**ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД**

**«УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»**

**ФАКУЛЬТЕТ ІСТОРІЇ ТА МІЖНАРОДНИХ ВІДНОСИН**

**КАФЕДРА АНТИЧНОСТІ, СЕРЕДНЬОВІЧЧЯ ТА ІСТОРІЇ УКРАЇНИ ДОМОДЕРНОЇ ДОБИ**

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Декан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

факультету

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Прізвище та ініціали/

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ДАВНЯ ІСТОРІЯ УКРАЇНИ

Рівень вищої освіти: перший

Освітній ступінь: «бакалавр»

Галузь знань: 03. Гуманітарні науки

Спеціальність: 032 «Історія та археологія»

Предметна спеціальність (спеціалізація): Центральноєвропейські студії, Археологія

Статус дисципліни: обов’язкова

Мова навчання: українська

Ужгород – 2020

Робоча програма з дисципліни « **Історія України (давня)**». Освітній ступінь «бакалавр», галузь знань: 03. Гуманітарні науки, спеціальність: 032 «Історія та археологія», факультет історії та міжнародних відносин.

Розробник: **Світлик Неля Михайлівна**, доцент кафедри Античності, Середньовіччя та історії України домодерної доби.

Робочу програма навчальної дисципліни розглянуто та затверджено на засіданні кафедри Античності, Середньовіччя та історії України домодерної доби.

Протокол \_№ 6\_\_ від \_\_\_\_24 січня \_\_\_\_ 2020 року.

Завідувач кафедри

|  |  |
| --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (підпис) | (доц. Ліхтей І.М.) |

Схвалено науково-методичною комісією факультету історії та міжнародних відносин

протокол № \_\_\_\_ від «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 р.

Голова науково-методичної комісії \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Прізвище та ініціали

ДВНЗ «Ужгородський національний університет», 2020 р.

1. **ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Найменування показників** | **Розподіл годин за навчальним планом** | | | |
| Денна форма навчання | Заочна форма навчання | | |
| Кількість кредитів ЄКТС - 4 | Рік підготовки: перший | | | |
| Загальна кількість годин - 120 |  | | | |
| Кількість модулів - 2 | Семестр: другий | | | |
| Тижневих годин для денної форми навчання:  Авдиторних – 4  Самостійної роботи студента - 4 | Лекції | | | |
| 36 год. | 4 год. | | |
| Практичні | | | |
| 16 год. | | -- | |
| Вид підсумкового контролю - іспит | Самостійна робота | | | |
| 68 год. | | |  |
| Форма підсумкового контролю - усна |  | | | |

**2. Мета та завдання навчальної дисципліни**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мета**: Основна навчальна і виховна мета дисципліни полягає у створенні умов для свідомої орієнтації молодої людини у сучасному світі, суспільстві, формування у неї відповідної активної соціальної та громадської позицій, підвищенні рівня духовної культури, культури спілкування і діяльності для сприяння їх соціалізації, активному включенню в соціально-політичне та економічне життя суспільства, підготовці до майбутньої професійної діяльності. Дана дисципліна відіграє провідну роль у процесі формування високої історичної свідомості, людської особистості, інтелекту та політичної культури студентів загалом і особливо першокурсників. Особливо актуальною є вона в час, коли перед освітою стоїть завдання збудити й активізувати історичну пам’ять кожного громадянина нашої держави, а перш за все студентів істориків – майбутніх викладачів і пропагандистів рідної минувшини. Даний курс є одним із визначних компонентів загальної підготовки історика. Він передбачає опанування певного інструментарію історичної науки, вивчення історичного минулого України, проблем етногенезу української нації та інших національностей України, закономірностей політичних і соціально-економічних процесів.  **Завдання:**   * формування історичних знань, розвиток історичного мислення, яке передбачає загальне розуміння історичного процесу в його різноманітності й суперечності, застосування історичних знань і набутих умінь; * виховання у студентів особистісних рис громадянина України, загальнолюдських духовних ціннісних орієнтацій, сприйняття ідей гуманізму та демократизму, патріотизму та взаєморозуміння між народами на основі усвідомлення досвіду історії. * підготовка до свідомої активної участі в суспільному житті Української держави, усвідомлення її ролі та місця в Європі і світі формування співвідповідальності за долю України, Європи та світу. * Показати роль і місце даної навчальної дисципліни у формуванні майбутнього фахівця за відповідним напрямком підготовки, її значення у формуванні цілісної системи знань фахівця. Висвітлити знання і вміння студентів по закінченню вивчення дисципліни показати кроки наближення освіти щодо вимог Болонського процесу.   У результаті вивчення навчальної дисципліни **студент повинен знати і вміти:**   * Давати стислу характеристику історичним діячам, пам'яткам культури, розкривати їх значення та місце в історичному процесі. * Аналізувати і узагальнювати історичні явища та події, визначати їх суть, причини, значення. * Встановлювати причинно-наслідкові зв'язки при аналізі та оцінювані історичних фактів і подій, визначати головне і другорядне, об'єктивне і суб'єктивне, давати визначення історичним поняттям. * співставляти історичні події, явища з епохами, вільно орієнтуватися в періодизації; * аналізувати карту як джерело інформації про основні тенденції розвитку міжнародних відносин та місця в них України; на основі карти пояснювати причинно-наслідкові та інші зв’язки між подіями і явищами; характеризувати історичний процес та його регiональні особливості, спираючись на карту; * Самостійно опрацьовувати історичні документи, наукову, науково-популярну і довідкову літературу. * Розкривати на основі історичних фактів особливості історії різних регіонів України, їх специфіку та найхарактерніші риси. * Оцінювати події та діяльність людей в історичному процесі з позиції загальнолюдських цінностей. * Користуватися науковою термінологією. * Розглядати суспільні явища в розвитку і конкретно-історичних умовах. * Визначати роль людського чинника в історії та культурі, давати різнобічну характеристику історичним особам, розкривати внутрішні мотиви їхніх дій. * Порівнювати, пояснювати, аналізувати, узагальнювати і критично оцінювати історичні факти та діяльність осіб, спираючись на здобуті знання, на основі альтернативних поглядів на проблеми. * Працювати з усіма доступними джерелами знань, самостійно добувати історичну інформацію.   **3. ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  Передумовами вивчення навчальної дисципліни «**Давня історія України**» є опанування таких навчальних дисциплін (НД) освітньої програми (ОП):   * Археологія * Палеоісторія * Палеоантропологія * Палеокліматологія   **4. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ**   |  |  | | --- | --- | | Відповідно до освітньої програми **«Назва освітньої програми»,** вивчення навчальної дисципліни повинно забезпечити досягнення здобувачами вищої освіти таких програмних результатів навчання (ПРН)**:**  **Програмні результати навчання** |  |   **5. ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ**  **РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ**  **Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання**  Оцінювання якості знань студентів, в умовах організації навчального процесу за кредитно-модульною системою здійснюється шляхом поточного, модульного (проміжного), підсумкового (семестрового) контролю.  **Поточний контроль**  Поточний контроль – це оцінювання знань студента під час семінарських занять, самостійної роботи та активності студента на занятті.  Поточній контроль рівня засвоєння навчального матеріалу дисципліни оцінюється за п’ятибальною шкалою. У кінці семестру виводиться середнє арифметичне усіх одержаних оцінок за відповіді та модуль. Одержаний результат переводиться у бали.  Якщо студент жодного разу не відповідав на семінарських заняттях, матиме за відповідний поточний контроль 0 балів.  Форми участі студентів у навчальному процесі, які підлягають поточному контролю:  - Виступ з основного питання.  - Усна наукова доповідь.  - Доповнення, запитання до виступаючого, рецензія на виступ.  - Участь у дискусіях, інтерактивних формах організації заняття.  - Аналіз джерельної і монографічної літератури.  - Письмові завдання (тестові, контрольні, творчі роботи тощо).  Результати поточного контролю заносяться до журналу обліку роботи академічної групи. Позитивна оцінка поточної успішності студента за відсутності пропущених і невідпрацьованих семінарських занять, позитивні оцінки за модульні роботи є підставою допуску до підсумкової форми контролю – іспиту.  **Модульний (проміжний) контроль**  Модульний контроль (МК) проводиться два рази за семестр, відповідно до графіка навчального процесу.  Контрольні заходи модульного контролю з навчальної дисципліни проводяться під час семінарських занять в академічній групі відповідно до розкладу занять.  Контрольні заходи модульного контролю проводяться у комбінованій формі: у вигляді тестування та письмових контрольних робіт. Вид контрольного заходу та методика урахування складових модульного контролю при визначенні оцінки за МК розробляється викладачам і затверджується кафедрою.  До контрольного заходу відповідного модульного контролю студент допускається незалежно від результатів поточного контролю. На консультаціях студент може відпрацювати пропущені семінарські заняття, захистити індивідуальні завдання, реферати, а також ліквідувати заборгованості з інших видів навчальної роботи.  Студент, який з поважної причини не зміг з’явитися на модульний контроль за дозволом декана може складати пропущений модульний контроль з предмету. Методика поточного контролю знань студентів з навчальної дисципліни «Давня історія України» включає проведення двох контрольних робіт та підсумкового контролю у формі іспиту. Модульна контрольна робота передбачає варіанти завдань з переліку теоретичних питань та тестових завдань. Кожен варіант складається викладачем вибірково. Максимальна сума отриманих студентом балів може налічувати 50 балів.  **Підсумковий (семестровий) контроль**  Система не передбачає обов'язкового семестрового екзамену для всіх студентів. Протягом навчального семестру студенти складають два модульні контролі під час тижнів, вільних від аудиторних занять, їх знання оцінюються у 100-бальній шкалі.  Студенти, які за результатами модульних контролів здобули з навчальної дисципліни не менше від встановленої мінімальної кількості балів, атестуються із виставленням їм державної семестрової оцінки («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно») відповідно до шкали переведення. Студенти, які атестовані з оцінкою «незадовільно» зобов'язані складати семестрові екзамени. Семестрові екзамени можуть також складати студенти, які бажають покращити оцінку, отриману за результатами модульних контролів. Оцінювання знань на екзаменах здійснюється у 100-бальній шкалі.  **Питання на модульну контрольну роботу № 1**   1. Джерела давньої історії України. Види джерел та їх історичне значення. 2. Палеоліт та його особливості на Україні. 3. Ранній палеоліт. Архантропи, їхні стоянки на Україні. Характеристика матеріальної культури. 4. Середній палеоліт. Неандертальці, їхній фізичний тип, заняття, основні пам’ятки населення України. 5. Пізній палеоліт. Кроманьйонці, їхня поширеність на Україні. 6. Суспільний устрій краманьйонців. Первісно-родова община. Матріархат. Виникнення племінної структури. 7. Зародження мистецтва. Пізньопалеолітичне мистецтво Європи. Мистецькі пам’ятки на території України. Формування релігійних уявлень 8. Мезоліт, його кліматичні та господарські особливості на Україні. 9. Мезолітичні стоянки на території України. 10. Вірування і поховальний обряд в мезолітичну епоху. 11. Рибальство. Мікроліти. Винайдення луку і стріл. 12. Неолітична революція, її суть і особливості на Україні. 13. Основні етнічні спільності в неолітичну епоху на території України. Буго–дністровська культура 14. Неолітичні культури України: дунайська, риська, сурсько-дніпровська, ямково-гребінцевої кераміки, дніпро-донецька. Характеристика їхніх основних поселень і могильників. Історична доля неолітичних культур. 15. Місце і значення кам’яного віку в історії України. 16. Особливості енеоліту (мідного віку) на Україні. Характерні риси енеолітичної доби. Основні археологічні культури мідного віку України. 17. Трипільська культура. Проблема походження. Хронологія. Основні етапи розвитку. Територія поширення. 18. Основні пам'ятки трипільців. Характерні риси матеріальної культури. Житла. Господарство й побут. 19. Духовна культура. Особливості матеріальної культури і побуту в різних районах поширення культури. Релігійні вірування трипільських племен. Мистецтво і традиції. Історична доля трипільців. 20. Середньостогівська культура. Ямна культура. Індоєвропейська проблема. 21. Особливості бронзового віку на Україні. 19 культур бронзового віку на Україні, характеристика основних з них. 22. Культури шнурової кераміки. Проблема походження. Територія поширення. Хронологія. 23. Комарівська культура в Північному Прикарпатті і Західному Поділлі. Проблема походження. Поселення і поховальні пам'ятки. 24. Тшцінецька (східнотшцінецька) культура в Північній Україні. Проблема походження. Характерні риси матеріальної і духовної культури. 25. Племена катакомбної культури. Зрубна культура. 26. Значення мідно-бронзового віку в історії України.   **Питання на модульну контрольну роботу № 2**   1. Зародження чорної металургії. Кіммерійці. 2. Характерні риси матеріальної і духовної культурикімерійців, господарство. Соціальні відносини. Поховальний обряд. 3. Загальна характеристика ранньозалізного часу. Зміни в господарстві, духовній культурі, суспільних відносинах. 4. Чорноліська культура. Проблема виникнення. Територія поширення і локальні групи. Археологічні пам’ятки. Характеристика матеріальної і духовної культури. 5. Грецька колонізація Північного Причорномор'я. Причини колонізації. Географія грецьких колоній. Етапи колонізації. 6. Структура античних міст. Міста Дніпровсько-Бузького лиману: Борисфеніда та Ольвія. Міста Дністровського лиману: Тіра і Ніконій. 7. Поселення на території Кримського півострова. Античне місто Херсонес. Міста Боспорської держави. 8. Матеріальна культура населення античних міст північного Причорномор’я. Господарство, ремесла, побут, суспільні відносини тощо. 9. Духовна культура античних поселень. Вірування і поховальний обряд. Сільськогосподарська округа. Зв'язки античних міст Північного Причорномор’я із скіфами і сарматами. 10. Скіфи, їхня матеріальна і духовна культура. Проблема походження. Письмові свідчення про скіфів. “Скіфська оповідь” Геродота. 11. Племінна структура скіфського світу. Вірування, міфи, божества скіфів. 12. Складання державності у скіфів. Похід Дарія І на Скіфію. Велика Скіфія царя Атея. 13. Матеріальна і духовна культура скіфів, господарство, соціальні відносини, релігійні уявлення, поховальний обряд. 14. Скіфське мистецтво. "Звіриний стиль" і його корені. Військова справа у скіфів. Зв'язки з античними містами. 15. Боспорське царство, його головні міста. Особливості економічної і політичної історії. Дві династії Боспору. Взаємини Боспорського царства з навколишніми варварськими племенами. 16. Таври у Криму, їхня матеріальна і духовна культура. 17. Сармати, особливості їхнього військового устрою, пережитки матріархату у сарматів. Основні сарматські племена та їхнє розселення на території сучасної України. 18. Матеріальна культура сарматів, головні археологічні пам’ятки. 19. «Мала Скіфія» в пониззі Дніпра і Криму. Неаполь Скіфський. 20. Ранні слов’яни. Перші згадки про слов’ян. Зарубинецька культура. 21. Велике переселення народів. Загальна характеристика періоду. 22. Готи, їхнє розселення у Подніпров’ї. Матеріальна і духовна культура, поширення християнства. 23. Черняхівська культура. Історія вивчення. Проблема походження. 24. Культура карпатських курганів. Проблема походження. Територія поширення. Етнічний склад населення. 25. Гуни, специфіка їхнього етногенезу. Роль гунів у розгромі античної цивілізації у Північному Причорномор’ї. Українські землі у добу Великого переселення народів. 26. Античні історики про ранніх слов’ян. Основні джерела та суперечності між ними. 27. Демократичний устрій слов’ян, особливості їхнього військового мистецтва. Слов’яни на українських теренах у світлі археологічних джерел. 28. Венеди. Анти. Склавини. Племена зарубинецької культури.. 29. Держава антів та відображення її у візантійських джерелах. Війни слов’ян проти Візантії, колонізація Балканського півострова, роль українських теренів у цих процесах.   **Розподіл балів, які отримують студенти:**  **Схема системи оцінки знань студентів з курсу «Давня історія України»:** Згідно «Тимчасового положення УжНУ про оцінювання успішності студентів відповідно до вимог кредитно-модульної системи» від 15 лютого 2007 р. оцінювання здійснюється за наступною шкалою.  Змістові модулі з дисципліни Давня історія України оцінюються наступним чином:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **№ п/п** | **Вид роботи** | **Загальна кількість балів** | |  | **Модуль 1.** |  | | 1. | Модульна контрольна робота №1 | 50 | | 2. | Практичні (семінарські) заняття | 30 | | 3. | Самостійна та індивідуальна робота | 20 | | Всього: |  | 100 | |  | **Модуль 2.** |  | | 4. | Модульна контрольна робота №2 | 50 | | 5 | Практичні (семінарські) заняття | 30 | | 6 | Самостійна робота | 20 | | Всього: |  | 100 |   Інформація про підсумкову успішність студентів з навчальної дисципліни подається викладачем в деканат. Кількість балів, яку набрав студент з курсу «Давня історія України», визначається як середнє арифметичне кількості балів з відповідних модулів дисципліни. Загальна кількість балів складає 100%. Переведення кількості набраних балів в оцінку здійснюється згідно схеми:  **Шкала оцінювання: національна та ECTS**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Сума балів за всі види навчальної діяльності | ОцінкаECTS | Оцінка за національною шкалою | | | для екзамену, курсового проекту (роботи), практики | для заліку | | 90 - 100 | **A** | відмінно | Зараховано | | 82 - 89 | **B** | Добре | | 74 - 81 | **C** | | 64 - 73 | **D** | задовільно | | 60 - 63 | **E** | | 35 - 59 | **FX** | незадовільно з можливістю повторного складання | не зараховано з можливістю повторного складання | | 0 - 34 | **F** | незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни | не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни |   **13. Питання, що виносяться на іспит з курсу давньої історії України.**   1. Палеоліт та його особливості на Україні. 2. Ранній палеоліт. Архантропи, їхні стоянки на Україні. Характеристика матеріальної культури. 3. Середній палеоліт. Неандертальці, їхній фізичний тип, заняття, основні пам’ятки населення України. 4. Пізній палеоліт. Кроманьйонці, їхня поширеність на Україні. 5. Суспільний устрій краманьйонців. Первісно-родова община. Матріархат. Виникнення племінної структури. 6. Зародження мистецтва. Пізньопалеолітичне мистецтво Європи. Мистецькі пам’ятки на території України. Формування релігійних уявлень 7. Мезоліт, його кліматичні та господарські особливості на Україні. 8. Мезолітичні стоянки на території України. 9. Вірування і поховальний обряд в мезолітичну епоху. 10. Рибальство. Мікроліти. Винайдення луку і стріл. 11. Неолітична революція, її суть і особливості на Україні. 12. Основні етнічні спільності в неолітичну епоху на території України. Буго–дністровська культура 13. Неолітичні культури України: дунайська, риська, сурсько-дніпровська, ямково-гребінцевої кераміки, дніпро-донецька. Характеристика їхніх основних поселень і могильників. Історична доля неолітичних культур. 14. Місце і значення кам’яного віку в історії України. 15. Особливості енеоліту (мідного віку) на Україні. Характерні риси енеолітичної доби. Основні археологічні культури мідного віку України. 16. Трипільська культура. Проблема походження. Хронологія. Основні етапи розвитку. Територія поширення. 17. Основні пам'ятки трипільців. Характерні риси матеріальної культури. Житла. Господарство й побут. 18. Духовна культура. Особливості матеріальної культури і побуту в різних районах поширення культури. Релігійні вірування трипільських племен. Мистецтво і традиції. Історична доля трипільців. 19. Середньостогівська культура. Ямна культура. Індоєвропейська проблема. 20. Особливості бронзового віку на Україні. 19 культур бронзового віку на Україні, характеристика основних з них. 21. Значення мідно-бронзового віку в історії України. 22. Зародження чорної металургії. Кіммерійці. 23. Характерні риси матеріальної і духовної культурикімерійців, господарство. Соціальні відносини. Поховальний обряд. 24. Загальна характеристика ранньозалізного часу. Зміни в господарстві, духовній культурі, суспільних відносинах. 25. Чорноліська культура. Проблема виникнення. Територія поширення і локальні групи. Археологічні пам’ятки. Характеристика матеріальної і духовної культури. 26. Грецька колонізація Північного Причорномор'я. Причини колонізації. Географія грецьких колоній. Етапи колонізації. 27. Структура античних міст. Міста Дніпровсько-Бузького лиману: Борисфеніда та Ольвія. Міста Дністровського лиману: Тіра і Ніконій. 28. Поселення на території Кримського півострова. Античне місто Херсонес. Міста Боспорської держави. 29. Матеріальна культура населення античних міст північного Причорномор’я. Господарство, ремесла, побут, суспільні відносини тощо. 30. Духовна культура античних поселень. Вірування і поховальний обряд. Сільськогосподарська округа. Зв'язки античних міст Північного Причорномор’я із скіфами і сарматами. 31. Скіфи, їхня матеріальна і духовна культура. Проблема походження. Письмові свідчення про скіфів. “Скіфська оповідь” Геродота. 32. Племінна структура скіфського світу. Вірування, міфи, божества скіфів. 33. Складання державності у скіфів. Похід Дарія І на Скіфію. Велика Скіфія царя Атея. 34. Матеріальна і духовна культура скіфів, господарство, соціальні відносини, релігійні уявлення, поховальний обряд. 35. Скіфське мистецтво. "Звіриний стиль" і його корені. Військова справа у скіфів. Зв'язки з античними містами. 36. Боспорське царство, його головні міста. Особливості економічної і політичної історії. Дві династії Боспору. Взаємини Боспорського царства з навколишніми варварськими племенами. 37. Таври у Криму, їхня матеріальна і духовна культура. 38. Сармати, особливості їхнього військового устрою, пережитки матріархату у сарматів. Основні сарматські племена та їхнє розселення на території сучасної України. 39. Матеріальна культура сарматів, головні археологічні пам’ятки. 40. «Мала Скіфія» в пониззі Дніпра і Криму. Неаполь Скіфський. 41. Ранні слов’яни. Перші згадки про слов’ян. Зарубинецька культура. 42. Велике переселення народів. Загальна характеристика періоду. 43. Готи, їхнє розселення у Подніпров’ї. Матеріальна і духовна культура, поширення християнства. 44. Черняхівська культура. Історія вивчення. Проблема походження. 45. Культура карпатських курганів. Проблема походження. Територія поширення. Етнічний склад населення. 46. Гуни, специфіка їхнього етногенезу. Роль гунів у розгромі античної цивілізації у Північному Причорномор’ї. Українські землі у добу Великого переселення народів. 47. Античні історики про ранніх слов’ян. Основні джерела та суперечності між ними. 48. Демократичний устрій слов’ян, особливості їхнього військового мистецтва. Слов’яни на українських теренах у світлі археологічних джерел. 49. Венеди. Анти. Склавини. Племена зарубинецької культури.. 50. Держава антів та відображення її у візантійських джерелах. Війни слов’ян проти Візантії, колонізація Балканського півострова, роль українських теренів у цих процесах.   **6. Програма навчальної дисципліни**  **6.1 Зміст навчальної дисципліни**  **Модуль № 1**  **Тема 1. ВСТУП ДО КУРСУ.** Обсяг і завдання курсу. Особливості лекційних і практичних занять з історії України, самостійної роботи, форм контролю за вивченням курсу. Об’єкт і предмет давньої історії України. Геополітична цілісність України, роль різних регіонів в її історії. Джерела та історіографія курсу. Основні категорії і поняття з джерелознавства та історіографії України. Видатні дослідники. Характеристика різних підручників, посібників, енциклопедично-довідкових видань, Інтернет-джерела. Карти й атласи з історії України, особливості роботи з ними.  **КАМ’ЯНИЙ ВІК НА ТЕРИТОРІЇ УКРАЇНИ.**  **Тема 2. Палеоліт** та його особливості на Україні. Характеристика природно- кліматичних умов. Рослинний і тваринний світ. Ранній палеоліт. Архантропи, їхні стоянки на Україні. Характеристика матеріальної культури. Час і шляхи заселення території України. Закарпатська група пам’яток типу стоянки Королеве. Знахідки в Луці-Врублівецькій на Середньому Дністрі. Кримські і нижньодніпровські пам'ятки. Фізичний тип викопної людини.  **Середній палеоліт.** Природні умови мустьєрської епохи. Неандертальці, їхній фізичний тип, заняття, основні пам’ятки населення України. Льодовик та його вплив на людське суспільство. Кримська, дніпровська, закарпатська, дністровсько-подільська група, донецько-приазовська та інші групи пам'яток. Знаряддя праці. Способи добування засобів існування. Умови проживання та особливості жител.  **Пізній палеоліт**. Загальна характеристика. Фізичний тип кроманьйонської людини. Кроманьйонці, їхня поширеність на Україні і чисельність. Мисливство, збиральництво, виготовлення знарядь праці. Муст’єрська техніка. Суспільний устрій. Первісно-родова община. Матріархат. Виникнення племінної структури. Суспільства мисливців на мамонтів і мисливців на степових тварин. Максимум зледеніння та подальше потепління.  Основні групи пам'яток в Україні. Прикарпатська група стоянок (Молодове, Бабин, Кормань та ін,), волинська група (Городок, Липа та ін.), середньо-дніпровська (Межиріччя, Кирилівська і Фастівська стоянки), деснянська (Мізин), степова (Амвросіївка), кримська групи. Дальший розвиток крем'яного і кістяного виробництва у пізньому палеоліті. Житлове будівництво. Проблема формування соціальних інститутів. Зародження мистецтва. Пізньопалеолітичне мистецтво Європи. Мистецькі пам’ятки на території України. Формування релігійних уявлень.  **Тема 3. Мезоліт,** його кліматичні та господарські особливості на Україні. Природні умови. Загострення кризи привласнюючого господарства. Головні етапи розвитку мезоліту. Головні області українського мезоліту: Розвиток мікролітичної техніки в мезоліті. Особливості господарства мезолітичного населення. Перші ознаки доместикації тварин. Мезолітичні стоянки на території України. Вірування і поховальний обряд в мезолітичну епоху. Рибальство. Мікроліти. Винайдення луку і стріл. Криза мисливського господарства.  **Тема 4. Неолітична революція**, її суть і особливості на Україні. Перші злаки і приручені тварини. Кераміка, нові матеріали. Удосконалення техніки виробництва знарядь з кременю і каменю, їх дальша спеціалізація. Нові явища в економіці: поява примітивного землеробства і скотарства, удосконалення традиційних промислів. Основні етнічні спільності в неолітичну епоху на території України. Буго–дністровська культура. Проблеми походження. Етапи розвитку. Територія поширення. Матеріальні і духовна культури. Особливості матеріальної культури. Культура лінійно–стрічкової кераміки. Походження, хронологія і територія поширення культури на території України. Характерні риси матеріальної культури і господарства. Інші неолітичні культури України: дунайська, риська, сурсько-дніпровська, ямково-гребінцевої кераміки, дніпро-донецька. Характеристика їхніх основних поселень і могильників. Історична доля неолітичних культур.  Місце і значення кам’яного віку в історії України.  **КУЛЬТУРИ МІДНО-БРОНЗОВОГО ВІКУ.** Зародження металургії міді. Особливості енеоліту (мідного віку) на Україні. Характерні риси енеолітичної доби. Палеометали та їх значення в історії людини. Нові досягнення в господарстві. Особливості енеолітичного періоду на території України. Основні археологічні культури мідного віку України.  **Тема 5. Трипільська культура**. Дослідники. Проблема походження. Хронологія. Основні етапи розвитку. Територія поширення. Основні пам'ятки. Характерні риси матеріальної культури. Житла. Господарство й побут. Духовна культура. Мистецтво. Особливості матеріальної культури і побуту в різних районах поширення культури. Релігійні вірування трипільських племен. Мистецтво і традиції. Історична доля трипільців.  **Тема 6. Середньостогівська культура.** Дискусія про час і місце приручення коня. Ямна культура. Індоєвропейська проблема. Культура лійчастого посуду. Походження і територія поширення. Пам'ятки Західного Побужжя. Характерні особливості матеріальної і духовна культури, господарства і побуту. Релігійні уявлення і мистецтво. Історична доля населення культури лійчастого посуду. Культура кулястих амфор. Територія поширення в Україні. Залишки поселень. Особливості поховальних пам'яток. Господарство. Соціальні відносини і духовна культура. Могильники на території Волині і Поділля. Історична доля племен культури кулястих амфор.  **Тема 7. Особливості бронзового віку на Україні**. 19 культур бронзового віку на Україні, характеристика основних з них. Культури шнурової кераміки. Проблема походження. Територія поширення. Хронологія. Характеристика матеріальної і духовної культури. Історична доля. Етнокультурна ситуація в середньому періоді епохи бронзи. Зміна у виробництві та економічних зв'язках з сусідніми територіями. Дроблення великих етнокультурних спільностей. Комарівська культура в Північному Прикарпатті і Західному Поділлі. Проблема походження. Поселення і поховальні пам'ятки. Характерні риси господарства, матеріальної і духовної культури. Тшцінецька (східнотшцінецька) культура в Північній Україні. Проблема походження. Характерні риси матеріальної і духовної культури. Пам'ятки на Лівобережжі Дніпра.  Племена катакомбної культури, одомашнення ними курей, використання лікарських рослин. Зрубна культура. Племена комарово-тшинецької культури – найдавніші протослов’яни. Похолодання клімату на зламі ХІІІ-ХІІ ст. до н.е. і спричинена ним міграція племен. Значення мідно-бронзового віку в історії України.  **Модуль № 2.**  **Тема 8. РАННЬОЗАЛІЗНИЙ ВІК: КІММЕРІЙСЬКА ДОБА.** Зародження чорної металургії. Кіммерійці. Письмові відомості грецьких та близькосхідних джерел. Територія поширення. Етапи розвитку. Характерні риси матеріальної і духовної культури, господарства. Соціальні відносини. Поховальний обряд.  **Тема 9.** **Праслов’янські племена чорноліської культури.** Їхні укріплені поселення, система фортифікаційних укріплень. Загальна характеристика ранньозалізного часу. Зміни в господарстві, духовній культурі, суспільних відносинах. Особливості ранньозалізного віку на території України. Населення Українського лісостепу в період передскіфського часу. Чорноліська культура в межиріччі Дніпра й Дністра. Проблема виникнення. Територія поширення і локальні групи. Археологічні пам’ятки. Характеристика матеріальної і духовної культури. Поховальний обряд. Історична доля. Лужицька культура у Західній Волині. Проблема походження. Територія поширення. Тарнобжеська та ульвівецька групи. Основні пам’ятки. Головні риси господарства, матеріальної і духовної культури. Історична доля. Висоцька культура в межиріччі Стиру, Дністра і Сяну. Проблема походження. Територія поширення. Основні пам’ятки. Поселення і могильники. Характерні риси культури. Історична доля населення.  **Тема 10. ГРЕЦЬКА КОЛОНІЗАЦІЯ ПІВНІЧНОГО ПРИЧОРНОМОР’Я.** Грецька колонізація Північного Причорномор'я. Причини колонізації. Географія грецьких колоній. Етапи колонізації. Структура античних міст. Міста Дніпровсько-Бузького лиману: Борисфеніда та Ольвія. Міста Дністровського лиману: Тіра і Ніконій. Поселення на території Кримського півострова. Античне місто Херсонес. Міста Боспорської держави. Матеріальна культура населення античних міст північного Причорномор’я. Господарство, ремесла, побут, суспільні відносини тощо. Духовна культура. Вірування і поховальний обряд. Сільськогосподарська округа. Зв'язки античних міст Північного Причорномор’я із скіфами і сарматами. Історична доля античних міст-держав на північному узбережжі Чорного моря.  **Тема 11. СКІФСЬКА ДОБА.** Скіфи, їхня матеріальна і духовна культура. Проблема походження. Письмові свідчення про скіфів. Поняття про скіфську “п’ятерицю” у сфері матеріальної культури. Племінна структура скіфського світу. Вірування, міфи, божества скіфів. “Скіфська оповідь” Геродота. Складання державності у скіфів. Похід Дарія І на Скіфію. Велика Скіфія царя Атея. Походи проти скіфів Філіпа Македонського і Зопіріона. Головні скіфські кургани та археологічні пам’ятки.: кургани, городища, селища. Матеріальна і духовна культура скіфів, господарство, соціальні відносини, релігійні уявлення, поховальний обряд. Скіфське мистецтво. "Звіриний стиль" і його корені. Військова справа у скіфів. Зв'язки з античними містами. Пам'ятки скіфів-землеробїв у пониззі Дніпра. Каменське городище. Пам’ятки скіфів- орачів на Правобережжі України. Пам’ятки скіфів-орачів на Лівобережжі Дніпра. Більське городище. Курганні могильники у басейні Сули та інших лівобережних приток Дніпра.  Боспорське царство, його головні міста. Особливості економічної і політичної історії. Дві династії Боспору. Взаємини Боспорського царства з навколишніми варварськими племенами. Таври у Криму, їхня матеріальна і духовна культура.  **Тема 12. Сармати**, особливості їхнього військового устрою, пережитки матріархату у сарматів. Тяжка кавалерія та отруєні стріли як фактор військової могутності. Основні сарматські племена та їхнє розселення на території сучасної України. Матеріальна культура сарматів, головні археологічні пам’ятки.  «Мала Скіфія» в пониззі Дніпра і Криму. Неаполь Скіфський. Селища і городища пізніх скіфів. Їх історична доля. Загальна характеристика сарматів. Письмові джерела. Етапи розвитку. Племінний склад. Археологічні пам'ятки. Матеріальна і духовна культура, господарство. Військова справа. Суспільні відносини, особливості мистецтва і релігійні уявлення. Поховальний обряд. Історична доля і традиції сарматів у наступних століттях.  **Тема 13. РАННІ СЛОВ’ЯНИ (ПЕРША ЧВЕРТЬ І ТИС. Н.Е.)** Загальна характеристика періоду. Особливості розвитку населення лісостепової зони України в пізньолатенський час. Ранні слов’яни. Перші згадки про слов’ян. Зарубинецька культура. Дослідники. Проблема походження. Територія поширення. Етапи розвитку. Археологічні пам’ятки. Характеристика господарства, матеріальної і духовної культури. Поховальний обряд. Історична доля. Пшеворська культура. Дослідники. Територія поширення. Пшеворське населення Західної Волині та Верхнього Подністров’я. Етнічний склад. Господарство, матеріальна і духовна культура. Особливості поховального обряду. Історична доля. Липицька культура. Дослідники. Проблема походження. Етнічний склад. Територія поширення. Археологічні пам’ятки. Господарство, матеріальна і духовна культура. Поховальний обряд. Історична доля населення.  **Тема 14. ЕПОХА ВЕЛИКОГО ПЕРЕСЕЛЕННЯ НАРОДІВ.** Загальна характеристика періоду. Провінційно-римські культурні впливи та їхнє значення у розвитку варварського населення другої чверті І тис. н.е. Зубрицька культура (волино-подільська група). Проблема походження. Територія поширення. Етнічний склад. Археологічні пам’ятки. Особливості матеріальної і духовної культури. Господарство зубрицького населення. Історична доля. Вельбарська культура. Територія і основні шляхи поширення на території України. Етнічний склад. Готи, їхнє розселення у Подніпров’ї. Матеріальна і духовна культура, поширення християнства. Єпископ Ульфіла та його переклад Біблії. Готські війни проти Риму, втягування у них слов’ян та інших племен з українських теренів. «Держава Германаріха» та її значення у формуванні черняхівської культури. Господарство. Характеристика матеріальної і духовної культури. Особливості поховального обряду. Історична доля. Черняхівська культура. Історія вивчення. Проблема походження. Етнічний склад. Територія поширення. Локальні групи населення лісостепової зони України; межиріччя Дністра, Пруту і Дунаю; Північно-Західного Причорномор’я. Археологічні пам’ятки. Господарство, ремесла та соціальні відносини. Духовна культура. Поховальні пам’ятки. Історична доля. Культура карпатських курганів. Проблема походження. Територія поширення. Етнічний склад населення. Поселення та могильники. Господарство, матеріальна і духовна культура. Особливості поховального обряду. Історична доля. Київська культура. Проблема походження. Територія поширення. Археологічні пам’ятки. Характеристика господарства, матеріальної і духовної культури. Особливості поховального обряду. Роль у формуванні ранньосередньовічних слов’янських культур  Гуни, специфіка їхнього етногенезу. Роль гунів у розгромі античної цивілізації у Північному Причорномор’ї. Українські землі у добу Великого переселення народів.  **Тема 15. РАННІ СЛОВ’ЯНИ У ДРУГІЙ ЧВЕРТІ І ТИС. Н.Е.** Античні історики про ранніх слов’ян. Основні джерела та суперечності між ними. Демократичний устрій слов’ян, особливості їхнього військового мистецтва. Слов’яни на українських теренах у світлі археологічних джерел. Венеди. Анти. Склавини. Племена зарубинецької культури, їхнє землеробство, тваринництво, ремесла, житлобудівництво, особливості побуту і повсякденного життя. Основні пам’ятки зарубинецької куль тури. Київська культура та її особливості. Черняхівська культура, дискусія про її етнічну приналежність. Її головні археологічні пам’ятки. Слов’янські риси черняхівців. Особливості слов’янської кераміки та інших аспектів матеріальної культури. Духовна культура черняхівців. Держава антів та відображення її у візантійських джерелах. Війни слов’ян проти Візантії, колонізація Балканського півострова, роль українських теренів у цих процесах. Навала аварів на державу антів.  Празька культура. Етнічний склад населення. Територія поширення. Топографія поселень. Корчацька група на території Волині. Господарство, матеріальна і духовна культура. Поховальні пам’ятки. Історична доля празьких племен. Пеньківська культура. Історія вивчення. Територія поширення. Топографія поселень. Особливості матеріальної і духовної культури. Поховальні пам'ятки. Розвиток залізообробного ремесла. Історична доля. Колочинська культура. Райковецька, Волинцівська, Роменська культури VIII ст. Райковецька культура. Проблема виникнення. Територія поширення. Археологічні пам’ятки: селища, городища, могильники, святилища. Особливості господарства, матеріальної і духовної культури. Поховальний обряд. Історична доля населення. Літописні племена східних слов’ян.  **6.2 Структура навчальної дисципліни**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Назви змістових модулів і тем | Кількість годин | | | | | | | | | | | | | денна форма | | | | | | заочна форма | | | | | | | усього | у тому числі | | | | | усього | у тому числі | | | | | | л | п | лаб | інд | с.р. | Л | П | лаб | інд | с.р. | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | | **Модуль 1. Кам’яна доба в історії України. Епоха перших металів.** | | | | | | | | | | | | | | **Змістовий модуль 1**. | | | | | | | | | | | | | | ТЕМА 1. Вступ. Предмет, завдання, значення давньої історії України, її періодизація. |  | 2 |  |  | 2 |  | 4 |  |  |  |  |  | | ТЕМА 2.Кам’яний вік та його періодизація. Доба палеоліту. |  | 2 |  |  | 2 | 2 | 6 |  |  |  |  |  | | ТЕМА 3. Мезолітична доба в історії України |  | 2 | 4 |  |  | 2 | 8 |  |  |  |  |  | | ТЕМА 4. Неолітична революція . Культури доби неоліту |  | 2 | 4 |  | 2 |  | 8 |  |  |  |  |  | | ТЕМА 5. Культури мідно-бронзового віку |  | 2 |  |  | 2 | 2 | 6 |  |  |  |  |  | | ТЕМА 6. Трипільська культура |  | 2 |  |  | 2 | 2 | 6 |  |  |  |  |  | | ТЕМА 7. Особливості бронзового віку в Україні |  | 2 | 2 |  |  | 2 | 6 |  |  |  |  |  | | **Модуль 2. Рання залізна доба в історії України** | | | | | | | | | | | | | | ТЕМА 8. Ранньозалізний вік. Кімерійці. |  | 2 | 2 |  |  | 2 | 6 |  |  |  |  |  | | ТЕМА 9. Грецька колонізація Північного Причорномор’я |  | 2 | 2 |  | 2 | 2 | 8 |  |  |  |  |  | | ТЕМА 10. Скіфське державне утворення на території України. |  | 2 |  |  | 2 | 2 | 6 |  |  |  |  |  | | ТЕМА 11. Кочове суспільство сарматів. |  | 2 | 2 |  |  | 2 | 6 |  |  |  |  |  | | ТЕМА 12. Ранні слов’яни на території України. |  | 2 |  |  | 2 | 2 | 6 |  |  |  |  |  | | ТЕМА 13. Велике переселення народів. |  | 2 | 2 |  |  | 2 | 6 |  |  |  |  |  | | ТЕМА14. Черняхівська культура. Венеди. Анти. Склавини. |  | 2 | 4 |  | 2 |  | 8 |  |  |  |  |  | | **Усього годин** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | 36 | 16 |  | 34 | 34 | 120 |  |  |  |  |  |   **6.2. ПЛАНИ ЛЕКЦІЙ (36 год.)**  **Тема 1. Вступ до курсу**   * Обсяг і завдання курсу Історія України (давня) * Об’єкт і предмет давньої історії України. * Геополітична цілісність України, роль різних регіонів в її історії. * Джерела та історіографія курсу.   **Тема 2. Кам’яний вік на території України. Доба палеоліту.**   * Палеоліт та його особливості на Україні. * Ранній палеоліт. Архантропи, їхні стоянки на Україні. Характеристика матеріальної культури. * Середній палеоліт. Неандертальці, їхній фізичний тип, заняття, основні пам’ятки населення України. * Пізній палеоліт. Кроманьйонці, їхня поширеність на Україні. * Суспільний устрій. Первісно-родова община. Матріархат. Виникнення племінної структури. * Зародження мистецтва. Пізньопалеолітичне мистецтво Європи. Мистецькі пам’ятки на території України. Формування релігійних уявлень.   **Тема 3. Доба мезоліту**   * Мезоліт, його кліматичні та господарські особливості на Україні. * Мезолітичні стоянки на території України. * Вірування і поховальний обряд в мезолітичну епоху. * Рибальство. Мікроліти. Винайдення луку і стріл.   **Тема 4. Неоліт**   * Неолітична революція, її суть і особливості на Україні. * Основні етнічні спільності в неолітичну епоху на території України. Буго–дністровська культура. * Матеріальні і духовна культури. * Неолітичні культури України: дунайська, риська, сурсько-дніпровська, ямково-гребінцевої кераміки, дніпро-донецька. Характеристика їхніх основних поселень і могильників. Історична доля неолітичних культур. * Місце і значення кам’яного віку в історії України.   **Тема 5. Мідно-бронзова доба. Трипілська культура**   * Особливості енеоліту (мідного віку) на Україні. Характерні риси енеолітичної доби. Основні археологічні культури мідного віку України. * Трипільська культура. Проблема походження. Хронологія. Основні етапи розвитку. Територія поширення. * Основні пам'ятки. Характерні риси матеріальної культури. Житла. Господарство й побут. * Духовна культура. Особливості матеріальної культури і побуту в різних районах поширення культури. Релігійні вірування трипільських племен. Мистецтво і традиції. Історична доля трипільців.   **Тема 6. Бронзова доба на території України**   * Середньостогівська культура. Ямна культура. Індоєвропейська проблема. * Культура лійчастого посуду. Походження і територія поширення. Культура кулястих амфор. * Особливості бронзового віку на Україні. 19 культур бронзового віку на Україні, характеристика основних з них. * Культури шнурової кераміки. Проблема походження. Територія поширення. Хронологія. * Комарівська культура в Північному Прикарпатті і Західному Поділлі. Проблема походження. Поселення і поховальні пам'ятки. * Тшцінецька (східнотшцінецька) культура в Північній Україні. Проблема походження. Характерні риси матеріальної і духовної культури. * Племена катакомбної культури. Зрубна культура. * Значення мідно-бронзового віку в історії України.   **Тема 7. РАННЬОЗАЛІЗНИЙ ВІК: КІММЕРІЙСЬКА ДОБА.**   * Зародження чорної металургії. Кіммерійці. * Письмові відомості грецьких та близькосхідних джерел. Територія поширення. * Характерні риси матеріальної і духовної культури, господарства. Соціальні відносини. Поховальний обряд.   **Тема 8.** **Праслов’янські племена чорноліської культури.** .   * Загальна характеристика ранньозалізного часу. Зміни в господарстві, духовній культурі, суспільних відносинах. * Особливості ранньозалізного віку на території України. Населення Українського лісостепу в період передскіфського часу. * Чорноліська культура. Проблема виникнення. Територія поширення і локальні групи. Археологічні пам’ятки. Характеристика матеріальної і духовної культури. * Лужицька культура у Західній Волині. Проблема походження. Територія поширення.   **Тема 9. ГРЕЦЬКА КОЛОНІЗАЦІЯ ПІВНІЧНОГО ПРИЧОРНОМОР’Я.**   * Грецька колонізація Північного Причорномор'я. Причини колонізації. Географія грецьких колоній. Етапи колонізації. * Структура античних міст. Міста Дніпровсько-Бузького лиману: Борисфеніда та Ольвія. Міста Дністровського лиману: Тіра і Ніконій. * Поселення на території Кримського півострова. Античне місто Херсонес. Міста Боспорської держави. * Матеріальна культура населення античних міст північного Причорномор’я. Господарство, ремесла, побут, суспільні відносини тощо. * Духовна культура. Вірування і поховальний обряд. Сільськогосподарська округа. Зв'язки античних міст Північного Причорномор’я із скіфами і сарматами. * Історична доля античних міст-держав на північному узбережжі Чорного моря.   **Тема 10. СКІФСЬКА ДОБА.**   * Скіфи, їхня матеріальна і духовна культура. Проблема походження. * Письмові свідчення про скіфів. “Скіфська оповідь” Геродота. * Племінна структура скіфського світу. Вірування, міфи, божества скіфів. * Складання державності у скіфів. Похід Дарія І на Скіфію. Велика Скіфія царя Атея. Походи проти скіфів Філіпа Македонського і Зопіріона. * Головні скіфські кургани та археологічні пам’ятки.: кургани, городища, селища. * Матеріальна і духовна культура скіфів, господарство, соціальні відносини, релігійні уявлення, поховальний обряд. * Скіфське мистецтво. "Звіриний стиль" і його корені. Військова справа у скіфів. Зв'язки з античними містами. * Боспорське царство, його головні міста. Особливості економічної і політичної історії. Дві династії Боспору. Взаємини Боспорського царства з навколишніми варварськими племенами. * Таври у Криму, їхня матеріальна і духовна культура.   **Тема 12. Сарматська доба**   * Сармати, особливості їхнього військового устрою, пережитки матріархату у сарматів. * Основні сарматські племена та їхнє розселення на території сучасної України. * Матеріальна культура сарматів, головні археологічні пам’ятки. * «Мала Скіфія» в пониззі Дніпра і Криму. Неаполь Скіфський. * Суспільні відносини, особливості мистецтва і релігійні уявлення. Поховальний обряд. Історична доля і традиції сарматів у наступних століттях.   **Тема 13. РАННІ СЛОВ’ЯНИ (ПЕРША ЧВЕРТЬ І ТИС. Н.Е.)**   * Загальна характеристика періоду. Особливості розвитку населення лісостепової зони України в пізньолатенський час. * Ранні слов’яни. Перші згадки про слов’ян. Зарубинецька культура. * Пшеворська культура * Липицька культура.   **Тема 14. ЕПОХА ВЕЛИКОГО ПЕРЕСЕЛЕННЯ НАРОДІВ.**   * Загальна характеристика періоду. Провінційно-римські культурні впливи та їхнє значення у розвитку варварського населення другої чверті І тис. н.е. * Зубрицька культура (волино-подільська група). * Готи, їхнє розселення у Подніпров’ї. Матеріальна і духовна культура, поширення християнства. * «Держава Германаріха» та її значення у формуванні черняхівської культури. * Черняхівська культура. Історія вивчення. Проблема походження. * Культура карпатських курганів. Проблема походження. Територія поширення. Етнічний склад населення. * Гуни, специфіка їхнього етногенезу. Роль гунів у розгромі античної цивілізації у Північному Причорномор’ї. Українські землі у добу Великого переселення народів.   **Тема 15. РАННІ СЛОВ’ЯНИ У ДРУГІЙ ЧВЕРТІ І ТИС. Н.Е.**   * Античні історики про ранніх слов’ян. Основні джерела та суперечності між ними. * Демократичний устрій слов’ян, особливості їхнього військового мистецтва. Слов’яни на українських теренах у світлі археологічних джерел. * Венеди. Анти. Склавини. Племена зарубинецької культури. * Черняхівська культура, дискусія про її етнічну приналежність. Її головні археологічні пам’ятки. Слов’янські риси черняхівців. * Особливості слов’янської кераміки та інших аспектів матеріальної культури. Духовна культура черняхівців. * Держава антів та відображення її у візантійських джерелах. Війни слов’ян проти Візантії, колонізація Балканського півострова, роль українських теренів у цих процесах. * Навала аварів на державу антів. * Празька культура. Пеньківська культура.   **6.4.Тематика практичних занять (16 год.).**  **Тема 1. Кам’яний вік на території України (4 год.)**  1.Ранній палеоліт. Архантропи  2.Середній палеоліт. Неандертальці  3.Пізній палеоліт. Неоантропи (кроманьйонці)  4.Особливості мезоліту на Україні.  5. Неолітична революція та її наслідки  6. Неоліт України: загальна характеристика.  7. .Неолітичні спільноти Степу.  8.Неолітичні спільноти Лісостепу і Полісся.  **Література:**  Гладилин В.Н. Проблемы раннего палеолита Восточной Европы. – Киев, 1976.  Береговая Н. Палеолитические местонахождения СССР. – Л.: Наука, 1984.   * Ефименко П. Первобытное общество. – К., 1953. * Рижов С.М. Археологічні дослідження палеолітичної пам'ятки Малий Раковець на Закарпатті // Археологічні студії. - Вип. 1. - Київ-Чернівці: Прут, 2000. - С. 194-200.   Черниш О.П. До питання про час найдавнішого заселення Східних Карпат людиною давнього кам’яного віку// Нові матеріали з історії Прикарпаття і Волині. – Вип.2. – Львів, 1992.  Бибиков С.Н. Раннепалеолитическое поселение Лука Врублевецкая на Днестре// Материалы и исследования по археологии. – №38. – М.; Л., 1955;  Черныш А.П. Ранний и средний палеолит Приднестровья. – М., 1965.  Кухарчук Ю.В., Месяц В.А. Ранний палеолит Украинского Полесья. Житомирская стоянка. – К., 1991.  Колосов Ю., Степанчук В., Чабай В. Ранний палеолит Крыма. – К., 1993.  Степанчук В.Н. Нижний и средний палеолит Украины. – Черновцы, 2007.  Праслов Н.Д. Ранний палеолит северо-вост. Приазовья и нижнего Дона. – Л., 1968.  Степанчук В.Н. Поздние неандертальцы Крыма. – К., 2002.  Бибков С.Н. К социальной интерпретации мустьерских поселений// Реконструкция древних общественных отношений. – Л., 1974. – С.14-16;  Бибиков С.Н. Плотность населения и велична охотничьих угодий в палеолите Крыма// Советская археология. – 1971. – №4. – С.11-22.  Якимов В.П., Харитонов В.М. К проблеме крымских неандертальцев// Иссладования палеолита в Крыму. – К., 1979.  Формозов А.А. Печерная стоянка Староселье и ее место в палеолите. – М., 1958;  Колосов Ю.Г. Шайтан-Коба – мустьєрська стоянка Криму. – К., 1972;  Колосов Ю.Г. Белая Скала. – Симферополь, 1977:  Данилова Е.И. О новых находках неандертальцев в Крыму// Вопросы антропологии. – 1980 . – В.66. – С.121-125.  Колосов Ю. Аккайская мустьерская культура. – К.: Наукова думка, 1986.   * Чабай В.П. Средний палеолит Крыма. – Сімферополь, 2004.   Кулаковская Л.В. Мустьерские культуры Карпатского бассейна. – К., 1989.  Новицкий Е., Добровльский А. Предыстория Одессы. – Одесса, 2006. – С.21.  Смирнов С.В. Палеоліт Дніпровського Надпоріжжя. – Київ: Наукова Думка, 1973.  Гладилін В.М. Відкриття мустьєрської стоянки на Донеччині// Археологія. – Т.20. – К., 1966. – С.135-142.  Колесник А.В. Средний палеолит Донбасса. – Донецк: Лебедь, 2003.  Гладилин В.М. Про техніку левалуа в мустьє Руської рівнини та Криму// Археологія. – Т.22. – К., 1969. – С.19-26:  Смирнов С.В. Значение левалуазской техники в древнекаменном веке// Советская археология. – 1978. – №4. –С.5-15.  Черныш А.П. О времени возникновения палеолитического искусства в связи с исследованиями Молодова І// У истоков творчества.– Новосибирск, 1978.– С.18-23;  Черниш О.П. До питання про виникнення мистецтва// Вісник АН УРСР. – 1979. – №8. – С.46-50.  Черныш А.П. К вопросу о мустьерских жилищах// Краткие сообщения Института археологи АН УССР. – В.10. – 1960. – С.3-10.   * Україна: Хронологія розвитку. – Т.1. – К.: Кріон, 2007. – С.47.   Черныш А.П. Ранний и средний палеолит// Археология Прикарпатья, Волыни и Закарпатья. – К., 1987. – С.24-25.  Колесник А.В. Средний палеолит Донбасса. – Донецк: Лебедь, 2003.  Григорьев Г.Начало верхнего палеолита и происхождение Homo sapiens. – Л., 1968.  Сапожніков І. Хронологія і періодизація пізнього палеоліту півдня Східної Європи// Матеріали і дослідження з археології Прикарпаття і Волині. – Вип. 9. – Львів, 2005. – С.14-31.  Мацкевий Л., Гуменюк В. Там, де виріс княжий Львів// Дзвін. – 1995. - №10.  Сегеда С. Історична антропологія України: люди доби ниж­нього палеоліту// Краєзнавство та шкільний туризм. – 1997. – N5. – С. 3-6.  Черниш О.П. Основні підсумки дослідження палеоліту Подністров’я// Український історичний журнал. – 1968. – №11. – С.100-105; Черныш А.П. Палеолит и мезолит Приднестровья. – М., 1973.  Гладких М.І. Історична інтерпретація пізнього палеоліту. – К., 1991.  Сова П.П. Палеолітичні місцезнаходження в Ужгороді// Археологія. – Т.17. – 1964. – С.180-187.  Смирнов С.В. Крем’яний комплекс оріньякського місцезнаходження Берегове ІІ// Археологія. – В.8. – 1973. – С.59-67.  Ткаченко В. І. Пізній палеоліт Закарпаття (пам’ятки оріньякської традиції): Автореф. … канд. іст. наук. – К., 1997.  Смірнов С.В. Пізньопалеолітична стоянка Берегово І на Закарпатті// Археологія. – 1974. – Втп.13. – С.32-41.  Черныш А.П. Ранний и средний палеолит// Археология Прикарпатья, Волыни и Закарпатья. – К., 1987. – С.28-34.  Многослойная палеолитическая стоянка Молодова V. – М., 1987.  Бибиков С.Н. Древнейший музыкальный комплекс из костей мамонта. – К., 1981.  Пидопличко Г.И. Межиричское жилище из костей мамонта. – К., 1976.  Гладких М.І., Корнієць Н.Л. Нова споруда з кісток мамонта в Межирічі// Вісник АН УРСР. – 1979. – №9. –С.50-54.  Шовкопляс І.Г. Гінцівська палеолітична стоянка// Український історичний журнал. – 1971. – №9. – С.122-123.  Шовкопляс І.Г. Визначна історична пам’ятка України// Український історичний журнал. – 1963. – №1. – С.124-131.  Бибикова В.И. О происхождении мезинского палеолитического орнамента// Советская археология. – 1962. – №1. – С.3-8.  Шовкопляс И.Г. Мезинская стоянка. – Киев, 1965.  Євсєєв В. Палеолітична стоянка Амвросіївка// Палеоліт і неоліт України. – К., 1947. – С.265-281.  Борисковсий П.И. Раскопки в Амвросиевке и проблема палеолитических культовых мест// Краткие сообщения Института истории материальной культуры. – Вып. 37. – 1951. – С.9-22;  Пидопличко И.Г. Позднепалеолитические жилища из костей мамонта на Украине. – Киев, 1969.  Шовкопляс І.Г. До питання про характер розвитку культури пізнього палеоліту// Археологія. – Т.22. – 1969. – С.31-54.  Генінг В.Ф. Соціальні формації первісності// Археологія. – 1989. – №4. – С.4-6.  Археологія та стародавня історія України. – К., 1992.  Залізняк Л. Мисливці при льодовикової Європи в кінці палеоліту// археологія. – 1988. – №64. – С.11-20.  Соффер О. Верхний палеолит Средней и Восточной Европы: люди и мамонты // Проблемы палеоэкологии древних обществ. – М, 1993. – С.99-118;  Чубур А.А. "Мамонтовое собирательство" в бассейне Десны // Природа. – 1993. – №7. – С.54-57.  Формозов А. Памятники первобытного искусства на территории СССР. – М.: Наука, 1980. – С.10.  Аникович М.В. Днепро-Донская историко-культурная область охотников на мамонтов: от "восточного граветта" к "восточному эпиграветту"// Восточный граветт. – М., 1998. – С.35-60.  Залізняк Л. Мисливці прильодовикової Європи в кінці палеоліту// Археологія. – 1988. - №4. – С.11-20.  Корнієць Н.Л. До питання про причини вимирання мамонта на Україні// Доповіді АН УРСР. – 1959. – №10. – С.1152-1155.   * Станко В.Н. Охотники на бизона в позднем палеолите Украины// Археологический альманах. – 1996. – №5. – С.129; Залізняк Л.Л. Палеоекономічна реконструкція суспільства степових мисливців// Археологія. – 1996. – №3. – С.29-39.   Борисковский П.Й., Праслов Н.Д. Палеоліт бассейна Днепра и Приазовья. – М., 1964. – С.23-25.  Семченко Ю. Культура охотников на оленей Северной Евразии. – М.: Наука, 1976.  Археологія України. – К.: Либідь, 2005.   * Верещагин Н.К. О происхождении мамонтовых кладбищ// Природная обстановка и фауны прошлого. – Вып.6. – К., 1972. – С.131-148.   Зализняк Л. Охотники на северного оленя Украинского Полесья эпохи финального палеолита. – К., 1989.  Формозов А.А. О термине «мезолит” и его эквивалентах// Советская археология. – 1970. – №3. – С.6-11.  Палеогеография Европы за последние сто тысяч лет. – М., 1982.   * Сминтина О. В. Історія населення України в ІХ – VІ тис. до н.е. (екологічний аспект): Автореф. … канд. іст. наук. – Дніпропетровськ, 1997.   Ермолова Н. Формирование мезолитической культуры с природной обстановкой// Краткие сообщения Института археологии АН СССР. – 1977. - №149. – С.17-20.  Демиденко Ю.Е. До питання про час винаходу луку та стріл // Археологія. – 1987. – Вип.60. – С.1-6.  Залізняк Л.Л. Мисливці прильодовикової Європи в кінці палеоліту та на початку мезоліту// Археологія. – 1988. – Вип.64. – С.11-21.  Янович А. Хозяйство мезолитического населения// Каменный век. – К., 1980.  Телєгін Д. Мезолітичні пам’ятки України. – К., 1982.  Мезолит СССР. – М., 1984.  Мацькевий О. Мезоліт Закарпатської області// Проблеми археології Східних Карпат. – Ужгород, 1995. – С.37-50.  Герасимов М.М. Люди каменного века. – М., 1964.  Гохман И.И. Население Украины в эпоху мезолита и неолита. – М., 1966.  Телегина И.Д. О продолжительности жизни человека каменного века на Украине// Открытия молодых археологов Украины. – Ч.1. – К., 1976. – С.8-9.  Зализняк Л. Население Полесья в мезолите. – К., 1991.  Семёнов С.А., Коробкова Г.Ф. Технология древнейших производств. – Л., 1983.  Никорак О. З історії розвитку ткацтва в Україні// Народознавчі зошити. – 1998. - №4. – С.396.  Нужний Д.Ю. Розвиток мікролітичної техніки в кам’яному віці. – К., 1992.  Телєгін Д.Я Про номенклатурний список крем’яних виробів доби мезоліту – неоліту// Археологія. – 1976. – В.19. – С.21-45.  Верещагин Н.К Охоты первобытного человека и вымирание плейстоценовых млекопитающих в СССР// Материалы по фаунам антропогена СССР. – Л., 1971.  Городців В.А. К истории приручения собаки в пределах СССР// Проблемы происхождения, эволюции и породообразования домашних животных. – Т.1. – М.: Л., 1941. – С.151-159.  Рудинський М.Я. Кам’яна Могила. – К., 1959.  Михайлов Б. Петроглифы Каменной Могилы. – Запорожье, 1999.  Даниленко В.М. Кам’яна Могила. – К., 1986.  Станко В.Н. Мирное. Проблема мезолита степей Сев. Причорноморья. – К., 1982.  Формозов А.А. О времени и исторических условиях сложения племенной организации// Советская археоология. – 1957. – №1. – С.13-21.  Даниленко В.Н. Волошский эпипалеолитический могильник// Советская этнография. – 1955. – №3. – С.56-61.  Телєгін Д.Я. Васильківський третій некрополь в Надпоріжжі// Археології. – 1961. – Т.13. – С.3-19.  Добровольський А.А. Могильник в с.Чаплі// Археологія. – 1954. – Т.9. – С.106-118.  Герасимов М. Люди каменного века. – М., 1964.  **Тема 2. Трипільська протоцивілізація (2 год).**  1.Особливості мідного віку. Трипільська протоцивілізація  2.Ранній період Трипільської протоцивілізації  3.Середній період Трипільської протоцивілізації  4.Пізній період Трипільської протоцивілізації  **Література:**  Рындина Н.В. К проблеме классификации членения медно-бронзовой эпохи// Вестник МГУ. Серия История. – 1978. – №6. – С.74-86;  Збенович В. К проблеме становления энеолита// Археологія.– 1985.– В.51. – С.3-18.  Татаринов С.И. Древний медный рудник Выскривский в Донецкой области// Советская археология. – 1978. – №4. – С.251-255;  Татаринов С.И. О горно-металургическом центре эпохи бронзы в Донбассе// Советская археология. – 1977. – №4. – С.192-207.  Даниленко В.Н. Энеолит Украины. – К., 1974;  Березанская С.С., Отрощенко В.В., Чередниченко Н.Н., Шарафутдинова И.Н. Культуры эпохи бронзы на территории Украины. – Киев, 1986.  Бурдо Н. Трипільська культура і Україна// Новітні міфи та фальшивки про походження українців. – К.: Темпора, 2008.   * Археологія. – 1993. – №3. Спецвипуск до 100-річчя відкриття Трипілля. * Сулик І., Яворська Б. Трипільська культура// Історія України. – 2000. – N35.   Бурдо Н.Б. , Відейко М.Ю. Основи хронології Трипілля – Кукутені// Археологія. – 1998. - №2. – С.3-14.  Пассек Т.С. Периодизация трипольских поселений// Материалы и исследования по археологии СССР. – Т.10. – М., 1949.  Збенович В.Г. Періодизація і хронологія раннього Трипілля// Археологія. – В.35. – 1980. – С.3-25.  Збенович В.Г. Поселение Бернашёвка на Днестре. – Киев: Наукова думка, 1980;  Збенович В.Г. Ранний этап трипольской культуры на территории Украины. – Киев: Наукова думка, 1989.  Пассек Т.С. Трипольские модели жилища// Вестник древней истории. – 1938. – №4. – С.235-247;  Заєць І.І., Гусєв С.О. Модель трипільського житла з Південного Бугу// Археологія. – 1992. – №3. – С. 130-132;  Овчинніков Є.В. Модель печі з трипільського поселення Березівка// Археологія. – 1994,. - №3. – С.149-151.  Гембарович М.Т. К вопросу о значении трипольских женских статуэток// Советская археология. – Т.25. –1956. – С.106-123;  Грязнов М.В. О так называемых женских статуэтках трипольской культуры// Археологический сборник Государственного Эрмитажа. – В.6. – 1964. – С.72-78.  Бибиков С.Н. Раннетрипольськое поселение Лука-Врублевецкая на Днестре// Материалы и исследования по археологии СССР. – Т.38. – М., 1953;  Збенович В. Ранний этап трипольской культуры на территории Украины. – К,1989.  Бурдо Н.Б. Населення раннього етапу Трипільської культури межиріччя Дністра та Південного Бугу. – К., 1993.   * Збенович В.Г. Раннетрипольские племена на територии Украины. – К.,1985.   Парсек Т.С Трипільське поселення Коломийщина// Трипільська культура. – К., 1940. – С.9-41.  Cегеда С. Антропологічні риси творців Трипільської культури// Народна творчість та етнографія. – 2005. – №3.  Бибиков С.Н. Хозяйственно-экономический комплекс развитого Триполья// Cоветская археология. – 1965. – №1. – С.48-62.  Новицька М.О. До питання про текстиль трипільської культури// Археологія. – 1948. – Т.2. – С.44-61;  Новицкая М. Узорные ткани трипольской культуры// Краткие сообщения Института археологии АН УССР. – 1960. – Вып.10. – С.33-35.  Мовша Т.Г. Гончарный центр трипольской культуры на Днестре// Советская археология. – 1972. – №3. – С.228-234.  Погожева А.П. Антропоморфная пластика Триполья. – Новосибирск, 1983.  Балабина В.И. Зооморфная пластика Триполья/ Автореферат... кандидата исторический наук. – М., 1990.  Відейко М.Ю. Трипільська цивілізація. – К., 2002.  Горєлов М.Є., Моця О.П., Рафальський О.О. Держава і цивілізація в історії України. – К., 2009. – С.73-87.  Ткачук Т.М. Знакова система трипільської культури// Археологія. – 1993. – №3. – С.91-100.  Круц В.А. Позднетрипольские памятники Среднего Поднепровья. – К., 1977.  Шмаглій М.М. Великі трипільські поселення і проблеми ранніх форм урбанізації. – К., 2001.  Круц В.А., Корвин-Пиотровский А.Г., Рыжов С.Н. Трипольское поселение-гигант Тальянки. – К., 2001.  Дергачев В.А Памятники позднего Триполья. – Кишинев, 1980.  Енциклопедія трипільської цивілізації. – Т.1. – К., 2004. – С.304.  Шмаглій М.М., Відейко М.Ю. Пізньотрипільске поселення біля с.Майданецького на Черкащині// Археологія. – 1987. – №60. – С.71-87.  Денисюк Н. Чому “зникла трипільська культура”. – К.: Слово, 2001.  Cегеда С. Антропологічні риси творців Трипільської культури// Народна творчість та етнографія. – 2005. – №3.  Збенович В.Г. Позднетрипольские племена Северного Причерноморья. – К., 1974;  Круц В.А. Позднетрипольские памятники Среднего Поднепровья. – К., 1977.   * Пам’ятники трипольской культуры в Северо-Западном Причерноморье. – К., 1989.   **Тема 3.** **Середньостогівська та інші енеолітичні культури. Ранній і середній бронзовий вік (2 год.)**  1.Середньостогівські племена  2.Племена ямної культурної спільноти на Україні  3.Бронзовий вік на Україні: загальна характеристика.  4.Племена раннього бронзового віку на Україні  5.Племена середнього бронзового віку на Україні  6. Бронзовий вік Закарпаття  **Література:**  Телегін Д.Я. Середньостогівська культура епохи міді. – К., 1973;  Энтони Д., Телегин Д.Я., Браун Д. Зарождение верховой езды// В мире науки. – 1992. – №2. – С.36-42.  Бібкова В. До історії доместикації коня на південному сході Європи// Археологія. – 1969. – Т.22. – С.55-68.  Среднестоговская и новоданиловская культуры энеолита Азово-Черноморского региона. – Луганск, 2001.  Потехина И.Д. О носителях культуры Средний Стог// Советская этнография. – 1983. – №1. – С.144-154.   * Сафронов В. А. Индоевропейские прародины: Автореф. … д-ра ист. наук. – К., 1991. * Иванова С.В., Цимиданов В.В. Воинство в ямном обществе Северо-Западного Причерноморья// Проблемы истории и археологии Украины. – Харьков, 1999. – С.6-7.   Кузьмина Е.Е. Колесный транспорт и проблема этнической и социальной истории древнего населения южнорусских степей//Вестник древней истории.– 1974.– №4.–С.68-87.   * Иванова С.В., Цимиданов В.В. О социологической интерпретации погребений с повозками ямной культурно-исторической общности// Археологический альманах. – Вып.2. – Донецк, 1993. – С.23-34.   Лагодовська О.Ф., Шапошникова О.Г., Макарович М.Л. Михайлівське поселення. – К., 1962.  Тесленко Д.Л. Ритуальные раскраски черепа в погребениях ямной культуры// Сев.-Восточное Приазовье в системе евразийских древностей. – Донецк, 1996.– С.28-30.   * Іванова С. В. Населення ямної культурно-історичної спільноти Північно-Західного Причорномор’я: Автореф. … канд. іст. наук. – К., 2000. – 19 с. * Николова А. В. Хронологическая классификация памятников ямной культуры степной зоны Украины: Автореф. … канд. ист. наук. – К., 1992. – 21 с.   Тесленко Д. Л. Ямна культура Дніпровського Надпоріжжя та правобережного Передстепу: Автореф. … канд. іст. наук. – К., 1999. – 19 с.  Телєгін Д.Я. Вартові тисячоліть. – К., 1991. – С.78.  Крылова Л.П. Керносовский идол// Энеолит и бронзовый век Украины. – К., 1976.  Щепинсктй А.А. Кеми-Обинская культура. – Запорожье, 2002.  Круц С.И. Население территории Украины эпохи меди – бронзы. – К., 1972.  Сафронов В.А. Индоевропейские прародины. – Горький, 1989.  Пелещищин Н.А. Племена культуры вороноковидных сосудов// Археология Прикарпатья, Волыни и Закарпатья. – Львов, 1990.  Кузнєцов П.Ф., Хохлов О.О. Етнокультурні зв’язки степового населення Східної Європи за доби ранньої бронзи// Археологія. – 2011. - №1. – С.3-11  Захарук Ю.Н. Поселение культуры воронковидных сосудов на Волыни// Краткие сообщения Института истории материальной культуры. – Вып.67. – 1957. – С.97-100.  Потушняк М.Ф. Питання хронології та культурної належності пам’яток неоліту та енеоліту Закарпаття// Дослідження стародавньої історії Закарпаття. – Ужгород, 1972. – С.76-80.  Писларий И.А., Филатов А.П. Тайны степных курганов. – Донецк, 1972.  Березанская С.С. О так называемом общеевропейском горизонте культур шнуровой керамики Украины и Белоруссии// Советская археология. – 1971. – №4. – С.36-49.  Свешников И. Культуры шаровидных амфор. – М., 1983.   * Позіховський О.Л., Бунатян К.П. Пам’ятки культури кулястих амфор в околицях Дніпропетровська// Археологія. – 2012. – №2. – С.54-66.   Попова Т.Б. Племена катакомбной культуры. – М., 1955;  Шапошникова О.Г. Про пам’ятки часу катакомбної культури в Степовому Придніпров’ї// Археологія. – 1968. – Т.21. – С.79-94.  Либеров П.Д. К вопросу о времени одомашнения курицы// Советская археология. – 1959. – №2. – С.232-235.  Братченко С.Н. Донецька катакомбна культура раннього етапу. – Луганськ, 2001.  **Тема 4.** **Грецька колонізація Північного Причорномор’я (2 год.).**  1.Грецька колонізація  2.Тіра  3.Ольвія  4.Херсонес  5.Пантікапей  6. Боспорське царство  **Джерела:**  Древняя Русь в свете зарубежных источников. – Т.1. Античные источники. – М., 2009. – 346 с.  **Література:**  Зубар В., Ліньова Є., Сон Н. Античний світ Північного Причорномор’я. – К., 1999.  Одрін О.В. Сільське господарство античних держав Північного Причорномор’я у V–III ст. до н.е.: порівняльний аналіз // Причорноморський регіон у контексті європейської політики: минуле й сьогодення. – Одеса, 2008. – С.17-29.   * Русяева А. С. Проникновение эллинов на территорию Укра­инской Лесостепи в архаическое время// Вестник древней истории. – 1999. – N9. – С. 84 – 96.   Добролюбский А., Губарь О., Красножон А. Борисфен – Хаджибей – Одесса. – Одесса; Кишинев: Бизнес-Элита, 2002.   * Соловьев С. Л. Строительные комплексы архаической Березани (анализ архитектурно-строительных традиций): Автореф. . … канд. ист. наук. – Л., 1989.   Новицкий Е., Добровльский А. Предыстория Одессы. – Одесса, 2006. – С.55.  Добролюбский А.О. Античная Одесса. – Одесса, 2004.  Лебедев В.Д., Лапин Ю.Е. К вопросу о рыболовстве в Боспорском царстве // Материалы и исследования по археологии. –1954. – №33.  Блаватский Д. Пантикапей. – М., 1964.  Петрова Е. Б. Феодосія та Південно-Східний Крим за часів античної доби (середина VI ст. до н.е. – IV ст. н.е.): Автореферат … д-ра іст. наук. – Харків, 2001; Гаврилов А.В. Округа античной Феодосии. – Симферополь, 2004.  Козуб Ю.І. Некрополь Ольвії V – IV ст.. до н.е. – К., 1974.   * Буйских С. Б. Фортификация Ольвийского государства. – К., 1991.   Рубан В. В. Основные этапы пространственного развития Ольвийского полиса (догетское время): Автореф. … канд. ист. наук. – К., 1988.  Крыжицкий С.Д., Буйских С.Б., Бураков А.В., Отрешко В.М. Сельская округа Ольвии. – К., 1989.   * Одрін О.В. Ольвійське рибальство VI–III ст. до н.е. // Надчорномор’я: студії з історії та археології. – К., 2008. – С.71-89.   Ольвия. Античное государство в Севрном Причерноморье. – К., 1999.  Шуст Р. Нумізматика. – К.: Знання, 2009. – С.27.  Виноградов Ю.Политическая история Ольвийского полиса VII-I в.до н.э. – М, 1989.  Русяева А. С. Духовная культура населения Ольвийского государства: Автореферат… д-ра ист. наук. – К., 1990.  Северская Н.М. Античный Никоний и его округа. – Киев, 1989.  Кутайсов В.А. Керкинитида в античную эпоху. – К., 2004.  Колесников А. Б. Греческие сельскохозяйственные усадьбы в районе г. Евпатория.: Автореф. … канд. ист. наук. – М., 1985;  Колесников А.Б., Яценко И.В. Античный виноградник на Евпаторийском мысу // Проблемы исследования античных городов. – М., 1989. – С.57-58.  Карышковский П.О., Клейман И.Б. Древний город Тира. – К., 1985.  Виноградов Ю.В., Золотарёв М.И. Древнейший Хероснес// Причерноморье VII – V в. до н.э.: письменне источники и археология. – Тбилиси, 1990;  Виноградов Ю.Г., Золотарёв М.И. Год рождения Херсонеса Таврического// Херсонесский сборник. – Вып.9. – Симферополь, 1998.  Шуст Р. Нумізматика. – К.: Знання, 2009.  Сапрыкин С.Ю. Гераклея Понтийская и Херсонес Таврический. – М., 1986.  Стржелецкий С.Ф. Клеры Херсонеса Таврического // Херсонесский сборник. – Вып.6. – Симферополь, 1961.   * Белов Г.Д. Херсонес Таврический. – Л., 1984; * Глуман А. Боспор і Херсонес на порозі християнської до­би// Людина і світ. – 1994. – N11-12. – С. 2-9.   Буйских С.Б. Фортификация Ольвийского государства. – К., 1991.  Крапивина В.В. Ольвия. Материальная культура I – IV в. н.э. – К., 1993.   * Зубарь В. М. , Сон Н. А. Греки и римляне в Нижнем Поднес­тровье. – К. , 1996.   Сон Н.А. Тира римского времени. – К., 1993.  Болтрик Ю., Фіалко О. Напад Скіфів на Трахтемирівське городище К., 2003.   * Голенко В. К. Древний Киммерик и его округа. Симферополь, 2007 * Кобылина М. М. Фанагория. М., 1956 * Коровина А. К. Гермонасса. Античный город на Таманском полуострове.– М., 2002 * Масленников А. А. Эллинская хора на краю Ойкумены. М., 1998 * Яйленко В. П. Тысячелетний Боспорский рейх. История и эпиграфика Боcпора VI в. до н. э. – V в. н. э. – М., 2010. * Соколов Г. И. Искусство Боспорского царства. – М., 1999 * Цветаева Г. И. Боспор и Рим. – М., 1979 * Кругликова И. Т. Сельское хозяйство Боспора. – М., 1975 * Масленников А. Население Боспорского государства в VI—II вв. до н. э. М., 1981 * Зеест И. Б. Керамическая тара Боспора. М., 1960 * Борисова В. С. Становление государственности Боспора в VI—IV вв. до н. э. Автореферат… к.и.н. – Нижний Новгород, 2006. * Завойкин А. А. Образование Боспорского государства: археология и хронология становления территориальной державы. Авт. дисс… д.и.н. – М., 2007.   **Тема 5.Скіфська державність на території України (2 год.)**  1.Походження скіфів. Утвердження їх у причорноморських степах.  2.Суспільний устрій і матеріальна культура скіфів.  3.Військово-політична історія Скіфської держави.  4. Пізнє Скіфське царство. Матеріальна і духовна культура скіфів.  **Джерела:**  Геродот. Історія в дев’яти книгах. – К., 1993.  Древняя Русь в свете зарубежных источников.–Т.1.Античные источники.– М., 2009.  Скифы: Хрестоматия. – М., 1992.  **Література:**  Петров В. Скіфи: Мова і етнос. К., 1968.  Мурзін В.Ю. Про утворення Північнопричорноморської Скіфії// Археологія. – 1986. – Вип.55. – С.8.  Блаватский В.Д. О стратегии и тактике скифов// Краткие сообщения Института истории материальной культуры. – 1950. – В.34. – С.19-29.  Кормич Л.І., Багацький В.В. Історія України. – Харків, 2001. – С.41.   * Яценко И. В. Скифия VII-V в. до н. э. – М. , 1959; Гаврилюк Н.А. Хозяйство и быт Степной Скифии. – Николаев, 1998.   Великая Скифия. – Киев; Запорожье, 2002.  Мурзин В.Ю. История Скифии. – Николаев, 1998.  Думка М.С. Про медицину скіфів. – К., 1960.  Граков Б.Н., Мелюкова Г.И. Об этнических и культурных различиях в степных и лесостепных областях европейсокй части СССР в скифское время// Вопросы скифо-сарматской археологии. – М., 1954. – С.85-93.  Скифо-сибирский звериный стиль в искусстве народов Евразии. – М., 1976; Фиалко Е.Е. Искусство скифов. – Николаев, 1998.  Кормич Л.І., Багацький В.В. Історія України. – Харків, 2001. – С.39-40.  Членова Н.Л. Остепени сходства материальной культуры в пределах “скифского мира”// Петербургский археологический вестник. – 1993. – В.7.- С.49-75.   * Бессонова С.С. Религиозные представления скифов. – К., 1983.   Граков Б.Н. Скифский Геракл// Краткие сообщения Института истории материальной культуры. – 1950. – В.34. – С.7-18.  Абаев В.И. Культ “семи богов” у скифов// Древний мир. – М., 1962. – С.449-450; Бессонова С.С. Релігія скифов. – Николаев, 1998.  Черненко Е.В. Скифо-персидская война. – Киев, 1984.  Хазанов А.М. Социальная история скифов. – М., 1975. – С.30;  Грантовский Э.А. Проблемы изучения общественного строя скифов// Вестник древней истории. – 1980. – №4. – С.128-155.  Кулланда С. В. Раевский Д. С. Эминак в ряду владык Скифии// Вестник древней истории. – № 1. – 2004.– №1.  Граков Б.Н.Каменское городище на Днепре. –М., 1954; Грязнов И.П. Каменское городище. – Днепропетровск, 1978.  Пам’ятки історії та культури України. – К., 2005. – С.129.  Андрух С. И. Нижнедунайская Скифия в VI – начале I в. до н. э. – Запорожье, 1995.   * Анохин В.А. Монеты скифского царя Атея// Нумизматика и сфрагистика. – Т.2. – К., 1965. – С.3-15; * Брабич В.М. Подлинная ли монета Атея из собрания Эрмитажа// Прошлое нашей Родины в памятниках нумизматики. – Л., 1977. – С.152-155.   Дорогой тысячелетий: Очерки о древнем Крыме. – Сімферополь, 1969. – С.13.   * Болтрик Ю. В., Фіалко О. Є. Могили скіфських царів другої половини IV ст. до н.е.// Археологія. – 1995. – № 2.   Граков Б.И. Каменское городище на Днепре// Материалы и исследования по археологии СССР. – Т.36. – М., 1954.  Высотская Т.Н. Неаполь – столица государства поздних скифов. – К., 1979. – С.6.   * Брашинский И. Б. Сокровища скифских царей. – М. , 1967; * Граков Б. Н. Скифы. – М., 1971; * Тереножкин Л. И. Скифская культура// Материалы и иссле­дования по археологии. – В. 177. – М., 1977; * Курганы степной Скифии. – К.: Наукова думка, 1991.   Мурзін В.Ю. Про утворення Північнопричорноморської Скіфії// Археологія. – 1986. – Вип.55. – С.1.  Гаврилюк Н.А. Хозяйство и быт Степной Скифии. – Николаев, 1998.  Бідзіля В.І. Дослідження Гайманової Могили// Археологія. – 1971. – В.1. – с.44-56; Бидзиля В.И. Скифский царский курган Гайманова Могила. – К., 2012.  Мозолевський Б. М. Синтез скіфо-античної думки// Всесвіт. – 1978. - №2.  Мозолевський Б.М. Товста Могила. – К., 1979.   * Алексеев А.Ю., Мурзин В.Ю., Ролле Р. О планировке центральной гробницы Чертомлыцкого кургана// Скифия и Боспор. – Новочеркасск, 1989.   Алексеев А.Ю., Мурзина В.Ю., Ролле Р. Чертомлык. – К., 1991.  Петренко В.Г. Украшения Скифии VII-III вв. до н.э. – М., 1978.  Телєгін Д. Вартові тисячоліть. – К.: Наукова думка, 1991.  Рыбаков Б. Геродотова Скифия. – М., 1979.  Шрамко Б.А. Бельское городище скифской епохи (город Гелон). – К., 1987.  Шрамко Б.А, Солнцев Л.А., Фомин Л.Д. К вопросу о железообрабатывающем ремесле в степной Скифии// Совесткая археология. – 1986. – №2. – С.15-20.  Шрамко Б.А. Бельское городище скифской епохи (город Гелон). – К., 1987.  Ильинская В.А. Может ли Бельское городище быть городом Гелоном?// Cкифы и сарматы. – К., 1977.  Брайчевський М.Ю. Нові розкопки на Пастирському городищі// Археологічні пам’ятки. – 1955. – Т.5. – С.67-76.  **Тема 6.** **Сарматська доба на території України (2 год.)**  1.Сармати: загальна характеристика матеріальної культури, військового і суспільного устрою.  2.Перші хвилі сарматськох експансії: язиги і роксолани  3. Завоювання аорсів і аланів.  4.Останні навали аланів у перших віках н.е. і загибель причорноморських полісів.  **Джерела:**  Древняя Русь в свете зарубежных источников. – Т.1. Античные источники. – М., 2009. – 346 с.  Страбон. География в 17 книгах. – Л., 1964.  **Література:**   * Берлизов Н.Е. Ритмы Сарматии. Савромато-сарматские племена Южной России в VII в. до н.э. - V в.н.э. – Краснодар, 2011. * Симоненко А.В. Сарматские всадники Северного Причорноморья. – СПб., 2009.   Хазанов А.М. Очерки военного дела сарматов. – М., 1971.  Дзиговський О. М. Історія сарматів Карпато-Дніпровського регіону: Автореф. … д-ра іст. наук. – Одеса, 2003. – 33 с.   * Симоненко А.В., Лобай Б.И. Сарматы Северо-Западного Причерноморья в I в.н.э. Погребения знати у с. Пороги. – К., 1991. * Кодлубай І., Нога О. Прадавня Україна. – Львів, 2001. – С.380.   Петров В. Походження українського народу.   * Берлизов Н.Е. Хронология Европейской Сарматии// Материалы 8-го археологического семинара. – Краснодар, 2002. – С.81-93. * Берлизов Н.Е. "Темный век" сарматской истории (к проблеме выделения комплексов III в. до н.э. в прохоровской археологической культуре)//Региональные исследования по отечественной истории и культуре. – Вып.2. – Краснодар, 2001. - С.3-10   Полин С.В. От Скифии к Сарматии. – К., 1992.  Медведев А.П. К вопросу о времени появления сарматов в лесостепном Подонье// Проблемы хронологии сарматской культуры. – Саратов, 1992. – С.24-32.  Смирнов К. О начале проникновения сарматов в Скифию// Проблемы скифской археологии. – М., 1971.  Костенко В.И. Среднесарматский период в истории Северного Причорноморья// Проблемы археологи Подніпров’я ІІІ – І тысячелетий до н.э. – Днепропетровск, 1984.   * Максименко В.Е. О савроматской этнической принадлежности язаматов и языгов// Античная цивилизация и варварский мир в Подонье – Приазовье. – Новочеркасск, 1987. – С.38-39.   Симоненко А., Лобай Б. Сарматы Сев.-Зап. Причерноморья в І в. до н.э. – К., 1991.  Степи Европейской части СССР в скифо-сарматское время. – М., 1989.  Симоненко А., Лобай Б. Сарматы северо-зап. Причерноморья в І в. н.э. – К., 1991.  Костенко В.И. Среднесарматский период в истории Северного Причорноморья// Проблемы археологи Подніпров’я ІІІ – І тысячелетий до н.э. – Днепропетровск, 1984.   * Воронятов С.В. Погребения сарматской знати в междуречье Южного Буга и Днестра (вторая половина I – начало II в.н.э.)// Погребальный обряд ранних кочевников Евразии. – Вып.3. – Ростов-на-Дону. – 2011. – С.43-51.   Малашев В.Ю. Сарматы на колонне Траяна// Античная цивилизация и варварский мир в Подонье – Приазовье. – Новочеркасск, 1987. – С.52-54.   * Кропотов В.В. Переселение сарматов в Крым на рубеже 1-2 вв.н.э.// Материалы 7-го археологического семинара. Краснодар, 2000. – С.46-50.   Раев Б.А. Аланы в евразийских степях: восток – запад// Скифия и Боспор. – Новочеркасск, 1989;  Раев Б.А. Аланы и Рим: археологические реалии в историческом контексте// Материалы IV-го археологического семинара. – Новочеркасск, 1994. – С.24-25.  Кропотов В.В. Переселение сарматов в Крым на рубеже 1-2 в. н.э.// Материалы 7-го археологического семинара. Краснодар, 2000. – С.46-50;  Кропотов В.В. Предгорный Крым во второй половине 3 в.н.э.// Материалы 8-го археологического семинара. – Краснодар, 2002. – С.78-80.  **Тема 7. Ранні слов’яни на території України (2 год.)**  1.Сучасні концепції словя’нського етногенезу.  2.Зарубинецька спільнота слов’ян.  3.Племена київської культури.  4.Черняхівська спільнота, дискусії про її етнічну природу.  5. Слов’яни у добу Великого переселення народів.  6. Анти і склавини.  **Джерела:**  Древняя Русь в свете зарубежных источников. – Т.1. Античные источники. – М., 2009. – 346 с.  Свод древнейших письменных источников о славянах. – Т.1 (I-VI в.). – М., 1994.  **Література:**  Брайчевський М.Ю. Походження Русі. – К.: Наукова думка, 1968.  Кісь Я. Етногенез слов’ян. – Львів, 1985.  Петров В. Походження українського народу. – К., 1992.  Кухаренко Ю. Зарубинецкая культура// Совесткая археология. – 1930. – №1. – С.289-300.  Пачкова С.П. Господарство східнослов’янських племен на рубежі нашої ери. – К.: Наукова думка, 1974.  Пачкова С. Походження слов’ян //Археологія. – 2003. - №4. – С.135-139.  Кухаренко Ю.В Зарубинецкая культура. – М., 1964;  Третьяков П.Н. Чаплинское городище// Материалы и исследоавания по археологии СССР. – В.70. – М.; Л., 1959. – С.119-153;  Скиба Л.Є. Пирогівський могильник зарубинецької культури. – К., 2000;  Скиба Л.Є. Могильник зарубинецької культури Вишеньки біля Києва. – К., 2008.   * Максимов Е.В. Зарубинецкая культура на территории УССР. – К., 1982; * Пачкова С.П. Участь місцевого компоненту у формуванні зарубинецької культури// Археологія. – 1999. – N2. – С. 6-24.   Баран В.Д. Черняхівська культура. – К., 1981; Винокур І.С. Черняхівська культура: витоки і доля. – Км’янець-Подільський, 2000.  Баран В.Д., Козак Д., Терпиловський Р. Походження слов’ян. – К., 1991.  Oium. Черняхівська культура: матеріали досліджень. – К., 2012.   * Магомедов Б. В. Черняхівська культура. Проблема етносу: Автореф. … д-ра іст. наук. – К., 1999. – 37 с.   Рудич Т. Антропологічний склад населення черняхівської культури//Археологія. – 2003. - №4. – С.19-31.  Лихтер Ю. Стекло черняховской культуры: Автореф… канд. ист. наук. – М., 1987.  Абашина Н.С., Терпиловский Р.В. Памятники киевской культуры. – К., 1992.   * Любичев М.В. Хронологія поселень черняхівської культури в лісостепу між Дніпром і Сіверським Дінцем// Археологія. – 2011. – №4. – С.7-19. |

**7.Рекомендовані джерела інформації**

**Основна література:**

Археология Прикарпатья, Волыни и Закарпатья (каменный век). – Киев, 1987.

Археология Прикарпатья, Волыни и Закарпатья (раннеславянский и древнерусский периоды). – Киев, 1990.

Археология Прикарпатья, Волыни и Закарпатья (энеолит, бронза и раннее железо). – Киев, 1990.

Археология СССР с древнейших времен до средневековья в 20-ти т.: Энеолит СССР. – Москва, 1982.

Археология СССР с древнейших времен до средневековья в 20-ти т.: Палеолит СССР. – Москва, 1984.

Археология СССР с древнейших времен до средневековья в 20-ти т.: Мезолит СССР. – Москва, 1989.

Археология СССР с древнейших времен до средневековья в 20-ти т.: Степи Европейской части СССР в скифо-сарматское время. – Москва, 1989.

Археология Украинской ССР: В 3-х т. – Киев, 1984-1986.

Археологія Української РСР: У 3-х т. – Київ, 1971-1975.

Давня історія України / Керівник авторського колективу П.П.Толочко: В 3-х т. – Київ, 1997- 2000.

Населення Прикарпаття і Волині за доби первіснообщинного ладу та в давньоруський час. – Київ, 1976.

Словник-довідник з археології /під ред. Гаврилюк Н.О. – Київ, 1996.

Стародавнє населення Прикарпаття і Волині (доба первіснообщинного ладу). – К, 1974.

Артамонов М.И. Киммерийцы и скифы. – Ленинград, 1974.

Баран В.Д. , Баран Я.В. Історичні витоки українського народу. – Київ, 2005.

Баран В.Д. Черняхівська культура (за матеріалами Верхнього Дністра і Західного Бугу). – Київ, 1981.

Березанская С.С. Северная Украина в эпоху бронзы. – Киев, 1982. Березанская С.С. Средний период бронзового века в Северной Украине. – Киев, 1972.

Березанская С.С., Отрощенко В.В., Чередниченко Н.Н., Шарафутдинова И.Н. Культуры эпохи бронзы на территории Украины. – Киев, 1986.

Бибиков С.Н. Древнейший музыкальный комплекс из костей мамонта. – К., 1981.

Блаватский В.Д. Античная археология Северо-Западного Причерноморья. – М., 1961.

Даниленко В.Н. Неолит Украины. – Киев, 1969.

Даниленко В.Н. Энеолит Украины. – Киев, 1974.

Збенович В.Г. Ранний этап трипольской культуры на Украине. – Киев, 1989.

Ильинская В.А., Тереножкин А.И. Скифия VII– IV вв. до н.э. – Киев, 1983.

Історія української культури. – Т.1. Історія культури давнього населення України. – К.: Наукова думка, 2001. – 1135 с.

Кадеев В.И. Херсонес Таврический в первых веках нашей эры. – Харьков, 1981.

Ковпаненко Г.Т. Сарматское погребение І в. н.э на Южном Буге. – Киев, 1986.

Козак Д.Н. Етнокультурна історія Волині (І ст. до н.е. – ІV ст. н.е.). – Київ, 1992.

Крижицкий С.Л. Ольвия. – Киев, 1985.

Круц В.А. Позднетрипольские памятники Среднего Поднепровья. – Киев, 1977.

Крушельницька Л. Чорноліська культура Середнього Придністров’я. – Львів, 1998.

Крушельницька Л.І. Взаємозв’язки населення Прикарпаття і Волині з племенами Східної і Центральної Європи. – Київ, 1985.

Крушельницька Л.І. Пн. Прикарпаття і Західна Волинь доби раннього заліза. – К., 1976.

Мартьянов А.И., Шер Я.Л. Методы археологического исследования. – Москва, 1969.

Мозолевський Б. Скіфський степ. – Київ, 1983.

Мозолевський Б.М. Товста могила. – Київ, 1979.

Населення Прикарпаття і Волині за доби розкладу первіснообщинного ладу та в давньоруський час. – Київ, 1976.

Пам’ятки гальштатського періоду в межиріччі Вісли, Дністра і Прип’яті. – Київ, 1993.

Пастернак Я. Археологія України. – Торонто, 1964.

Свєшніков І.К. Історія населення Передкарпаття і Волині в кінці ІІІ – на початку ІІ тисячоліття до нашої ери. – Київ, 1974.

Телегін Д.Я. Дніпро-донецька культура. – Київ, 1968.

Україна: хронологія розвитку. – Т.1. З давніх часів до пізньої античності. – К.: Кріон, 2008. – 704 с.

Шарафутдинова И.К. Степное Поднепровье в эпоху поздней бронзы. – Киев, 1982.

Щеглов А.Н. Северо-Западный Крым в античную эпоху – Ленинград, 1978.

**Результати перегляду**

**робочої програми навчальної дисципліни**

Робоча програма перезатверджена на 20\_\_\_ / 20\_\_\_ н.р. без змін; зі змінами (Додаток \_\_\_).

(потрібне підкреслити)

протокол № \_\_\_ від «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_ р.

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20\_\_\_ / 20\_\_\_ н.р. без змін; зі змінами (Додаток \_\_\_).

(потрібне підкреслити)

протокол № \_\_\_ від «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_ р.

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20\_\_\_ / 20\_\_\_ н.р. без змін; зі змінами (Додаток \_\_\_).

(потрібне підкреслити)

протокол № \_\_\_ від «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_ р.

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20\_\_\_ / 20\_\_\_ н.р. без змін; зі змінами (Додаток \_\_\_).

(потрібне підкреслити)

протокол № \_\_\_ від «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_ р.

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(підпис) (Прізвище ініціали)