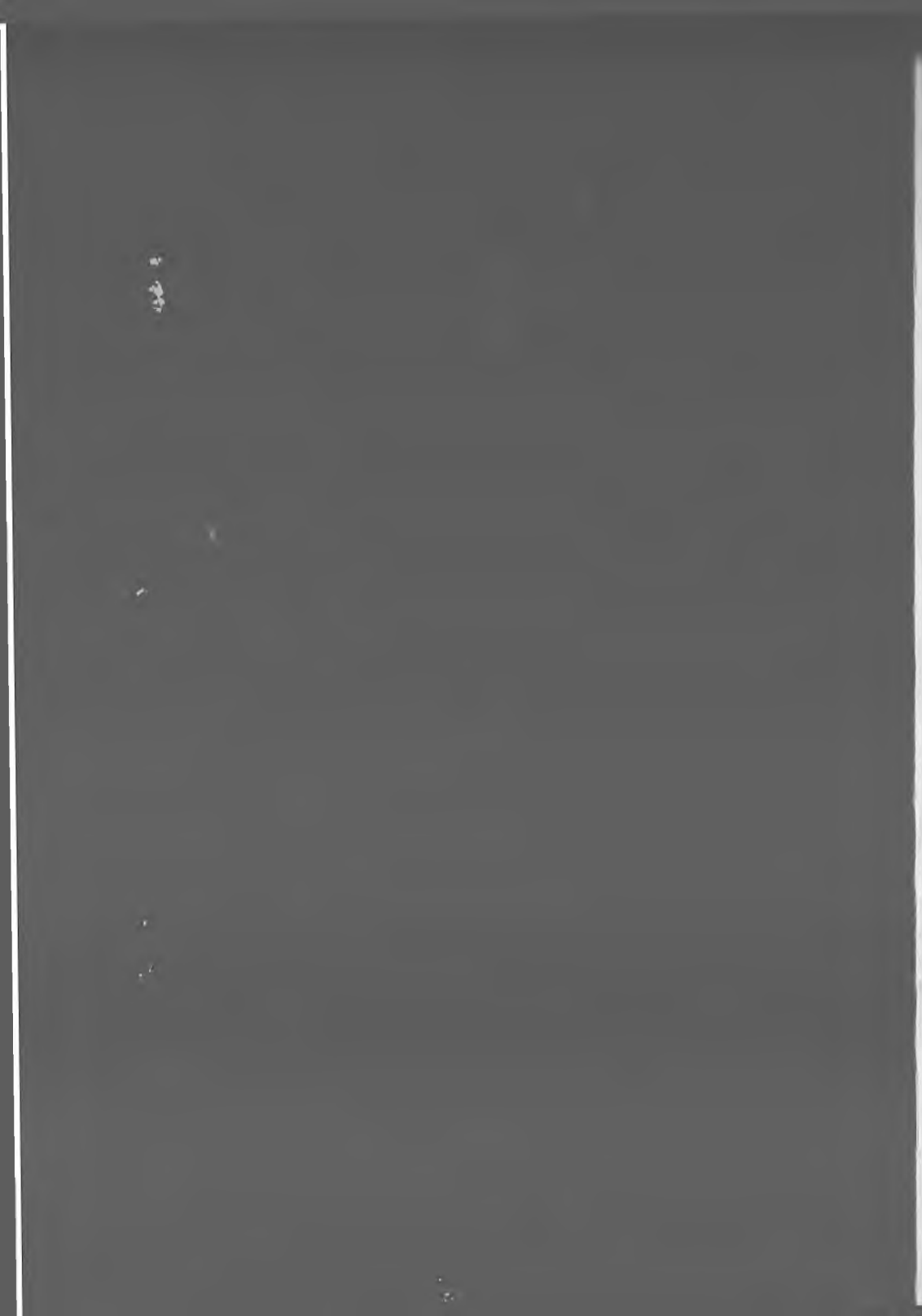




УДК-Б7.748

ББК-18

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ГЕОГРАФІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ТУРИЗМУ

МЕТОДИЧНА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОГО
КУРСУ

КРАЄЗНАВСТВО І ТУРИЗМ

Ужгород - 2009

МЕТА, ЗАВДАННЯ ТА РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАЛЬНОГО КУРСУ

Подати краєзнавчу інформацію про Закарпаття, як оригінальний край. Програмою також передбачено ознайомити студентів з:

- Фізико-географічними даними;
- Фауною і флорою Карпат;
- Демографічною характеристикою;
- Господарським комплексом;
- Історією краю;
- Етногеографічними групами;
- Побутом закарпатців.

Дисципліна вимагає від студентів уміння систематизувати краєзнавчу інформацію з метою успішного застосування у подальшій роботі: науковій, дослідницькій, у сфері туризму.

3. ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО КУРСУ “КРАЄЗНАВСТВО І ТУРИЗМ”

ТЕСТОВИЙ МОДУЛЬ № 1

№ п/п	Назва теми	Лекції / год.	Практичні / год.
1.	Закарпаття – мальовничий край	4	4
2.	Обличчя Ужгорода	2	4
3.	Культура Закарпаття	4	4
4.	Історія Закарпаття	6	4
Всього:		16	16

ТЕСТОВИЙ МОДУЛЬ № 2

№ п/п	Назва теми	Лекції / год.	Практичні / год.
5.	Легенди Закарпаття	2	4
6.	Господарство Закарпаття	4	4
7.	Музеї Закарпатської області	4	4
8.	Цікаве Закарпаття	4	4
Всього:		14	16

4. ПРОГРАМА КУРСУ “КРАЄЗНАВСТВО І ТУРИЗМ”

Змістовий модуль №1.

Тема 1. Закарпаття мальовничий край

Географічний аспект. Історичний аспект. Флора і Фауна. Тема надає студентам загальну інформацію та відомості стосовно географічного положення області, короткої історії, а також природи закарпатського краю, а саме:

- фізико-географічного положення;
- історичного розвитку, початки заселення людей первісної території, області, слов'янських племен, завоювання області угорцями і т.д.;
- опис видів диких тварин, змій, хижаків, цілющих рослин і т.д.

Тема 2. Обличчя Ужгорода

Географічне розташування. Історичні дані. Замок над Ужем.

Місто Ужгород – обласний центр Закарпатської області. Тема інформує студентів необхідними даними стосовно історичного розвитку Ужгорода, еволюцією становлення його обласним центром, географічним розташуванням, адміністративним упорядкуванням. “

Тема 3. Культура Закарпаття.

Етнографічні групи. Побут закарпатців. Музичні інструменти.

Закарпаття – унікальний край. Багато етносів проживають сьогодні на території області, поряд з корінним. Тема лекції знайомить студентів з побутом, звичаями, духовною культурою народу Закарпатської області. Тема лекції передбачає екскурсію до Закарпатського краєзнавчого музею, з метою більш глибокого ознайомлення студентів з атрибутами побуту бойків, лемків, гуцулів, волинян, румунів, словаків, чехів, поляків та угорців.

Тема 4. Історія Закарпаття.

Первісні люди. Поселення на території краю. Велика Угорщина. Австрійські Габсбурги. Новітня історія краю.

Лекція проводить екскурс в історію області від найдавніших часів до сьогоднішніх днів. Знайомить студентів найдавнішими поселеннями первісних людей на території Закарпатської області, Королівською стоянкою, молочною печерою, з відвагою слов'янського князя Лаборця, та підупаданням Закарпаття під угорський вплив.

Змістовий модуль №2.

Тема 5. Легенди області.

Замкові легенди. Легенди про кохання.

В Закарпатській області є 12 середньовічних замків XIII – XIV ст. Їх історія вкрита містикою та таємницею. Є чимало легенд: Легенда про Білу Діву, Легенда про Мукачівський замок, Невицький, Хустський.

Також чимало оповідей про служність та відвагу простого люду... Серед них є легенди і про кохання. Завдання лекції – ознайомити студентів з переказами, казками Закарпаття, навчити цікаво під час практичних завдань їх розповідати.

Тема 6. Господарство Закарпаття.

Сільське господарство. Промисловість. Транспорт Народні промисли. Лекція надає обширну інформацію стосовно господарського комплексу Закарпатської області, транспортних сполучень (залізничних, магістральних), народних промислів і т.д.

Тема 7. Музеї Закарпатської області.

Мукачівський замок. Чинадієвський палац. Ужгородський замок. Музей архітектури і побуту. Художній музей.

Лекція знайомить студентів з музейними експонатами, історією заснування музеїв. Передбачає проведення екскурсій.

Тема 8. Цікаве Закарпаття.

Дерев'яні церкви. Герби Закарпаття. Інші відомості. Тема ознайомлює студентів з цікавими фактами про історію області, їх життя. Увага приділяється таким темам, як дерев'яні церкви та тарі герби області.

5. РОБОЧА ПРОГРАМА КУРСУ «КРАСЗНАВСТВО І ТУРИЗМ»

План лекцій

1. Тема: Закарпаття – мальовничий край.

План

Географічний аспект

Історичний аспект

Література:

- Федір Шандор. Обличчя Закарпаття – Ужгород. 2003
- Федір Шандор. Сергій Федака. Обличчя Ужгорода – Ужгород. 1996.
- Сова П.П. Прошлое Ужгорода – Ужгород. 1939
- Украинские Карпаты. История. – К., 1989
- Нариси історії Закарпаття. – Ужгород, 1993
- Памятники истории и культуры Украинской СРПР – К., 1987
- Фодор С.С., Терлецький В.К. Экзоти Карпат. – Ужгород, 1982

2. Тема: Обличчя Ужгорода.

План

Географічне розташування.

Історичні дані.

Замок над Ужем.

Література:

- Така сама як до теми 1.

3. Тема: Обличчя Ужгорода.

План

3.1. Етнографічні групи.

3.2. Побут Закарпатців

3.3. Музичні інструменти.

Література:

- Така сама як до теми 1.

4. Історія Закарпаття.

План:

Первісні люди та поселення на території краю

Велика Угорщина

Закарпаття під владою Габсбургів.

Закарпаття в 20-21 ст.

Література:

- Така сама як до теми 1.

5. Легенди Закарпаття.

Замкові легенди.

Легенди про кохання.

Література:

- Така сама як до теми 1.

6. Господарство Закарпаття.

План:

Сільське господарство.

Промисловість

Транспорт

Народні промисли.

Література:

- Така сама як до теми 1.

7. Музеї Закарпатської області.

План:

Мукачівський замок

Музей архітектури і побуту

Художній музей

Зоологічний музей.

Література:

- Така сама як до теми 1.

8. Цікаве Закарпаття

План:

Дерев'яні церкви Закарпаття

Герби Закарпаття

Література:

- Така сама як до теми 1.

План практичних занять

1. Тема: Закарпаття – мальовничий край.

План

- Фізико – географічне положення області.
- Коротка історія краю.
- Флора і фауна.

2. Тема: Обличчя Ужгорода.

План

- Історія міста.
- Замок над Ужем.

3. Тема: Історія Закарпаття.

План

- 3.1. Давня історія області (до 20 ст.)
- 3.2. Нова історія (20 ст. поч. 21 ст.)

4. Історія Закарпаття.

План:

- 4.1. Велика Угорщина
- 4.2. Закарпаття під владою Габсбургів.
- 4.3. Закарпаття в 20-21 ст.

5. Легенди Закарпаття.

- Замокві легенди.
- Легенди про кохання.

6. Тема: Музеї Закарпатської області.

План

- 6.1. Ужгородський замок.
- 6.2. Чинадієвський палац.
- 6.3. Мукачівський замок.

ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАВДАННЯ ДЛЯ СТУДЕНТІВ

Реферати:

- 1. Легенда про Невицький замок.
- 2. Історія Мукачівського замку.
- 3. Долина нарцисів.
- 4. Гора Говерла.
- 5. Ужгородський замок.
- 6. Ужгород – місто над Ужем.

Підсумковий модуль №1

Варіант 1.

1. Історія Закарпаття.
2. Ужгород – місто над Ужем.
3. Географічне положення Закарпаття.

Варіант 2.

1. Замок над Ужем.
2. Історія Ужгорода.
3. Побут Закарпатців.

Підсумковий модуль №2

Варіант 1.

1. Замкові легенди.
2. Промисловість Закарпаття.
3. Народні промисли.

Варіант 2.

1. Мукачівський замок.
2. Легенда про кохання.
3. Дерев'яні церкви Закарпаття.

ТЕМИ ЗАПИТАНЬ ДО ЗАЛІКУ.

1. Географічний аспект Закарпаття.
2. Замок над Ужем.
3. Історичні дані Ужгорода.
4. Географічне розташування Ужгорода.
5. Історичний аспект Закарпаття.
6. Первісні люди, поселення на території краю.
7. Закарпаття в кін. XX поч. XXI ст..
8. Замокві легенди Закарпаття.
9. Закарпатські легенди про кохання.
10. Сільське господарство Закарпаття.
11. Промисловість Закарпаття.
12. Мукачівський замок.
13. Зоологічний музей.
14. Художній музей.
15. Скансенс (музей архітектури і побуту).
16. Дерев'яні церкви Закарпаття.
17. Герби Закарпаття.
18. Закарпаття під владою Габсбургів.
19. Побут закарпатців.

Література:

1. Федір Шандор. Обличчя Закарпаття. – Ужгород, 2003.
2. Федір Шандор, Сергій Федька. Обличчя Ужгорода. – Ужгород, 1996.
3. Сова П.П. Прошлое Ужгорода. – Ужгород, 1939.
4. Украинские Карпаты. История. – К., 1989.
5. Нариси історії Закарпаття. – Ужгород, 1993.
6. Пам'ятники истории и культуры Украинской СРСР. – К., 1987.
7. Тодор С.С., Терлецький В.К. Экзоти Карпат. – Ужгород, 1982.

