретар), П.М. Лизанець, С.М. Пахомова, І.В. Сабодош, І.М. Сенько, В.І. Статеева, Т.І. Суран, П.П. Чучка ; відп. ред. І.М. Сенько]. – Ужгород, 2007. – 164 с.

#### *Зміст:*

#### *Літературознавство*

481. **Голомб Л.** Поетичний космос Івана Франка. – С. 3 – 10. – *Бібліогр.* : с. 9 – 10 (18 назв). – *Рез. англ.*



482. **Балла Е.** Поетика заголовків у малій прозі Гр. Тютюнника. – С. 11 – 16. – Бібліогр. : с. 15 – 16 (14 назв). – Рез. нім.

483. **Барчан В.** До психології особистості Т. Осьмачки-митця. – С. 17 – 22. – Бібліогр. : с. 22 (16 назв). – Рез. англ.

484. **Бедзир Н.** Особенности белорусского постмодернизма как восточнославянской версии постмодерной парадигмы. – С. 23 – 27. – Библиогр.: с. 27 (8 назв.). – Рез. англ.

485. **Козак М.** Концепція мистецтва в поезії Михайла Ореста. – С. 28 – 31. – Бібліогр. : с. 31 (10 назв). – Рез. англ.

486. **Кордонєць О.** Лірико-імпресіоністична новела у творчості Б. Лепкого. – С. 32 – 36. – Бібліогр. : с. 36 (12 назв). – Рез. нім.

487. **Ліхтей Т.** Рецепція поетичної творчості Мирослава Валека в Україні. – С. 37 – 41. – Бібліогр. : с. 41 (12 назв). – Рез. англ.

488. **Лях Т.** Тема землі в західноукраїнській прозі кінця ХІХ – початку ХХ ст. – С. 42 – 46. – Бібліогр. : с. 46 (25 назв). – Рез. англ.

489. **Маляр Л.** Рецепція творів української літератури на Закарпатті у другій половині ХІХ – на початку ХХ ст. – С. 47 – 52. – Бібліогр. : с. 52 (30 назв). – Рез. англ.

490. **Тиховська О.** Мотив духа в чарівних казках Закарпаття. – С. 53 – 57. – Бібліогр. : с. 57 (11 назв). – Рез. англ.

491. **Яремкович М.** Мотив “ідеальної жінки” в новелістиці Г. Михайличенка. – С. 58 – 61. – Бібліогр. : с. 61 (15 назв). – Рез. англ.

#### *Мовознавство*

492. **Виноградов А.** Существительные со значением единичности в русском и венгерском языках. – С. 62 – 68. – Библиогр.: с. 68 (23 назв.). – Рез. англ.

493. **Сабадош І.** Українська мікологічна лексика праслов'янського походження. – С. 69 – 79. – Бібліогр. : с. 77 – 79. – Рез. англ.

494. **Вегеш А.** Літературно-художні антропоніми в романах Юрія Андруховича. – С. 80 – 84. – Бібліогр. : с. 83 – 84 (15 назв). – Рез. англ.

495. **Венжинович Н.** Про деякі особливості фразеологічної номінації. – С. 85 – 89. – Бібліогр. : с. 88 – 89 (13 назв). – Рез. англ.

496. **Ветлова Т.** Языковые средства выражения цвета в прозе В.В. Набокова. – С. 90 – 93. – Библиогр.: с. 93 (20 назв.). – Рез. англ.

497. **Врабель Т.** Англomовний художній діалогічний дискурс. – С. 94 – 99. – Бібліогр. : с. 98 – 99 (15 назв.). – Рез. англ.

498. **Галай О.** Українська урбанонімія Закарпаття як предмет наукового дослідження. – С. 100 – 104. – Бібліогр. : с. 103 – 104 (31 назва). – Рез. англ.

499. **Грицаєнко Л.** Невідмінювані географічні назви України (на матеріалі “Словника географічних назв України” В.О. Горпинича). – С. 105 – 107. – Бібліогр. : с. 107 (12 назв.). – Рез. англ.

500. **Мигoliniць О.** Номінативні характеристики префіксальних дериватів у наукових текстах сучасної англійської мови. – С. 108 – 114. – Бібліогр. : с. 113 – 114 (13 назв.). – Рез. англ.

501. **Петруляк В.** До питання про особливості функціонування ойконімів, утворених шляхом еліптизації (на матеріалі закарпатських мікротопонімів басейну річки Ужа). – С. 115 – 118. – Бібліогр. : с. 117 – 118 (15 назв.). – Рез. англ.

502. **Ур Л.** Лексичні паралелізми у системі назв їжі й кухонного начиння (на матеріалі південних ужансько-латорицьких угорських говірок). – С. 119 – 121. – Бібліогр. : с. 121 (13 назв.). – Рез. англ.

#### *Журналістика*

503. **Бідзіля Ю.** Сучасна україномовна преса в Італії. – С. 122 – 127. – Бібліогр. : с. 127 (14 назв.). – Рез. нім.

504. **Данилець Ю.** “Русский Православный Вѣстникъ” (1921 – 1922) як джерело з історії православної церкви на Підкарпатській Русі. – С. 128 – 131. – Бібліогр. : с. 131 (21 назва). – Рез. англ.

505. **Тарасюк В.** Спортивна публіцистика в закарпатській україномовній пресі 1920 – 1930-х років. – С. 132 – 136. – Бібліогр. : с. 135 – 136 (17 назв.). – Рез. англ.

#### *Рецензії*

506. **Марко В.** Попіл – мудрість вогню. – С. 137 – 138. – Рец. на кн. : Кешеля Д. “І в Смерті були твої очі”: Осінні сповіді / Дмитро Кешеля. – Ужгород, 2004. – 180 с. – (Книга висувалася на здобуття Шевченківської премії 2007 року).

507. **Ігнатович О.** Край долі Дмитра Кешелі. – С. 138 – 140. – Бібліогр. : с. 140 (5 назв). – Рец. на кн. : Кешеля Д. “І в Смерті були твої очі”: Осінні сповіді / Дмитро Кешеля. – Ужгород, 2004. – 180 с.

508. **Вигодованець Н.** “Тоголь належить як російській літературі, так і українській і займає в історії відповідне місце” (А. Окара). – С. 141 – 143. – Рец. на кн. : Сенько Іван. Гоголівський Миргород на перехрестях історії України / Іван Сенько. – Ужгород : Говерла, 2006. – 56 с.

#### *Ювілеї*

509. **Венжинович Н.** До ювілею професора Михайла Сюська. – С. 144 – 146.

510. **Бідзіля Ю.** Володимир Різун – почесний доктор Ужгородського університету. – С. 146 – 148.

#### *Пам'ять*

511. **Балега Ю.** Учитель (до 100-річчя з дня народження професора П. Пономарьова). – С. 149 -151.

512. **Сабадош І.** Найкращий пам'ятник ученому – його праці (до 90-річчя від дня народження Г.М. Удовиченка). – С. 151 – 154.

#### *Архіви*

513. **Трешак (Чендей) М.** Слова болю і співчуття (листи Дмитра Кременя, Григорія Аврахова, Юрія Бачі до родини Івана Чендея). – С. 155 – 158.

514. **Сенько І.** Закарпатський штрих в біографії Олеся Гончара. – С. 159 – 161.

515. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Вип. 16** /МО і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : Ю.М. Бідзіля (голова редкол.), В.В. Барчан, Л.О. Белей, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, О.С. Ігнатович (секретар), П.М. Лизанець, С.М. Пахомова, І.В. Сабадош, І.М. Сенько, В.І. Статєєва, Т.І. Суран, П.П. Чучка ; відп. ред. І.М. Сенько]. – Ужгород, 2007. – 192 с.

*Зміст:*

*Літературознавство*

516. **Голомб Л.** “Хліб натхнення” у творчості Богдана-Ігоря Антонича. – С. 3 – 10. – Бібліогр. : с. 10 (17 назв). – Рез. англ.

517. **Балла Е.** Новелістика Григора Тютюнника у параметрах ліричної прози. – С. 11 – 15. – Бібліогр. : с. 15 (12 назв). – Рез. англ.

518. **Барчан В.** Авторська концепція самовияву національної інтелігенції в умовах історичного буття України в повісті “Старший боярин” Т. Осьмачки. – С. 16 – 22. – Бібліогр. : с. 22 (15 назв). – Рез. англ.

519. **Бедзир Н.** Миф о супермене: русский, чешский и польский варианты постмодернистского героя. – С. 23 – 27. – Библиогр.: с. 27 (7 назв.). – Рез. англ.

520. **Вигодованець Н.** Естетична природа послань мукачівського єпископа о. Андрія Бачинського. – С. 28 – 32. – Бібліогр. : с. 32 (17 назв). – Рез. англ.

521. **Лях Т.** Орнаменталізм прози Марка Черемшини. – С. 33 – 37. – Бібліогр. : с. 37 (15 назв). – Рез. англ.

522. **Палько В.** Філософська та медитативна лірика В. Самійленка. – С. 38 – 42. – Бібліогр. : с. 42 (19 назв). – Рез. англ.

523. **Григаші Е.** Проза Михайла Томчанія в оцінці критики та літературознавства. – С. 43 – 45. – Бібліогр. : с. 45 (17 назв). – Рез. англ.

524. **Тиховська О.** Інтерпретація мотиву загадування загадок в чарівних казках Закарпаття. – С. 46 – 50. – Бібліогр. : с. 49 – 50 (10 назв). – Рез. англ.

*Мовознавство*

525. **Виноградов А.** Словообразовательная субкатегория приобретения объекта в русских и венгерских префиксальных девербативных глаголах. – С. 51 – 57. – Бібліогр. : с. 56 – 57 (37 назв.). – Рез. англ.

526. **Пахомова С.** Язичницьке табу на ім'я як причина розвитку слов'янської антропосистеми. – С. 58 – 62. – Бібліогр. : с. 61 – 62 (27 назв). – Рез. англ.

527. **Устюгова Л.** Семантический потенциал лексем с корнями *-голов-/-глав-* в истории русского языка. – С. 63 – 69. – Библиогр. : с. 68 – 69 (24 назв.). – Рез. англ.

528. **Буднікова Л.** Назви осіб за професією у словацькій та українській мовах: словотвірний аспект. – С. 70 – 73. – Бібліогр. : с. 73 (10 назв.). – Рез. англ.

529. **Вегеш А.** Ономастична територія Сергія Жадана. – С. 74 – 78. – Бібліогр. : с. 78 (24 назв.). – Рез. англ.

530. **Венжинович Н.** Фразеологізм як спосіб утілення культури в мовний знак *камінь* (на матеріалі української, російської та англійської мов). – С. 79 – 83. – Бібліогр. : с. 82 – 83 (29 назв.). – Рез. нім.

531. **Галай О.** Мотиваційна база новітнього урбанонімікону міста Ужгорода. – С. 84 – 88. – Бібліогр. : с. 88 (14 назв.). – Рез. англ.

532. **Гвоздяк О.** Запозичення з німецьким етимологом на позначення лексико-семантичного поля “одяг” в українських говірках Закарпаття (Ужгородщина). – С. 89 – 91. – Бібліогр. : с. 91 (15 назв.). – Рез. англ.

533. **Добровольська О.** Лінгвістичні знання як компонент когнітивної структури значення слова (на матеріалі апелютивів середньоанглійської мови). – С. 92 – 96. – Бібліогр. : с. 95 – 96 (15 назв.). – Рез. англ.

534. **Кашуба Н.** Про роль відмінків у дієслівному керуванні (на матеріалі словацької мови). – С. 97 – 100. – Бібліогр. : с. 100 (18 назв.). – Рез. англ.

535. **Кухта І.** Іншомовна компетентність як фактор розвитку іншомовної мовленнєвої культури студентів. – С. 101 – 104. – Бібліогр. : с. 104 (16 назв.). – Рез. нім.

536. **Мадяр О.** Граматичний рід та словотвірна інтеграція іншомовних іменників у словацькій мові. – С. 105 – 108. – Бібліогр. : с. 108 (12 назв.). – Рез. англ.

537. **Миголинець О.** Семантична мотивація лексики народної медицини в українських закарпатських говірках. – С. 109 – 111. – Бібліогр. : с. 111 (6 назв.). – Рез. англ.

538. **Петріца Н.** Старочеська антропонімія з погляду її походження (на матеріалі хроніки Даліміла). – С. 112 – 116. – Бібліогр. : с. 115 – 116 (18 назв). – Рез. англ.

539. **Пискач О.** Прислівники в “Словнику буковинських говірок”. – С. 117 – 120. – Бібліогр. : с. 120 (17 назв). – Рез. англ.

#### *Журналістика*

540. **Лизанчук В., Білоус О.** Чому існує загроза духовній безпеці в Україні? – С. 121 – 126. – Бібліогр. : с. 126 (16 назв). – Рез. англ.

541. **Барчан О.** Соціальні питання в публіцистиці В. Гренджі-Донського. – С. 127 – 130. – Бібліогр. : с. 130 (10 назв). – Рез. англ.

542. **Бідзіля Ю., Завадяк В.** Специфіка розвитку районної преси Закарпаття в часи “відлиги”. – С. 131 – 136. – Бібліогр. : с. 133 – 134 (11 назв). – Рез. англ.

543. **Шейхо К.** Проблематика публікацій про Україну в сирійській пресі. – С. 137 – 142. – Бібліогр. : с. 142 (19 назв). – Рез. англ.

544. **Щербакова О.** Поняття “аудіовізуальна журналістика” у процесі становлення термінологічних констант і культуроформуючих доміант сучасної мас-медійної галузі знань. – С. 143 – 149. – Бібліогр. : с. 148 – 149 (7 назв). – Рез. англ.

#### *Ювілеї*

545. **Ференц Н.** Подвижник (до 60-річчя член-кора НАН України Миколи Сулими). – С. 150 – 152.

#### *Пам'ять*

546. **Сабадош І.** Покликання вченого не має вікових меж (до 85-річчя від дня народження І.І. Фекети). – С. 153 – 156.

547. **Ігнатович О.** Світ без Петра ( світлій пам'яті П.М. Скунця). – С. 156 – 158.

548. **Сенько І.** Зробила більше, ніж могла (пам'яті Олени Рудловчак). – С. 158 – 161.

#### *Рецензії*

549. **Осташ Р.** Вагомий здобуток славістики. – С. 162 – 166. – Бібліогр. : с. 166 (14 назв). – Рец. на кн. : Пахомова С.М. Історія

російської антропонімії : посібник для спецкурсу / С.М. Пахомова ; Ужгор. нац. ун-т. – Ужгород, 2006. – 64 с.

550. **Балла Е.** Подарунок до ювілею Спілки письменників Закарпаття. – С. 167 – 169. – Рец. на кн. : Письменники Срібної Землі. До 60-річчя Закарпатської організації Національної спілки письменників України / [упоряд. П. Ходанич]. – Ужгород, 2006. – 672 с.

551. **Джоганик Я.** Література з-під синіх Бескидів. – С. 169 – 171. – Рец. на кн. : Під синіми Бескидами : Антологія поезії та малої прози українських письменників Словаччини / [упорядкув. Д.М. Федаки, І.Ю. Яцканина ; передмова, нариси про авторів Д.М. Федаки]. – Ужгород : Закарпаття, 2006. – 560 с. : іл.

552. **Хланга І.** Закарпатські страсотерпці України. – С. 172 – 173. – Рец. на кн. : Криваві тіні Кремлю: Літературна творчість репресованих закарпатців. – Ужгород : Закарпаття, 2006.

553. **Гортвай Є., Ариповський В.** “Одеса полонила наші серця...”. – С. 174 – 175. – Рец. на кн. : Fenyvesi I. : “Belénk sajdult Odessza...” A város a magyar művelődéstörténetben / Fenyvesi István. – Szeged : Bába Kiadó, 2006.

554. **Вигодованець Н.** “Окреслення” епитимійного дискурсу фольклору та позаконфесійної літератури: вперше в неоісторичній науці. – С. 175 – 176. – Рец. на кн. : Сулима М. М. Грѣхи розмаїтї: епитимійні справи XVII – XVIII ст. / М.М. Сулима. – К. : Фенікс, 2005. – 256 с. – Анот. парал. укр., англ.

#### *Архіви*

555. **Авторські** інскрипти на подарованих Івану Чендею книгах. – С. 178 – 181 / [матеріали до друку підготувала Марія Трещак (Чендей)].

556. **Слова** вдячності І.М. Чендея у дарчих написах на книгах. – С. 182 – 184 / [публікацію до друку підготував Юрій Туряниця].

557. **Документ** часів “морозної відлиги”: лист доцента Ужгородського університету Л.А. Коваленка в ЦК Компартії України з приводу продовження його переслідувань у зв’язку з колишньою публікацією у журналі “Вітчизна” в 1946 р. / [документ до друку підготував Василь Делеган].

558. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Вип. 17** /МО і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : Ю.М. Бідзіля (голова редкол.), В.В. Барчан, Л.О. Белей, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, В.В. Лизанчук, С.М. Пахомова, В.В. Різун, І.М. Сенько (відп. за вип.), Н.М. Сидоренко, В.І. Статєєва, Т.І. Суран, П.П. Чучка ; Г.В. Шаповалова-Грицько (секретар)]. – Ужгород : Ліра, 2007. – 188 с.

*Зміст:*

*Теоретичні проблеми сучасної журналістики*

559. **Бедзір Н.** Східно- та західноєвропейський типи культур у постмодерному інформаційному просторі. – С. 3 – 5. – Бібліогр. : с. 5 (8 назв). – Рез. англ.

560. **Бідзіля Ю.** Проблема етнотолерантності в сучасному інформаційному просторі (на прикладі медійного простору Закарпаття). – С. 6 – 10. – Бібліогр. : с. 10 (14 назв). – Рез. англ.

561. **Бутиріна М.** Методологічні проблеми вивчення стереотипів масової свідомості: медійний аспект. – С. 11 – 14. – Бібліогр. : с. 14 (9 назв). – Рез. нім.

562. **Голік О.** Нові жанрові моделі української преси (на прикладі газети “День”). – С. 15 – 19. – Бібліогр. : с. 18 – 19 (11 назв). – Рез. англ.

563. **Демченко С.** Мас-медіа і глобалізація: націоглобалізація. – С. 20 – 22. – Бібліогр. : с. 22 (11 назв). – Рез. англ.

564. **Житарюк М.** Національно-світоглядна журналістика як перспективний напрям в умовах глобалізації. – С. 23 – 27. – Бібліогр.: с. 26 – 27 (17 назв). – Рез. англ.

565. **Лизанчук В.** Морально-національні засади функціонування засобів масової інформації в Україні. – С. 28 – 31. – Бібліогр. : с. 31 (8 назв). – Рез. англ.

566. **Мантуло Н.** Жанрологічні співвідношення в літературознавчому та журналістикознавчому дискурсах. – С. 32 – 35. – Бібліогр.: с. 34 – 35 (15 назв). – Рез. англ.



567. **Приступенко Т.** Право на свободу слова в контексті національного та міжнародного законодавства. – С. 36 – 42. – Бібліогр. : с. 42 (14 назв). – Рез. англ.

568. **Різун В.** Журналістська діяльність і парадокси масового спілкування. – С. 43 – 45. – Бібліогр. : с. 45 (3 назви). – Рез. англ.

569. **Щербакова О.** Поняття “аудіовізуальна журналістика” у процесі становлення термінологічних констант і культуроформуючих домінант сучасної мас-медійної галузі знань. – С. 46 – 52. – Бібліогр. : с. 51 – 52 (7 назв). – Рез. англ.

*Сучасні ЗМІ: практика і медіаосвіта*

570. **Богданович Г.** Духовно-етичні цінності як складова журналістської освіти. – С. 53 – 56. – Бібліогр. : с. 56 (10 назв). – Рез. англ.

571. **Васьківський Ю.** Реклама в сучасних ЗМІ і менталітет українців. – С. 57 – 58. – Бібліогр. : с. 58 (3 назви). – Рез. англ.

572. **Гриценко О.** Проблеми розвитку системи вищої освіти в Україні. – С. 59 – 61. – Бібліогр. : с. 61 (6 назв). – Рез. англ.

573. **Моїсєєва Т.** Тематико-змістові аспекти преси української діаспори Австралії. – С. 62 – 64. – Бібліогр. : с. 64 (17 назв). – Рез. англ.

574. **Нагорняк М.** Сутність інформаційного мовлення Національної радіокомпанії України кінця ХХ та початку ХХІ століття: порівняльна характеристика. – С. 65 – 68. – Бібліогр. : с. 68 (13 назв). – Рез. англ.

575. **Нестеряк Ю.** Агентства новин у контексті інформаційної політики. – С. 69 – 73. – Бібліогр. : с. 72 – 73 (20 назв). – Рез. англ.

576. **Подаряща О.** Сучасні канали українського телебачення як чинник суспільного тиску. – С. 74 – 77. – Бібліогр. : с. 77 (16 назв). – Рез. англ.

577. **Симоніна Н.** Інтерактивні методи викладання сучасної тележурналістики. – С. 78 – 81. – Бібліогр. : с. 81 (7 назв). – Рез. англ.

578. **Тарасюк В.** Структура редакції сучасного регіонального видання: пошук оптимальної форми. – С. 82 – 86. – Бібліогр. : с. 86 (10 назв). – Рез. англ.

579. **Хоню В.** Творчий підхід у роботі редактора: індивідуальність фахівця супроти настанов і директив. – С. 87 – 91. – Бібліогр. : с. 91 (10 назв). – Рез. англ.

*Мова мас-медіа*

580. **Гриценко Г.** Моделювання та монтаж тексту, написаного в техніці “потоків свідомості”, у роботі редактора. – С. 92 – 96. – Бібліогр.: с. 96 (15 назв). – Рез. англ.

581. **Одинець С.** До питання психосемантичних параметрів публіцистичного тексту. – С. 97 – 99. – Бібліогр. : с. 99 (15 назв). – Рез. англ.

582. **Пискач О., Ліва Н.** Структурно-семантичні та стилістичні особливості перифраз (на матеріалі закарпатської періодики). – С. 100 – 103. – Бібліогр. : с. 103 (18 назв). – Рез. англ.

583. **Пономаренко Л.** Рецепція біблійних антропонімів сучасним мас-медійним дискурсом. – С. 104 – 107. – Бібліогр. : с. 107 (6 назв). – Рез. англ.

584. **Путрашик В.** Українське онлайн-словництво: сучасний стан, тенденції, перспективи. – С. 108 – 115. – Бібліогр. : с. 113 – 115 (41 назва). – Рез. англ.

585. **Сегол Р.** Проблематика передання текстів англомовних телепрограм у сучасному українському мас-медійному просторі. – С. 116 – 118. – Бібліогр. : с. 118 (11 назв). – Рез. англ.

586. **Тріщук О.** Описовий тип викладу в первинному і вторинному текстах. – С. 119 – 123. – Бібліогр. : с. 123 (13 назв). – Рез. англ.

587. **Фіголь Н.** Фразеологізми та модифіковані фраземи на сторінках сучасних періодичних видань. – С. 124 – 125. – Бібліогр. : с. 125 (6 назв). – Рез. англ.

588. **Шаповалова-Грицько Г.** Мовний портрет сучасного українського журналіста (на матеріалі друкованих ЗМІ). – С. 126 – 129. – Бібліогр. : с. 129 (8 назв). – Рез. англ.

589. **Шебештян Я.** Мовностилістичні ознаки медіатексту для дітей. – С. 130 – 133. – Бібліогр. : с. 133 (8 назв). – Рез. англ.

590. **Шумицька Г., Довганинець Т.** Мова “падонків” у сучасному інтернет-просторі – гра слів чи виклик суспільству? – С. 134 – 139. – Бібліогр. : с. 139 (17 назв). – Рез. англ.

*Історія журналістики*

591. **Барчан В.** Тодось Осьмачка в рецепції львівської преси 1942-1943 рр. – С. 140 – 142. – Бібліогр. : с. 142 (12 назв). – Рез. англ.

592. **Барчан О.** Роль Василя Гренджі-Донського у становленні закарпатської українськомовної преси на початку ХХ століття. – С. 143 – 147. – Бібліогр. : с. 147 (14 назв). – Рез. англ.

593. **Блавацький С.** Формування комунікаційної моделі якісної преси Великобританії: новини як прототип журналістського дискурсу (кінець 19-го – початок 20-го століття). – С. 148 – 151. – Бібліогр. : с. 151 (11 назв). – Рез. англ.

594. **Воротняк Т.** Канадський українськомовний часопис “Віра й культура” – вершина редакторської діяльності Івана Огієнка. – С. 152 – 155. – Бібліогр. : с. 155 (19 назв). – Рез. англ.

595. **Житарюк В.** “Війна і мир” (“День”) як джерелознавча база досліджень україно-польських стосунків (міжвоєнний період). – С. 156 – 158. – Бібліогр. : с. 157 – 158 (8 назв). – Рез. англ.

596. **Мориквас Н.** Гумор та іронія у публіцистиці Степана Чарнецького. – С. 159 – 161. – Бібліогр. : с. 161 (10 назв). – Рез. англ.

597. **Сенько І.** Поліфункціональність публікацій фольклорних творів у календарях-місяцесловах Закарпаття другої половини ХІХ – першої половини ХХ століття. – С. 162 – 167. – Бібліогр. : с. 167 (12 назв). – Рез. англ.

598. **Стехіна В.** Ілюзія в медійному контексті. – С. 168 – 170. – Бібліогр. : с. 170 (3 назви). – Рез. англ.

599. **Сухомлин О.** Преса у просторі культури як засіб формування толерантності та мультикультуралізму. – С. 171 – 175. – Бібліогр. : с. 174 – 175 (13 назв). – Рез. англ.

600. **Тарканій Г.** “Український вісник” як приклад публіцистичної боротьби за незалежність України. – С. 176 – 179. – Бібліогр. : с. 179 (16 назв). – Рез. англ.

601. **Шейхо К.** Історичні умови зародження і становлення сирійської та української преси: порівняльний аспект. – С. 180 – 184. – Бібліогр. : с. 184 (24 назви). – Рез. англ.

602. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Вип. 18** /МО і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : Ю.М. Бідзіля (голова редкол.), В.В. Барчан, Л.О. Белей, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, О.С. Ігнатович (секретар), П.М. Лизанець, В.В. Лизанчук, С.М. Пахомова, В.В. Різун, І.В. Сабадош, Н.М. Сидоренко, І.М. Сенько, В.І. Статєєва, Т.І. Суран, П.П. Чучка ; відп. за вип. І.М. Сенько]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2008. – 184 с.

*Зміст:*

*Літературознавство*

603. **Голомб Л.** На шляху до модернізму: творча еволюція Миколи Чернявського. – С. 3 – 9. – Бібліогр. : с. 9 (13 назв). – Рез. англ.

604. **Барчан В.** Творчість Тодося Осьмачки в рецепції української критики 20-х рр. ХХ ст. – С. 10 – 14. – Бібліогр. : с. 13 – 14 (27 назв). – Рез. англ.

605. **Вигодованець Н.** Естетична природа послань мукачівського єпископа о. Андрія Бачинського. – С. 15 – 19. – Бібліогр. : с. 19 (17 назв). – Рез. англ.

606. **Кордонець О.** Повість “Зірка” Б. Лепкого та романи “Повернення” і “Три товариші” Е.М. Ремарка: типологічні паралелі. – С. 20 – 23. – Бібліогр. : с. 23 (7 назв). – Рез. нім.

607. **Лях Т.** Прикмети експресіонізму в прозі Марка Черемшини. – С. 24 – 29. – Бібліогр. : с. 29 (11 назв). – Рез. англ.

608. **Маляр Л.** Українська література на сторінках шкільних підручників А. Волошина та О. Маркуша. – С. 30 – 35. – Бібліогр. : с. 34 – 35 (29 назв). – Рез. англ.

609. **Монолатій Т.** Негативні етнічні стереотипи в художньому творі (на прикладі прози Йозефа Рота). – С. 36 – 40. – Бібліогр. : с. 40 (13 назв). – Рез. англ.

610. **Сенько І.** Українські письменники 20–40-х років XIX ст. і Микола Гоголь. – С. 41 – 47. – Бібліогр. : с. 47 (24 назви). – Рез. нім.

611. **Тиховська О.** Семантика архетипу страшної матері в чарівних казках Закарпаття. – С. 48 – 53. – Бібліогр. : с. 53 (16 назв). – Рез. англ.

#### *Мовознавство*

612. **Виноградов А.** Словообразовательные значения охвата действием объектов и нескольких мест в объекте в русских и венгерских префиксальных deverбативных глаголах. – С. 54 – 59. – Библиогр.: с. 59 (26 назв.). – Рез. англ.

613. **Вегеш А.** Літературно-художні антропоніми козацької доби в романі Юрія Мушкетика “Гетьманський скарб”. – С. 60 – 62. – Бібліогр. : с. 62 (11 назв). – Рез. англ.

614. **Галай О.** Екстралінгвальні чинники еволюції урбанонімії Закарпатської області у XX – XXI ст. – С. 63 – 68. – Бібліогр. : с. 67 – 68 (18 назв). – Рез. англ.

615. **Джангобекова Т.** Краткие действительные причастия в “Истории о Великом князе Московском” А. Курбского: структура и функции. – С. 69 – 74. – Библиогр.: с. 74 (12 назв.). – Рез. англ.

616. **Піцура Т.** Архаїчні назви взуття в українських карпатських говорах. – С. 75 – 80. – Бібліогр. : с. 79 – 80 (36 назв). – Рез. англ.

617. **Путрашик В.** Іншомовні запозичення в лексиці гірського рельєфу українських говорів Карпат. – С. 81 – 84. – Бібліогр. : с. 84 (9 назв). – Рез. англ.

618. **Ур Л.** Назви, пов’язані з приготуванням повидла в угорських говірках Ужгородщини та Мукачівщини Закарпатської області. – С. 85 – 88. – Бібліогр. : с. 88 (6 назв). – Рез. англ.

619. **Устюгова Л.** К вопросу о единой программе исследования языка памятников древнерусской письменности. – С. 89 – 95. – Библиогр.: с. 94 – 95 (14 назв.). – Рез. англ.

620. **Шимко Е.** Методологические проблемы описания церковно-славянского языка. – С. 96 – 100. – Библиогр.: с. 100 (25 назв.). – Рез. англ.

621. **Юсип-Якимович Ю.** Зіставна фоностилістика: слов’янські фоностильові паралелі в поезії періоду модернізму. – С. 101 – 106. – Бібліогр. : с. 105 – 106 (31 назва). – Рез. нім.

### *Журналістикознавство*

622. **Барчан О.** Пропагандистська діяльність В. Гренджі-Донського у період виборів до сойму Карпатської України. – С. 107 – 110. – Бібліогр. : с. 110 (8 назв). – Рез. англ.

623. **Бідзіля Ю.** Особливості сучасного медіапростору Великої Британії. – С. 111 – 115. – Бібліогр. : с. 115 (14 назв). – Рез. англ.

624. **Кость С.** Українська таборова преса початку 20-х років ХХ ст. – С. 116 – 123. – Бібліогр. : с. 122 – 123 (22 назви). – Рез. англ.

625. **Трохим Н.** Українська тема на сторінках “Свободи” (Львів): 30-ті рр. ХХ ст. – С. 124 – 128. – Бібліогр. : с. 128 (6 назв). – Рез. англ.

626. **Якобишин О., Бабущак І.** Формування іміджу України на сторінках газети “The Times” (2007-2008 рр.). – С. 129 – 132. – Бібліогр.: с. 132 (11 назв). – Рез. англ.

### *Ювілеї*

627. **Барчан В.** Професор Лідія Григорівна Голомб. – С. 133 – 135.

628. **Сабодош І.** Мовознавець зі світовим іменем (До 75-річчя від дня народження В.В. Німчука). – С. 135 – 138.

### *Пам'ять*

629. **Галас А.** Із когорти фундаторів (до 110-річчя від дня народження І.Г. Чередниченка). – С. 139 – 142.

630. **Бедзір Н., Бородіна Л.** Жінка, поет, науковець... (пам'яті Тетяни Волкової). – С. 143 – 145.

631. **Ариповський В., Лимонова Л.** Вірний лицар науки (до 85-річчя від дня народження Є.П. Толстова). – С. 145 – 147.

632. **Лизанець П.** Учений і педагог (до 80-річчя від дня народження доцента І.В. Зиканя). – С. 147 – 150.

### *Рецензії*

633. **Галас Б.** Із новітніх тенденцій у дослідженні фразем. – С. 151 – 153. – Рец. на кн. : Жуйкова М.В. Динамічні процеси у фразеологічній системі східнослов'янських мов : монографія / М.В. Жуйкова. – Луцьк : РВВ “Вежа” Волин. держ. ун-ту ім. Лесі Українки, 2007. – 416 с.

634. **Спанатій Л.** Монографія з української ономапеї. – С. 153 – 155. – Рец. на кн. : Юсип-Якимович Ю.В. Ономапоетика українських говорів Карпат: семантична, фонетична, словотвірна структура та похідність ономапів / Ю.В. Юсип-Якимович. – Ужгород : Гражда, 2007. – 268 с.

635. **Голомб Л.** Монографія про “гідне подиву надвечір’я” Ольги Кобилянської. – С. 155 – 157. – Рец. на кн. : Мельничук Я. На вечірньому пружі. Ольга Кобилянська в останній період творчості (від 1914 р.) / Ярослава Мельничук. – Чернівці, 2006. – 214 с.

636. **Вигодованець Н.** Дослідження українського літературного бароко у Польщі. – С. 157 – 159. – Рец. на кн. : Соболев В. Пам’ятна книга Дмитра Туптала / Соболев Валентина. – Варшава, 2004. – 217 с. ; Соболев В. Стародавня анонімна пам’ятка “Преславна Гора Почаївська” / Соболев Валентина // *Slavia Orientalis*. – 2007. – Т. L VI, № 3. – С. 387 – 398.

637. **Туряниця Ю.** Про фольклор народів світу – цікаво. – С. 159 – 161. – Рец. на кн. : Сенько И. Устное творчество народов мира: Искусство слова. Сказочники и певцы. Фольклористы / Иван Сенько. – Ужгород, 2001. – 103 с. ; Сенько И. Фольклор народов мира: Пословицы. Загадки. Заговоры. Обряды / Иван Сенько. – Ужгород : Говерла, 2007. – 71 с.

638. **Поспішил І.** Сучасна українська література в Словаччині: спроба об’єктивного аналізу. – С. 161 – 162. – Рец. на кн. : Джога-ник Я. Епічні імпресії : монографія / Ярослав Джога-ник. – Ужгород : Мистецька Лінія. – 2006. – 208 с.

639. **Ференц Н.** Новаторський навчальний посібник Василя Марка. – С. 162 – 165. – Рец. на кн. : Марко В. Стежки до таїни слова / В. Марко. – Кіровоград : Степ, 2007. – 264 с.

#### *Архіви*

640. **Промовистий** документ про втручання цензури у видавничу справу / [до друку підготував Віталій Завадяк]. – С. 166 – 167.

641. **Із листування** з Оленою Михайлівною Рудловчак / [підготувала до друку Олена Закривидорога]. – С. 167 – 175.

642. **Дарчі** написи на книгах із бібліотеки Петра Лінтура / [до друку підготувала Віра Боднар-Лінтур]. – С. 175 – 178.

643. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Вип. 19** /МО і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : Ю.М. Бідзіля (голова редкол.), В.В. Барчан, Л.О. Белей, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, О.С. Ігнатович (секретар), П.М. Лизанець, В.В. Лизанчук, С.М. Пахомова, В.В. Різун, І.В. Сабадош, Н.М. Сидоренко, І.М. Сенько, В.І. Статєєва, Т.І. Суран, П.П. Чучка ; відп. за вип. І.М. Сенько]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2008. – 154 с.

*Зміст:*

*Мовознавство*

644. **Вегеш А.** Літературно-художні антропоніми Любка Дереша – свідчення творчих пошуків автора. – С. 3 – 7. – Бібліогр. : с. 7 (17 назв). – Рез. англ.

645. **Виноградов А.** Теоретические основы контрастивного изучения словообразования. – С. 8 – 13. – Библиогр.: с. 11 – 13 (57 назв.). – Рез. англ.

646. **Ковач Г.** Із спостережень над мисливськими назвами у говірці с. Кушниці Іршавського району Закарпатської області. – С. 14 – 18. – Бібліогр. : с. 18. – Рез. англ.

647. **Пілецька Н.** Семантичні процеси в чеській економічній терміносистемі. – С. 19 – 23. – Бібліогр. : с. 23 (10 назв). – Рез. англ.

648. **Сабадош І.** Закарпатські діалектизми як матеріал для відтворення мовної старовини. – С. 24 – 31. – Бібліогр. : с. 29 – 31. – Рез. англ.

649. **Ур Л.** Лексика, пов’язана з консервуванням їжі в угорських говірках Ужгородщини та Мукачівщини Закарпатської області. – С. 32 – 34. – Бібліогр. : с. 34 (6 назв). – Рез. англ.

650. **Юсип-Якимович Ю.** Фоностильові засоби музичності в ліриці Миколи Філянського. – С. 35 – 39. – Бібліогр. : с. 39 (17 назв). – Рез. нім.

*Літературознавство*

651. **Барчан В.** Літературно-критичні погляди Т. Осьмачки (стаття “Бездоріжжя наших мистецьких смаків у літературі і в літературному побуті”). – С. 40 – 43. – Бібліогр. : с. 43 (4 назви).



652. **Голомб Л.** Духовно-ціннісні орієнтації в художньому мисленні Лесі Українки – лірика. – С. 44 – 50. – Бібліогр. : с. 49 – 50 (11 назв).

653. **Козак М.** Мотив самотності в ліриці Михайла Ореста. – С. 51 – 54. – Бібліогр. : с. 54 (11 назв). – Рез. англ.

654. **Кремінь Т., Кремняк Ю.** Художня рецепція філософії екзистенціалізму в прозі Івана Багряного. – С. 55 – 58. – Бібліогр. : с. 58 (9 назв). – Рез. англ.

655. **Кузьма О.** Екзистенційні аспекти характеротворення в драмах “Камінний гість” О. Пушкіна та “Камінний господар” Лесі Українки. – С. 59 – 63. – Бібліогр. : с. 63 (19 назв).

656. **Ліхтей Т.** Поезія Павола Горова в дискурсі українсько-словацьких літературних взаємин. – С. 64 – 68. – Бібліогр. : с. 67 – 68 (12 назв). – Рез. англ.

657. **Лях Т.** Фольклорна символіка поезій у прозі Марка Черемшини циклу ”Листки”. – С. 69 – 73. – Бібліогр. : с. 73 (10 назв). – Рез. англ.

658. **Поліщук Я.** Література як ідеологічний простір. – С. 74 – 78. – Бібліогр. : с. 7 – 8 (8 назв). – Рез. англ.

659. **Томчук Л.** Жіноча проза як дзеркало. – С. 79 – 82. – Бібліогр.: с. 82 (15 назв).

#### *Фольклористика*

660. **Сенько С.** Народні символи у фольклорі та металевих малих формах архітектури Закарпаття. – С. 83 – 86. – Бібліогр. : с. 86 (13 назв). – Рез. англ.

661. **Тиховська О.** Мотив інцесту з батьком як проекція кровозмісних бажань героїні у чарівних казках Закарпаття. – С. 87 – 92. – Бібліогр. : с. 91 – 92 (15 назв). – Рез. англ.

#### *Журналістикознавство*

662. **Балинський І.** Зародження політичних інтернет-комунікацій в Україні (1991 – 2003 рр.). – С. 93 – 97. – Бібліогр. : с. 97 (8 назв). – Рез. англ.

663. **Бідзіля Ю.** Формування сучасної української емігрантської преси в Італії. – С. 98 – 103. – Бібліогр. : с. 103 (11 назв). – Рез. нім.

664. **Бідзіля Ю., Улиганець М.** Тематичне наповнення пере-

дач Закарпатської обласної державної телерадіокомпанії як індикатор суспільно-політичних умов. – С. 104 – 107. – Бібліогр. : с. 107 (13 назв). – Рез. англ.

665. **Габор Н.** Зміни в журналістиці вимагають змін у науці про неї. – С. 108 – 110. – Бібліогр. : с. 110 (9 назв). – Рез. англ.

666. **Шумицька Г., Тернавська Н.** Особливості української телевізійної політичної реклами: основні прийоми впливу на цільову аудиторію (на прикладі рекламних сюжетів 2006-2007 років). – С. 111 – 120. – Бібліогр. : с. 120 (8 назв). – Рез. англ.

#### *Рецензії*

667. **Марко В.** Нова праця про Тодося Осьмачку. – С. 121 – 122. – Рец. на кн. : Барчан В.В. Творчість Теодосія Осьмачки в контексті стильових та філософських вимірів ХХ століття : монографія / В.В. Барчан. – Ужгород, 2008. – 432 с.

668. **Балла Е.** Модус літератури в геокультурних вимірах. – С. 123 – 125. – Рец. на кн. : Поліщук Я.О. Література як геокультурний проект : монографія / Я. О. Поліщук. – К. : Академвидав, 2008. – 304 с.

669. **Турянниця Ю.** Уперше в Україні. – С. 125 – 126. – Рец. на кн. : Притчі українського народу / [зібрав та впорядкував Іван Сенько ; художник Леся Поліха]. – Ужгород : Закарпаття, 2008. – 216 с.

670. **Миголінець О.** Діалектологія Карпат у листуванні І. Зілінського з І. Панькевичем. – С. 127 – 128. – Рец. на кн. : Мушинка М. Листування Івана Зілінського з Іваном Панькевичем (1913-1951) / М. Мушинка. – Нью-Йорк – Пряшів, 2008. – 197 с.

671. **Миголінець О., Пискач О.** Словник говірки марамороського села. – С. 128 – 132. – Рец. на кн. : Сабадош І. Словник закарпатської говірки села Сокирниця Хустського району / Іван Сабадош. – Ужгород : Ліра, 2008. – 480 с.

672. **Ліхтей Т.** Двадцять п'ять метаморфоз Іллі Галайди. – С. 132 – 133. – Рец. на кн. : Із кузні часу. Антологія сучасної словацької поезії у перекладах Іллі Галайди. – Ужгород : ВАТ “Видавництво “Закарпаття” – Пряшів : Спілка українських письменників Словащини : Вид-во “NITECH s. r. o.”, 2007. – 210 с.

*Пам'ять*

673. **Сабадош І.** Автор найбільшого українського діалектного словника (до 100-річчя від дня народження М.А. Грицака). – С. 134 – 137.

674. **Ігнатович О.** Син Тиси (до 75-річчя від дня народження Василя Попа). – С. 137 – 140.

*Архіви*

675. **Федака Д.** Літературно-критична розвідка Ф. Потушняка. – С. 141 – 145.

676. **Боднар-Лінтур В.** Листи до П.В. Лінтура. – С. 145 – 148.

677. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Вип. 20** /МО і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : Ю.М. Бідзіля (голова редкол.), В.В. Барчан, Л.О. Белей, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, В.В. Лизанчук, С.М. Пахомова, В.В. Різун, І.В. Сабадош, Н.М. Сидоренко, І.М. Сенько, В.І. Статєєва, Т.І. Суран, П.П. Чучка, Г.В. Шаповалова (секретар) ; відп. за вип. І.М. Сенько]. – Ужгород : Видво УжНУ “Говерла”, 2009. – 156 с.

*Зміст:*

*Мовознавство*

678. **Вереш А.** Таємничі літературно-художні антропоніми в романі Юрія Андруховича “Таємниця”. – С. 3 – 6. – Бібліогр. : с. 6 (9 назв). – Рез. англ.

679. **Виноградов А.** Приоритеты в сопоставительном изучении словообразования (на материале русского и венгерского языков). – С. 7 – 11. – Библиогр.: с. 11 (28 назв.). – Рез. англ.

680. **Пахомова С.** Безеквівалентна лексика словацької мови (на фоні української). – С. 12 – 16. – Бібліогр. : с. 16 (32 назви). – Рез. англ.

681. **Сабадош І.** Інновації в назвах культурних трав'янистих рослин української мови ХІХ – початку ХХ ст. – С. 17 – 26. – Бібліогр. : с. 24 – 26. – Рез. англ.

682. **Статєєва В.** Нові дослідження з регіональної історії української літературної мови (Буковина). – С. 27 – 37. – Бібліогр. : с. 37 (10 назв). – Рез. англ.

*Літературознавство*

683. **Барчан В.** Творчість Теодосія Осьмачки в оцінці Ю. Шереха. – С. 38 – 42. – Бібліогр. : с. 42 (7 назв). – Рез. англ.

684. **Бедзир Н.** Обновленные стратегии развития современной украинской и российской женской прозы. – С. 43 – 47. – Библиогр.: с. 46 – 47 (18 назв.). – Рез. англ.

685. **Бородина Л.** “Ревизор” Н.В. Гоголя на закарпатской сцене. – С. 48 – 51. – Библиогр.: с. 51 (12 назв.). – Рез. англ.

686. **Вигодованець Н.** Питання художності “Церковних бесід на всі неділі рока на поученіє народноє” о. Михайла Лучкая. – С. 52 – 58. – Бібліогр. : с. 57 – 58 (22 назви). – Рез. англ.

687. **Голомб Л.** Поетичний образ світу в лірико-філософській поемі Олександра Олеся “Щороку”. – С. 59 – 63. – Бібліогр. : с. 62 – 63 (10 назв). – Рез. англ.

688. **Джоганик Я.** З розвитку словацько-українських зв’язків на зламі століть. – С. 64 – 69. – Бібліогр. : с. 69 (20 назв). – Рез. англ.

689. **Лях Т.** Психоаналітична інтерпретація новели Марка Черемшини “Парубоцька справа”. – С. 70 – 74. – Бібліогр. : с. 73 – 74 (12 назв). – Рез. англ.

690. **Сабadoш Г.** Стан вивчення прози Дмитра Бузька. – С. 75 – 79. – Бібліогр. : с. 79 (26 назв). – Рез. англ.

691. **Шошура С. Г.** Сенкевич и Н. Гоголь (проблема эстетического идеала). – С. 80 – 84. – Библиогр.: с. 84 (11 назв.). – Рез. англ.

*Журналістикознавство*

692. **Бідзіля Ю., Стецків М.** Імідж України в російських електронних засобах масової інформації (на прикладі телеканалів ОРТ, НТВ і РТР). – С. 85 – 88. – Бібліогр. : с. 87 (7 назв). – Рез. англ.

693. **Голоднікова Ю.** Вплив медіакультури на характер трансформацій соціальної комунікації в сучасному місті. – С. 89 – 91. – Бібліогр. : с. 91 (8 назв). – Рез. англ.

694. **Тарасюк В.** Проблема змістового наповнення випусків новин на телеканалах “Інтер” та “1+1”. – С. 92 – 96. – Бібліогр. : с. 96 (10 назв). – Рез. англ.

695. **Шаповалова Г.** Комунікативна стратегія сучасних українських журналів для жінок. – С. 97 – 101. – Бібліогр. : с. 101 (6 назв). – Рез. англ.

696. **Шумицька Г.** Сучасне інформаційне мовлення у контексті етичних проблем журналістики. – С. 102 – 106. – Бібліогр. : с. 106 (18 назв). – Рез. англ.

#### *Рецензії*

697. **Козак М.** Нове слово в дослідженні літератури модернізму. – С. 107 – 108. – Рец. на кн. : Голомб Л. Новаторські тенденції в українській літературі кінця ХІХ – перших десятиліть ХХ ст. / Лідія Голомб. – Ужгород : Гражда, 2008. – 296 с.

698. **Сабадош І.** Важливе джерело української вівчарської лексики. – С. 109 – 110. – Рец. на кн. : Грицак М. Скарби гуцульського говору: Росішка (вівчарство в текстах) / Микола Грицак. – Львів : Ін-т українознавства ім. І. Крип'якевича НАН України, 2008. – 320 с. – (Сер. “Діалектологічна скриня”).

699. **Гілецька З.** Вивчаємо словацьку: зусилля і гра. – С. 111 – 112. – Рец. на кн. : Пахомова С. Словацька мова : підручник для вищих навчальних закладів / Світлана Пахомова, Ярослав Джоганик. – Ужгород : Графіка, 2008. – 472 с.

700. **Лубкович І.** Суттєвий внесок в українське журналістичнознавство, або Декілька думок про те, що давно треба було зробити. – С. 112 – 114. – Рец. на кн. : Словник журналіста: Терміни, масмедіа, постаті / [за заг. ред. Ю.М. Бідзілі]. – Ужгород : ВАТ “Видавництво “Закарпаття”, 2007. – 224 с.

701. **Поспішил І.** Російська постмодерністська проза в слов'янському контексті. – С. 114 – 115. – Рец. на кн. : Бедзир Н.П. Русская постмодернистская проза в восточно- и западнославянском контексте : монография / Н.П. Бедзир. – Ужгород : “Видавництво Олександри Гаркуші”, 2007. – 471 с. – (Рецензію вперше надруковано російською мовою в журналі “Новая русистика”/ Nova

rusistika: Международный журнал современной филологической и ареальной русистики чешской ассоциации славистов (м. Брно). – 2008. – № 1. – С. 81 – 83. – Переклад із рос. Бездзір Н.П.).

*Ювілеї*

702. **Лимонова Л.** Слово про вчителя (до 85-річчя від дня народження В.І. Ариповського). – С. 116 – 118.

703. **Яремкович М.** “Час тихої замріяної краси...” (до ювілею Наталії Вигодованець). – С. 118 – 120.

704. **Мадяр О.** Сенс її життя (до 50-річчя від дня народження професора С.М. Пахомової). – С. 120 – 121.

*Пам'ять*

705. **Барчан В., Сенько І.** Дослідник українських дум та російських билин (до 100-річчя від дня народження М.М. Плісецького). – С. 122 – 124.

706. **Сенько І.** Його спадщина – понад 20 книг (до 100-річчя від дня народження П.В. Лінтура). – С. 124 – 127.

*Архіви*

707. **Мушинка М.** До взаємин Івана Панькевича з братами Бращайками. – С. 128; Лист М. Бращайка до І. Панькевича / [до друку підготував Микола Мушинка]. – С. 129 – 130.

708. **Швед Е.** Ода Олексія Ільковича на пошану Андрія Бачинського, який у 1777 році домігся перенесення єпископської резиденції з Мукачева до Ужгорода. – С. 130 – 131.

709. **Канон** про перенесення єпископської резиденції з Мукачева до Ужгорода (1777) / [до друку підготувала Емілія Швед]. – С. 131 – 132.

710. **Демчик М.** Матеріали, опубліковані в 1 – 19 випусках “Наукового вісника Ужгородського університету. Серія: Філологія”. – С. 133 – 152.

711. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Вип. 21 /** МО і науки України, Ужгор.

нац. ун-т ; [редкол. : Ю.М. Бідзіля (голова редкол.), В.В. Барчан, Л.О. Белей, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, В.В. Лизанчук, С.М. Пахомова, В.В. Різун, І.В. Сабадош, Н.М. Сидоренко, І.М. Сенько (відп. ред.), В.І. Статєєва, Т.І. Суран, П.П. Чучка, Г.В. Шаповалова (секретар)]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2009. – 176 с.

*Зміст:*

*Мовознавство*

712. **Венжинович Н.** Відображення негативних якостей людини в українській фразеологічній картині світу. – С. 3 – 7. – Бібліогр. : с. 6 – 7 (16 назв). – Рез. англ.

713. **Окогріб І.** Особливості функціонування словацьких іменників pluralia tantum: зіставний аспект. – С. 8 – 10. – Бібліогр. : с. 10 (12 назв). – Рез. англ.

714. **Попович Н.** Функції літературно-художніх антропонімів у драматичних творах М. Кропивницького. – С. 11 – 14. – Бібліогр. : с. 14 (9 назв). – Рез. нім.

715. **Статєєва В.** Євген Чикаленко як лексикограф (до 80-річчя з дня смерті Є. Чикаленка). – С. 15 – 24. – Бібліогр. : с. 24 (16 назв). – Рез. англ.

716. **Устюгова Л.** Деєпричастия как один из показателей своеобразия синтеза гетерогенных элементов в языке прозы А.С. Пушкина. – С. 25 – 31. – Библиогр. : с. 30 – 31 (17 назв.). – Рез. англ.

717. **Шаркань В.** Графіка і правопис східноукраїнських підручників 1857-1863 років. – С. 32 – 37. – Бібліогр. : с. 36 – 37 (12 назв). – Рез. англ.

718. **Юдзянкова Г.** Прэцэдэнтныя антрапонімы са сферай-крыніцай “літаратура” ў мове беларускіх пісьменнікаў другой паловы XIX стагоддзя. – С. 38 – 41. – Бібліогр. : с. 40 – 41 (10 назв). – Рез. англ.

719. **Юсип-Якимович Ю.** Кирило-Мефодіївська духовна спадщина: мова у православній богослужбі. – С. 42 – 49. – Бібліогр. : с. 48 – 49 (35 назв). – Рез. нім.

*Літературознавство*

720. **Андрійцьо В.** Драматичні твори Володимира Винниченка на сцені українських театрів Закарпаття в 20–30-х роках ХХ століття. – С. 50 – 54. – Бібліогр. : с. 54 (15 назв). – Рез. англ.

721. **Бабота Л.** Джерела образності в поезії Зореслава. – С. 55 – 59. – Бібліогр. : с. 59 (4 назви). – Рез. англ.

722. **Бородина Л.** Слово во времени и пространстве: лирика Л. Кудрявской начала ХХІ века. – С. 60 – 63. – Библиогр. : с. 63 (13 назв.). – Рез. англ.

723. **Букатка Д.** Интертекстуальное прочтение эпитафии к роману В. Пелевина “Жизнь насекомых”. – С. 64 – 68. – Библиогр.: с. 67 – 68 (21 назв.). – Рез. англ.

724. **Власова Е.** “Век живи – век люби” как руководство по поведению в бездне (философский смысл одноимённого рассказа В.Г. Распутина). – С. 69 – 73. – Библиогр.: с. 73 (15 назв.). – Рез. англ.

725. **Волощук А.** Використання З. Баконієм у позашкільній художній освіті літературних текстів, ілюстрацій та інших форм естетичного виховання дітей. – С. 74 – 78. – Бібліогр. : с. 78 (9 назв). – Рез. англ.

726. **Кремій Т.** Металогічна рецепція постаті Тараса Шевченка у творчості Дмитра Кременя. – С. 79 – 82. – Бібліогр. : с. 82 (7 назв). – Рез. англ.

727. **Лях Т.** Імпресіонізм прози Марка Черемшини. – С. 83 – 87. – Бібліогр. : с. 87 (11 назв). – Рез. англ.

728. **Мотрук В.** Жанр подорожей у французькій літературі. – С. 88 – 94. – Бібліогр. : с. 93 – 94 (31 назва). – Рез. англ.

729. **Подолей Л.** Нове у вивченні стильових особливостей поезії “Молодої Музи”. – С. 95 – 99. – Бібліогр. : с. 99 (7 назв). – Рез. англ.

730. **Сенько И.** “Приезжий из столицы” Г.Ф. Квитки-Основьяненко и “Ревизор” Н.В. Гоголя: сравнительно-исторический анализ. – С. 100 – 104. – Библиогр.: с. 103 – 104 (16 назв.). – Рез. англ.

731. **Томчук Л.** У світлі жіночої ідентичності. – С. 105 – 108. – Бібліогр. : с. 108 (12 назв). – Рез. англ.



### *Фольклористика*

732. **Демчик М.** К проблеме жанровых особенностей русской народной сказочной прозы. – С. 109 – 114. – Библиогр.: с. 113 – 114 (24 назв.). – Рез. англ.

733. **Тиховська О.** Жіночі ініціації в чарівних казках Закарпаття. – С. 115 – 119. – Бібліогр. : с. 119 (17 назв). – Рез. англ.

### *Журналістикознавство*

734. **Барчан О.** Основні риси індивідуального стилю В. Гренджі-Донського як публіциста. – С. 120 – 124. – Бібліогр. : с. 123 – 124 (12 назв).

735. **Бідзіля Ю.** Проблема міжкультурної комунікації в поліетнічному інформаційному просторі (на прикладі Закарпаття). – С. 125 – 134. – Бібліогр. : с. 134 (17 назв). – Рез. англ.

736. **Голодникова Ю., Карташова М.** Социально-философская концепция современных женских журналов. – С. 135 – 140. – Библиогр.: с. 140 (26 назв.). – Рез. англ.

737. **Поліха Л.** Жанрові різновиди фотожурналістики у періодичних виданнях Закарпаття 1919 – 1944 років. – С. 141 – 143. – Бібліогр. : с. 143 (10 назв). – Рез. англ.

### *Рецензії*

738. **Пахомова С.** Монографія про антропонімію Закарпаття. – С. 144 – 145. – Рец. на кн. : Чучка П.П. Антропонімія Закарпаття : монографія / П.П. Чучка ; МО і науки України; Ужгор. нац. ун-т. – К. : Тов “Папірус”, 2008. – 672 с.

739. **Сабодош І.** Словник наддністрянського діалекту. – С. 145 – 147. – Рец. на кн. : Шило Г. Наддністрянський регіональний словник / відп. ред. Л. Полюга, Н. Хобзей / Гаврило Шило. – Львів : Ін-т українознавства ім. Крип’якевича НАНУ, 2008. – 288 с. – (Сер. “Діалектологічна скриня”).

740. **Капраль М.** Фундаментальне видання з карпатознавства. – С. 148 – 150. – Рец. на кн. : Дуличенко А.Д. Письменность и литературные языки Карпатской Руси (XV-XX вв.) / вступ. ст., тексты, комментарии Дуличенко А.Д. / А.Д. Дуличенко. – Ужгород : Изд-во В. Падяка, 2008. – 908 с.

741. **Туряниця В.** На вшанування пам'яті свого вчителя. – С. 151 – 152. – Рец. на кн. : Три золоті слова : закарпатські народні казки Андрія Калина, Михайла Галиці, Василя Короловича в записах Петра Лінтура / [упорядкув., передм., словник та прим. І.М. Сенька]. – Ужгород : Закарпаття, 2008. – 301 с.

742. **Устюгова Л.** Новий навчальний посібник зі старослов'янської мови. – С. 152 – 154. – Рец. на кн. : Юсип-Якимович Ю.В. Старослов'янська мова. Модульний курс : навч. посіб. / Юсип-Якимович Юлія Василівна, Шимко Олена Володимирівна. – К. : Знання, 2009. – 279 с.

743. **Данилець Ю.** Біобібліографічне видання про Івана Хланту. – С. 154 – 155. – Рец. на кн. : Качкан В. Іван Хланта : біобібліогр. покажч. / В. Качкан. – Ужгород : Патент, 2008. – 458 с.

744. **Ляшкевич П.** Авторський проект перечитування класиків. – С. 155 – 157. – Рец. на кн. : Голомб Л. Із спостережень над українською поезією XIX – XX століть : зб. ст. / Лідія Голомб. – Ужгород : Гражда, 2005. – 380 с. (I); Голомб Л. Новаторські тенденції в українській літературі кінця XIX – перших десятиліть XX ст. / Лідія Голомб. – Ужгород : Гражда, 2008. – 296 с. (II).

745. **Мушинка М.** Ювілейні інтерв'ю про Ужгородський університет. – С. 157 – 158. – Рец. на кн. : Гармасій І. Висока наука: Ужгородський національний / Ірина Гармасій. – Ужгород : Гражда, 2009. – 224 с.

#### *Ювілеї*

746. **Сенько І.** Продовжуючи традиції Пушкінського дому (до 85-річчя А.І. Дуденкової). – С. 159 – 160.

747. **Пахомова С., Джоганик Я.** Любиця Бабота – почесний доктор УжНУ. – С. 161 – 162.

#### *Пам'ять*

748. **Капраль М.** Любив мову і культуру рідного краю (до 90-річчя з дня народження В.І. Ороса). – С. 163 – 164.

749. **Барчан В.** Світлом опромінена душа (до 70-річчя від дня народження Лідії Герасимівни Тесличко). – С. 165 – 166.

*Архіви*

750. **Завадяк В.** Лист відповідального секретаря Закарпатського відділення СПУ Івана Чендея від 4 жовтня 1955 року на захист закарпатських літераторів. – С. 167 – 168.

751. **Федикович П.** Два листи Івана Чендея. – С. 168 – 169.

752. **Угрин О.** Лист Івана Панькевича до Миколи Лелекача. – С. 169 – 170.

753. **Печора А.** Лист Петра Лінтура до Анни Галай-Печори. – С. 171.

754. **Совіна С.** Вірш Глеба Жуковського-Волинського про Ужгородський замок. – С. 172.

755. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Соціальні комунікації. Вип. 22 /** МО і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : Ю.М. Бідзіля (голова редкол.), В.В. Барчан, Н.П. Бедзир, Л.О. Белей, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, В.В. Лизанчук, С.М. Пахомова, В.В. Різун, І.В. Сабадош, І.М. Сенько, Н.М. Сидоренко, В.І. Статєєва, Т.І. Суран, П.П. Чучка, Г.В. Шаповалова (секретар)]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2010. – 184 с.

*Літературознавство*

756. **Голомб Л.** Пейзаж у ліриці Олекси Стефановича. – С. 3 – 10. – Бібліогр. : с. 10 (21 назва). – Рез. англ.

757. **Ариповский В.** Использование А.П. Чеховым литературного опыта читателя с целью достижения предельного лаконизма в жанре рассказа. – С. 11 – 15. – Библиогр. : с. 15 (6 назв.). – Рез. англ.

758. **Бедзир Н.** Гоголевский интертекст в русской постмодернистской прозе. – С. 16 – 19. – Библиогр. : с. 19 (6 назв.). – Рез. англ.

759. **Бистрова О.** Функціональність домінанти *смiх* в поетикальній парадигмі роману Ф. Достоевського “Брати Карамазови”. – С. 20 – 23. – Бібліогр.: с. 23 (7 назв.). – Рез. англ.

760. **Генова Е.** Литературный интертекст в фильмах Андрея Тарковского “Андрей Рублёв” и “Зеркало”. – С. 24 – 27. – Библиогр. : с. 27 (7 назв.). – Рез. нем.

761. **Зимомря І.** До питання про закономірність взаємодії літературних систем. – С. 28 – 32. – Бібліогр. : с. 31 – 32 (18 назв). – Рез. нім.

762. **Ігнатович О.** Неоромантичні тенденції в повісті “Юліна” Олександра Маркуша. – С. 33 – 38. – Бібліогр. : с. 37 – 38 (22 назви). – Рез. англ.

763. **Кордонець О.** Феміністичний дискурс прози Богдана Лепкого. – С. 39 – 43. – Бібліогр. : с. 43 (11 назв). – Рез. англ.

764. **Лях Т.** Філософське осмислення проблеми життя і смерті в новелі Марка Черемшини “Карби”. – С. 44 – 48. – Бібліогр. : с. 47 – 48 (22 назви). – Рез. англ.

765. **Маляр Л.** Твори російської літератури в культурологічному та освітньому процесах Закарпаття другої половини ХІХ – початку ХХ століть. – С. 49 – 56. – Бібліогр. : с. 55 – 56 (30 назв). – Рез. англ.

766. **Подолей Л.** Особливості мариністичної поезії Івана Франка. – С. 57 – 60. – Бібліогр. : с. 60 (10 назв). – Рез. англ.

767. **Сабадош Г.** Оновлення української прози 20-30-х років ХХ ст. і творчість Д. Бузька. – С. 61 – 66. – Бібліогр. : с. 65 – 66 (27 назв). – Рез. англ.

768. **Хававчак О.** Бароковий дискурс “Літопису Самовидця”. – С. 67 – 71. – Бібліогр. : с. 71 (13 назв). – Рез. англ.

769. **Хемій М.** “Філософські траси” бароко в поезії Зореслава. – С. 72 – 76. – Бібліогр. : с. 75 – 76 (18 назв). – Рез. нім.

#### *Мовознавство*

770. **Вегеш А.** Функціонування літературно-художніх антропонімів у творах Олександра Ірванця. – С. 77 – 80. – Бібліогр. : с. 79 – 80 (19 назв). – Рез. англ.

771. **Бекасова Е.** Семантический фактор как один из механизмов включения лексем с гетерогенными рефлексимами \*tj в русский литературный язык. – С. 81 – 86. – Бібліогр. : с. 85 – 86 (23 назв.). – Рез. англ.

772. **Буднікова Л.** Назви осіб з іншомовними суфіксами у словацькій мові. – С. 87 – 91. – Бібліогр. : с. 90 – 91 (15 назв). – Рез. англ.

773. **Виноградов А.** Русские суффиксальные наименования лиц и их типовые соответствия в венгерском языке. – С. 92 – 99. – Библиогр. : с. 98 – 99 (28 назв.). – Рез. англ.

774. **Джангобекова Т.** Страдательные причастия в предикативной функции (на материале “Истории о великом князе Московском” А. Курбского). – С. 100 – 105. – Библиогр. : с. 104 – 105 (16 назв.). – Рез. англ.

775. **Лавер О.** Емоційно марковані літературно-художні антропоніми у творах П. Куліша. – С. 106 – 109. – Бібліогр. : с. 108 – 109 (17 назв.). – Рез. англ.

776. **Нуждак Л.** Вплив глобалізації на еколінгвальний стан українського ономастикону посттоталітарної доби. – С. 110 – 112. – Бібліогр. : с. 112 (6 назв.). – Рез. англ.

777. **Устюгова Л.** Проблемы языка и стиля в письмах А.П. Чехова. – С. 113 – 119. – Библиогр. : с. 118 – 119 (15 назв.). – Рез. англ.

778. **Чижмар О.** Специфіка літературно-художньої антропонімії роману І. Долгоша “Колочава”. – С. 120 – 123. – Бібліогр. : с. 123 (9 назв.). – Рез. англ.

779. **Юсип-Якимович Ю.** Фонетика в дзеркалі семантики поетичного тексту: роль фоностилему у ліриці Зореслава (о. Степана-Севастіана Сабола). – С. 124 – 128. – Бібліогр. : с. 128 (12 назв.). – Рез. нім.

#### *Соціальні комунікації*

780. **Барчан О.** Деструктивність сучасного політичного міфу в Україні: загальні аспекти. – С. 129 – 133. – Бібліогр. : с. 132 – 133 (14 назв.). – Рез. англ.

781. **Бідзіля Ю.** Проблема “Журналіст і влада” в науковій спадщині професора В.Й. Здоровеги (до 80-річчя від дня народження). – С. 134 – 137. – Бібліогр. : с. 136 – 137 (13 назв.). – Рез. англ.

782. **Богданович Г.** Медіапроекти як якісний показник сучасної журналістики. – С. 138 – 139. – Бібліогр. : с. 139. – Рез. англ.

783. **Голодникова Ю.** Журналистские блоги и перспективы формирования публичной сферы. – С. 140 – 143. – Библиогр. : с. 142 – 143 (8 назв.). – Рез. англ.

784. **Егорова Л.** Имиджевий текст в пространстве лингвистики текста. – С. 144 – 147. – Библиогр. : с. 147 – 148 (29 назв.). – Рез. англ.

785. **Поліха Л.** Журнали Закарпаття 1920 – 1930 років : типи оформлення обкладинок. – С. 149 – 153. – Бібліогр. : с. 151 – 152 (9 назв.). – Рез. англ.

786. **Спанатій О.** Іван Світличний в українському самвидаві 60–80-х років ХХ ст. – С. 154 – 157. – Бібліогр. : с. 157 (14 назв.). – Рез. англ.

#### *Рецензії*

787. **Сабодош І.** Перевидання пам'ятки закарпатоукраїнської писемності ХVІ ст. “Нягівські повчання”. – С. 158 – 160. – Рец. на кн. : Няговские поучения. The Niagovo postilla. Факсимильное воспроизведение текста по изданию А.Л. Петрова с вводной статьей Ласло Дэже / под ред. и с предисл. А. Золтана. – Ниредьгаза, 2006. – LXXIV, 226 с.

788. **Юричкова В.** Ексклюзивні зустрічі. – С. 160 – 162. – Рец. на серію збірників перекладів “Між Карпатами і Татрами”, які виходять в Ужгороді з 2001 року під упорядкуванням Тетяни Ліхтей.

789. **Вовченко Г.** Вагомий внесок у скарбницю українського словотвору. – С. 163 – 164. – Рец. на кн. : Ю.В. Юсип-Якимович. Моделювання системи звуконаслідувальної лексики: Семантика. Фонетика. Словотвір (на матеріалі українських говорів Карпат) / Ю.В. Юсип-Якимович. – Ужгород : Гражда, 2006. – 212 с.

790. **Юричкова В.** Контексти й тексти Пряшівщини. – С. 164 – 165. – Рец. на кн. : Babotová Ľ. Vybrané kapitoly z ukrajinskej literatúry. Literatúra Rusínov-Ukrajincov od 19. storočia / Babotová Ľ. – Prešov : FF PU, 2009.

#### *Ювілеї*

791. **Устюгова Л.** Метр зіставного мовознавства : (до 60-річчя з дня народження А.О. Виноградова). – С. 166 – 168.

792. **Шимко О.** Відома дослідниця церковнослов'янської спадщини (до 70-річчя від дня народження проф. Л.М. Устюгової). – С. 168 – 170.

793. **Сенько І.** Дослідник творчості Михайла Шолохова (до 70-річчя від дня народження С.М. Шошури). – С. 171 – 172.

*Архіви*

794. **Сенько І.** Листи Олени Рудловчак : №1 Лист О.М. Рудловчак до І.М. Сенька від 7 березня 1999 р. ; №2 Лист О.М. Рудловчак до І.М. Сенька від 11 квітня 1999 р. ; Лист О.М. Рудловчак до І.М. Сенька від 14 жовтня 2001 р. – С. 173 – 175.

795. **Барчан В.** Із спогадів Т. Осьмачки. – С. 176 – 181.

796. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Соціальні комунікації. Вип. 23 /** МО і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : Ю.М. Бідзіля (голова редкол.), В.В. Барчан, Н.П. Бедзір, Л.О. Белей, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, В.В. Лизанчук, С.М. Пахомова, В.В. Різун, І.В. Сабадош, І.М. Сенько (відп. ред.), Н.М. Сидоренко, В.І. Статєєва, Т.І. Суран, П.П. Чучка, Г.В. Шаповалова (секретар)]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2010. – 160 с.

*Літературознавство*

797. **Барчан В.** Невольничя лірика Василя Гренджі-Донського (збірка “В тюрмі”). – С. 3 – 6. – Бібліогр. : с. 6 (4 назви). – Рез. англ.

798. **Бочко М.** Федір Коваль – популяризатор української літератури на Заході. – С. 7 – 10. – Бібліогр. : с. 10 (12 назв). – Рез. англ.

799. **Голомб Л.** Закарпаття в історіософській концепції Богдана Лепкого. – С. 11 – 14. – Бібліогр. : с. 14 (7 назв). – Рез. англ.

800. **Ліхтей Т.** До питання про літературно-критичну рецепцію словацької поезії на українських теренах. – С. 15 – 18. – Бібліогр. : с. 17 – 18 (14 назв). – Рез. англ.

801. **Лях Т.** Міф і дійсність і збірці новел Марка Черемшини “Село за війни”. – С. 19 – 25. – Бібліогр. : с. 23 – 25 (29 назв). – Рез. англ.

802. **Татаренко А.** Постмодерністська стратегія креативного читання : Мілорад Павич як читач Умберто Еко. – С. 26 – 30. – Бібліогр. : с. 29 – 30 (14 назв). – Рез. англ.

803. **Ференц Н.** Карпатська Україна в поезії Закарпаття. – С. 31 – 35. – Бібліогр. : с. 35 (12 назв). – Рез. англ.

*Мовознавство*

804. **Белей Лесь.** Соціолінгвістичне висвітлення терміна “мовний ландшафт”. – С. 36 – 40. – Бібліогр. : с. 39 – 40 (43 назви). – Рез. англ.

805. **Брус М.** Міфологічність гуцульського фемінікону. – С. 41 – 46. – Бібліогр. : с. 45 – 46 (37 назв). – Рез. англ.

806. **Вегеш А.** Виразальні можливості літературно-художнього антропонімікону роману “Сталінка” Олеся Ульяненка. – С. 47 – 50. – Бібліогр. : с. 49 – 50 (22 назви). – Рез. англ.

807. **Виноградов А.** Соотношение лакун и соответствий в передаче венгерским языком русских суффиксальных наименований лиц. – С. 51 – 55. – Библиогр. : с. 55 (15 назв.). – Рез. англ.

808. **Горгош Л.** Навчання граматики в початкових класах : лінгводидактичні засади. – С. 56 – 59. – Бібліогр. : с. 59 (8 назв). – Рез. англ.

809. **Івасенко А.** Патронімічні прізвищеві назви українців Галичини XVI ст. (на матеріалі опису королівщин Руської землі). – С. 60 – 65. – Бібліогр. : с. 64 – 65 (22 назви). – Рез. англ.

810. **Мудрова Н.** Семантика онимного окказионализма как проблема перевода. – С. 66 – 68. – Библиогр. : с. 68 (12 назв.). – Рез. англ.

811. **Ур Л.** Іншомовні слова у мовленні угорців Ужгородщини та Мукачівщини Закарпатської області (на матеріалі лексики, пов’язаної з назвами їжі й кухонного начиння). – С. 69 – 71. – Бібліогр. : с. 71 (8 назв). – Рез. англ.

812. **Устюгова Л.** Книжнославянизмы и русизмы с альтернативами *щ / ч* в списках “Повести временных лет”. – С. 72 – 78. – Библиогр. : с. 77 – 78 (19 назв.). – Рез. англ.

813. **Фанта О.** Афіксальний іменниковий словотвір в українських говірках Закарпаття як предмет наукового дослідження. – С. 79 – 84. – Бібліогр. : с. 82 – 84 (58 назв). – Рез. англ.



814. **Юсип-Якимович Ю.** Мовна картина світу письменника і фоностиль (фонопоетика Василя Пачовського). – С. 85 – 89. – Бібліогр. : с. 88 – 89 (27 назв). – Рез. нім.

*Фольклористика*

815. **Кріль Б.** Фольклорна спадщина і літературні зацікавлення Исидора Пасічинського. – С. 90 – 95. – Бібліогр. : с. 95 (19 назв). – Рез. англ.

816. **Сенько И.** Некоторые аспекты использования фольклора для аутентичного прочтения “Слова о полку Игореве”. – С. 96 – 103. – Библиогр. : с. 102 – 103 (36 назв.). – Рез. англ.

*Соціальні комунікації*

817. **Бідзіля Ю.** Угорський етнос та угорськомовна преса на Закарпатті. – С. 104 – 113. – Бібліогр. : с. 111 – 112 (19 назв). – Рез. англ.

818. **Михайленко В.** Публіцистичний стиль як засіб впливу на реципієнта. – С. 114 – 116. – Бібліогр. : с. 116 (9 назв). – Рез. англ.

819. **Тарасюк В.** Специфіка подачі спортивних новин на українському телебаченні (за матеріалами інформаційних випусків телеканалів “Україна” та ICTV). – С. 117 – 121. – Бібліогр. : с. 120 – 121 (12 назв). – Рез. англ.

820. **Улиганець М.** Жанрова еволюція програм державного радіомовлення Закарпаття (1945 – 1995 рр.). – С. 122 – 126. – Бібліогр. : с. 125 – 126 (16 назв). – Рез. англ.

821. **Шаповалова Г.** Особливості використання перифраз у сучасних закарпатських друкованих ЗМІ. – С. 127 – 129. – Бібліогр. : с. 129 (9 назв). – Рез. англ.

822. **Шумицька Г.** Розвиток української мови у 20–30 роках ХХ століття: журналістський аспект діяльності учасників харківської правописної конференції. – С. 130 – 135. – Бібліогр. : с. 134 – 135 (30 назв). – Рез. англ.

*Рецензії*

823. **Лизанець П.** Бібліографічний покажчик закарпатського діалекту. – С. 136 – 138. – Рец. на кн. : Закарпатський діалект : бі-

бліогр. покажч. / уклад. І.В. Сабадош, О.Ф. Миголинець, О.Д. Пискач. – Ужгород : Говерла, 2009. – 136 с.

824. **Вигодованець Н.** Поет “потужного таланту і незвичайної долі”. – С. 138 – 140. – Рец. на кн. : Голомб Л.Г. Петро Карманський : життя і творчість / Л.Г. Голомб. – Ужгород : Гражда, 2010. – 246 с.

825. **Тиховська О.** Монографія про літературне бароко Закарпаття. – С. 140 – 143. – Рец. на кн. : Вигодованець Н. Літературне бароко Закарпаття: літературознавчі статті / Н. Вигодованець. – Ужгород : Гражда, 2010. – 136 с.

826. **Бедзір Н.** Творчий іспит на європейську ідентичність: українська поезія у словацькому перекладі. – С. 143 – 146. – Рец. на кн. : Дванадцять: Українська поезія авторів Карпатського регіону у словацькому перекладі В. Юричкової / упоряд. В. Кухта ; передм. В. Юричкова ; координатор проекту Т. Ліхтей. – Ужгород : Поліграфцентр “Ліра”, 2010. – 260 с. – (Серія “Між Карпатами і Татрами”).

827. **Ліхтей Т.** Діалог літератур. – С. 146 – 147. – Рец на кн. : Яцканин І. Діалог літератур / Іван Яцканин. – Пряшів : Спілка письменників Словаччини, 2008. – 134 с.

#### *Архіви*

828. **Чендей-Трещак М.** Жага прекрасного була сонцем...(гортаючи сторінки щоденника Івана Чендея). – С. 148 – 152.

829. **Завадяк В.** Документи про тотальний комуністичний контроль за діяльністю редакцій районних газет Закарпатської області : [“Про серйозні помилки в редагуванні районних газет (огляд газет за січень 1961 року”]. – С. 153 – 154.

830. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Соціальні комунікації. Вип. 24. Присвячується 90-річчю від дня народження Й.О. Дзензелівського / МО і науки України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : Ю.М. Бідзіля (голова редкол.), В.В. Барчан, Н.П. Бедзір, Л.О. Белей, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, В.В. Лизанчук, О.Ф. Миголинець (секретар), С.М. Пахомова, І.В. Сабадош (відп. ред.), І.М. Сенько,**

В.І. Статєєва, Т.І. Суран, Л.М. Устюгова, П.П. Чучка]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2011. – 252 с.

*Мовознавство*

831. **Сабодош І.** Й.О. Дзендзелівський – дослідник українських говорів Закарпаття. – С. 5 – 12. – Бібліогр. : с. 12 (10 назв). – Рез. англ.

832. **Статєєва В.** Питання історії українського мовознавства ХІХ ст. в працях Й.О. Дзендзелівського. – С. 13 – 27. – Бібліогр. : с. 26 – 27 (29 назв). – Рез. англ.

833. **Галас Б.** Лексикографічні наукові зацікавлення професора Й.О. Дзендзелівського. – С. 28 – 35. – Бібліогр. : с. 33 – 35 (44 назви). – Рез. англ.

834. **Галас А.** Листування визначних мовознавців у публікаціях Й.О. Дзендзелівського. – С. 36 – 43. – Бібліогр. : с. 42 – 43 (34 назви). – Рез. англ.

835. **Сенько І.** Фольклор як джерело інформації у мовознавчих дослідженнях Й.О. Дзендзелівського. – С. 44 – 48. – Бібліогр. : с. 48 (13 назв). – Рез. англ.

836. **Дзендзелівська Н.** Зі спогадів дружини. – С. 49 – 50.

837. **Аркушин Г.** Діалектизми у складі молодіжного жаргону. – С. 51 – 52. – Бібліогр. : с. 52 (5 назв). – Рез. англ.

838. **Белей Л.** Мовознавча проблематика в Паризькому журналі “Україна” (1949-1953). – С. 53 – 55. – Бібліогр. : с. 55 (5 назв). – Рез. англ.

839. **Білоусенко П.** Збірні назви з суфіксом -чина (-щина) в історії української мови. – С. 56 – 61. – Бібліогр. : с. 61 (20 назв). – Рез. англ.

840. **Вегеш А.** Назви літературних персонажів роману “Ворошиловград” Сергія Жадана. – С. 62 – 66. – Бібліогр. : с. 65 – 66 (17 назв). – Рез. англ.

841. **Венжинович Н.** Особливості реалізації національно-культурної специфіки фразеологізмів (на матеріалі української, російської та англійської мов). – С. 67 – 72. – Бібліогр. : с. 71 – 72 (21 назва). – Рез. англ.

842. **Вовченко Г.** Погляди Ю. Жатковича на мову в праці “Етнографическій очерк угро-руских” та в епістолярній спадщині. – С. 73 – 77. – Бібліогр. : с. 76 – 77 (11 назв). – Рез. англ.

843. **Воронич Г.** Північноукраїнські штрихи в Четьї Мінеї 1489 р. (€ та Ї : буква і звук). – С. 78 – 80. – Бібліогр. : с. 80 (23 назви). – Рез. англ.

844. **Ганудель З.** Українські говори Східної Словаччини у лінгвістичних атласах. – С. 81 – 84. – Бібліогр. : с. 84 (7 назв). – Рез. англ.

845. **Глуховцева К.** Стан і перспективи вивчення професійного жаргону шахтарів. – С. 85 – 88. – Бібліогр. : с. 88 (11 назв). – Рез. англ.

846. **Горват К., Гульпа Д.** Інтерференція мов в розмовному мовленні угорців на Закарпатті. – С. 89 – 92. – Бібліогр. : с. 91 – 92 (20 назв). – Рез. англ.

847. **Громик Ю.** Прислівники зі значенням ‘тут, у цьому місці’ в західнополіських та суміжних говірках. – С. 93 – 99. – Бібліогр. : с. 97 – 99 (51 назва). – Рез. англ.

848. **Гуйванюк Н.** Вигуки у буковинських говірках. – С. 100 – 106. – Бібліогр. : с. 106 (17 назв). – Рез. англ.

849. **Гоца Е.** Суфіксальні деривати серед назв їжі рослинного походження в українських говорах Карпат. – С. 107 – 113. – Бібліогр. : с. 113 (18 назв). – Рез. англ.

850. **Дидик-Меуш Г.** Вільний атрибутив чи термінологічно зв’язаний елемент словосполучення в українському тексті XVI – XVIII ст. – С. 114 – 117. – Бібліогр. : с. 117 (13 назв). – Рез. англ.

851. **Жовтобрюх Н.** Внесок Івана Франка у формування української ділової лексики. – С. 118 – 121. – Бібліогр. : с. 121 (7 назв). – Рез. англ.

852. **Колесник Н.** Термінологічні суперечки в царині літературної ономастики і фольклорна ономастика. – С. 122 – 127. – Бібліогр. : с. 126 – 127 (24 назви). – Рез. англ.

853. **Мартинова Г.** Генеза середньонаддніпрянського діалекту у світлі ізоглос. – С. 128 – 131. – Бібліогр. : с. 131 (15 назв). – Рез. англ.

854. **Мацюк Г.** Доба Просвітництва в лінгвославістиці: ідеї універсалізму в нормативному описі української та польської мов. – С. 132 – 137. – Бібліогр. : с. 136 – 137 (24 назви). – Рез. англ.

855. **Миголинець О.** Медична лексика у “Словнику української мови XVI – першої половини XVII ст.”. – С. 138 – 143. – Бібліогр. : с. 143 (17 назв). – Рез. англ.

856. **Осташ Н.** Семантика кольору у флорономенах. – С. 144 – 149. – Бібліогр. : с. 147 – 149 (46 назв). – Рез. англ.

857. **Осташ Л., Осташ Р.** Лексика села Стриганці як об’єкт лексикографічного опрацювання. – С. 150 – 155. – Бібліогр. : с. 154 – 155 (7 назв). – Рез. англ.

858. **Папіш В.** Відображення в художньому мовленні психологічних особливостей автора. – С. 156 – 159. – Бібліогр. : с. 159 (4 назви). – Рез. англ.

859. **Пискач О.** Акціональні і номінативні аспекти родильної обрядовості в говірках Міжгірського району Закарпатської області. – С. 160 – 166. – Бібліогр. : с. 165 – 166 (21 назва). – Рез. англ.

860. **Полюга Л.** Осмислення природи слова (слово, його значення, лексикографічне оформлення). – С. 167 – 168.

861. **Поповський А.** Південно-східні говіркові риси в збірці поезій Івана Манжури “Степові думи та співи”. – С. 169 – 172. – Бібліогр. : с. 172 (5 назв). – Рез. англ.

862. **Ріпка І.** O niektorých aspektoch súčasnej dialektológie = Про деякі аспекти сучасної діалектології. – С. 173 – 176. – Бібліогр. : с. 176 (7 назв). – Рез. англ.

863. **Сербенська О.** Інтерференційні явища в публічному мовленні. – С. 177 – 181. – Бібліогр. : с. 181 (12 назв). – Рез. англ.

864. **Сердега Р.** Назви хвороб сільськогосподарських рослин у центральнослобожанських говірках. – С. 182 – 186. – Бібліогр. : с. 186 (12 назв). – Рез. англ.

865. **Скаб Мар’ян, Скаб Марія.** “Словник звертань української мови”: потреби, аспекти та проблеми лексикографічної інтерпретації українських назв адресата мовлення. – С. 187 – 191. – Бібліогр. : с. 190 – 191 (28 назв). – Рез. англ.

866. **Філак І.** Особливості формування комунікативних умінь українського фахового мовлення студентів-угорців. – С. 192 – 194. – Бібліогр. : с. 194 (3 назви). – Рез. англ.

867. **Хобзей Н.** Префікс *ви-* на українських лінгвогеографічних картах. – С. 195 – 198. – Бібліогр. : с. 198 (21 назва). – Рез. англ.

868. **Юсип-Якимович Ю.** Verba sonandi: українсько-західнослов'янські лексичні паралелі. – С. 199 – 205. – Бібліогр. : с. 203 – 205 (48 назв). – Рез. нім.

#### *Літературознавство*

869. **Бедзир Н.** Неомифологізм в поезитке и жанровой структуре романа В. Пелевина “Ампир В”. – С. 206 – 213. – Библиогр. : с. 213 (10 назв.). – Рез. англ.

870. **Ференц Н.** Поетичний світ Юрія Керекеша. – С. 214 – 218. – Бібліогр. : с. 218 (8 назв). – Рез. англ.

#### *Соціальні комунікації*

871. **Бідзіля Ю.** Наукові праці професора Й.О. Дзензелівського на сторінках журналу “Карпатський край” (1993 – 2000) як джерело вивчення етноспецифіки регіону. – С. 219 – 227. – Бібліогр. : с. 226 – 227 (19 назв). – Рез. англ.

872. **Шумицька Г.** Розвиток української мови у 20 – 30 роках ХХ століття: журналістський аспект діяльності учасників Харківської правописної конференції (продовження статті, опублікованої у випуску 23). – С. 228 – 234. – Бібліогр. : с. 233 – 234 (30 назв). – Рез. англ.

#### *Архіви*

873. **Шумицька Г.** Відгуки офіційних опонентів докторської дисертації Йосипа Олексійовича Дзензелівського ; [матеріал підготували до друку В.І. Пуграшик, Г.В. Шумицька]. – С. 235 – 243.

874. Листи Й.О. Дзензелівського до Л. Спанатій. – С. 244 – 247.

875. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Соціальні комунікації. Вип. 25 / МО**

і науки, молоді та спорту України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : Ю.М. Бідзіля (голова редкол.), В.В. Барчан, Н.П. Бедзір, Л.О. Белей, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, В.В. Лизанчук, С.М. Пахомова, І.В. Сабадош, І.М. Сенько (відп. редактор), В.І. Статєєва, Т.І. Суран, Л.М. Устюгова, П.П. Чучка, Г.В. Шаповалова (секретар)]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2011. – 236 с.

876. **Кремінь Д.** Тестамент (Світлий пам’яті К.Й. Галаса). – С. 3. – Фото.

#### *Мовознавство*

877. **Розумик Т.** І мовознавець, і педагог, і поет, і публіцист (До 90-річчя з дня народження К.Й. Галаса). – С. 4 – 14. – Бібліогр. : с. 13 – 14 (24 назви). – Рез. англ.

878. **Статєєва В.** Нове слово Кирила Галаса в теорії ономаcіології. – С. 15 – 24. – Бібліогр. : с. 23 – 24 (21 назва). – Рез. рос., англ.

879. **Баньої В.** Назвотвірний аспект дослідження номінативів (на матеріалі закарпатських мікротопонімів басейну річки Ужа). – С. 25 – 29. – Бібліогр. : с. 28 – 29 (25 назв). – Рез. рос., англ.

880. **Белей М.** Значення “Руської читанки” В. Бирчака для формування української мовної свідомості учнів. – С. 30 – 34. – Бібліогр. : с. 33 – 34 (24 назви). – Рез. рос., англ.

881. **Вегеш А.** Стилiстична роль літературно-художніх антропонімів у збірці “Логіка речей” та романі “Третє поле” Василя Кожелянка. – С. 35 – 39. – Бібліогр. : с. 39 (14 назв). – Рез. рос., англ.

882. **Венжинович Н.** Утілення євангельської мудрості у фразеологічних виразах української та російської мов. – С. 40 – 44. – Бібліогр. : с. 43 – 44 (13 назв). – Рез. рос., англ.

883. **Виноградов А.** Ранговость субъективных компонентов в производных названиях лиц русского и венгерского языков как их концептуально-языковая характеристика. – С. 45 – 50. – Библиогр. : с. 49 – 50 (27 назв.). – Рез. рос., англ.

884. **Воронич Г.** Карпатські географічні назви в лещатах літературної стандартизації. – С. 51 – 55. – Бібліогр. : с. 55 (6 назв). – Рез. рос., англ.

885. **Гульпа Д.** Особливості мовного етикету угорців Закарпаття. – С. 56 – 59. – Бібліогр. : с. 59 (16 назв). – Рез. рос., англ.

886. **Ковач Г.** Дієслівні характеристики вискаленого дикого звіра в українських говірках Закарпаття. – С. 60 – 63. – Бібліогр. : с. 62 – 63 (40 назв). – Рез. рос., англ.

887. **Обручар А.** Мікротопонімія Українського Надтисся і пас-туша лексика Карпатського ареалу. – С. 64 – 68. – Бібліогр. : с. 68 (13 назв). – Рез. рос., англ.

888. **Сабодош І.** Закарпатські діалектизми як матеріал для відтворення мовної старовини. – С. 69 – 76. – Бібліогр. : с. 74 – 76. – Рез. рос., англ.

889. **Савченко Л.** Зооморфний код фразеологізмів із фразеолого-емою-орнітонімом на тлі етнокультури. – С. 77 – 80. – Бібліогр. : с. 79 – 80 (24 назви). – Рез. рос., англ.

890. **Сус І.** Рукописний українсько-польський словник “Матеріялы до словаря русскаго” Й. Скоморовського як джерело до вивчення українських говорів. – С. 81 – 85. – Бібліогр. : с. 84 – 85 (35 назв). – Рез. рос., англ.

891. **Чижмар О.** Літературно-художній антропонімікон прози В. Ладижця. – С. 86 – 89. – Бібліогр. : с. 89 (7 назв). – Рез. рос., англ.

892. **Юсип-Якимович Ю.** Внесок представників чеської структуральної школи у розвиток фонопоетики та фоностилістики. – С. 90 – 95. – Бібліогр. : с. 94 – 95 (40 назв). – Рез. рос., англ.

#### *Літературознавство*

893. **Барчан В.** Повість Ф. Потушняка “Совість”: аспекти індивідуального стилю. – С. 96 – 100. – Бібліогр. : с. 100 (11 назв). – Рез. рос., англ.

894. **Голембовська Т.** Поетика метафоричного отожднення в ліриці Олени Теліги. – С. 101 – 104. – Бібліогр. : с. 104 (6 назв). – Рез. рос., англ.

895. **Міщанин В.** Ідеологічне втручання комуністичної партії в діяльність творчої інтелігенції Закарпаття (1946–1950 рр.). – С. 105 – 110. – Бібліогр. : с. 109 – 110 (24 назви). – Рез. рос., англ.



896. **Сабадош Г.** Естетичні погляди Д. Бузька в його літературно-публіцистичній спадщині. – С. 111 – 115. – Бібліогр. : с. 114 – 115 (16 назв). – Рез. рос., англ.

897. **Сенько И.** Художественная интерпретация мотива “Разин и княжна”. – С. 116 – 121. – Библиогр. : с. 121 (27 назв.). – Рез. рос., англ.

898. **Хававчак О.** Наративний дискурс “Історії Русів” з точки зору комунікативної схеми: автор-текст-читач. – С. 122 – 126. – Бібліогр. : с. 125 – 126 (17 назв). – Рез. рос., англ.

899. **Шошура С.** Рецепция христианства в романе М.А. Булгакова “Белая гвардия”. – С. 127 – 136. – Бібліогр. : с. 135 – 136 (17 назв.). – Рез. рос., англ.

#### *Соціальні комунікації*

900. **Александров П.** Експлуатація мотивів тривоги і страху в сучасних ЗМІ. – С. 137 – 140. – Бібліогр. : с. 140 (12 назв). – Рез. рос., англ.

901. **Бідзіля Ю., Надворна І.** Громадянська позиція журналіста і проблема “політичного браконьєрства” в публіцистиці Петра Скунця. – С. 141 – 149. – Бібліогр. : с. 148 – 149 (21 назва). – Рез. рос., англ.

902. **Богданович Г.** Межкультурные коммуникации: полилингвокультурная парадигма в языке. – С. 150 – 154. – Библиогр. : с. 154 (7 назв). – Рез. рос., англ.

903. **Габор Н.** Теорія настановчості медій у практиці сучасних українських телеканалів. – С. 155 – 158. – Рез. рос., англ.

904. **Иванов В.** Теоретические воззрения Герберта Маршалла Маклюэна на массовую коммуникацию. – С. 159 – 167. – Библиогр. : с. 166 – 167 (31 назва). – Рез. рос., англ.

905. **Мащенко А.** Современный имидж Крыма в публикациях американских СМИ. – С. 168 – 172. – Бібліогр. : с. 171 – 172 (19 назв.). – Рез. рос., англ.

906. **Поліха Л.** Теоретичні засади моделювання періодичних видань. – С. 173 – 176. – Бібліогр. : с. 175 – 176 (17 назв). – Рез. рос., англ.

907. **Шебештян Я.** Функціональний потенціал ономазасобів у медіатексті. – С. 177 – 181. – *Бібліогр.* : с. 181 (8 назв). – Рез. рос., англ.

#### *Рецензії*

908. **Роман М.** У дискурсі українсько-словацьких літературних взаємин. – С. 182 – 184. – Рец. на кн. : Ліхтей Т. Слов'янська планіда: словацька поезія XIX – XX століть у дискурсі українсько-словацьких літературних взаємин : монографія / Тетяна Ліхтей. – Ужгород : Поліграфцентр “Ліра”, 2010. – 304 с.

909. **Ференц Н., Данилець Ю.** Пізнаємо феномен Федора Потушняка. – С. 184 – 187. – Рец. на кн. : Науковий і мистецький світ Федора Потушняка : матеріали міжнародної наукової конференції, присвяченої 100-річчю від дня народження видатного українського письменника і вченого (Ужгород, 15 – 16 квітня 2010 року) / упоряд. Ігор Ліхтей. – Ужгород : Поліграфцентр “Ліра”, 2010. – 456 с.

910. **Шалак О.** “Невицька легенда” Я. Павличко. – С. 187 – 189. – Рец. на кн. : Павличко Я. Невицька легенда : поет. цикл у словац. пер. В. Юричкової = Poetický cyklus Nevyská legenda Jaroslavy Pavličkovej v slovenskom preklade Valérie Juričkovej / Я. Павличко // Між Карпатами і Татрами. Вип. 11 / упоряд. Т. Ліхтей. – Ужгород : Поліграфцентр “Ліра”, 2011. – 64 с.

911. **Міщанин В.** Ще одна книга про П.В. Лінтура. – С. 189 – 191. – Рец. на кн. : Будівничий культури : збірник матеріалів до 100-річчя від дня народження Петра Лінтура / упоряд. І.М. Сенько. – Ужгород : Карпати, 2010. – 352 с.

#### *Ювілеї*

912. **Ференц Н.** Життя, окрилене любов'ю до красного письменства (До 75-річчя від дня народження Василя Марка). – С. 192 – 193. – Фото.

913. **Ігнатович О.** З любов'ю до слова (До красного ювілею Марії Бочко). – С. 194 – 195. – Фото.

914. **Вовченко Г.** Ювілей учителя (До 70-річчя від дня народження Т.М. Розумик). – С. 195 – 197. – Фото.

915. **Бобинець С.** З шерехи тих, кого веде доля (До 65-річчя І.П. Мегели). – С. 198 – 200. – Фото.

916. **Бородіна Л.** Бедзір Наталія Прокопівна: “Мені щастить на добрих людей” (До 55-річчя від дня народження). – С. 200 – 202. – Фото.

917. **Чучка П., Буднікова Л.** До ювілею Юлії Василівни Юсип-Якимович. – С. 202 – 203. – Фото.

#### *Архіви*

918. **Галас Б.** Дві мовознавчі статті Кирила Галаса : (“До питання про форми вищого ступеня прикметників та прислівників; “Українське дієслово яти”). – С. 204 – 209.

919. **Галас В.** Макет збірки Полані Плиски “Першѣ пѣснѣ” (1943). – С. 210 – 218. – Фото.

920. **Трещак М.** Щира розповідь Івана Чендея про літературні справи на Закарпатті у 1954–1958. – С. 219 – 230.

921. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Соціальні комунікації. Вип. 26 /**МО і науки, молоді та спорту України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : Ю.М. Бідзіля (голова редкол.), В.В. Барчан, Н.П. Бедзір, Л.О. Белей, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, В.В. Лизанчук, С.М. Пахомова, І.В. Сабадош (відп. редактор), І.М. Сенько, В.І. Статєєва, Т.І. Суран, Л.М. Устюгова, П.П. Чучка, О.Ф. Миголинець (секретар)]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2011. – 256 с.

#### *Літературознавство*

922. **Бедзір Н.** Готичні мотиви в сучасній російській та українській постмодерністській прозі (В. Пелевін, В. Шевчук). – С. 3 – 8. – Бібліогр. : с. 7 – 8 (20 назв). – Рез. рос., англ.

923. **Мовчан Р.** Методологічні особливості історичного осмислення літературного процесу 1920-х років. – С. 9 – 12. – Бібліогр. : с. 12 (7 назв). – Рез. рос., англ.

924. **Ткаченко А., Ткаченко Д.** Рух тексту до художньої оптимальності (на матеріалі видань В. Симоненка). – С. 13 – 18. – Бібліогр. : с. 17 – 18 (20 назв). – Рез. рос., англ.

925. **Амір А.** Василь Дацей – майстер гумору й сатири. – С. 19 – 21. – Бібліогр. : с. 21 (5 назв). – Рез. рос., англ.
926. **Бочко М.** Державницькі ідеї у творчості Федора Ковалю. – С. 22 – 26. – Бібліогр. : с. 26 (15 назв). – Рез. рос., англ.
927. **Вигодованець Н.** Циклічні структури “Поємати Василя Довговича [...]”. – С. 27 – 31. – Бібліогр. : с. 30 – 31 (20 назв). – Рез. рос., англ.
928. **Віннічук А.** Історико-філософський інтертекст романістики Віталія Кулаковського. – С. 32 – 35. – Бібліогр. : с. 35 (6 назв). – Рез. рос., англ.
929. **Голембовська Т.** Тематична своєрідність лірики Олени Теліги. – С. 36 – 40. – Бібліогр. : с. 40 (4 назви). – Рез. рос., англ.
930. **Дем’яненко Л.** Імпресіонізм у музиці, живопису та літературі (Коцюбинський і Чюрльоніс). – С. 41 – 45. – Бібліогр. : с. 45 (7 назв). – Рез. рос., англ.
931. **Єсипенко Д.** Історія створення повісті Бориса Грінченка “Під тихими вербами”. – С. 46 – 49. – Бібліогр. : с. 48 – 49 (23 назви). – Рез. рос., англ.
932. **Ільницький Д.** “Між ідеєю і формою” чи “між змістом і формою”: діалог Михайла Рудницького і Богдана Ігоря Антонича. – С. 50 – 55. – Бібліогр. : с. 55 (12 назв). – Рез. рос., англ.
933. **Карбашевська О.** Поетика патріотичної пісні гірських мешканців (на матеріалі поетичних творів “Czerwony pas, za pasem bróń” Юзефа Коженювського, “Верховинець” Миколи Устияновича та “My Heart’s in the Highlands” Роберта Бернса). – С. 56 – 60. – Бібліогр. : с. 60 (14 назв). – Рез. рос., англ.
934. **Козачук Н.** Художня своєрідність п’єси “Манко покритє” Авеніра Коломийця. – С. 61 – 65. – Бібліогр. : с. 64 (6 назв). – Рез. рос., англ.
935. **Корнійчук Т.** Язичницько-християнські аспекти моделювання потойбіччя в “Енеїді” І. Котляревського. – С. 66 – 70. – Бібліогр. : с. 70 (12 назв). – Рез. англ.
936. **Крупка В.** Міфотворчий аспект агіографічних та християнських мотивів у поезії Володимира Забаштанського. – С. 71 – 74. – Бібліогр. : с. 73 – 74 (9 назв). – Рез. рос., англ.

937. **Кузьма О.** Екзистенційна проблематика ранніх драматичних творів Лесі Українки (“Блакитна троянда”, “Прощання”). – С. 75 – 82. – Бібліогр. : с. 81 – 82 (18 назв). – Рез. рос., англ.

938. **Лучук І.** Перформенс як складова мистецтва поетичного Назара Гончара. – С. 83 – 87. – Бібліогр. : с. 87 (16 назв). – Рез. рос., англ.

939. **Лях Т.** Діонісійське начало в циклі новел Марка Черемшини “Парасочка”. – С. 88 – 93. – Бібліогр. : с. 92 – 93 (29 назв). – Рез. рос., англ.

940. **Магас Г.** Спільні мотиви та образи у голосіннях та похоронних піснях Стрийщини. – С. 94 – 99. – Бібліогр. : с. 97 – 99 (41 назва). – Рез. рос., англ.

941. **Мушировська Н.** Український символізм кінця ХІХ – початку ХХ ст. : онтологічне й естетичне підґрунтя. – С. 100 – 109. – Бібліогр. : с. 108 – 109 (29 назв). – Рез. рос., англ.

942. **Нікітіна Н.** “Апокаліптичні коні б’ють копитом” по українському дитинству (на матеріалах роману Л. Костенко “Записки українського самашедшого” та малої жіночої прози кін. ХХ – поч. ХХІ ст.). – С. 110 – 115. – Бібліогр. : с. 114 (7 назв). – Рез. рос., англ.

943. **Олійников В. Д.** Туптало. Святе життя автора “Життя святих”. – С. 116 – 120. – Бібліогр. : с. 120 (9 назв). – Рез. рос., англ.

944. **Пасова Т.** Видання антології “Розстріляне відродження” як важливий внесок у збереження літературного спадку України та взаємопорозуміння українського та польського народів. – С. 121 – 125. – Бібліогр. : с. 124 – 125 (7 назв). – Рез. рос., англ.

945. **Погребняк І.** Літературно-критичні погляди Б.Д. Грінченка в його епістолярії. – С. 126 – 130. – Бібліогр. : с. 129 – 130 (30 назв). – Рез. рос., англ.

946. **Полохова Н.** Концептуально-змістові особливості психологізму прози Є. Гуцала 70-х років ХХ ст. – С. 131 – 133. – Бібліогр. : с. 133 (6 назв). – Рез. рос., англ.

947. **Прокопчук Ю.** Перекладацька діяльність Дмитра Загула в критиці 20–30-х рр. ХХ ст. С. 134 – 138. – Бібліогр. : с. 138 (15 назв). – Рез. рос., англ.

948. **Талабірчук О.** Творчість Івана Яцканина в рецепції критики. – С. 139 – 143. – Бібліогр. : с. 142 – 143 (19 назв). – Рез. рос., англ.

949. **Хававчак О.** Барокова поетика “Історії Русів”. – С. 144 – 148. – Бібліогр. : с. 148 (6 назв). – Рез. рос., англ.

950. **Хом’як Т.** Часопросторова організація поеми Г. Бевза “Енеїда”. – С. 149 – 153. – Бібліогр. : с. 152 – 153 (7 назв). – Рез. рос., англ.

951. **Швидка Н.** Академічний драматичний театр імені Івана Франка у Києві в 1960-х роках. – С. 154 – 157. – Бібліогр. : с. 156 – 157 (21 назва). – Рез. рос., англ.

952. **Щербей О.** Творча діяльність як естетична проекція “хвилин вічності” у циклі поезій у прозі Ф. Потушняка “Дзвоники”. – С. 158 – 163. – Бібліогр. : с. 162 – 163 (14 назв). – Рез. рос., англ.

953. **Янковська Ж.** Солярна символіка в українській культурній традиції: символ вінка. – С. 164 – 169. – Бібліогр. : с. 169 (11 назв). – Рез. рос., англ.

#### *Мовознавство*

954. **Галас А.** Експресивний синтаксис як домінанта індивідуального стилю В. Винниченка (за матеріалами “Щоденника”). – С. 170 – 176. – Бібліогр. : с. 175 – 176 (9 назв). – Рез. рос., англ.

955. **Галас Б.** Лексикографічна проблематика у листах І. Сердюкова до П. Куліша. – С. 177 – 184. – Бібліогр. : с. 183 – 184 (16 назв). – Рез. рос., англ.

956. **Галас В.** Про одне з нездійснених видань Підкарпатського общества наук : “Першѣ пѣснѣ” П. Плиски. – С. 185 – 190. – Бібліогр. : с. 189 – 190 (12 назв). – Рез. рос., англ.

957. **Майборода Н.** Порівняння як риса індивідуального стилю Д. Яворницького. – С. 191 – 194. – Бібліогр. : с. 194 (3 назви). – Рез. рос., англ.

958. **Папіш В.** Лінгвокультурологічний та етнопсихологічний аспекти прози Ф. Потушняка. – С. 195 – 198. – Бібліогр. : с. 198 (18 назв). – Рез. рос., англ.

959. **Петрица Н.** Назви за професією у складі чеських антропонімних формул допрізвищевого періоду. – С. 199 – 202. – Бібліогр. : с. 201 (9 назв). – Рез. рос., англ.

960. **Шалацька Т.** Мовленнєві форми вираження психології персонажів малої прози І. Чендея. – С. 203 – 206. – Бібліогр. : с. 205 – 206 (16 назв). – Рез. рос., англ.

961. **Юричкова В.** Актуальні питання перекладу римованої поезії (на матеріалі словацьких перекладів творів українських митців). – С. 207 – 210. – Бібліогр. : с. 210 (5 назв). – Рез. рос., англ.

962. **Юсип-Якимович Ю.** Фонопоетика і фоностиль Петра Карманського. – С. 211 – 215. – Бібліогр. : с. 215 (10 назв). – Рез. рос., англ.

#### *Соціальні комунікації*

963. **Бабенко В.** Естетичні цінності мовних жанрів у телевізійній творчості. – С. 216 – 219. – Бібліогр. : с. 219 (6 назв). – Рез. рос., англ.

964. **Барчан О.** Часопис “Літературна Неділя” в житті і творчості Федора Потушняка. – С. 220 – 223. – Бібліогр. : с. 222 – 223 (19 назв). – Рез. рос., англ.

965. **Бикова Т.** Маловідома публіцистика Івана Франка: особливості розвитку національно-політичної самобутності Галичини кінця ХІХ – початку ХХ століття. – С. 224 – 227. – Бібліогр. : с. 227 (12 назв). – Рез. рос., англ.

966. **Мігай О.** Релігійна тематика на сторінках газети “Буковина” (перше десятиліття незалежності України). – С. 228 – 232. – Бібліогр. : с. 231 – 232 (17 назв). – Рез. рос., англ.

967. **Почапська-Красуцька О.** Сатиричний політичний коментар на сторінках газети “Postpostup”. – С. 233 – 236. – Бібліогр. : с. 236 (10 назв). – Рез. рос., англ.

968. **Сніжко О.** Жанрова система публіцистичних текстів. – С. 237 – 240. – Бібліогр. : с. 239 (17 назв). – Рез. рос., англ.

969. **Стецьків М.** Особливості інфотейнменту на закарпатському регіональному телебаченні. – С. 241 – 244. – Бібліогр. : с. 244 (8 назв). – Рез. рос., англ.

970. **Тарасюк В.** Специфіка репортажу в українській інтернет-журналістиці (за матеріалами сайту “ЛітАкцент”). – С. 245 – 251. – Бібліогр. : с. 251 (10 назв). – Рез. англ.

971. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Соціальні комунікації. Вип. 27**/МО і науки, молоді та спорту України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : Ю.М. Бідзіля (голова редкол.), В.В. Барчан, Н.П. Бедзір, Л.О. Белей, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, П.М. Лизанець, В.В. Лизанчук, С.М. Пахомова, І.В. Сабадош, І.М. Сенько (відп. редактор), В.І. Статєєва, Т.І. Суран, Л.М. Устюгова, П.П. Чучка, Г.В. Шаповалова (секретар)]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2012. – 256 с.

*Мовознавство*

972. **Сабадош І.** Закарпатські діалектизми як матеріал для відтворення мовної старовини. 4. – С. 3 – 10. – Бібліогр. : с. 8 – 10. – Рез. англ.

973. **Статєєва В.** Праці Федора Потушняка з історії літературної мови на Закарпатті. – С. 11 – 16. – Бібліогр. : с. 16 (16 назв). – Рез. англ.

974. **Бекасова Е.** О морфологической обусловленности образования отглагольных существительных в истории русского языка. – С. 17 – 20. – Библиогр. : с. 20 (10 назв.). – Рез. англ.

975. **Брандис О.** Семантична еволюція похідних праслов'янського кореня \* -vold- у словацькій та українській мовах. – С. 21 – 28. – Бібліогр. : с. 26 – 28 (54 назви). – Рез. рос., англ.

976. **Вегеш А.** Дещо про імена ужгородських студентів. – С. 29 – 32. – Бібліогр. : с. 32 (16 назв). – Рез. англ.

977. **Виноградов А.** Семантические включения в производных названиях лиц русского и венгерского языков. – С. 33–37. – Библиогр. : с. 37 (15 назв.). – Рез. англ.

978. **Кухта М., Чейпеш І.** Іншомовна комунікативна культура сучасних студентів у педагогічному процесі вищої школи. – С. 39 – 42. – Бібліогр. : с. 42 (9 назв). – Рез. англ.



979. **Кучман І.** Особливості перекладу англійських каузативних конструкцій. – С. 43 – 46. – Бібліогр. : с. 45 – 46 (14 назв). – Рез. англ.

980. **Негер О.** До питання про термінологічно-поняттєвий апарат урбаноніміки. – С. 47 – 50. – Бібліогр. : с. 49 – 50 (25 назв). – Рез. англ.

981. **Стеріополо О.** Міжнародна фонетична асоціація (МФА) і українська фонетична система. – С. 51 – 57. – Бібліогр. : с. 57 (10 назв). – Рез. англ.

982. **Фанта О.** Творення відсубстантивних іменників жіночого роду в українських говорах Закарпаття. – С. 59 – 64. – Бібліогр. : с. 63 – 64 (30 назв). – Рез. англ.

983. **Шманько А.** Краткие действительные причастия в Пискаревском летописце: структура и функции. – С. 65 – 70. – Библиогр. : с. 69 – 70 (15 назв.). – Рез. англ.

#### *Літературознавство*

984. **Голомб Л.** Іван Франко і проблема музики у слові. – С. 71 – 74. – Бібліогр. : с. 74 (13 назв). – Рез. англ.

985. **Бикова О.** Жанрово-стильові особливості репортажів Б. Антоненка-Давидовича ( за матеріалами збірки “Землею українською”). – С. 75 – 79. – Бібліогр. : с. 79 (7 назв). – Рез. англ.

986. **Кир’янчук Б.** Питання герменевтики в літературно-критичних працях Б.-І. Антонича. – С. 80 – 84. – Бібліогр. : с. 84 (16 назв). – Рез. англ.

987. **Клімачова В.** Проблема моралі у новелі Кліма Поліщука “Рідний наш Ісус”: загальноєвропейський контекст. – С. 85 – 87. – Бібліогр. : с. 87 (5 назв). – Рез. англ.

988. **Кордонець О.** “Зломані крила” Богдана Лепкого як зразок модерної повісті. – С. 88 – 92. – Бібліогр. : с. 91 – 92 (11 назв). – Рез. англ.

989. **Кузьма О.** Ліричний цикл у творчості С. Черкасенка (цикли “Біла Панна”, “Зелені руна”). – С. 93 – 96. – Бібліогр. : с. 95 – 96 (14 назв). – Рез. англ.

990. **Левчик Н.** Самоозначення у мистецькому слові: етапи творчого шляху Марка Вовчка. – С. 97 – 101. – Бібліогр. : с. 100 – 101 (16 назв). – Рез. англ.

991. **Лепьохін Є.** Концепти “відчуження” і “смерть” у повісті “Сторонній” Альбера Камю і повісті “Остап Шаптала” Валер’яна Підмогильного. – С. 102 – 106. – Бібліогр. : с. 105 – 106 (18 назв). – Рез. англ.

992. **Мелих Б.** Проповідь Кирила Ставровецького на Благовіщення. – С. 107 – 110. – Бібліогр. : с. 110 (13 назв). – Рез. англ.

993. **Остапюк О.** Українська танечна пісня у часі й просторі. – С. 111 – 115. – Бібліогр. : с. 115 (20 назв). – Рез. англ.

994. **Рева Л.** Українські літературні постаті в джерелах: Микола Гоголь в “Щоденниках” Олеса Гончара. – С. 116 – 119. – Бібліогр. : с. 119 (18 назв). – Рез. англ.

995. **Сабодош Г.** Герой у контексті свого часу в романі “Чайка” Д. Бузька. – С. 120 – 124. – Бібліогр. : с. 124 (12 назв). – Рез. англ.

996. **Семак О.** Жанр комедії у драматургії Іларіона Чолгана: дискурсія конфліктів і характерів. – С. 125 – 128. – Бібліогр. : с. 128 (11 назв). – Рез. англ.

997. **Ур Л., Маляр Л.** Рецепція творчості Шандора Петефі на Закарпатті. – С. 129 – 133. – Бібліогр. : с. 133 (17 назв).

998. **Шимоняк К.** Збірка Івана Ірлявського “Голос Срібної Землі” у світлі психобіографізму. – С. 134 – 138. – Бібліогр. : с. 137 – 138 (10 назв). – Рез. англ.

999. **Шинкар І.** Історичний роман П. Угляренка “Після довгої ночі”: актуальність проблематики. – С. 139 – 141. – Бібліогр. : с. 140 (4 назви). – Рез. англ.

1000. **Щербей О.** Етнографічні джерела новелістики Ф. Потушняка (“Американтош”, “Вітряник”, “Закон”). – С. 142 – 145. – Бібліогр. : с. 144 – 145 (17 назв). – Рез. англ.

1001. **Шошура С.** Традиції Н.В. Гоголя в творчестві М.А. Булгакова. – С. 146 – 150. – Библиогр. : с. 149 – 150 (11 назв.). – Рез. англ.

#### *Соціальні комунікації*

1002. **Бідзіля Ю.** Філософія комунікації постмодернізму в “Записках українського самашедшого” Ліни Костенко. – С. 151 – 156. – Бібліогр. : с. 156 (13 назв). – Рез. англ.

1003. **Гриджина В.** Аксиоматика візуальної валентності теорії мовного знака. – С. 157 – 161. – Бібліогр. : с. 161 (7 назв). – Рез. англ.

1004. **Литвиненко В.** Особливості вживання запозиченої лексики в корейській періодиці (на прикладі англо-американізмів). – С. 162 – 165. – Бібліогр. : с. 165 (15 назв). – Рез. англ.

1005. **Міщанин В.** Втручання цензури в діяльність редакцій газет, бібліотек та книготоргівлі на Закарпатті в 1944 – 1950 рр. – С. 166 – 172. – Бібліогр. : с. 169 – 170 (19 назв). – Рез. англ.

1006. **Світлик Н.** Історія Закарпаття на сторінках “Зорі Галицької”. – С. 173 – 176. – Бібліогр. : с. 176 (20 назв). – Рез. англ.

1007. **Сидорчук Н.** Проблеми мови, історії та літератури на сторінках народовської преси 1860 – 1900 рр. – С. 177 – 179. – Бібліогр. : с. 179 (5 назв). – Рез. англ.

1008. **Симоніна Н.** Класифікація сучасного телевізійного інтерв'ю. – С. 180 – 184. – Бібліогр. : с. 184 (7 назв). – Рез. англ.

1009. **Шумицька Г., Путрашик В.** Науково-популярний кінотекст: етапи й логіка творення (на матеріалі документального фільму про професора Йосипа Дзендзелівського). – С. 185 – 189. – Бібліогр. : с. 189 (12 назв). – Рез. англ.

#### *Рецензії*

1010. **Балла Е.** Модернізм у персоналіях. – С. 190 – 191. – Рец. на кн. : Голомб Л. Три поети раннього українського модернізму: Олександр Олесь, Грицько Чупринка, Микола Філянський : монографія / Л. Голомб. – Ужгород : Ліра, 2011. – 184 с.

1011. **Андрійцьо В.** Як народжуються і чому не вмирають книжки. – С. 191 – 194. – Рец. на кн. : Ігнатович Г. Від гасниці до рампи. Нариси з історії українського театру на Закарпатті / Гнат Ігнатович. Книга перша. – Ужгород : Поліграфцентр “Ліра”, 2008. – 344 с. ; Книга друга. – Ужгород : Поліграфцентр “Ліра”, 2011. – 116 с.

1012. **Ліхтей Т.** Скринька з мудрим, добрим, вічним... – С. 195 – 196. – Рец. на кн. : Демчик М.И. Русский фольклор : учебно-методическое пособие для студентов-филологов (специальность “Русский язык и литература”) / М.И. Демчик, И.М. Сенько. – Ужгород : Издательство УжНУ “Говерла”, 2011. – 208 с.

1013. **Хававчак О.** Нове слово в українській фольклористиці. – С. 196 – 197. – Рец. на кн. : Тиховська О.М. Українська народна чарівна казка: психоаналітичний аспект : монографія / передне слово Василя Івашківа / Оксана Михайлівна Тиховська. – Ужгород : Гражда, 2011. – 256 с.

1014. **Ліхтей Т.** Словацька проза в перекладі Івана Яцканина. – С. 197 – 199. – Рец. на кн. : Таїна. Антологія словацької малої прози в перекладах Івана Яцканина [пер. зі слов., передм., стислі нариси про авторів та прим. І. Яцканина ; ред. Д. Федака]. – Ужгород : ТИМРАНИ, 2011. – 272 с. ; інші видання словацької прози в перекладі І. Яцканина, що вийшли друком упродовж 2009 – 2012 років.

1015. **Федака С.** Свобода у пошуку вічної правди. – С. 199 – 201. – Рец. на кн. : Часто П. Вільне слово американської України / Петро Часто. – Нью-Йорк : Українська книжка ; Ужгород : ТИМРАНИ, 2012. – 816 с.

1016. **Федака Д.** Найновіші книжкові видання до ювілеїв Івана Чендея та Петра Скунця. – С. 202 – 203.

1017. **Шошура С.** Востребованная книга. – С. 203 – 206. – Рец. на кн. : Ариповский В. Литературоведческие исследования. Материалы для студентов русского отделения филологического факультета УжНУ / Виктор Ариповский. – Ужгород : Говерла, 2011. – 168 с.

1018. **Ариповский В.И.** Книга Иштвана Феньвеші о русско-венгерских культурных связях / В.И. Ариповский, И. Лендьел. – С. 207 – 209. – Рец. на кн. : Fenyvesi, Istvan. Időséta : Szentes – Szeged – szlávok. – 2 kötet. – Szeged : Bába kiadó, 2011. – 732 p.

#### *Ювілеї*

1019. **Маляр Л., Демчик М.** Штрихи до портрета науковця і педагога І.М. Сенька з нагоди його 75-річчя. – С. 210 – 212. – Фото.

#### *Архіви*

1020. **Трещак М.** Микола Жулинський – Іван Чендей: спроба інтерв'ю. – С. 213 – 218.

1021. **Спанатій (Янюк) Л.** Ще шість листів Й. Дзендзелівського. – С. 219 – 222.

1022. **Ігнатович О.** Дарчі написи на книгах із бібліотеки Гната Ігнатовича. – С. 223 – 225.

1023. **НАУКОВИЙ ВІСНИК УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. Серія : Філологія. Соціальні комунікації. Вип. 28** / МО і науки, молоді та спорту України, Ужгор. нац. ун-т ; [редкол. : Ю.М. Бідзіля (голова редкол.), В.В. Барчан (відп. ред.), Н.П. Бедзір, Л.О. Белей, А.О. Виноградов, Л.Г. Голомб, М.Г. Жулинський, В.В. Лизанчук, С.М. Пахомова, І.В. Сабадош, І.М. Сенько, В.І. Статєєва, Т.І. Суран, О.М. Тиховська (секретар), Л.М. Устюгова, П.П. Чучка]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Товерла”, 2012. – 232 с.

Збірник укладено за матеріалами Всеукраїнської наукової конференції “Творчість І. Чендея та П. Скунця в українському літературному контексті” (25–26 квітня 2012 року, Ужгород), присвяченої 90-літтю Івана Чендея та 70-літтю Петра Скунця.

*Літературознавство*

1024. **Жулинський М.** “... Аби прославити свій рідний край у слові!”. Духовний простір Івана Чендея. – С. 4 – 7. – Бібліогр. : с. 7 (3 назви).

1025. **Ігнатович О.** Художні виміри поезії Петра Скунця. – С. 8 – 12. – Бібліогр. : с. 12 (8 назв). – Рез. англ.

1026. **Голомб Л.** Поетична концепція рідної мови в ліриці Петра Скунця. – С. 13 – 15. – Бібліогр. : с. 15 (6 назв). – Рез. англ.

1027. **Барчан В.** Антеїзм як домінанта художньо-світоглядної концепції в ліриці П. Скунця. – С. 16 – 21. – Бібліогр. : с. 21 (11 назв). – Рез. англ.

1028. **Амір А.** Закоханий у фольклор (штрихи до літературного доробку Івана Чендея). – С. 22 – 24. – Бібліогр. : с. 24 (8 назв). – Рез. англ.

1029. **Баган О.** Історіософські акценти Петра Скунця. – С. 25 – 28. – Бібліогр. : с. 28 (4 назви). – Рез. англ.

1030. **Белоброва Т., Борисова О.** Використання творів П. Скунця як навчального й виховного потенціалу на уроках української літератури: методичний аспект. – С. 29 – 31. – Бібліогр. : с. 31 (7 назв). – Рез. англ.

1031. **Бєлоконь Н.** Повість І. Чендея “Іван”: уроки Достоевського. – С. 32 – 43. – Бібліогр. : с. 41 – 43 (43 назви). – Рез. англ.
1032. **Біляцька В.** Фольклорна парадигма балад Петра Скунця. – С. 44 – 47. – Бібліогр. : с. 47 (13 назв). – Рез. англ.
1033. **Василишин О.** Чендєзнавство в Україні і внесок у нього вченого-літературознавця Миколи Жулинського. – С. 48 – 50. – Бібліогр. : с. 50 (6 назв). – Рез. англ.
1034. **Васьків Майя.** “Людина є те, що вона їсть” : їжа в житті верховинця (за творчістю Івана Чендея). – С. 51 – 54. – Бібліогр. : с. 54 (7 назв). – Рез. англ.
1035. **Васьків Микола.** Ідіюстиль Івана Чендея як синтез реалізму й модернізму, епічності й ліризму. – С. 55 – 57. – Бібліогр. : с. 57 (5 назв). – Рез. англ.
1036. **Вигодованець Н.** Петро Скунць про поетичний дар Надії Панчук. – С. 58 – 60. – Бібліогр. : с. 60 (14 назв). – Рез. англ.
1037. **Голембовська Т.** Поетика ідентичності в ліриці Олени Теліги і Петра Скунця : літературні паралелі в контексті культурної традиції. – С. 61 – 66. – Бібліогр. : с. 65 (12 назв). – Рез. англ.
1038. **Дубровський Р.** Сакральне в духовному просторі героїв Галини Гордасевич та Івана Чендея. – С. 67 – 69. – Бібліогр. : с. 69 (5 назв). – Рез. англ.
1039. **Іванишин П.** Переклади Петра Скунця: Біографічно-герменевтичні аспекти. – С. 70 – 75. – Бібліогр. : с. 74 – 75 (8 назв). – Рез. англ.
1040. **Кіраль С.** Штрихи до епістолярного автопортрета Івана Чендея (за матеріалами неопублікованого листування з професором Іваном Денисюком). – С. 76 – 87. – Бібліогр. : с. 85 – 86 (38 назв). – Рез. англ.
1041. **Князєва В.** Оповідання “Тестамент” Івана Чендея як художня модель міфологеми світового дерева. – С. 88 – 91. – Бібліогр. : с. 90 – 91 (22 назви). – Рез. англ.
1042. **Козій О.** Образи й деталі в художньому світі Івана Чендея: аспекти взаємовпливу. – С. 92 – 94. – Бібліогр. : с. 93 – 94 (9 назв). – Рез. англ.
1043. **Комінярська І.** Автентичність прозописьма Уласа Сам-

чука та Івана Чендея. – С. 95 – 98. – Бібліогр. : с. 97 (11 назв). – Рез. англ.

1044. **Кузьма О.** Екзистенційні мотиви у ліриці П. Скунця (збірка “Один”). – С. 99 – 103. – Бібліогр. : с. 102 – 103 (10 назв). – Рез. англ.

1045. **Лях Т.** Традиції української новелістики кінця ХІХ – початку ХХ століть у “малій” прозі Івана Чендея. – С. 104 – 109. – Бібліогр. : с. 108 – 109 (25 назв). – Рез. англ.

1046. **Марко В.** Сім *сліз* Івана Чендея. – С. 110 – 114. – Бібліогр. : с. 113 – 114 (6 назв). – Рез. англ.

1047. **Мушинка М.** Взаємозв’язки Івана Чендея з українцями Словаччини та мої стосунки з ним. – С. 115 – 128. – Бібліогр. : с. 127 – 128 (43 назви). – Рез. англ.

1048. **Олійник Н.** Лірична повість Івана Чендея. – С. 129 – 131. – Бібліогр. : с. 131 (7 назв). – Рез. англ.

1049. **Пасічник О.** Топос “родинного гнізда” в оповіданні Івана Чендея “Криниця діда Василя” та в повісті Бориса Харчука “У до-розі”. – С. 132 – 134. – Бібліогр. : с. 134 (7 назв). – Рез. англ.

1050. **Ребрик О.** Міфологема смерті у поезії Петра Скунця. – С. 135 – 137. – Бібліогр. : с. 137 (7 назв). – Рез. англ.

1052. **Роль Л.** Поезія Петра Скунця і вісниківська традиція. – С. 138 – 141. – Бібліогр. : с. 141 (13 назв). – Рез. англ.

1053. **Сабадош Г.** Конфлікт “старого” й “нового” в оповіданнях Д. Бузька та І. Чендея. – С. 142 – 145. – Бібліогр. : с. 145 (14 назв). – Рез. англ.

1054. **Сенько І.** Фольклористична діяльність П.В. Лінтура в оцінці Івана Чендея та Петра Скунця. – С. 146 – 150. – Бібліогр. : с. 150 (21 назва). – Рез. англ.

1055. **Талабірчук О.** Тема самотності в малій прозі І. Чендея та І. Яцканина. – С. 151 – 155. – Бібліогр. : с. 155 (16 назв). – Рез. англ.

1056. **Тішкіна О.** Особливості темпоральної організації опові-дання Івана Чендея “Син”. – С. 156 – 158. – Бібліогр. : с. 157 – 158 (9 назв). – Рез. англ.

1057. **Ференц Н.** Петро Скунць як літературний критик. – С. 159 – 165. – Бібліогр. : с. 164 – 165 (23 назви). – Рез. англ.

1058. **Хорошков М.** Проза Івана Чендея в контексті морально-

етичних пошуків літератури другої половини ХХ століття. – С. 166 – 168. – Бібліогр. : с. 168 (6 назв). – Рез. англ.

1059. **Шетеля В.** Ідея пробудження національної свідомості закарпатців у поетичній творчості В. Гренджі-Донського та П. Скунця. – С. 169 – 173. – Бібліогр. : с. 172 (12 назв). – Рез. англ.

1060. **Шинкар І.** Художнє конструювання часопростору у творах Івана Чендея. – С. 174 – 176. – Бібліогр. : с. 176 (12 назв). – Рез. англ.

#### *Мовознавство*

1061. **Венжинович Н.** Національно-культурна специфіка фразем у творах Петра Скунця. – С. 177 – 179. – Бібліогр. : с. 178 – 179 (7 назв). – Рез. англ.

1062. **Гоца Е.** Мовні засоби експресивності в романі І. Чендея “Птахи полишають гнізда”. – С. 180 – 182. – Бібліогр. : с. 181 – 182 (19 назв). – Рез. англ.

1063. **Папіш В.** Психолінгвістичні особливості художньої мови І. Чендея. – С. 183 – 187. – Бібліогр. : с. 186 – 187 (24 назви). – Рез. англ.

1064. **Пискач О.** Структурно-семантичні та стилістичні особливості епітетів у поезії Петра Скунця (на матеріалі збірки “Один”). – С. 188 – 190. – Бібліогр. : с. 190 (10 назв). – Рез. англ.

1065. **Семашко Т.** Лінгвостилістичний потенціал субстантивних фразеологічних одиниць у художніх текстах І. Чендея. – С. 191 – 194. – Бібліогр. : с. 193 – 194 (14 назв). – Рез. англ.

1066. **Чижмар О.** Про специфіку онімійного почерку Івана Чендея. – С. 195 – 198. – Бібліогр. : с. 198 (11 назв). – Рез. англ.

1067. **Чикут В.** Стилiстичне використання семантичних груп слів у поезії П. Скунця. – С. 199 – 201. – Бібліогр. : с. 201 (11 назв). – Рез. англ.

#### *Соціальні комунікації*

1068. **Бідзіля Ю., Надворна І.** Творчі горизонти Петра Скунця-публіциста. – С. 202 – 210. – Бібліогр. : с. 209 – 210 (26 назв). – Рез. англ.

1069. **Тарасюк В.** Аналітичні жанри в публіцистиці Петра



Скунця (на основі текстів часопису “Срібна Земля”). – С. 211 – 218. – Бібліогр. : с. 218 (8 назв). – Рез. англ.

*Архіви*

1070. **Трещак М.** Думки Івана Чендея із листа Миколи Жулинського про індивідуальність письменника. – С. 219 – 221.

1071. **Сенько І.** Автографи Івана Чендея з коментарями Івана Коршинського. – С. 222 – 224.

1072. **Скунць О.** Слово про Тараса Шевченка. – С. 225.

1073. **Скунць П.** Текст промови на урочистому вечорі, присвяченому 175-річчю з дня народження Т.Г. Шевченка : [матеріали підготувала до друку О.Д. Скунць]. – С. 225 – 228.

## ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

### А

Авраменко Н. – 241  
Аврахов Г. – (513)  
Александров П. – 900,  
Алексеев М. – (385)  
Амір А. – 925, 1028  
Андреев Л. – (24)  
Андрійцьо В. – 720, 1011  
Андрухович Ю. – (279), (356), (494), (678)  
Антоненко-Давидович Б. – (985)  
Антоненко М. – 276  
Антонич Б.-І. – (236), (516), (932), (986)  
Ариповский В.И. – 16, 51, 85, 147, 292, 553, 631, (702), 757, (1017), 1018  
Аркушин Г. – (470), 837,  
Ахматова А. – (280), (361)

### Б

Бабенко В. – 963  
Бабота Л. – 721, (747)  
Бабушак І. – 626  
Баган О. – 1029  
Баглай Й. – (477)  
Баглай-Соляник Б.Й. – 17  
Багрянний І. – (654)  
Бажан М. – (311)  
Баконій З. – (725)  
Балега Ю.І. – 52, 86, (253), 511  
Балинський І. – 662  
Балла Е.Ю. – 87, 148, 172, 188, 212, 253, 255, 256, 355, 424, 429, 482, 517,  
550, 668, 1010  
Балла Л. (Балла Ласло) – (220), (275)  
Баньої В. – 879  
Бараболя Марко – (238)  
Барчан В.В. – 1, 2, 18, 40, 53, 68, 88, 100, 101, 108, 128, 149, 162, 173, 196,  
227, 242, 251, 258, 295, 297, 301, 309, 311, 331, 337, 382, 387, (419), 427,

428, 468, 480, 483, 515, 518, 558, 591, 602, 604, 627, 643, 651, (667), 677,  
683, 705, 711, 749, 755, 795, 796, 797, 830, 875, 893, 921, 971, 1023, 1027  
Барчан О. – 181, 248, 372, 461, 541, 592, 622, 734, 780, 964  
Бачинський А. – (520), (605), (708)  
Бача Ю. – (513)  
Бевз Г. – (950)  
Бевзенко С.П. – (336)  
Бедзір Н.П. (Бедзир Н.П.) – 54, 118, 213, 277, 293, 317, 356, 421, 471, 478,  
484, 519, 559, 630, 684, (701), 755, 758, 796, 826, 830, 869, 875, (916), 921,  
922, 971, 1023  
Бекасова Е. – 771, 974  
Белей Лесь – 804  
Белей Л.О. – 68, 100, 105, 128, 162, 196, 227, 258, 301, 304, 337, 387, 427,  
480, 515, 558, 602, 643, 677, 711, 755, 796, 830, 838, 875, 921, 971, 1023  
Белей М. – 880  
Бернс Р. – (933)  
Бесага Р.В. – 3, 129  
Белоброва Т. – 1030  
Белоконь Н. – 1031  
Бикова О. – 985  
Бирчак В. – (880)  
Бідзіля Ю.М. (Бидзиля Ю.М.) – 55, 89, 125, 158, 162, 182, 196, 221, 227,  
249, 258, 301, 327, 328, 337, 373, 386, 387, 409, 427, 480, 503, 510, 515, 542,  
558, 560, 602, 623, 643, 663, 664, 677, 692, (700), 711, 735, 755, 781, 796,  
817, 830, 871, 875, 901, 921, 971, 1002, 1023, 1068  
Білоус О. – 540  
Білоусенко П. – 839  
Біляцька В. – 1032  
Бісс Єва – (93)  
Бикова Т. - 965  
Бистрова О. – 759  
Блавацький С. – 593  
Блок А. – (147)  
Бобинець С. – 915  
Богданович Г. – 570, 782, 902  
Боднар-Лінтур В. – 642, 676  
Борбель Е. – 130  
Борисова О. – 1030

Бородина Л. (Бородіна Л.) – 116, 226, 294, 386, 430, 630, 685, 722, 916  
Боршош-Кум'ятський Ю. – (94), (358)  
Ботто Ян – (281)  
Бочко М. – 431, 798, (913), 926  
Брандис О. (Брандиыс О.) – 197, 341, 442, 472, 975  
бр. Бращайки – (707)  
Брус М. – 805  
Буднікова Л. – 198, 259, 342, 390, 528, 772, 917  
Бреза І. – 222  
Бузько Д. – (690), (767), (896), (995), (1053)  
Букатка Д. – 723  
Булгаков М.А. – (39), (115), (293), (899), (1001)  
Бунчук Б.І. – 90  
Бурч Е. – 199  
Бутиріна М. – 561

## **В**

Вагилевич Кость – (86)  
Валек Мирослав – (487)  
Валтон Арво – (276)  
Василишин О. – 1033  
Васильєва Л. – 131  
Васьків Майа – 1034  
Васьків Микола – 1035  
Васьківський Ю. – 571  
Вегеш А. (Вегеш А.) – 443, 494, 529, 613, 644, 678, 770, 806, 840, 881, 976  
Венжинович Н.Ф. (Полюжин-Венжинович Н.Ф.) – 81, 132, 174, 391, 425, 444, 495, 509, 530, 712, 841, 882, 1061  
Ветлова Т. – 392, 445, 496  
Вигодованець Н.І. – 56, 91, 109, 150, 175, 189, 299, 312, 332, 432, 508, 520, 554, 605, 636, 686, (703), 824, (825), 927, 1036  
Винниченко В. – (54), (57), (178), (244), (368), (720), (954)  
Виноградов А.О. – 110, 128, 133, 162, 196, 200, 227, 258, 260, 301, 314, 337, 338, 387, 417, 426, 427, 440, 480, 492, 515, 525, 558, 602, 612, 643, 645, 677, 679, 711, 755, 773, (791), 796, 807, 830, 875, 883, 921, 971, 977, 1023  
Вінграновський М. – (345)  
Віннічук А. – 928  
Власова Е.А. – 19, 357, 433, 724

Вовченко Г. – 163, 425, 789, 842, 914  
Вовчок В. – (65), (990)  
Волкай В. – 231  
Волков В.В. – 1, 4, 28  
Волкова Т.С. – 226, 630  
Волошин А. – (97), (98), (127), (160), (185), (223), (291), (307), (475), (476), (608)  
Волощук А. – 725  
Воронич Г. – 843, 884  
Воротняк Т. – 594  
Врабель Т. – 393, 446, 497

## Г

Габор Н. – 665, 903  
Гайдук В. – 413  
Галай-Печора А. – (753)  
Галай О. – 498, 531, 614  
Галайда І. – 672  
Галас А. – 164, 629, 834, 954  
Галас Б.К. – 5, 41, 69, 106, 165, 420, 469, 633, 833, 918, 955  
Галас В. – 919, 956  
Галас К.Й. – (225), (425), (876), (877), (878), (918)  
Галиця М. – (741)  
Галло Ян – 201  
Ганудель З. – 844  
Гармасій І. – (745)  
Гвоздяк О. – 532  
Генова Е. – 760  
Герцег-Паш Н. (Герцег Н.) – 287, 462  
Гілецька З. – 261, 699  
Гиппиус З. – (284)  
Глуховцева К. – 845  
Гоголь Н.В. – (25), (62), (153), (218), (318), (332), (508), (610), (685), (691), (730), (758), (994), (1001)  
Годинка А. – (98)  
Гойдаш І. – (418)  
Гойдаш Ю. – 134, (418)  
Голембовська Т. – 894, 929, 1037

Голік О. – 562  
Голоднікова Ю. (Голоднікова Ю.) – 693, 736, 783  
Голомб Л.Г. (Голомб Л.Г.) – 1, 20, 40, 57, 68, 92, 100,  
107, 128, 162, 176, (188), 196, 227, 240, 258, 301, 310, 337, 387, 399, (416),  
427, 480, 481, 515, 516, 558, 602, 603, (627), 635, 643, 652, 677, 687, (697), 711,  
(744), 755, 756, 796, 799, (824), 830, 875, 921, 971, 984, (1010), 1023, 1026  
Гончар Н. – (938)  
Гончар О. – (514), (994)  
Горват К. – 135, 321, 846,  
Горгош Л. – 808  
Гордасевич Г. – (1038)  
Горов П. – (656)  
Гортвай Є. – 553  
Горпинич В.О. – (187), (499)  
Горький М. – (96)  
Грабовський П. – (64)  
Григаші Е. – 523  
Григораш Н. – 278  
Грицаєнко Л. – 447, 499  
Грицак М.А. – (673), (698)  
Гриценко Г. – 580  
Гриценко О. – 572  
Грінченко Б. – (5), (69), (396), (931), (945)  
Грозний Іван – (377)  
Громик Ю. – 847  
Грчкова М. – 448  
Гудманян А.Г. (Гудманян А.Г.) – 30, 71  
Гуйванюк Н. – 225, (420), 848  
Гульпа Д. – 136, 262, 343, 449, 846, 885  
Гумен Н. (Гумен-Біланіч Н.) – 345, 394  
Гумилев Н.С. – (22)  
Гуцало Є. – (429), (946)

## Г

Габор В. – 288  
Гадамер Ганс-Георг – (398)  
Гоца Е.Д. – 70, 202, 232, 849, 1062  
Ґренджа-Донський В. – (88), (151), (154), (181), (215), (248), (295), (362),  
(369), (372), (461), (475), (541), (592), (622), (734), (797), (1059)

## Д

- Даліміл – (538)  
Данилець Ю. – 504, 743, 909  
Дацей В. – (925)  
Дацьо О. – 279  
Делеган В. – 557  
Демченко С. – 563  
Демчик М. (Демчик М.И.) – 377, 414, 710, 732, (1012)  
Дем'яненко Л. – 930  
Денисюк І. – (1040)  
Дербаль О. – 263  
Дереш Любко – (644)  
Дэже Ласло – (787)  
Дерке М. – 203, 264, 380  
Джангобекова Т. – 450, 615, 774  
Джинджолия Г. – 289  
Джоганик Я.Я. – 93, 214, 551, 638, 688, (699), 747  
Дзендзелівський Й.О. – (422), (830), (831), (832), (833), (834), (835), (871), (873), (874), (1009), (1021)  
Дзендзелівська Н. – 836  
Дидик-Меуш – 850  
Діомед – (44)  
Добош І.В. – (300)  
Добровольська О.Я. – 6, 33, 42, 533  
Добрыня Никитич – (34)  
Довганинець Т. – 590  
Довгович В. – (56), (91), (175), (432), (927)  
Долгош І. – (778)  
Достоевский Ф.М., (Достоевський Ф.М.) – (24), (54), (759), (1031)  
Драгоманов М.П. – (83)  
Дубровський Р. – 1038  
Дуденкова А.І. – (746)  
Дуличенко А.Д. – (740)  
Дьордьяй В.С. – 1, 28, 40

## Е

- Еко Умберто – (802)  
Егорова Л. – 784

## Є

Єсипенко Д. – 931

Єфремов С. – (80)

## Ж

Жадан Сергій – (529), (840),

Жаткович Ю. – (842)

Житарюк В. – 595

Житарюк М. – 564

Житецький П. – (5)

Жовтобрюх Н.В. – 72, 851

Жугай В. – 159, 183

Жуйкова М.В. – (633)

Жуковський-Волинський Г. – (754)

Жулинський М.Г. – (1020), 1023, 1024, (1033), (1070)

## З

Забаштанський В. – (936)

Завадяк В. – 542, 640, 750, 829

Загул Д. – (947)

Закривидорога О. – 641

Здоровега В.Й. – (781)

Зикань І.В. – (632)

Зикань Х. – 137, 204, 451

Зілинський І. – (670)

Зимомря І. – 761

Золтан А. – ( 787)

Зореслав (о.Сабол Степан-Севастіан) – (58), (245), (721), (769), (779)

## І

Іванишин П. – 1039

Івасенко А. – 809

Івашків В. (1013)

Ігнатович Г. – (1011), (1022)

Ігнатович О.С. – 21, 480, 507, 515, 547, 602, 643, 674, 762, 913, 1022, 1025

Ількович О. – (708)



Ільницький Д. – 932  
Інгарден Роман – (398)  
Ірванець О. – (770),  
Ірлявський І. – (52), (243), (998)  
Іванов В. – 904

## **К**

Калин А. – (741)  
Камю А. – (991)  
Капраль М. – 113, 740, 748  
Караулов Ю.Н. – (200)  
Карбашевська О. – 933  
Карманський П. – (92), (824), (962)  
Карташова М. – 736  
Качкан В. – 743  
Кашуба Н. – 534  
Квитка-Основьяненко Г.Ф. – (730)  
Кевешлігеті О.В. – 94, 358  
Керекеш Ю. – (870)  
Керита Христина – (179)  
Кешеля Д. – (506), (507)  
Кидибиц Н. – 452  
Кир'янчук Б. – 986  
Кізі Кен – (95), (217)  
Кікало А.В. – 73  
Кірраль С. – 1040  
Клімачова В. – 987  
Князева В. – 1041  
Кобилянська Ольга – (635)  
Коваленко Л.А. – (557)  
Коваль Федір – (431), (798), (926)  
Ковач Г. – 646, 886,  
Кожелянко В. – (443), (881)  
Коженковський Ю. – (933)  
Козак М.Ю. – 58, 151, 177, 215, 243, 333, 359, 485, 653, 697  
Козачук Н. – 934  
Козій О. – 1042

Колесник Н. – 852  
Колодий І. – 265  
Коломиєць А. – (934)  
Колос І. – (177), (288)  
Комінярська І. – 1043  
Компанцева Л. – 290  
Кондор М.В. – 74  
Кондрашенко О. – (385)  
Корвін М. – (377)  
Кордонєць О. – 360, 434, 486, 606, 763, 988  
Корнійчук Т. – 935  
Королович В. – (741)  
Коршинський І. – (1071)  
кн. Корятович – (370)  
Костенко Л. – (280), (345), (361), (942), (1002)  
Кость С. – 624  
Костельник Г. – (304)  
Котляревський І. – (935)  
Коцюбинський М. – (18), (930)  
Кравець Д. – 400  
Кралицький А. – (286)  
Кріль Б. – 815  
Кремінь Дмитро – (513), (726), 876  
Кремінь Т. – 654, 726  
Кремняк Ю. – 654  
Кримський А. – (106), (176)  
Кропивницький М. – (714)  
Крупка В. – 936  
Кудрявська Л. – (99), (226), (294), (722)  
Кузьма О. – 435, 655, 937, 989, 1044  
Кулаковський В. – (928)  
Куліш П. – (270), (775), (955)  
Курбський А. – (615), (774),  
Кучер Т.В. – 59  
Кучман І. – 979  
Кухта В. – (826), 978  
Кухта І. – 535

## Л

- Лавер В.І. – (335)  
Лавер О. – 775  
Ладижець В. – (891)  
Лазаревський В. – (69)  
Лазоришин І.І. (Лазоришин І.І.) – 34, 59, 75  
Лакиза М. – (194)  
Левчик Н. – 990  
Лелекач М. – 752  
Ленделова В. – 418  
Лендъл И. – 1018  
Лепьохін Є. – 991  
Лепкий Б. – (60), (360), (434), (486), (606), (763), (799), (988)  
Лещук Т. – 138  
Лизанець П.М. (Лизанец П.М.) – 1, 7, 40, 68, 100, 119, 128, 162, 196, 227, 258, 301, 319, 320, (334), 336, 337, 362, 380, 387, (417), 427, 480, 515, 558, 602, 632, 643, 677, 711, 755, 796, 823, 830, 875, 921, 971  
Лизанчук В.В. – 540, 558, 565, 602, 643, 677, 711, 755, 796, 830, 875, 921, 971, 1023  
Лимонова Л. – 117, 280, 361, 631, 702  
Литвиненко В. – 1004  
Ліва Н. – 582  
Лівій Тіт – (14)  
Ліврінц А. – 401  
Лінтур П.В. – (257), (414), (642), (676), (1054), (706), (741), (753), (911)  
Лісовий Павло – (195)  
Ліхтей І. – (909)  
Ліхтей Т.В. – 76, 152, 216, 281, 325, 331, 363, 402, 487, 656, 672, (788), 800, (826), 827, (908), (910), 1012, 1014  
Ломоносов М.В. – (146)  
Лубкович І. – 700  
Луцьо И.В. – 31  
Лучкай М. – (7), (686)  
Лучук І. – 938  
Лях Т. – 488, 521, 607, 657, 689, 727, 764, 801, 939, 1045  
Ляшкевич П. – 744

## М

- Магас Г. – 940  
Мадяр О. – 346, 395, 536, 704  
Маляр Л. – 997, 1019  
Майборода Н. – 957  
Маклюэн Г.М. – (904),  
Маковецький С. – (143)  
Малиш О. – 178, 244  
Маляр Л. – 282, 364, 403, 489, 608, 765  
Манжура І. – (861)  
Мансвстова О.Т. – 60  
Мантуло Н. – 566  
Марышева Мила – (292)  
Марко В. – 419, 436, (468), 506, (639), 667, (912), 1046  
Маркуш О. – (608), (762)  
Мартінова Г. – 853  
Мацинський І. – (76), (152), (216)  
Мацюк Г. – 854  
Мащенко А. – 905  
Мегела І.П. – (915)  
Мейгеш Ю. – (61), (350)  
Мелих Б. – 992  
Мельничук Я. – (635)  
Миголинець О.Ф. – 8, 43, 77, 128, 140, 162, 166, 196, 205, 227, 254, 258,  
301, 308, (330), 337, 347, 387, 396, 427, 453, 473, 500, 537, 670, 671, (823),  
830, 855, 921  
Микитась В.Л. – (299)  
Михайленко В. – 818  
Михайличенко Г. – (157), (180), (246), (371), (408), (491)  
Михальчук К. – (41)  
Мишанич Олекса – (193), (383), 384  
Мишанич С. – 252  
Мігай О. – 966  
Мідянка П. – (277)  
Міщанин В. – 895, 911, 1005  
Мовчан Р. – 923  
Моїсєєва Т. – 573  
Мойсієнко В. – 330

Монолатій Т. – 609  
Моргун А.В. – 32, 266  
Мориквас Н. – 596  
Мороз М.І. – 66  
Мотрук В. – 728  
Мудрова Н. – 810  
Муранская Н. – 293  
Мушинка М. – 382, (423), (474), (670), 707, 745, 1047  
Мушировська Н. – 941  
Мушка О. – 283, 365  
Мушкетик Ю. – (613)

## **Н**

Набоков В. – (438), (445), (496)  
Нагорняк М. – 574  
Надворна І. – 901, 1068  
Найчук О. – 465  
Негер О. – 980  
Нестеряк Ю. – 575  
Нечуй-Левицький І. – (142)  
Нікітіна Н. – 942  
Німчук В.В. – (628)  
Нодь Л. – (156), (406)  
Номис М. – (69)  
Нуждак Л. – 776

## **О**

Обручар А. – 887  
Огієнко І. – (236), (594)  
Одинець С. – 581  
Окара А. – (508)  
Окогріб І. – 713  
Олесь О. – (687), (1010)  
Олійник Б. – (345)  
Олійник Н. – 1048  
Олійников В. – 943  
Орест Михайло – (485), (653)

Орос В.И. (Орос В.І.) – 79, (748)  
Орос М.В. – 9, 44  
Орос О. – 383, 384  
Остапюк О. – 993  
Осташ Л. – 857  
Осташ Н. – 856  
Осташ Р. – 549, 857  
Осьмачка Т. – (53), (108), (149), (173), (428), (483), (518), (591), (604), (651), (667), (683), (795)

## П

Павич Мілорад – (802)  
Павличко Я. – (910)  
Павловський О. – (165)  
Палкуш В. – 366, 404  
Палько В. – 437, 522  
Панчук Н. – (150), (1036)  
Панькевич І. – (459), (474), (670), (707), (752)  
Папіш В. – 167, 206, 233, 454, 858, 958, 1063  
Парсамов В.С. – 22  
Пасічинський Ісидор – (815)  
Пасічник О. – 1049  
Пасова Т. – 944  
Пастернак Б. – (285)  
Патрус-Карпатський А. – (27)  
Пахомова С.М. (Пахомова С.Н., Пахомова-Медвідь С.М., Медвідь-Пахомова С.М.) – 10, 28, 35, 45, 78, 122, 128, 139, 162, 191, 196, 227, 258, 267, 296, 301, 322, 324, 337, 387, 427, 466, 480, 515, 526, (549), 558, 602, 643, 677, 680, (699), (704), 711, 738, 747, 755, 796, 830, 875, 921, 971, 1023  
Пачовський В. – (87), (148), (172), (188), (212), (255), (256), (355), (814)  
Пелевін В. (Пелевин В.) – (723), (869), (922)  
Петефі Ш. – (997)  
Петріца Н. – 538, 959  
Петров А.Л. – (787)  
Петруляк В. – 455, 501  
Печора А. – 753  
Пискач О.Д. – 68, 80, 100, 126, 184, 330, 463, 539, 582, 671, (823), 859, 1064  
Пилаш М.И. – 37, 114, 141, 397

Пирога Н. – 456  
Пімогильний В. – (991)  
Пілецька Н. – 647  
Піцура Т. – 234, 457, 616  
Піштянек П. – (134)  
Плиска П. – (919), (956)  
Плісецький М.М. – (705)  
Погребняк – 945  
Подаряща О. – 576  
Подолей Л. – 729, 766  
Пойда С. 192, 298, (479)  
Поліха Л. – 374, 669, 737, 785, 906  
Поліщук К. – (987)  
Поліщук Я. О. – 658, (668)  
Полохова Н. – 946  
Полюга Л. – (739), 860  
Пономарьов Г.І. – 23, (478)  
Пономарьов П. – (511)  
Пономаренко Л. – 583  
Попович Н. – 142, 168, 235, 714  
Поп В.С. – 1, 40, 61, 68, 100, (192), (674)  
Поповський А. – 861  
Поспішил І. – 638, 701  
Потушняк Ф. – (675), (893), (909), (952), (958), (964), (973), (1000)  
Почапська-Красуцька О. – 967  
Приступенко Т. – 567  
Прозор Н. – 236  
Прокопчук Ю. – 947  
Путрашик В. І. – 46, 584, 617, 873, 1009  
Пушкин А.С. – (16), (24), (25), (655), (716)

## **Р**

Райц С. – 348, 410  
Распутин В.Г. – (19), (724)  
Ребрик О. – 1050  
Рева Л. – 994  
Ремарк Е.М. – (606)  
Різун В.В. – (510), 558, 568, 602, 643, 677, 711, 755, 796

Розумик Т. – 187, 877, (914)  
Розсоха В. – 284  
Роль Л. – 1052  
Роман М. – 908  
Романюк М. – 237, 268  
Рот Й. – (609)  
Рошко М.М. – 24, 95, 190, 217  
Рошко С. – 269  
Рудловчак О. – (297), (382), (548), (641), (794)  
Рудницький М. – (932)  
Руфус Мілан – (402)

## С

Сабадош Г. – 690, 767, 896, 1053  
Сабадош І.В. – 11, 47, 68, 82, 100, 103, 128, 143, 162, 169, 196, 227, 228, (254), 258, 300, 301, 302, 305, 334, 337, 381, 387, 388, 427, 470, 480, 493, 512, 515, 546, 602, 628, 643, 648, (671), 673, 677, 681, 698, 711, 739, 755, 787, 796, (823), 830, 831, 875, 888, 921, 971, 972, 1023  
Савченко Л. – 889  
Самійленко В. – (522)  
Самчук У. – 1043  
Світлик Н. – 1006  
Світличний І. – (786)  
Сегол Р. – 585  
Семак О. – 996  
Семашко Т. – 1065  
Сенкевич Г. – (691)  
Сенько І.М. (Сенько И.М.) – 1, 25, 38, 40, 62, 68, 96, 100, 115, 128, 153, 162, 189, 193, 196, 218, 227, 252, 257, 258, 285, 301, 316, 318, (332), 337, 378, 385, 387, 405, 423, 427, 480, (508), 514, 515, 548, 558, 597, 602, 610, (637), 643, (669), 677, 705, 706, 711, 730, (741), 746, 755, 793, 794, 796, 816, 830, 835, 875, 897, (911), 921, 971, (1012), (1019), 1023, 1054, 1071  
Сенько С. – 660  
Сербенська О. – 863  
Сердега Р. – 864  
Сердюков І. – (955)  
Сидоренко Н. М. – 558, 602, 643, 677, 711, 755, 796  
Сидорчук Н. – 1007



Симоненко В. – (924)  
Симоніна Н. – 577, 1008  
Симонов К. – (23)  
Симулик М.В. – (426)  
Сівак О. – 182  
Сільвай І. – (55)  
Сімович В. – (59)  
Скаб Мар'ян – 865  
Скаб Марія – 865  
Сковорода Г. – (173)  
Скоморовський – (890)  
Скунць О.Д. – 1072, 1073  
Скунць П. – (21), (269), (547), (901), (184), (1023), (1025-1027), (1029), (1030), (1032), (1036), (1037), (1039), (1044), (1050), (1052), (1054), (1057), (1059), (1061), (1064), (1067-1069), 1073  
Сливинський О. – 219  
Слободянюк Н. – 270  
Смрек Ян – (363)  
Сніжко О. – 968  
Соболь В. – (636)  
Совіна С. – 754  
Соколов Ян - 472  
Сосюра В. – (439)  
Спанатій (Янюк) Л. – 634, 786, (874), 1021  
Ставровецький К. – (992)  
Стасюк А. – (356)  
Статєєва В.І. – 12, 63, 83, 104, 229, 271, 306, 339, 422, 480, 515, 558, 602, 643, 677, 682, 711, 715, 755, 796, 830, 832, 875, 878, 921, 971, 973, 1023  
Станинець Ю. – (206)  
Стеріополо О. – 981  
Стефанович О. – (756)  
Стехіна В. – 598  
Стецків М. – 692, 969  
Сулима М. – (545), (554)  
Сулинчак В. – (476)  
Суран Т.І. (Суран Т.И.) – 39, 40, 68, 100, 112, 128, 162, 196, 227, 258, 301, 313, 337, 387, 427, 480, 515, 558, 602, 643, 677, 711, 755, 796, 830, 875, 921, 971, 1023  
Сус І. – 890

Сухомлин О. – 599  
Сюсько М.І. – 1, 13, 40, 68, 100, 102, 128, 162, 196, 227, 258, 301, 303, 307,  
335, 337, 387, 427, (509)

## Т

Талабірчук О. – 948, 1055  
Татаренко А. – 802  
Тарасюк В.Ю. – 97, 127, 160, 185, 223, 250, 291, 329, 375, 411, 505, 578,  
694, 819, 970, 1069  
Тарасюк О. – 249  
Тарканій Г. – 409, 600  
Тарковский А. – (760)  
Теліга О. – (894), (929), (1037)  
Тернавська Н. – 666  
Тесличко Л.Г. – 1, 26, 40, 64, 194, 367, (749)  
Тимко О. (Тимко-Дітко О.) – 48, 272  
Тичина П. – (242)  
Тиховська О. – 368, 415, 467, 490, 524, 611, 661, 733, 825, (1013), 1023  
Тішкіна О. – 1056  
Ткаченко А. – 924  
Ткаченко Д. – 924  
Толстов Є.П. – (631)  
Толстой Л.Н. – (25), (51), (85)  
Толстой А.К. – (89)  
Томчаній М. – (523)  
Томчук Л. – 659, 731  
Трещак М. (Трещак М. (Чендей), Чендей-Трещак М.) – 513, 555, 828, 920,  
1020, 1070  
Тріщук О. – 586  
Трохим Н. – 625  
Туптало Д. – (636), (943)  
Турияниця В. – 741  
Турияниця Ю.Д. – 67, 98, 154, (298), 556, 637, 669  
Тютюнник Гр. – (436), (482), (517)

## У

Угляренко П. – (370), (999)  
Угрин О. – 475, 752  
Удовиченко Г.М. – (512)  
Українка Леся – (20), (59), (63), (283), (365), (435), (652), (655), (937)  
Улиганець М. – 664, 820  
Улицкая Л. – (430)  
Ульяненко О. – (806)  
Устиянович М. – (933)  
Ур Л. – 273, 349, 502, 618, 649, 811, 997  
Устюгова Л.М. – 84, 111, 144, 207, 274, 315, 340, 389, 441, 527, 619, 716, 742, 777, 791, (792), 812, 830, 875, 921, 971, 1023

## Ф

Фанга О. – 813, 982  
Федака Д. М. – 383, (551), 675, (1014), 1016  
Федака С. – 1015  
Федикович П. – 751  
Фекета І. І. – (546)  
Ференц Н.С. – 27, 65, 99, 155, 179, 245, 251, 369, (424), 479, 545, 639, 803, 870, 909, 912, 1057  
Фіголь Н. – 587  
Філак І. – 458, 866  
Філянський М. – (650), (1010)  
Франко І. – (17), (90), (368), (399), (401), (481), (766), (851), (951), (965), (984)

## Х

Хававчак О. – 768, 898, 949, 1013  
Харісій – (44)  
Харчук Б. – (1049)  
Хемій М. – 769  
Хланта І. – 474, 552, (743)  
Хобзей Н. – 739, 867  
Ходанич Л. – 379

Ходанич П. – (550)  
Хом'як Т. – 950  
Хоню В. – 579  
Хорошков М. – 1058

## Ц

Цимрикович П. – 208

## Ч

Чарнецький С. – (596)  
Часто П. – (1015)  
Чейпеш І. – 978  
Чендей І. – (171), (354), (366), (404), (513), (555), (556), (750), (751), (828), (920), (960), (1020), (1023), (1024), (1028), (1031), (1033-1035), (1038), (1040-1043), (1045-1049), (1053-1056), (1058), (1060), (1062), (1063), (1065), (1066), (1070), (1071)  
Червеняк А. – 471  
Чередниченко І.Г. – (164), (629)  
Черемшина Марко – (521), (607), (657), (689), (727), (764), (801), (939)  
Черкасенко С. – (248), (435), (989)  
Чернявський М. – (240), (247), (603)  
Чехов А.П. – (25), (217), (757), (777)  
Чижмар О. – 238, 350, 778, 891, 1066  
Чикаленко Є. – (715)  
Чикут В. – 459, 1067  
Чіжмарова М. – 209  
Чолган І. – (996)  
Чонка Т. – 438  
Чорновол В. – (409)  
Чубай Грицько – (400)  
Чука Е. – 156, 220, 275, 406  
Чумак В.Г. – 68, 100, 195, (333)  
Чумак Т. – (386)  
Чупринка Г. – (310), (437), (1010)  
Чучка П.П. – 1, 15, 28, 29, 36, 40, 49, 68, 100, 121, 128, 162, (191), 196, 227, 230, 258, 301, 323, 337, 387, 427, (469), 476, 480, 515, 558, 602, 643, 677, 711, (738), 755, 796, 830, 875, 917, 921, 971, 1023

## Ш

Шалак О. – 910  
Шалацька Т. – 960  
Шаповалова Г. (Шаповалова-Грицько Г.В.) – 161, 186, 224, 251а, 376, 412, 464, 558, 588, 677, 695, 711, 755, 796, 821, 875, 971  
Шаркань В. – 717  
Шаульський М. – 464  
Швед Е.В. – 14, 351, 477, 708, 709  
Швидка Н. – 951  
Шебештян Я. – 145, 170, 352, 589, 907  
Шевченко Т. – (26), (166), (181), (282), (369), (726), (1072), (1073)  
Шевчук В. – (922)  
Шейхо К. – 543, 601  
Шерех Ю. – (683)  
Шетеля В. – 1059  
Шило Г. – 739  
Шимко Е. – 146, 210, 274, 353, 460, 620  
Шимко О.В. – 742, 792  
Шимоняк К. – 998  
Шинкар І. – 286, 370, 999, 1060  
Шманько А. – 983  
Шолохов М. – (357), (407), (433), (793)  
Шошура С. – 407, 691, (793), 899, 1001, 1017  
Шумило Н. – 416  
Шумицька Г. – 465, 590, 666, 696, 822, 872, 873, 1009

## Щ

Щербакова О. – 544, 569  
Щербей О. – 952, 1000  
Щока Л. – 171, 354

## Ю

Юдзянкова Г. – 718  
Юричкова В. – 788, 790, (826), (910), 961  
Юсип-Якимович Ю.В. – 50, 123, 211, 326, 398, 621, (634), 650, 719, (742), 779, (789), 814, 868, 892, 917, 962

## Я

Яворницький Д. – (957)  
Яворська С. – 239  
Якобишин О. – 626  
Янковська Ж. – 953  
Яремкович М. – 157, 180, 246, 371,  
408, 439, 491, 703  
Ярошевська Л. – 247  
Яцканин І.Ю. – (551), (827), (948), (1014), (1055)

Babotová E. – (790)  
Horváth Katalin – 120  
Džoganík J. – 124  
Mušínska Alexandr – (473)  
Ripka I. – 862  
Šišková Růžena – (473)  
Fenyvesi István – (553), (1018)  
Červeňák Andrej – (471)

## З М І С Т

<i>Від укладача</i> .....	3
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Вип. 1 .....	4
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Ономастичні студії. Вип. 2 .....	6
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Вип. 3 .....	7
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Вип. 4 .....	10
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Вип. 5 .....	12
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Вип. 6 .....	15
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Вип. 7 .....	18
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Вип. 8 .....	21
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Вип. 9 .....	24
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Вип. 10 .....	27
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Вип. 11 .....	32
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Вип. 12 .....	35
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Вип. 13 .....	40
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Вип. 14 .....	43
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Вип. 15 .....	48
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Вип. 16 .....	51
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Вип. 17 .....	56
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Вип. 18 .....	60
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Вип. 19 .....	64
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Вип. 20 .....	67
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Вип. 21 .....	70
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Соціальні комунікації. Вип. 22 .....	75
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Соціальні комунікації. Вип. 23 .....	79
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Соціальні комунікації. Вип. 24 .....	82
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Соціальні комунікації. Вип. 25 .....	86
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Соціальні комунікації. Вип. 26 .....	91
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Соціальні комунікації. Вип. 27 .....	96
Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Соціальні комунікації. Вип. 28 .....	101
Іменний покажчик .....	106

**У 33 Науковий вісник** Ужгородського університету. Серія : Філологія. Соціальні комунікації [Текст] : бібліогр. покажч. змісту. Вип. 1 – 28 (1995 – 2012) / уклад. Н.С. Лехман, ред. Л.О. Мельник ; МО і науки, молоді і спорту України, ДВНЗ “Ужгородський національний університет”, Наук. б-ка, Довідково-бібліогр. відділ. – Ужгород : Видавництво Олександри Гаркуші, 2013. – 128 с.

У бібліографічному покажчику подано інформацію про публікації у збірнику наукових праць “Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Соціальні комунікації” за період з 1995 року по 2012 рік.

Для наукових працівників, фахівців у галузі філології, журналістики, викладачів, аспірантів, студентів, бібліотечних працівників.

**УДК 016 : 80**

**ББК Шя1**

*Довідкове видання*

**НАУКОВИЙ ВІСНИК  
УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ  
Серія : Філологія.  
Соціальні комунікації**

Бібліографічний покажчик змісту  
Випуски 1–28 (1995 – 2012)

Відповідальна за випуск

*Н.І. Гунько*

Бібліографічний редактор *Л.О. Мельник*  
Художньо-технічна редакція *О.С. Гаркуша*  
Комп’ютерна верстка *О.Ю. Гаркуша*

Підписано до друку 23.01.2013

Формат 60x84/16. Папір офс.

Гарнітура Times. Друк офс..

Умов. друк. арк. 7,44.

Замовлення № 1-2013.

Видавництво Олександри Гаркуші  
Свідоцтво серія Зт № 23 від 06.09.2005 р.  
м. Ужгород, вул. Погорелова, 4  
тел./факс (0312) 66-49-38