

**МАТЕРІАЛИ,
ОПУБЛІКОВАНІ В 1–19 ВИПУСКАХ
«НАУКОВОГО ВІСНИКА УЖГОРОДСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ.
СЕРІЯ: ФІЛОЛОГІЯ»**

Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія / Ред. кол.: Барчан В. В. (голова), Волков В. В., Голомб Л. Г., Лизанець П. М., Поп В. С., Сенько І.М. (відп. ред.), Сюсько М.І., Тесличко Л. Г. (секретар), Чучка П. П. – Вип. 1 – Ужгород, 1995. – 137 с.

Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія, 2: ономастичні студії / Ред. кол.: Чучка П. П. (голова), Волков В. В. (заст. голови), Пахомова С. М. (секретар). – Ужгород, 1996. – 81 с.

Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія / Ред. кол.: Барчан В. В. (голова), Голомб Л. Г., Лизанець П. М., Поп В. С., Сенько І.М. (відп. ред.), Суран Т.І., Сюсько М.І., Терличко Л. Г. (секретар), Чучка П. П. – Вип. 3 Ужгород, 1998. – 134 с. (Далі – НВФ)

НВФ / Ред. кол.: Барчан В. В. (голова), Голомб Л. Г., Белей Л. О., Лизанець П. М., Пискач О. Д. (секретар), Поп В. С., Сабадош І.В., Суран Т. М., Сюсько М.І., Чумак В. Г., Чучка П. П., Сенько І.М. (відп. ред.). – Вип. 4. – Ужгород, 2000. – 131 с.

НВФ / Барчан В. В. (голова), Белей Л. О., Голомб Л. Г., Лизанець П. М., Пискач О. Д. (секретар), Поп В. С., Сабадош І.В., Сенько І.М. (відп. ред.), Суран Т.І., Сюсько М.І., Чумак В. Г., Чучка П. П. – Вип. 5. – Ужгород, 2000. – 155 с.

НВФ / Барчан В. В. (голова), Белей Л. О., Виноградов А. О., Голомб Л. Г., Лизанець П. М., Медвідь-Пахомова С. М., Миголинець О. Ф. (секретар), Сабадош І.В., Суран Т.І., Сюсько М.І., Чучка П. П., Сенько І.М. (відп. ред.). – Вип. 6. – Ужгород, 2002. – 151 с.

НВФ / Барчан В. В. (голова), Белей Л. О., Бідзіля Ю. М., Виноградов А. О., Голомб Л. Г., Лизанець П. М., Медвідь-Пахомова С. М., Миголинець О. Ф. (секретар), Сабадош І.В., Сенько І.М. (відп. ред.), Суран Т.І., Сюсько М.І., Чучка П. П. – Вип. 7. – Ужгород, 2003. – 143 с.

НВФ / Барчан В. В. (голова), Белей Л. О., Бідзіля Ю. М., Виноградов А. О., Голомб Л. Г., Лизанець П. М., Медвідь-Пахомова С. М., Миголинець О. Ф. (секретар), Сабадош І.В., Сенько І.М. (відп. ред.), Суран Т.І., Сюсько М.І., Чучка П. П. – Вип. 8. – Ужгород, 2003. – 143 с.

НВФ / Сабадош І.В. (голова), Барчан В. В., Белей Л. О., Бідзіля Ю. М., Виноградов А. О., Голомб Л. Г., Лизанець П. М., Миголинець О. Ф. (секретар), Пахомова С. М., Сенько І.М. (відп. ред.), Суран Т.І., Сюсько М.І., Чучка П. П. – Вип. 9. – Ужгород, 2004. – 153 с.

НВФ / Сабадош І.В. (голова), Барчан В. В., Белей Л. О., Бідзіля Ю. М., Виноградов А. О., Голомб Л. Г., Лизанець П. М., Миголинець О. Ф. (секретар), Пахомова С. М., Сенько І.М. (відп. ред.), Суран Т.І., Сюсько М.І., Чучка П. П. – Вип. 10. – Ужгород, 2004. – 185 с.

НВФ / Сабадош І.В. (голова), Барчан В. В., Белей Л. О., Бідзіля Ю. М., Виноградов А. О., Голомб Л. Г., Лизанець П. М., Миголинець О. Ф. (секретар), Пахомова С. М., Сенько І.М. (відп. ред.), Суран Т.І., Сюсько М.І., Чучка П. П. – Вип. 11. – Ужгород, 2005. – 189 с.

НВФ / Сабадош І.В. (голова), Барчан В. В., Белей Л. О., Бідзіля Ю. М., Виноградов А. О., Голомб Л. Г., Лизанець П. М., Миголинець О. Ф. (секретар), Пахомова С. М., Сенько І.М. (відп. ред.), Суран Т.І., Сюсько М.І., Чучка П. П. – Вип. 12. – Ужгород, 2005. – 211 с.

НВФ / Сабадош І.В. (голова), Барчан В. В., Белей Л. О., Бідзіля Ю. М., Виноградов А. О., Голомб Л. Г., Лизанець П. М., Миголинець О. Ф. (секретар), Пахомова С. М., Сенько І.М. (відп. ред.), Суран Т.І., Сюсько М.І., Чучка П. П. – Вип. 13. – Ужгород, 2006. – 164 с.

НВФ / Сабадош І.В. (голова), Барчан В. В., Белей Л. О., Бідзіля Ю. М., Виноградов А. О., Голомб Л. Г., Лизанець П. М., Миголинець О. Ф. (секретар), Пахомова С. М., Сенько І.М. (відп. ред.), Суран Т.І., Сюсько М.І., Чучка П. П. – Вип. 14. – Ужгород, 2006. – 227 с.

НВФ / Бідзіля Ю. М. (голова), Барчан В. В., Белей Л. О., Виноградов А. О., Голомб Л. Г., Ігнатович О. С. (секретар), Лизанець П. М., Пахомова С. М., Сабадош І.В., Сенько І.М. (відп. ред.), Статеева В.І., Суран Т.І., Чучка П. П. – Вип. 15. – Ужгород, 2007. – 163 с.

НВФ / Бідзіля Ю. М. (голова), Барчан В. В., Белей Л. О., Виноградов А. О., Голомб Л. Г., Ігнатович О. С. (секретар), Лизанець П. М., Пахомова С. М., Сабадош І.В., Сенько І.М. (відп. ред.), Статеева В.І., Суран Т.І., Чучка П. П. – Вип. 16. – Ужгород, 2007. – 191 с.

НВФ / Бідзіля Ю. М. (голова), Барчан В. В., Белей Л. О., Виноградов А. О., Голомб Л. Г., Ігнатович О. С. (секретар), Лизанець П. М., Лизанчук В. В., Пахомова С. М., Різун В. В., Сабадош І. В., Сенько І.М., Сидоренко Н. М., Статеева В. І., Суран Т.І., Чучка П. П. – Вип. 17. – Ужгород, 2007. – 186 с.

НВФ / Бідзіля Ю. М. (голова), Барчан В. В., Белей Л. О., Виноградов А. О., Голомб Л. Г., Ігнатович О. С. (секретар), Лизанець П. М., Лизанчук В. В., Пахомова С. М., Різун В. В., Сабадош І.В., Сенько І. М., Сидоренко Н. М., Статеева В.І., Суран Т.І., Чучка П. П. – Вип. 18. – Ужгород, 2008. – 183 с.

НВФ / Бідзіля Ю. М. (голова), Барчан В. В., Белей Л. О., Виноградов А. О., Голомб Л. Г., Лизанець П. М., Лизанчук В. В., Пахомова С. М., Різун В. В., Сабадош І. В., Сенько І. М., Сидоренко Н. М., Статєєва В. І., Суран Т. І., Чучка П. П., Шаповалова-Грицько Г. В. (секретар). – Вип. 19. – Ужгород, 2008. – 153 с.

МОВОЗНАВСТВО

- Белей Л. О. Найтиповіші експоненти стилістичної значущості в українській літературно-художній антропонімії кінця 18-20 ст. // Вип. 5. – С. 25-30.
- Белей Л. О. Мовотворчість Г. Костельника у загальноукраїнському контексті // Вип. 11. – С. 15-17.
- Бесага Р. В. До питання про походження морфологічних просторіч // Вип. 1. – С. 8-14.
- Бесага Р. В. Способи та типи деривації у сфері просторічних дієслів // Вип. 6. – С. 3-5.
- Борбель Е. О. Використання українських та російських абревіатур в угорському мовленні на Закарпатті // Вип. 6. – С. 6-10.
- Брандис О. С. Имена существительные адъективного склонения в современном русском языке // Вип. 8. – С. 3-8.
- Брандис О. С. Факторы, определяющие словообразовательную активность имен прилагательных // Вип. 12. – С. 26-33.
- Брандис О. С. Структура имен прилагательных как фактор их словообразовательной активности // Вип. 14. – С. 79-84.
- Буднікова Л. Т. Словоскладання як спосіб творення особових назв у словацькій та в українській мовах // Вип. 8. – С. 9-12.
- Буднікова Л. Т. Морфолого-синтаксичний спосіб як спосіб творення особових назв // Вип. 10. – С. 3-15.
- Буднікова Л. Т. Творення назв жінок у словацькій та українській мовах // Вип. 12. – С. 34-37.
- Буднікова Л. Т. Назви осіб із суфіксом –ес у словацькій та українській мовах // Вип. 13. – С. 19-21.
- Буднікова Л. Т. Назви осіб за професією у словацькій та українській мовах: словотвірний аспект. // Вип. 16. – С. 70-73.
- Бурч Е. Прийменникові конструкції південнобогемської німецької говірки Закарпаття // Вип. 8. – С. 13-15.
- Васильєва Л. Особливості сербської та хорватської мов на лексичному рівні // Вип. 6. – С. 11-16.
- Веґеш А.І. Новаторство літературно-художньої антропонімії Василя Кожелянка // Вип. 14. – С. 85-88.
- Веґеш А. І. Літературно-художні антропоніми в романах Юрія Андруховича // Вип. 15. – С. 80-84.
- Веґеш А. І. Ономастична територія Сергія Жадана // Вип. 16 – С. 74-78.
- Веґеш А. І. Літературно-художні антропоніми козацької доби в романі Юрія Мушкетика "Гетьманський скарб" // Вип. 18. – С. 60-62.
- Веґеш А.І. Літературно-художні антропоніми Любка Дереша – свідчення творчих пошуків автора // Вип. 19. – С. 3-7.
- Венжинович Н. Ф. Лексика, пов'язана з вирощуванням конопель // Вип. 6. – С. 17-22.
- Венжинович Н. Ф. Про міфологічні уявлення у мові українців та традиційній обрядовості // Вип. 7. – С. 50-53.
- Венжинович Н. Ф. Про лінгвокультурологічну методику дослідження акумулюючої властивості слова та фразеологізму // Вип. 13. – С. 22-26.
- Венжинович Н. Ф. Концепт і його лінгвокультурологічна природа // Вип. 14. – С. 89-94.
- Венжинович Н. Ф. Про деякі особливості фразеологічної номінації // Вип. 15. – С. 85-89.
- Венжинович Н. Ф. Фразеологізм як спосіб утілення культури в мовний знак камінь (на матеріалі української, російської та англійської мов). // Вип. 16 – С. 79-83.
- Ветлова Т. Методика дослідження мовних засобів вираження кольору в художественних прозі // Вип. 13. – С. 27-30.
- Ветлова Т. Семантическое поле цвета в языке романов В. В.Набокова // Вип. 14. – С. 95-97.
- Ветлова Т. Языковые средства выражения цвета в прозе В. В.Набокова // Вип. 15. – С. 90-93.
- Виноградов А. О. Внутрязыковое соотношение глагольных словообразовательных категорий в русском и венгерском языке как показатель идиосинкретичности их деривативов (на материале префиксальных deverбальных глаголов) // Вип. 5. – С. 55-63.
- Виноградов А. О. Семантические сценарии приставок как основа их сопоставительного изучения // Вип. 6. – С. 23-26.
- Виноградов А. О. Обучение языку: сопоставительная или ассоциативная грамматика? (К проекту ассоциативной грамматики Ю. Н. Караулова) // Вип. 8. – С. 16-19.
- Виноградов А. О. Когнитивно-прагматический аспект функционирования морфемы и сопоставления языков (на материале русских и венгерских превербов) // Вип. 10. – С. 6-15.

- Виноградов А. О. Глагольная пресификация как маркер языковых картин мира в сопоставительном словообразовании (на материале русских и венгерских девербативных глаголов) // Вип. 11. – С. 83-89.
- Виноградов А. О. Роль семантических приращений в сопоставительном исследовании словообразования (на материале русских и венгерских префиксальных девербативных глаголов) // Вип. 12. – С. 3-10.
- Виноградов А. О. Собираательные существительные в русском и венгерском языках // Вип. 14. – С. 65-72.
- Виноградов А. О. Существительные со значением единичности в русском и венгерском языках // Вип. 15. – С. 62-68.
- Виноградов А. О. Словообразовательная субкатегория приобретения объекта в русских и венгерских префиксальных девербативных глаголах // Вип. 16 – С. 51-57.
- Виноградов А. О. Словообразовательные значения охвата действием объектов и нескольких мест в объекте в русских и венгерских префиксальных девербативных глаголах // Вип. 18. – С. 54-59.
- Виноградов А. О. Теоретические основы контрастивного изучения словообразования // Вип. 19. – С. 8-13.
- Вовченко Г.І. Про морфему і словотвірну структуру номенів радуга і райдуга // Вип. 7. – С. 3-6.
- Волай В. До вивчення іменникового словотвору в закарпатському діалекті // Вип. 9. – С. 27-29.
- Волков В. В. Четыре измерения пространства дериватикона и закономерности деадъективного словообразования // Вип. 1. – С. 15-18.
- Врабель Т. Функціонування дескриптивів в оцінному дискурсі // Вип. 13. – С. 31-33.
- Врабель Т. Словотвірні-прагматичні особливості функціонування директивів реквестивного типу // Вип. 14. – С. 98-100.
- Врабель Т. Англомовний художній діалогічний дискурс // Вип. 15. – С. 94-99.
- Галай О. Українська урбанізація Закарпаття як предмет наукового дослідження // Вип. 15. – С. 100-104.
- Галай О. Мотиваційна база новітнього урбанонімікону міста Ужгорода // Вип. 16 – С. 84-88.
- Галай О. Екстралінгвальні чинники еволюції урбанонімії Закарпатської області у 20-21 ст. // Вип. 18. – С.63-68.
- Галас А. М. Г. Чередниченко і проблема жанрово-стильових особливостей періоду в українській мові // Вип. 7. – С. 7-10.
- Галас Б. К. Зауваження П. Житецького до Грінченкової рукописної редакції словника "Киевской старины" // Вип. 1. – С. 19-23.
- Галас Б. К. Лексикографічний аспект наукової діяльності К. Михальчука // Вип. 3. – С. 3-7.
- Галас Б. К. Відображення рукописних словникових матеріалів В. Лазаревського у працях М. Номиса і Б. Грінченка // Вип. 4. – С. 3-7.
- Галас Б. К. Неопублікована словникова частина "Звенигородщини" А. Кримського та її значення для вивчення середньонадніпрянських говірок і тенденцій розвитку української літературної мови // Вип. 5. – С. 31-39.
- Галас Б. К. Лексикографічна спадщина О. Павловського і формування нової української літературної мови // Вип. 7. – С. 11-16.
- Галло Ян. К проблематике перевода некоторых русских союзов на словацкий язык. // Вип. 8. – С. 20-24.
- Гвоздик О. Запозичення з німецьким етимологом на позначення лексикосемантичного поля "одяг" в українських говірках Закарпаття (Ужгородщина) // Вип. 16. – С. 89-91.
- Гілецька З. Форми реалізації фразеологічних одиниць у тексті // Вип. 10. – С. 16-21.
- Гойдаш Ю. Літературно-художні оніми на матеріалі літературної творчості П. Піштянека // Вип. 6. – С. 27-29.
- Горват К. І. A zárt i-zés jelensege a Kárpátaljai magyar nyelvjarasokban // Вип. 5. – С. 110-113.
- Горват К. І. Угорські говори Закарпаття // Вип. 6. – С. 30-32.
- Горват К. І. Особливості українського (закарпатського) варіанта угорської мови // Вип. 11. – С. 123-127.
- Гоца Е. Д. Назви їжі, пов'язані з часом її споживання, в українських говорах Карпат // Вип. 4. – С. 8-11.
- Гоца Е. Д. Назви страв із кукурудзяного борошна в українських карпатських говорах // Вип. 8. – С. 25-30.
- Гоца Е. Д. Лексико-семантичні паралелі деяких українських карпатських назв їжі й кухонного начиння в інших слов'янських мовах // Вип. 9. – С. 30-35.
- Грицаєнко Л. Лексико-семантичні розряди невідмінюваних іменників у сучасній українській мові // Вип. 14. – С. 101-104.
- Грицаєнко Л. Невідмінювані географічні назви України (на матеріалі "Словника географічних назв України" В. О.Горпинича // Вип. 15. – С.105-107.

- Грчкова М. Особенности лексики русского литературного языка конца 20 века // Вип. 14. – С. 105-110.
- Гудманян А. Г. Проблеми уніфікованого відтворення іномовних власних назв // Вип. 2. – С. 4-7.
- Гудманян А. Г. Про передачу німецьких графем графічними засобами української мови (на матеріалі власних назв) // Вип. 4. – С. 12-14.
- Гульпа Д. В. Форми привітання в угорській та українській мовах на Закарпатті // Вип. 6. – С. 33-35.
- Гульпа Д. В. Явище білінгвізму у поліетнічному соціумі на Закарпатті // Вип. 10. – С. 22-24.
- Гульпа Д. В. Культура та комунікація в соціолінгвістичному аспекті // Вип. 12. – С. 38-39.
- Гульпа Д. В. Відображення суспільних змін у формах локативів угорської та української мов на Закарпатті (за дослідженням форм звертань у трудовому колективі) // Вип. 14. – С. 111-113.
- Гумен Н. Антонімічні зіставно-протиставні відношення у фігурально-тропній стилістиці сучасної української поезії (на матеріалі поетичної творчості Л. Костенко, М. Вінграновського, Б. Олійника) // Вип. 12. – С. 40-45.
- Гумен-Біланіч Н. Антонімія у фігурально-тропній системі художнього твору // Вип. 13. – С. 34-38.
- Дербаль О. Спроба латинізації українського письма на Закарпатті під час першої світової війни // Вип. 10. – С. 25-30.
- Дерке М. Ж. Слов'янські запозичення назв одягу в угорських говорах // Вип. 8 – С. 31-13.
- Дерке М. Ж. Німецькі запозичення назв одягу в угорських говорах Закарпаття // Вип. 10. – С. 31-36.
- Джангобекова Т. Текст как объект истории литературного языка // Вип. 14 – С. 114-120.
- Джангобекова Т. Краткие действительные причастия в "Истории о Великом князе московском " А. Курбского: структура и функции // Вип. 18. – С. 69-74.
- Добровольська О. Я. Російські антропооснови в "Реєстрах Війська Запорозького" (1649 р.) // Вип. 1. – С. 24-28.
- Добровольська О. Я. Спроба реконструкції староукраїнських апелятивів із назв пропріальних // Вип. 2. – С. 19-25.
- Добровольська Ю. Я. Реконструкція девербативів староукраїнської мови з назв пропріальних // Вип. 3. – С. 8-11.
- Добровольська Ю. Я. Лінгвістичні знання як компонент когнітивної структури значення слова (на матеріалі апелятивів середньо англійської мови) // Вип. 16. – С. 92-96
- Жовтобрюх Н. В. Лексико-семантична структура філософських термінів української мови // Вип. 4. – С. 15-21.
- Зикань Х. І. З історії досліджень топонімів на Закарпатті // Вип. 6. – С. 36-40.
- Зикань Х. І. Класифікація географічних угорськомовних назв м. Ужгорода та його околиць за назвами водного рельєфу // Вип. 8. – С. 34-38.
- Зикань Х.І. Про походження деяких угорських географічних термінів, що функціонують в Ужгороді // вип. 14. – С. 121-123.
- Капраль М. І. Взаимодействие факторов словообразовательной валентности в сфере деантропонимической деривации // Вип. 5. – С. 77-80.
- Кашуба Н. Про роль відмінків у дієсловному керуванні (на матеріалі словацької мови) // Вип. 16 – С. 97-100.
- Кидибиц Н. Про деякі географічні назви у мовленні угорців м.Берегова та його околиць // Вип. 14. – С. 124-127.
- Кікало А. В. Комунікативно-прагматичний аспект письмового тексту // Вип. 4. – С. 18-20.
- Ковач Г. Із спостережень над мисливськими назвами у говірці С. Кушниці Іршавського району Закарпатської області // Вип. 19. – С. 14-18.
- Колодій І. Продуктивные типы предтекстов, участвующие в создании номинации лиц (на материале периодических изданий "Столичные новости" и "Комсомольская правда" в Украине) // Вип. 10. – С. 37-38.
- Кондор М. В. Про суплетивізм у системі дієслова // Вип. 4. – С. 21-22.
- Кухта І. Іншомовна компетентність як фактор розвитку іншомовної мовленнєвої культури студентів. // Вип.16 – С. 101-104.
- Лазоришин І.І. Об исторической основе имени былинного героя Добрыни Никитича // Вип. 2. – С. 26-28.
- Лазоришин І.І. Взаимодействие первичных и вторичных имперфективов в современном русском языке // Вип. 4. – С. 23-28.
- Ліхтей Т. В. Поетична фразеологія словацьких романтиків в українському перекладі Івана Мацинського // Вип. 4. – С. 29-33.
- Лизанець П. М. Михайло Лучкай – відомий лінгвіст, фольклорист та історик // Вип.1. – С. 29-32.
- Лизанець П. М. Южнославянско-венгерские лексические параллели в говорах карпато-балканского ареала // Вип. 5. – С. 106-109.
- Лизанець П. М. Українська та угорська лінгвогеографія на порозі 21 ст. // Вип. 11. – С. 116-122.

- Лешук Т. Універсалізм комплексної класифікації науково-технічних термінів (на основі німецькомовних парадигм) // Вип. 6. – С. 41-46.
- Луцько І. В. Омоним в составе терминологической единицы // Вип. 2. – С. 8-12.
- Мадяр О. Категорія роду словацьких іменників слов'янського походження // Вип. 12. – С. 46-51.
- Мадяр О. Категорія роду іменників грецького та латинського походження в словацькій та українській мовах: відмінності граматичної адаптації // Вип. 13. – С. 39-42.
- Мадяр О. Граматичний рід та словотвірна інтеграція іншомовних іменників у словацькій мові. // Вип. 16 – С. 105-108.
- Миголинець О. Ф. Назви грибів в українських говірках Закарпатської області // Вип. 1. – С. 33-36.
- Миголинець О. Ф. Лексико-семантична характеристика мікологічної лексики в українських говірках Закарпатської області // Вип. 3. – С. 12-16.
- Миголинець О. Ф. Лексико-семантична характеристика назв культивованих рослин у говірках Закарпатської області // Вип. 4. – С. 34-37.
- Миголинець О. Ф. Із спостережень над лексикою студентського мовлення // Вип. 6. – С. 52-55.
- Миголинець О. Ф. Назви рослин у творчості Тараса Шевченка // Вип. 7. – С. 17-21.
- Миголинець О. Ф. Про деякі народні назви хвороб в українських закарпатських говірках // Вип. 11. – С. 51-54.
- Миголинець О. Ф. Лексика народної медицини у словнику Б. Грінченка // Вип. 13. – С. 43-45.
- Миголинець О. Префіксальна оцінна номінація: функціонально-стильові характеристики // Вип. 8. – С. 39-44.
- Миголинець О. Функціонально-стильові характеристики не кодифікованої префіксальної номінації // Вип. 12. – С. 52-55.
- Миголинець О. Особливості актуалізації префіксальних ономазіологічних категорій в газетних текстах сучасної англійської мови (аналіз мікро- та макрофункцій префіксальних морфем) // Вип. 14. – С. 128-132.
- Миголинець О. Номінативні характеристики префіксальних деривативів у наукових текстах сучасної англійської мови // Вип. 15. – С. 108-114.
- Миголинець О. Семантична мотивація лексики народної медицини в українських закарпатських говірках. // Вип. 16 – С. 109-111.
- Медвідь-Пахомова С. М. Слов'янські антропонімні формули і вік людини // Вип. 4. – С. 38-41.
- Медвідь-Пахомова С. М. Формула іменування українців у загальнослов'янському контексті // Вип. 5. – С. 118-120.
- Медвідь-Пахомова С. М. Вплив держави на формування антропонімійної системи // Вип. 6. – С. 47-51.
- Моргун А. В. О словообразовательной валентности нарицательных фитонимов и зоонимов, генетически связанных с именами собственными // Вип. 2. – С. 13-18.
- Моргун А. В. Лексико-словообразовательный анализ ядерных и периферийных лексем (на материале лексико-семантических групп "домашние птицы" и "дикие птицы" // Вип. 10. – С. 39-45.
- Орос В.І. Сохранение древнерусских лексических элементов в говорах Хустщины (на материалах села Стеблівки) // Вип. 4. – С. 42-44.
- Орос М. В. Вчення про керування у середньовічній граматичній науці // Вип. 1. – С. 37-39.
- Орос М. В. Питання про керування у творах римських граматики Харісія та Діомеда // Вип. 3. – С. 17-19.
- Папіш В. Контекстна реалізація інтерективних фразем у мові художніх текстів закарпаторуських письменників // Вип. 7. – С. 22-24.
- Папіш В. Фразеологічні одиниці у мовному світі Юрія Станиця (за повістю "Юра Чорний") // Вип. 8. – С. 44-47.
- Папіш В. Оказіональні фразеологізми в художній прозі закарпатоукраїнських письменників // Вип. 9. – С. 36-41.
- Папіш В. Проблеми стилістичної характеристики фразеологізмів у мовознавчій літературі // Вип. 14. – С. 133-1136.
- Пахомова С. М. Общевосточнославянские антропонимические формулы // Вип. 1. – С. 40-45.
- Пахомова С. М. Русская и сербская патронимия 14 века // Вип. 2. – С. 29-34.
- Пахомова С. М. Антропонімні засоби вираження родинного зв'язку у слов'ян допрізвищевої епохи // Вип. 3. – С. 20-22.
- Пахомова С. М. Історія болгарської антропосистеми у слов'янському контексті // Вип. 10. – С. 46-49.
- Пахомова С. М. Проблеми міжмовної інтерференції в контексті словацько-українського білінгвізму // Вип. 11. – С. 140-143.
- Пахомова С. М. Язичницьке табу на ім'я як причина розвитку слов'янської антропосистеми. // Вип. 16 – С. 58-62.

- Петрица Н. Старочеська антропонімія з погляду її походження (на матеріалі хроніки Даліміла) // Вип. 16 – С. 112-116.
- Петруляк В. До проблеми функціонування терміна "мікротопонім" у працях ономастів // Вип. 14. – С. 137-140.
- Петруляк В. До питання про особливості функціонування ойконімів, утворених шляхом еліптизації (на матеріалі закарпатських мікротопонімів басейну річки Ужа) // Вип. 15. – С. 115-118.
- Пискач О. Д. Мовознавчі аспекти діяльності Сергія Єфремова (на матеріалі "Щоденників") // Вип. 4. – С. 45-48.
- Пискач О. Д. Прислівники в "Словнику буковинських говірок" // Вип. 16 – С. 117-120.
- Пирога Н. Фонематичність російської орфографії // Вип. 14. – С. 141-144.
- Пілаш М. Й. Мифоантропонимия русских и венгерских сказок // Вип. 2. – С. 42-58.
- Пілаш М. Й. Отапелятивная антропонимия в "Актах Соловецкого монастыря 1479-1571 гг." // Вип. 5. – С. 81-86.
- Пілаш М. Й. Спорные по происхождению антропонимы в "Актах Соловецкого монастыря 1479-1571 гг." // Вип. 6. – С. 56-61.
- Пілаш М. Й. Структурно-словообразовательные типы отапелятивных прозвищ в "Актах Соловецкого монастыря 1479-1571 гг." // Вип. 13. – С. 45-55.
- Пілецька Н. Семантичні процеси в чеській економічній терміносистемі // Вип. 19. – С. 19-13.
- Піцура Т. Побутова лексика українських карпатських говорів як предмет наукового вивчення // Вип. 9. – С. 42-45.
- Піцура Т. Назви одягу в українських говорах Карпат // Вип. 14. – С. 145-149.
- Піцура Т. Архаїчні назви взуття в українських карпатських говорах // Вип. 18. – С. 75-80.
- Положин-Венжинович Н. Ф. Порівняльний аналіз структурно-семантичних особливостей лексики народних ремесел української та англійської мов // Вип. 4. – С. 49-50.
- Попович Н. Антропонімія драматичних творів І. С. Нечуя-Левицького // Вип. 6. – С. 62-63.
- Попович Н. Національно значущі літературно-художні антропоніми в українській драматургії 19-20 ст. // Вип. 7. – С. 25-28.
- Попович Н. Соціально значущі літературно-художні антропоніми в українській драматургії 19-20 ст. // Вип. 9. – С. 46-50.
- Прозор Н. Іван Огієнко – перший дослідник мови Богдана-Ігоря Антонича // Вип. 9. – С. 51-55.
- Путрашик В. І. До вивчення українських карпатських назв гірського рельєфу // Вип. 3. – С. 23-24.
- Путрашик В. І. Іншомовні запозичення в лексиці гірського рельєфу українських говорів Карпат // Вип. 18. – С. 81-84.
- Райц С. Правильна побудова речення при перекладі з англійської мови на українську // Вип. 12. – С. 56-58.
- Романюк М. До питання про джерельну базу новітньої закарпатоукраїнської віртуальної онімії // Вип. 9. – С. 56-58.
- Романюк М. Угорські оніми-неологізми у закарпатському ономастиконі кін. 90-х рр. 20 ст. // Вип. 10. – С. 50-52
- Рошко С. Особливості порівняльних конструкцій у збірці П. Скуня "Спитай себе" // Вип. 10. – С. 53-56.
- Сабадош І. В. Формування наукової ботанічної термінології української мови // Вип. 1. – С. 46-50.
- Сабадош І. В. Перший енциклопедичний словник української мови // Вип. 3.– С. 25-30.
- Сабадош І. В. Розвиток української наукової термінології ботаніки у міжвоєнний період // Вип. 4. – С. 51-55.
- Сабадош І. В. Зміни в науковій ботанічній термінології української мови в післявоєнний період // Вип. 5. – С. 13-17.
- Сабадош І. В. "Słownik botaniczny łacińsko-małoruski" С. Маковецького як одне з найбільших зібрань українських назв рослин // Вип. 6. – С. 64-67.
- Сабадош І. В. Українські загальні назви рослин праслов'янського походження // Вип. 7. – С. 29-36.
- Сабадош І. В. Праслов'янська спадщина в українських назвах хлібних злаків // Вип. 9. – С. 3-10.
- Сабадош І. В. Найдавніші українські назви городніх культур // Вип. 11. – С. 18-26.
- Сабадош І. В. Праслов'янська спадщина в українських назвах дерев // Вип. 13. – С. 3-9.
- Сабадош І. В. Українська мікологічна лексика праслов'янського походження // Вип. 15. – С. 69-79.
- Сабадош І. В. Закарпатські діалектизми як матеріал для відтворення мовної старовини // Вип. 19. – С. 24-31.
- Сенько І. М. Ім'я і прізвище як один із засобів етнічної ідентифікації у народних сміховинках-анекдотах // Вип. 2. – С. 59-64.

- Слободянюк Н. Аналіз способів трансляційного перейменування національно маркованої лексики у перекладі роману П. Куліша "Чорна рада" // Вип. 10. – С. 57-68.
- Статєєва В. І. Дискусія про українську мову 1898 року // Вип. 1. – С. 51-56.
- Статєєва В. І. М. П. Драгоманов – оборонець української мови на міжнародному рівні // Вип. 4. – С. 56-62.
- Статєєва В. І. Дослідження мовних позицій українських культурних діячів 19-20 ст. – актуальний напрям соціолінгвістики // Вип. 5. – С. 18-24.
- Статєєва В. І. Вивчення культури поведінки та спілкування в школах Західної України другої половини 18 – першої половини 19 століття // Вип. 9. – С. 11-19.
- Статєєва В. І. Українська мова в західноукраїнських шкільних підручниках другої половини 18-першої половини 19 ст. // Вип. 10. – С. 62-68.
- Статєєва В. І. Вагомі етапи запровадження української мови та прогресивного письма в сферу освіти на Закарпатті в другій половині 18-на початку 19 століття // Вип. 11. – С. 27-42.
- Статєєва В. І. Віденський буквар 1770 року: дискусійні моменти // Вип. 12. – С. 11-17.
- Суран Т. І. "Я" персонажа в зеркале способів іменования действующих лиц (на матеріалі "євангельських" і "московських" глав роману М. А. Булгакова "Мастер и Маргарита") // Вип. 2. – С. 65-78.
- Суран Т. І. О методике установления состава и структуры языковой личности в художественном тексте // Вип. 5. – С. 69-76.
- Сюсько М. І. Із карпатоукраїнської народної зоонімії (Клички, мотивовані покликом тварин) // Вип. 1. – С. 57-63.
- Сюсько М. І. Українсько-словацькі паралелі в сфері зоонімії // Вип. 5. – С. 9-12.
- Сюсько М. І. Августин Волошин і українська мова на Закарпатті (20-30 рр. 20 ст.) // Вип. 11. – С. 43-50.
- Тимко О. Стівідношення східно- і західнослов'янських елементів у ботанічній та зоологічній номенклатурі бачванських руснаків // Вип. 3. – С. 31-32.
- Тимко-Дітко О. Категорія способу в сучасних українській та хорватській мовах: інтерпретації, реалізації, відмінності // Вип. 10. – С. 69-73.
- Ур Л. Л. Традиції, пов'язані з випіканням хліба угорцями Закарпаття нижньої течії р.Латориці // Вип. 10. – С. 74-75.
- Ур Л. Л. Закарпатські угорські назви їжі й кухонного начиння (з історії питання) // Вип. 12. – С. 59-62.
- Ур Л. Л. Лексичні паралелізми у системі назв їжі і кухонного начиння (на матеріалі південних ужансько-латорицьких угорських говірок) // Вип. 15. – С. 119-121.
- Ур Л. Л. Назви, пов'язані з приготуванням повидла в угорських говірках Ужгородщини та Мукачівщини Закарпатської області // Вип. 18. – С. 85-88.
- Ур Л. Л. Лексика, пов'язана з консервуванням їжі в угорських говірках Ужгородщини та Мукачівщини Закарпатської області // Вип. 19. – С. 32-34.
- Устюгова Л. М. Глаголы с основой на –и (ть) как словопроизводственная база существительных с суффиксом –ние/-ение в русском языке // Вип. 4. – С. 63-68.
- Устюгова Л. М. Лексеми с полногласными и неполногласными корнями в системе словообразования русского и украинского языков // Вип. 5. – С. 63-68.
- Устюгова Л. М. Имена существительные с нулевым суффиксом в русском и украинском языках // Вип. 6. – С. 68-73.
- Устюгова Л. М. Существительное с суффиксом –тель в современном русском языке // Вип. 8. – С. 47-52.
- Устюгова Л. М., Шимко Е. В. Никоновская "Книжная справа" и проблема реформы церковно-славянского языка // Вип. 10. – С. 76-89.
- Устюгова Л. М. Стандартизованные случаи использования русизмов в памятниках народно-литературного типа древнерусского литературного языка // Вип. 11. – С.90-98.
- Устюгова Л. М. Русизмы как средство языкового варьирования в памятниках древнерусской письменности // Вип. 12. – С. 18-25.
- Устюгова Л. М. Старославянский – церковно-славянский – русский литературный язык // Вип. 13. – С. 10-18.
- Устюгова Л. М. Книжнославянизмы в морфонологической системе русского языка // Вип. 14. – С. 73-78.
- Устюгова Л. М. Семантический потенциал лексем с корнями –голов-/глав- в истории русского языка. // Вип. 16 – С. 63-69.
- Устюгова Л. М. К вопросу о единой программе исследования языка памятников древнерусской письменности // Вип. 18. – С. 89-95.
- Філак І. Конфронтаційний аспект у викладанні української мови для словаків // Вип.14. – С.150-152.

- Цимрикович П. Проблеми перекладу фразеологізмів офіційно-ділового стилю з української мови на словацьку // Вип. 8. – С. 53-55.
- Чижмар О. М. Функціонально-стилістична специфіка літературно-художньої антропонімії Марка Бараболі // Вип. 9. – С.59-60.
- Чижмар О. М. Вплив соцреалізму на літературно-художню антропонімію романів Ю. Мейгеша "Верховинці" та "Кам'яний ідол" // Вип. 12. – С. 63-65.
- Чикут В. До характеристики внеску І.Панькевича у розвиток українського мовознавства: питання історії мови // Вип. 14. – С. 153-158.
- Чижмарова М. Фразеологічна еквівалентність та варіативність ФО в українській і словацькій мовах // Вип. 8. – С. 56-59.
- Чука Е. А. Проблема часу у романі "Зустрінуться в недосяжності" Ласло Балли // Вип. 10. – С. 90-92.
- Чучка П. П. Питання літературної і державної мови в Карпатській Україні // Вип. 1. – С. 67-70.
- Чучка П. П. Власні назви в історичному словнику загального типу // Вип. 2. – С. 35-41.
- Чучка П. П. Прислівники старожитнього периферійного говору // Вип. 3. – С. 33-39.
- Чучка П. П. Лексема Литва та її похідні в карпатському ономастиконі // Вип. 5. – С. 114-117.
- Чучка П. П. Прізвиська професорів Ужгородського національного університету: історико-етимологічна довідка // Вип. 11. – С.130-139.
- Швед Е. В. До питання про структуру промов у Тіта Лівія (На матеріалі промов першої декади твору Т. Лівія "Історія") // Вип. 1. – С. 64-66.
- Швед Е. В. До проблеми історії лінгвістичної думки Давнього Китаю // Вип. 12. – С. 66-70.
- Шебештян Я. М. Склад та структура літературно-художньої зоохімії // Вип. 6. – С.74-77.
- Шебештян Я. М. Теоретичні проблеми літературно-художньої ономастики: питання термінології // Вип. 7. – С.37-39.
- Шебештян Я. М. Виразальні можливості літературно-художньої зоохімії // Вип. 12. – С. 71-73.
- Шимко О. В. Славянізми в русском и украинском литературном языках: сходство и различия (в контексте теории трех штилей М. В.Ломоносова) // Вип. 6. – С. 78-82.
- Шимко Е. В. Краткие действительные причастия в церковно-славянском языке юго-западной редакции // Вип. 8. – С. 60-66.
- Шимко Е. В. О некоторых проблемах изучения церковно-славянского языка поздних периодов // Вип. 12. – С. 74-78.
- Шимко Е. В. Зарождение отношений дискурса в начальный период формирования русского языка нового типа // Вип. 14. – С. 159-163.
- Шимко Е. В. Методологические проблемы описания церковно-славянского языка // Вип. 18. – С. 96-100.
- Щока Л. Діалектика національного та регіонального в онімній семантиці літературно-художніх антропонімів І.Чендея // Вип. 7. – С. 40-42.
- Щока Л. Структура онімійного простору оповідань Івана Чендея // Вип. 12. – С. 79-81.
- Юсип-Якимович Ю. В. Ономапоєя як абсолютна та семантична мовна універсалія // Вип. 3. – С. 40-45.
- Юсип-Якимович Ю. В. Тенденція евфонізації української мови як внутрішній чинник мовного розвитку (теоретичний та історичний аспекти) // Вип. 5. – С. 121-126.
- Юсип-Якимович Ю. В. Менталінгвальний аспект слов'янського літературного модернізму кінця 19-поч. 20 ст. // Вип. 8. – С. 67-74.
- Юсип-Якимович Ю. В. Структуральний метод аналізу поетичного тексту та фоностилістики // Вип. 11. – С. 150-155.
- Юсип-Якимович Ю. В. Філософські засади фоностилістики (феноменологія Романа Інгардена, герменевтика Ганса-Георга Гадамера) // Вип. 13. – С. 56-62.
- Юсип-Якимович Ю. Зіставна фоностилістика: слов'янські фоностильові паралелі в поезії періоду модернізму // Вип. 18. – С. 101-106.
- Юсип-Якимович Ю. В. Фоностильові засоби музичності в ліриці Миколи Філянського // Вип. 19. – С. 35-39.
- Яворська С. Розвиток методики навчання української мови як науки в 70-80-х роках 19 ст. // Вип. 9. – С. 61-65.

ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

- Авраменко Н. Літературне життя як онтологічна основа критичного дискурсу символізму кінця 19 – початку 20 століття // Вип. 9. – С. 74-78.
- Антоненко М. М. Філософія життя в прозових творах Арво Валтона // Вип. 10. – С. 93-95.
- Ариповський В. И. Звуковая организация стиха в "Дорожных жалобах" А. С.Пушкина // Вип. 1. – С. 71-76.

- Ариповський В. И. Функции композиционных "сопряжений" в романе Л. Толстого "Воскресение" // Вип. 3. – С. 46-50.
- Ариповський В. И. Эвфоническое своеобразие стихотворения А. Блока "Незнакомка" // Вип. 6. – С. 83-86.
- Баглай-Соляник Б. Й. Иван Франко – дослідник римської літератури "золотого віку" // Вип. 1. – С. 77-81.
- Балега Ю. І. Поезія Івана Ірлявського // Вип. 3. – С. 51-55.
- Балега Ю. І. Життя і творчість Костя Вагилевича // Вип. 4. – С. 75-79.
- Балла Е. Ю. Фольклоризм збірки Василя Пачовського "Розсіпані перли" // Вип. 4. – С. 80-83.
- Балла Е. Ю. Міфопоетика циклу В. Пачовського "На гори" (збірка "На стоці гір") // Вип. 6. – С. 87-90.
- Балла Е. Ю. Дидактична поезія Василя Пачовського // Вип. 7. – С. 43-46.
- Балла Е. Ю. До питання про специфіку українського модернізму (на матеріалі творчості Василя Пачовського) // Вип. 8. – С. 75-77.
- Балла Е. Ю. Легенда про цвіт папороті в творчості Василя Пачовського // Вип. 12. – С. 82-85.
- Балла Е. Ю. Імпресіонізм як стильова домінанта лірико-пейзажних новел Є. Гуцала // Вип. 14. – С. 10-14.
- Балла Е. Ю. Поетика заголовків у малій прозі Гр. Тютюнника // Вип. 15. – С. 11-16.
- Балла Е. Ю. Новелістика Григора Тютюнника у параметрах ліричної прози // Вип. 16. – С. 11-15.
- Барчан В. В. Загальнолюдські начала в новелі М. Коцюбинського "Що записано в книгу життя" // Вип. 1. – С. 82-84.
- Барчан В. В. Тема України в ліриці Т. Осьмачки // Вип. 3. – С. 56-64.
- Барчан В. В. Мотив ностальгії в еміграційній ліриці В. Гренджі-Донського // Вип. 4. – С. 84-85.
- Барчан В. В. Драма самотнього серця (черниця в житті Т. Осьмачки) // Вип. 5. – С. 45-49.
- Барчан В. В. Поет "покривдженої землі" (екзистенціальна основа збірки "Клекіт" Т. Осьмачки) // Вип. 6. – С. 91-96.
- Барчан В. В. Григорій Сковорода і Теодорій Осьмачка: феномен індивідуальності // Вип. 7. – С. 47-49.
- Барчан В. В. Експресіонізм і поетична творчість П. Тичини // Вип. 9. – С. 79-88.
- Барчан В. В. Міфологічні структури в "Поеті" Т. Осьмачки // Вип. 14. – С. 3-9.
- Барчан В. В. До психології особистості Т. Осьмачки-митця // Вип. 15. – С. 17-22.
- Барчан В. В. Авторська концепція самовияву національної інтелігенції в умовах історичного буття України в повісті "Старший боярин" Т. Осьмачки // Вип. 16. – С. 16-22.
- Барчан В. В. Творчість Тодося Осьмачки в рецепції української критики 20-х рр.. 20 ст. // Вип. 18. – С. 10-14.
- Барчан В. В. Літературно-критичні погляди Т. Осьмачки (стаття "Бездоріжжя наших мистецьких смаків у літературі і в літературному побуті") // Вип. 19. – С. 40-43.
- Бедзир Н. П. Миф о Супермене: русский, чешский и польский варианты постмодернистского героя. // Вип. 16. – С. 23-27.
- Бедзир Н. П. Особенности белорусского постмодернизма как восточнославянской версии постмодерной парадигмы // Вип. 15. – С. 23-27.
- Бедзир Н. П. Русский философский роман 20 века // Вип. 5. – С. 101-105.
- Бедзир Н. П. Транскультуральность как стратегия постмодернизма в украинской и польской прозе: Ю. Андрухович и А. Стасюк // Вип. 12. – С. 86-90.
- Бедзир Н. П. Язык символов в произведениях словацкого постмодернизма // Вип. 8 – С. 78-83.
- Бедзир Н. П. Интертекстуальність та постмодерністська чуттєвість у збірці П. Мідянки "Дижма" // Вип. 10. – С. 96-99.
- Бедзир Н. П. Национальные "версии" русского и украинского постмодернизма и возможности их типологизации // Вип. 11. – С. 101-108.
- Бедзир Н. П. Традиції Ф. Достоєвського у романі В. Винниченка "Чесність із собою" // Вип. 3. – С. 65-69.
- Бидзіля Ю. М. Концепція руської історії в поезії А. К. Толстого // Вип. 4. – С. 86-90.
- Бідзіля Ю. М. Про особливості класицизму Івана Сільва та його стильові пошуки у жанрі оди // Вип. 3. – С. 70-73.
- Бородин Л. П. Динамика развития психологической драмы // Вип. 5. – С. 92-96.
- Бородин Л. П. Проблема смерти и нравственного выбора в романе Л. Улицкой "Казус Кукоцкого" // Вип. 14. – С. 15-19.
- Бочко М. Г. Маловідомий поет і публіцист Федір Коваль // Вип. 14. – С. 20-27.
- Бунчук Б. І. Три складові у поезії І. Франка 1875-1879 років // Вип. 4. – С. 91-94.
- Вигодованець Н. І. Барокова поезія Василя Довговика // Вип. 3. – С. 74-78.
- Вигодованець Н. І. Сюрреалізм поетики Василя Довговика // Вип. 4. – С. 95-97.

- Вигодованець Н. І. Закарпатоукраїнське літературне бароко: стан і перспективи вивчення // Вип. 5. – С. 50-54.
- Вигодованець Н. І. Поезія Надії Панчук з погляду поетики "відкритого твору" // Вип. 6. – С. 97-102.
- Вигодованець Н. І. Питання творчої еволюції Василя Довговича // Вип. 7. – С. 54-57.
- Вигодованець Н. І. Ключові топоси авторефлексії у "Поєматі Василя Довговича" // Вип. 14. – С. 28-30.
- Вигодованець Н.І. Естетична природа послань Мукачівського єпископа о. Андрія Бачинського // Вип. 16. – С. 28-32.
- Власова Е. А. Художественные функции имен собственных в произведениях В. Г.Распутина // Вип.1. – С. 85-89.
- Власова Е. А. Особенности полифонии романа "Тихий Дон" М. Шолохова (голос Дона) // Вип.12. – С.91-95.
- Власова Е. А. К вопросу о поэтике имен собственных в эпопее М. А.Шолохова "Тихий Дон" // Вип. 14. – С.31-35.
- Голомб Л. Г. Музично-звукові прийоми в композиції поетичних циклів Лесі Українки // Вип.1. – С. 90-96.
- Голомб Л. Г. "Воля до гармонії" в художньому світовідчужанні В. Винниченка // Вип. 3. – С. 79-82.
- Голомб Л. Г. Образ автора в поетичній системі Петра Карманського // Вип. 4. – С. 98-103.
- Голомб Л. Г. Закарпатська тема в поліфонії національно-соборницьких ідей української лірики // Вип. 5. – С. 40-44.
- Голомб Л. Г. Пейзаж у "Пальмовому гіллі" А. Кримського // Вип. 7. – С. 58-63.
- Голомб Л. Г. Творча індивідуальність Миколи Чернявського як поета-лірика // Вип. 9. – С. 66-73.
- Голомб Л. Г. Архетип доли в ліриці Івана Франка // Вип. 13. – С. 63-68.
- Голомб Л. Г. Поетичний космос Івана Франка // Вип. 15. – С. 3-10.
- Голомб Л. "Хліб натхнення" у творчості Богдана-Ігоря Антонича // Вип. 16. – С. 3-10.
- Голомб Л. Г. На шляху до модернізму: творча еволюція Миколи Чернявського // Вип. 18. – С. 3-9.
- Голомб Л. Г. Духовно-ціннісні орієнтації в художньому мисленні Лесі Українки – лірика // Вип. 19. – С. 44-50.
- Григаши Е. Проза Михайла Томчанина в оцінці критики та літературознавства // Вип. 16 – С.43-44.
- Григораш Н. Київська болгаристика кінця 19-початку 20 ст.: особливості й діапазон літературознавчих студій // Вип. 10. – С. 100-104.
- Дацьо О. Г. Характер однорідності лексичних побудов як показник стилістичної манери письменника (на матеріалі роману Ю. Андруховича "Московіада") // Вип. 10. – С. 105-107.
- Джоганик Я. Я. Ілюзія дотику як основна епічна концепція Єви Бісс // Вип. 4. – С. 104-106.
- Джоганик Я. Я. Načrt literárno-umeleckých stimulov povojnovej ukrajinskej literatúry na slovensku // Вип. 5. – С.127-129.;
- Джоганик Я. Я. Три уособлення авторської поетики в сучасній українській літературі Словаччини // Вип. 8. – С. 84-88.
- Ігнатюк О. С. Проблематика та художні особливості збірки Петра Скунця "Спитай себе" // Вип. 1. – С. 97-101.
- Кевешлігеті О. В. Художня інтерпретація календарного циклу осені у творчості Юлія Боршоша-Кум'ятського // Вип. 4. – С. 107-109.
- Кевешлігеті О. В. Художня інтерпретація міфосвіту у творчості Ю. Боршоша-Кум'ятського // Вип. 12. – С. 96-99.
- Козак М. Ю. Своєрідність релігійної лірики Зореслава // Вип. 3. – С. 83-86.
- Козак М. Ю. Романтизм у ліриці В. Гренджі-Донського // Вип. 6. – С. 103-105.
- Козак М. Ю. Неокласичні тенденції лірики І.Колоса // Вип. 7. – С. 64-68.
- Козак М. Ю. Пейзажна лірика Василя Гренджі-Донського // Вип. 8. – С.89-91.
- Козак М. Ю. Лірика І.Прлявського в контексті неоромантизму празької школи // Вип. 9. – С.89-93.
- Козак М. Ю. Головні тенденції оновлення закарпатоукраїнської поезії 20-30 –х років 20 ст. // Вип. 12. – С. 100-107.
- Козак М. Ю. Концепція мистецтва в поезії Михайла Ореста // Вип. 15. – С.28-31.
- Козак М. Ю. Мотив самотності в ліриці Михайла Ореста // Вип. 19. – С.51-54.
- Кордонєць О. Мотиви і поетика поезій у прозі збірки Б. Лепкого "Золота липа" // Вип. 12. – С.108-110.
- Кордонєць О. Богдан Лепкий про шляхи оновлення української прози кінця 19-початку 20 століть // Вип. 14. – С. 36-39.
- Кордонєць О. Лірико-імпресіоністична новела у творчості Б. Лепкого // Вип. 15. – С. 32-36.
- Кордонєць О. Повість "Зірка" Б. Лепкого та романи "Повернення" і "Три товариші" Е. М.Ремарка: типологічні паралелі // Вип. 18. – С. 20-23.

- Кравець Д. Бентежний світ поезії Грицька Чубая // Вип. 13. – С. 69-71.
- Кремій Т., Кривняк Ю. Художня рецепція філософії екзистенціалізму в прозі Івана Багряного // Вип. 19. – С. 55-58.
- Кузьма О. Осмислення феномена зради в драмах "На полі крові" Лесі Українки та "Ціна крові" С. Черкасенка // Вип. 14. – С. 40-42.
- Кузьма О. Екзистенційні аспекти характеротворення в драмах "Камінний гість" О. Пушкіна та "Камінний господар" Лесі Українки // Вип. 19. – С. 59-63.
- Лазоришин І. І., Кучер Т. В. Василь Сімович про Лесю Українку // Вип. 3. – С. 87-88.
- Лимонова Л. В. "Солнечная" образность в русской поэзии конца 19-начала 20 века // Вип. 5. – С. 97-100.
- Лимонова Л. В. Поэзия как "божественный дар" в творческом сознании А. Ахматовой и Л. Костенко // Вип. 10. – С. 108-113.
- Лимонова Л. В. Образы "молчания"/"немоты" в поэзии Анны Ахматовой и Лины Костенко (опыт сопоставительного анализа) // Вип. 12. – С. 111-116.
- Ліврінець А. Діалектика об'єктивного та суб'єктивного в збірці І.Франка "Зів'яле листя" // Вип. 13. – С. 72-74.
- Лізанець О. Прозова творчість Василя Гренджі-Донського в оцінці критиків та літературознавців // Вип. 12. – С. 117-121.
- Ліхтей Т. В. Шлях І.Мацинського до української літературної мови та українських перекладів поезій словацьких романтиків // Вип. 6. – С. 106-110.
- Ліхтей Т. В. Сучасна літературна критика про поетичні переклади Івана Мацинського // Вип. 8. – С. 92-95.
- Ліхтей Т. В. Ян Ботто і українська література // Вип. 10. – С. 114-118.
- Ліхтей Т. В. Поезія словацьких романтиків в українських перекладах (19-20 ст.) // Вип. 11. – С. 144-149.
- Ліхтей Т. В. Творчість Яна Смерка в контексті українсько-словацьких міжлітературних взаємин // Вип. 12. – С. 121-125.
- Ліхтей Т. Українські переклади лірики Мілана Руфуса // Вип. 13. – С. 75-79.
- Ліхтей Т. В. Рецепція творчості Мирослава Валека в Україні // Вип. 15. – С. 37-41.
- Ліхтей Т. В. Поезія Павола Горова в дискурсі українсько-словацьких літературних взаємин // Вип. 19. – С. 64-68.
- Лях Т. Тема землі в західноукраїнській прозі кінця 19-початку 20 ст. / Вип. 15. – С. 42-46.
- Лях Т. Орнаменталізм прози Марка Черемшини // Вип. 16. – С. 33-37.
- Лях Т. Прикмети експресіонізму в прозі Марка Черемшини // Вип. 18. – С. 24-29.
- Лях Т. Фольклорна символіка поезій у прозі Марка Черемшини циклу "Ластівки" // Вип. 19. – С. 69-73.
- Малиш О. Патологія психіки героїв як прояв "закона рівноваги" (роман Володимира Винниченка "Рівновага") // Вип. 7. – С. 69-72.
- Малиш О. Ніцшеніанські мотиви в романі В. Винниченка "Чесність з собою" // Вип. 9. – С. 94-96.
- Маляр Л. В. Про відзначення ювілеїв Т. Шевченка на Закарпатті у першій половині 20 ст. // Вип. 10. – С. 119-121.
- Маляр Л. В. Літературне краєзнавство як засіб політкульторного виховання молоді Закарпаття // Вип. 12. – С. 126-129.
- Маляр Л. В. Художня література на сторінках педагогічної періодики Закарпаття 20-30 –х років 20 ст. // Вип. 13. – С. 80-84.
- Маляр Л. В. Рецепція творів української літератури на Закарпатті у другій половині 19- на початку 20 ст. // Вип. 15. – С. 47-52.
- Маляр Л. В. Українська література на сторінках шкільних підручників А. Волошина та О. Маркуша // Вип. 18. – С. 30-35.
- Мансветова О. Т. Становлення поетичного голосу Б. Лепкого // Вип. 3. – С. 89-94.
- Марко В. Творчість Григора Тютюнника в конспекті часу // Вип. 14. – С. 43-48.
- Монолатій Т. Негативні етнічні стереотипи в художньому творі (на прикладі прози Йозефа Рота) // Вип. 18. – С. 36-40.
- Мушка О. Парадигма національного буття в драматичній поемі Лесі Українки "Кассандра" // Вип. 10. – С. 122-124.
- Мушка О. Семантика "руїни" в екзистенційному вимірі драми Лесі Українки "Бояриня" // Вип. 12. – С. 130-133.
- Палкуш В. Проблема часу і простору в романі Івана Чендея "Птахи полишають гнізда" // Вип. 12. – С. 134-138.
- Палкуш В. Концепція особистості в повісті Івана Чендея "Іван" // Вип. 13. – С. 85-88.
- Палько В. Поетика збірки Грицька Чупринки "Огнецвіт" // Вип. 14. – С. 49-54.

- Палько В. Філософська та медитативна лірика В. Самійленка // Вип. 16. – С.38-42.
- Парсамов В. С. Пространственно-временная структура стихотворения Н. С.Гумилева "Заблудившийся трамвай" // Вип. 1. – С. 102-105.
- Поліщук Я. Література як ідеологічний простір // Вип. 19. – С. 74-78.
- Пономарев Г.І. К вопросу о документальности сюжетной основы романа К. Симонова "Живые и мертвые" // Вип. 1. – С. 106-111.
- Поп В. С. Повість Юрія Мейгеша "Сьогодні і завжди": проблематика та художня своєрідність // Вип. 3. – С. 95-100.
- Рошко М. М. Проблема "убийства по убеждению" в прозе Л. Андреева как продолжение традиций А. С.Пушкина и Ф. М. Достоевского // Вип. 1. – С. 112-115.
- Рошко М. М. Функція оповідача в романі Кена Кізі "Політ над гніздом зозулі" // Вип. 4. – С. 110-113.
- Рошко М. М. Тема божевілья у повісті Антона Чехова "Палата №6" та романі Кена Кізі "Політ над гніздо зозулі" // Вип. 8 – С. 96-100.
- Розсоха В. Концепт неба в текстовом пространстве З. Гиппиус // Вип. 10. – С. 125-128.
- Сенько И. М. Гоголевский "Миргород" как историческая аллегория // Вип. 11. – С. 109-113.
- Сенько И. М. Жанр притчи в творчестве А. С.Пушкина, Н. В.Гоголя, Л. Н.Толстого, А. П.Чехова // Вип. 1. – С. 116-122.
- Сенько И. М. Смысл названий книг Н. В.Гоголя "Вечера на хуторе близ Диканьки" и "Миргород" // Вип. 3. – С. 101-106.
- Сенько И. М. Этнологические аспекты повести "Собачье сердце" М. Булгакова // Вип. 5. – С. 87-91.
- Сенько И. М. Этнологические аспекты рассказов "Макар Чудра" и "Старуха Изергиль" Максима Горького // Вип. 4. – С.114-116.
- Сенько И. М. Этнологические аспекты романа "Доктор Живаго" Б. Пастернака // Вип. 10. – С. 129-134.
- Сенько І. М. Історичний підтекст "Вечора проти Івана Купала" М. Гоголя // Вип. 8. – С. 101-107.
- Сенько І. М. Історичні алюзії у "Майській ночі" Миколи Гоголя // Вип. 6. – С. 111-114.
- Сенько І. М. Сварка гоголівських двох Іванів у контексті історії України // Вип. 13. – С. 89-92.
- Сенько І. М. Українські письменники 20-40-х років 19 ст. і Микола Гоголь // Вип. 18. – С. 41-47.
- Сливинський О. Проблема мовчазного героя в сучасній болгарській прозі // Вип. 8 – С. 108-111.
- Стагеева В. І. Леся Українка й проблеми українського перекладацтва у другій половині 19 -- на початку 20 ст. // Вип. 3. – С. 107-112.
- Тарасюк В. Ю. майстерність А. Волошина – публіциста // Вип. 4. – С. 117-119.
- Тесличко Л. Г. Вірші-посвяти Т. Шевченкові в українській поезії другої половини 19 століття // Вип. 1. – С. 123-129.
- Тесличко Л. Г. Своєрідність жанру послання у творчості П. Грабовського // Вип. 3. – С. 113-117.
- Тесличко Л. Г. Засадничі ідеї та поетика гімнів сучасної України // Вип.12. – С. 139-143.
- Тиховська О. М. Онтологічна проблематика роману "Чесність з собою" В. Винниченка та повісті "Для домашнього вогнища" І.Франка крізь призму свідомості головних героїнь // Вип. 12. – С. 144-146.
- Тиховська О. М. Мотив духа в чарівних казках Закарпаття // Вип. 15. – С. 53-57.
- Тиховська О. М. Інтерпретація мотиву загадування загадок в чарівних казках Закарпаття. // Вип.16. – С.46-50.
- Тиховська О. М. Семантика архетипу страшної матері в чарівних казках Закарпаття // Вип. 18. – С. 48-53.
- Томчук Л. Жіноча проза як дзеркало // Вип. 19. – С. 79-82.
- Турияница Ю. Д. Августин Волошин про Антонія Годинку // Вип. 4. – С. 120-122.
- Турияница Ю. Д. Художня своєрідність творів Василя Гренджі-Донського для дітей // Вип. 6. – С.115-118.
- Ференц Н. С. Поезія Андрія Патруса-Карпатського // Вип. 1. – С. 130-134.
- Ференц Н. С. Поезія Василя Вовчка // Вип. 3. – С. 118-123.
- Ференц Н. С. Поезія Людмили Кудрявської // Вип. 4. – С.123-128.
- Ференц Н. С. Поетичний літопис возз'єднання Закарпаття з Україною // Вип. 6. – С. 119-123.
- Ференц Н. С. Поетичний світ Христини Керити // Вип. 7. – С. 73-79.
- Ференц Н. С. Зореслав – син гордих, могутніх Карпат // Вип. 9. – С.97-103.
- Ференц Н. С. Творчість Т. Шевченка в оцінці В. Гренджі-Донського // Вип. 12. – С. 147-150.
- Чонка Т. До проблеми взаємодії автора, героя і читача у процесі творчої комунікації // Вип. 14. – С. 55-58.
- Чука Е. А. Значення образів зими та снігу в ліриці Ласло Нодя // Вип. 6. – С.124-126.
- Чука Е. А. Проблематика історико-документальних романів "Кого любить, того і карає" та "Зустрінуться в недосяжності" Ласло Балли // Вип. 8 – С. 112-114.
- Чука Е. А. Образ коня в ліриці Ласлова Нодя // Вип. 13. – С. 93-96.

- Шинкар І. Ідейно-тематичний зміст та художня своєрідність оповідання А. Кралицького "Князь Лаборець" // Вип. 10. – С. 135-138.
- Шинкар І. Концепція особи князя Корятовича в романі П. Угляренка "Плач біля чужої стіни" // Вип. 12. – С. 151-154.
- Шошура С. Н. Україна в романах М. А.Шолохова (попытка современного прочтения) // Вип. 13. – С. 97-104.
- Яремкович М. А. Художній простір як засіб психологізму в новелістиці Гната Михайличенка // Вип. 6. – С. 127-129.
- Яремкович М. А. Авторська креативна модель гармонійної особистості в "Блакитному романі" Гната Михайличенка // Вип. 7. – С. 80-83.
- Яремкович М. А. Символіка кольору в новелістиці Гната Михайличенка // Вип. 9. – С. 104-107.
- Яремкович М. А. "Блакитний роман" Г. Михайличенка як синтез філософських та естетичних пошуків першої половини 20 ст. // Вип. 12. – С. 155-160.
- Яремкович М. А. Жанрово-стильова своєрідність прози Гната Михайличенка // Вип. 13. – С. 105-108.
- Яремкович М. А. Художньо-філософська концепція людини і світу в ліриці В. Сосюри (збірки "Осінні мелодії", "Весни дихання") // Вип. 14. – С. 59-64.
- Яремкович М. А. Мотив "ідеальної жінки" в новелістиці Г. Михайличенка // Вип. 15. – С. 58-61.
- Ярошевська Л. Образ поета в ліриці Миколи Чернявського // Вип. 9. – С. 108-111.

ФОЛЬКЛОРИСТИКА

- Гайдук В. Місце фольклору в становленні професійної музичної традиції на Закарпатті у 19 столітті // Вип. 13. – С. 127-129.
- Демчик М. І. Народні перекази про "ходіння в народ" Матяша Корвіна та Івана Грозного // Вип. 12. – С. 177-179.
- Демчик М. І. Вивчення П. В.Лінтуром народної прози в контексті міжетнічних контактів // Вип. 13. – С. 130-133.
- Мороз М. І. Мотив формування опришківських загонів в українських і словацьких народних переказах // Вип. 3. – С. 124-126
- Пахомова С. М. Героїчний епос Київської Русі як джерело вивчення давньої української патронімії // Вип. 14. – С. 185-189.
- Сенько І. М. Жанрові особливості бувальщин про видатних людей // Вип. 12. – С. 180-184.
- Сенько С. І. Народні символи у фольклорі та металевих малих формах архітектури Закарпаття // Вип. 19. – С. 82-86.
- Тиховська О. М. Образи й мотиви чарівної казки крізь призму обряду ініціації та психоаналізу (зб. "Казки Верховини") // Вип. 13. – С. 134-137.
- Тиховська О. М. Переосмислення уявлень про смерть та обряд ініціації в закарпатських народних казках // Вип. 14. – С. 190-123.
- Тиховська О. М. Мотив інцесту з батьком як проекція кровозмісних бажань героїні у чарівних казках Закарпаття // Вип. 19. – С. 87-92..
- Турияниця Ю. Д. Поетична своєрідність українських народних пісень про ловлення рекрутів // Вип. 3. – С. 127-131.
- Ходанич Л. Етносоціальна природа особистості у казках словацьких циган // Вип. 12. – С. 185-188.

ЖУРНАЛІСТИКА

- Белінський І. Зародження політичних інтернет-комунікацій в Україні (1991-2003 рр.) // Вип. 19. – С.93-97.
- Барчан В. Тодось Осьмачка в рецепції львівської преси 1942-1943 рр. // Вип. 17. – С. 140-142.
- Барчан О. В. Тарас Шевченко і становлення національної свідомості закарпатців у публіцистиці Василя Гренджі-Донського // Вип. 7. – С. 84-88.
- Барчан О. В. Спиридон Черкасенко в публіцистиці Василя Гренджі-Донського // Вип. 9. – С. 112-115.
- Барчан О. В. Театральна тема у публіцистиці В. Гренджі-Донського (20-30 рр. 20 ст.) // Вип. 12. – С. 161-163.
- Барчан О. В. Народознавча проблематика в публіцистиці В. Гренджі-Донського 20-30-х рр.. 20 ст. у контексті формування світоглядних засад автора // Вип. 14. – С. 164-168.
- Барчан О. В. Соціальні питання в публіцистиці В. Гренджі-Донського. // Вип. 16. – С. 127-130.

- Барчан О. В. Роль Василя Гренажі-Донського у становленні закарпатської україномовної преси на початку 20 століття // Вип. 17. – С. 143-147.
- Барчан О. В. Пропагандистська діяльність В. Гренджі-Донського у період виборів до сойму Карпатської України // Вип. 18. – С. 107-110.
- Бедзір Н. П. Східно- та західноєвропейський тип культур у постмодерному інформаційному просторі // Вип. 17. – С. 3-5.
- Бідзіля Ю. М. Сучасна закарпатська преса і деякі проблеми інформаційної глобалізації // Вип. 5. – С. 130-134.
- Бідзіля Ю. М. Журналістика і проблеми насилля над масовою свідомістю // Вип. 6. – С. 130-134.
- Бідзіля Ю. М. та Сівак О. Трансформація інформаційних жанрів у сучасній журналістиці (за матеріалами тижневика "Пік") // Вип. 7. – С. 89-92.
- Бідзіля Ю. М. Румуномовна преса Закарпаття: історія та проблеми становлення // Вип. 8. – С. 115-120.
- Бідзіля Ю. М., Тарасюк О. Патогенна інформація на сторінках всеукраїнської газети "Факти" // Вип. 9. – С. 116-120.
- Бідзіля Ю. М. Специфіка регіональної преси в умовах інформаційної глобалізації (на прикладі Закарпаття) // Вип. 11. – С. 157-164.
- Бідзіля Ю. М. Специфіка висвітлення соціально-культурної тематики в україномовному будапештському часописі "Громада" // Вип. 12. – С. 164-166.
- Бідзіля Ю., Тарканій Г. Специфіка конфліктного в публіцистиці В'ячеслава Чорновола // Вип. 13. – С. 109-116.
- Бідзіля Ю. М. Сучасна україномовна преса в Італії // Вип. 15. – С. 122-127.
- Бідзіля Ю. М., Завадяк В. Специфіка розвитку районної преси Закарпаття в часи "відлиги" // Вип. 16. – С. 131-136.
- Бідзіля Ю. М. Проблема етнотолерантності в сучасному інформаційному просторі (на прикладі медійного простору Закарпаття) // Вип. 17. – С. 6-10.
- Бідзіля Ю. М. Особливості сучасного медіапростору Великої Британії // Вип. 18. – С. 111-115.
- Бідзіля Ю. М. Формування сучасної української емігрантської преси в Італії // Вип. 19. – С. 98-193.
- Бідзіля Ю., Улиганець М. Тематичне наповнення передач Закарпатської обласної державної телерадіокомпанії як індикатор суспільно-політичних умов // Вип. 19. – С. 104-107.
- Блавацький С. Формування комунікаційної моделі якісної преси Великобританії: новини як прототип журналістського дискурсу (кінець 19 – початок 20 ст.) // Вип. 17. – С. 148-151.
- Богданович Г. Духовно-етичні цінності як складова журналістської освіти // Вип. 17. – С. 53-56.
- Бреза І. Сучасна преса Німеччини: нові форми продукування новин (на прикладі журналу "Fokus") // Вип. 8. – С. 121-123.
- Бутиріна М. Методологічні проблеми вивчення стереотипів масової свідомості: медійний аспект // Вип. 17. – С. 11-14.
- Васьківський Ю. Реклама в сучасних ЗМІ і менталітет Українців // Вип. 17. – С. 57-58.
- Воротняк Т. Канадський україномовний часопис "Віра й культура" — вершина редакторської діяльності Івана Огієнко // Вип. 17. – С. 152-155.
- Габор В. Поет Іван Колос: ранній період творчості // Вип. 10. – С. 142-146.
- Габор Н. Зміни в журналістиці вимагають змін у науці про неї // Вип. 19. – С. 108-110.
- Герцег Н. Правові умови функціонування преси в Словаччині // Вип. 14. – С. 169-172.
- Герцег-Паш Н. Преса Словаччини початку 90-х років: зміни національних та соціальних пріоритетів // Вип. 10. – С. 139-141.
- Голік О. Нові жанрові моделі української преси (на прикладі газети "День") // Вип. 17. – С. 15-19.
- Гриценко Г. Моделювання та монтаж тексту, написаного в техніці "потoku свідомості", у роботі редактора // Вип. 17. – С. 92-96.
- Гриценко О. Проблеми розвитку системи вищої освіти в Україні // Вип. 17. – С. 59-61.
- Данилець Ю. "Рускій православный вестник" (1921-1922) як джерело з історії православної церкви на Підкарпатській Русі // Вип. 15. – С. 128-131.
- Демченко С. Мас-медіа і глобалізація: націоглобалізація // Вип. 17. – С. 20-22.
- Джинджолія Гігла. Реляционная и корреляционная модели организации рекламного интертекста // Вип. 10. – С. 147-149.
- Житарюк М. Національно-світоглядна журналістика // Вип. 17. – С. 23-27.
- Житарюк В. "Війна і мир" ("День") як джерелознавча база досліджень україно-польських стосунків (міжвоєнний період) // Вип. 17. – С. 156-158.
- Жугай В. Й. Співвідношення розважальної та аналітично-просвітницької продукції в ефірі телеканалів "1+1" та "Інтер" // Вип. 6. – С. 135-136.
- Жугай В. Й. Проблеми інформаційного забезпечення українських ЗМІ // Вип. 7. – С. 93-95.
- Компанцева Л. Философские и языковые аспекты форматирования концепта "виртуальная реальность" // Вип. 10. -- С. 150-153.

- Кость С. Українська таборова преса початку 20-их років 20 ст. // Вип. 18. – С. 116-123.
- Лизанчук В., Білоус О. Чому існує загроза духовній безпеці в Україні // Вип. 16 – С. 118-126.
- Лизанчук В. Морально-національні засади функціонування засобів масової інформації в Україні // Вип. 17. – С. 28-31.
- Мантуло Н. Жанрологічні співвідношення в літературознавчому та журналістикознавчому дискурсах // Вип. 17. – С. 32-35.
- Моїсєєва Т. Тематико-змістові аспекти преси української діаспори в Австралії // Вип. 17. – С. 62-64.
- Мориквас Н. Гумор та іронія у публіцистиці Степана Чарнецького // Вип. 17. – С.159-161.
- Нагорняк М. Сутність інформаційного мовлення Національної радіокомпанії України кінця 20 – на початку 21 століття: порівняльна характеристика // Вип. 17. – С. 65-68.
- Нестеряк Ю. Агентства новин у контексті інформаційної політики // Вип. 17. – С. 69-73.
- Одинець С. До питання психосемантичних параметрів публіцистичного тексту // Вип. 17. – С. 97-99.
- Пискач О. Д. Про дотримання літературних норм у мові засобів масової інформації (на матеріалі закарпатської районної преси) // Вип. 5. – С. 135-142.
- Пискач О. Д. Мовна своєрідність публіцистики Петра Окунця // Вип. 7. – С.96-100.
- Пискач О. Д. Трансформація прислів'їв і приказок у газетно-публіцистичному тексті (на матеріалі закарпатської періодики) // Вип. 14. – С. 173-176.
- Пискач О., Ліва Н. Структурно-семантичні та стилістичні особливості перифраз (на матеріалі закарпатської періодики) // Вип. 17. – С. 100-103.
- Подаряца О. Сучасні канали українського телебачення як чинник суспільного тиску // Вип. 17. – С. 74-77.
- Поліха Л. Ілюстративне оформлення газети "Закарпатська правда" повоєнного періоду // Вип. 12. – С. 167-169.
- Пономаренко Л. Рецепція біблійних антропонімів сучасним мас-медійним дискурсом // Вип. 17. – С. 104-107.
- Приступенко Т. Право на свободу слова в контексті національного та міжнародного законодавства // Вип. 17. – С. 36-42.
- Путрашик В. Українське онлайн-словництво: сучасний стан, тенденції, перспективи // Вип. 17. – С. 108-115.
- Райц С. Особливості перекладу рекламних текстів з англійської мови російською // Вип. 13. – С. 117-119.
- Різун В. Журналістська діяльність і парадокси масового спілкування // Вип. 17. – С. 43-45.
- Сегол Р. Проблематика передання текстів англійськомовних телепрограм у сучасному українському мас-медійному просторі // Вип. 17. – С. 116-118.
- Сенько І. М. Поліфункціональність публікацій фольклорних творів у календарях-місяцесловах Закарпаття другої половини 19 – першої половини 20 століття // Вип. 17. – С. 162-167.
- Симоніна Н. Інтерактивні методи викладання сучасної тележурналістики // Вип. 17. – С. 78-81.
- Стехіна В. Ілюзія в медійному контексті // Вип. 17. – С. 168-170.
- Сухомлин О. Преса у просторі культури як засіб формування толерантності та мультикультуралізму // Вип. 17. – С. 171-175.
- Тарасюк В. Ю. Про журналістську діяльність Августина Волошина // Вип. 5. – С. 143-147.
- Тарасюк В. Ю. Християнські ідеї в журналістській діяльності А. Волошина // Вип. 6. – С. 137-140.
- Тарасюк В. Ю. Августин Волошин про пресу // Вип. 7. – С. 101-104.
- Тарасюк В. Ю. Августин Волошин як організатор газетно-журнальної справи на Закарпатті // Вип. 8. – С. 124-127.
- Тарасюк В. Ю. Види заголовків публікацій у сучасній українській газеті (на прикладі часопису "Молодь України" // Вип. 9. – С. 121-123.
- Тарасюк В. Ю. Жанрові особливості публіцистики Августина Волошина // Вип. 10. – С. 154-158.
- Тарасюк В. Ю. Спортивна тематика на шпальтах україномовних часописів Закарпаття 20-30-х рр. 20 ст. як фактор формування української національної ідеї // Вип. 11. – С. 165-169.
- Тарасюк В. Ю. Особливості використання фотоілюстрацій в українських щоденних газетах "Сьогодні", "Україна молода", "Факты и комментарии" // Вип. 12. – С. 170-172.
- Тарасюк В. Ю. Часопис "Пчілка" (1923-1932) про пластове життя на Закарпатті // вип. 13. – С.120-123.
- Тарасюк В. Ю. Спортивна публіцистика в закарпатській україномовній пресі 1920-1930-х // Вип. 15. – С. 132-136.
- Тарасюк В. Ю. Структура редакції сучасного регіонального видання: пошук оптимальної форми // Вип. 17. – С.82-86.
- Тарканій Г. "Український вісник" як приклад публіцистичної боротьби за незалежність України // Вип. 17. – С. 176-179.

- Трищук О. Описовий тип викладу в первинному і вторинному текстах // Вип. 17. – С.119-123.
- Трохим Н. Українська тема на сторінках " Свободи" (Львів): 30-ті рр.. 20 ст. // Вип. 18. – С.124-128.
- Фіголь Н. Фразеологізми та модифіковані фраземи на сторінках сучасних періодичних видань // Вип. 17. – С. 124-125.
- Хоню В. Творчий підхід у роботі редактора: індивідуальність фахівця супроти настанов і директив // Вип. 17. – С. 87-91.
- Шаповалова Г. В. Актуальний словник українських ЗМІ кінця 20 -початку 21 ст. // Вип. 9. – С. 124-128.
- Шаповалова Г. В. Актуальний словник українських мас-медіа після помаранчевої революції // Вип. 12. – С. 173-176.
- Шаповалова Г. В. Експресивні словосполучення як інструмент образного мислення журналіста // Вип. 8 – С. 128-133.
- Шаповалова Г. В. Мовна агресія як виразна риса сучасного українського медіа тексту // Вип. 13. – С. 124-126.
- Шаповалова Г. В. Неологізми-новотвори в мові сучасного медіа-тексту // Вип. 7. – С. 105-112.
- Шаповалова Г. В. Основні тенденції лексичного розвитку мови сучасних українських друкованих ЗМІ // Вип. 6. – С. 141-146.
- Шаповалова Г. В., Шаульський М. Політична пропаганда та електронні ЗМІ // Вип. 14. – С. 177-180.
- Шаповалова-Грицько Г. В. Мовний портрет сучасного українського журналіста (на матеріалі друкованих ЗМІ) // Вип. 17. – С.126-129.
- Шебештян Я. М. Мовностилістичні ознаки медіатексту для дітей // Вип. 17. – С. 130-133.
- Шейхо К. Проблематика публікацій про Україну в сирійській пресі // Вип. 16 – С. 137-142.
- Шумицька Г. В., Зайчук О. Вербальні символи в структурі елементів оформлення українських FM станцій // Вип. 14. – С. 181-184.
- Шумицька Г., Довганинець Т. Мова "падонків" у сучасному інтернет-просторі – гра слів чи виклик суспільству? // Вип. 17. – С. 134–139.
- Шумицька Г., Тернавська Н. Особливості української телевізійної політичної реклами: основні прийоми впливу на цільову аудиторію (на прикладі рекламних сюжетів 2006-2007 років) // Вип. 19. – С. 111-120.
- Щербакова О. Поняття "аудіовізуальна журналістика" у процесі становлення термінологічних констант і культуроформуючих доміант сучасної мас-медійної галузі знань. // Вип. 16 – С. 143-149.
- Якобишин О., Бабушак І. Формування іміджу України на сторінках газети "The Times" (2007-2008 рр.) // Вип. 18. – С. 129-132.

РЕЦЕНЗІЇ

- Аріповський В. И. Мимолетные размышления над книгой Милы Марышевой "Ожог" [про збірку Мили Маришевої (Людмили Бородіної) "Ожог"] К., 2003] // Вип. 10. – С. 159-160.
- Балла Е. Ю. Модус літератури в геокультурних вимірах [про монографію Я. О.Поліщука "Література як геокультурний проект", К., 2008] // Вип. 19. – С. 123-124.
- Балла Е. Ю. Книга про маловідомі сторінки життя і творчості Василя Пачовського [про кн. Л. Голомб "Василь Пачовський: закарпатські сторінки життя і творчості поета", Ужгород, 1999] // Вип. 7. – С. 115-116.
- Балла Е. Ю. Подарунок до ювілею спілки письменників Закарпаття [про кн. "Письменники Срібної Землі: до 60-річчя Закарпатської організації Національної спілки письменників України" (Ужгород, 2006), упорядковану П. Ходаничем] // Вип. 16. – С. 167-169.
- Барчан В. В. Постаті і силуети [про книгу Н. Ференц "Поезія і поети Закарпаття: літературно-критичні статті", Ужгород, 2003] // Вип. 9. – С. 129-130.
- Барчан В. В. Співець рідних Карпат [про 2-томник В. Гренджі-Донського "Твори", Ужгород, 2004] // Вип. 10. – С. 165-166.
- Барчан В. В. Ужинок долі [про 2-томник наукових статей "Наукові записки. Серія: Філологічні науки (літературознавство)". – Вип. 64, ч. 1-2: до 70-річчя проф. В. П. Марка. – Кіровоград: РВВ КДПУ ім. В. Винниченка, 2006] // Вип. 14. – С. 194-195.
- Бедзір Н. П. Булгаков в прочтении словацкого ученого [про кн. Наталії Муранської "Fantasticka trilogia Michaila Bulgakova", Нітра, 2003] // Вип. 10. – С. 161-163.
- Бедзір Н. П. Російська література у сучасному світі: нова книга словацького русиста А. Червеняка [про кн. А. Червеняка "Ruska literatura v susasnom svete", Нітра, 2005] // Вип. 14. – С. 202-203.

- Бедзір Н. П. Творчий дух альманаху "Нітра" [про альманах словацьких письменників "Nitra, 2005"] // Вип. 13. – С. 146.
- Бородіна Л. П. Монографія о поэтическом мире Л. Кудрявской [про монографію Т. С. Волкової "Сентябрьская птица: поэтический мир Людмилы Кудрявской", Тернопіль, 2002] // Вип. 8 – С.137-138.
- Бородіна Л. П. Свет сквозь деревья [про збірку Л. Кудрявської "Возраста нет у души", Ужгород, 2003] // Вип. 10. – С. 163-164.
- Брандис О.І. Подарунок словацьким студентам-русистам [про підручник Яни Соколової і колективу "Морфология современного русского языка", Нітра, 2005] // Вип. 14. – С. 204.
- Вигодованець Н.І. "Вечори на хуторі біля Диканьки" Миколи Гоголя в науковій інтерпретації Івана Сенька [про книгу І.Сенька "Гоголівська Диканька на історичних перехрестях", Ужгород, 2003] // Вип. 11. – С. 173-176.
- Вигодованець Н.І. "Гоголь належить як російській літературі, так і українській і займає в історії відповідальне місце" (А. Окара) [про книгу І.Сенька "Гоголівський Миргород на перехрестях історії України", Ужгород, 2006] // Вип. 15. – С. 141-143.
- Вигодованець Н.І. "Край до краю голос подає..." [про "Ментальність русинів-українців" (Ужгород, 1996) І.М. Сенька] // Вип. 7. – С. 117-119.
- Вигодованець Н.І. "Окреслення" епитимного дискурсу фольклору та позаконфесійної літератури: вперше в неісторичній науці [про кн. "Грѣхи розмаїті: епитимійні справи XVII-XVIII ст." (К., 2005) М. М.Сулими] // Вип. 16. – С. 175-177.
- Вигодованець Н.І. Дослідження українського літературного бароко у Польщі [про кн.. В. Соболю "Пам'ятна книга Дмитра Туптала", Варшава, 2004] // Вип. 18. – С. 157-158.
- Виноградов А. О. Українсько-угорський словник за редакцією проф. Лизанця Петра [про "Українсько-угорський словник" (Ужгород, 2005) за ред. П. М.Лизанця] // Вип. 13. – С. 140-141.
- Галас Б. К. Гарне завершення багаторічної словникової праці [про "Словник буковинських говірок" (Чернівці, 2005) за заг. ред. Н. В.Гуйванюк] // Вип. 13. – С.144.
- Галас Б. К. Знаменне досягнення української ономастики і лексикографії [про "Прізвиська закарпатських українців: Історико-етимологічний словник" (Львів, 2005) за ред. П. П.Чучки] // Вип. 14. – С. 196-199.
- Галас Б. К. Из новітніх тенденцій у дослідженні фразем [про монографію "Динамічні процеси у фразеологічній сиситемі східнослов'янських мов" (Луцьк, 2007) М. В.Жуйкової] // Вип. 18. – С. 151-152.
- Голомб Л. Г. Монографія про "гідне подиву надвечір'я" Ольги Кобилянської [про кн. "На вечірньому пружі: Ольга Кобилянська в останній період творчості" (Чернівці, 2006) Ярослава Мельничука] // Вип. 18. – С. 155-158.
- Гортвай Є., Ариповський В. "Одеса полонила наші серця.." [про кн. Іштвана Феньвеші "Belénk sajdult Odessza...", Серед, 2006] // Вип. 16. – С. 174-175.
- Гуйванюк Н. У вінок пам'яті вченого [про збірник наукових праць "Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства". – Вип. 6: Збірник пам'яті Кирила Галаса. -- Ужгород, 2002] // Вип. 8 – С. 134-136.
- Дерке М. Ж. Добрий внесок в українську та угорську лексикографію [про "Угорсько-український словник" (Ужгород, 2001) за ред. П. М.Лизанця] // Вип. 12. – С. 189-190.
- Джоганик Я. Я. Література з-під синіх Бескидів [про книгу "Під синіми Бескидами: антологія поезії та малої прози українських письменників Словаччини" (Ужгород, 2006), упорядковану Д. М.Федакою та І.Ю. Яцканином] // Вип. 16. – С. 169-171.
- Ігнатюк О. С. Край долі Дмитра Кешелі [про збірку Д. Кешелі "І в Смерті були твої очі: Осінні сповіді", Ужгород, 2004] // Вип. 15. – С. 138-140.
- Ленделова В. Давноочікуваний навчальний посібник "Чеська мова для українців" [про посібник "Чеська мова для українців" (Ужгород, 2005) за ред. Ю. Гойдаш, І.Гойдаш] // Вип. 13. – С. 142-143.
- Ліхтей Т. В. Двадцять п'ять метаморфоз Іллі Галайди [про кн. "Із кузні часу: антологія сучасної словацької поезії у перекладах Іллі Галайди", Ужгород-Пряшів, 2007] // Вип. 19. -- С. 132-133.
- Ліхтей Т. В. Перша колективна монографія про українську поезію Закарпаття 20 століття [про упорядковану В. В.Барчан кн. "Українська поезія Закарпаття 20 століття: науковий збірник", Ужгород, 2004] // Вип. 11. – С. 171-172.
- Марко В. З відстані років [про книгу "Біля джерел: до 60-річчя кафедри української літератури УжНУ" (Ужгород, 2004) В. Барчан] // Вип. 13. – С. 143.
- Марко В. Нова праця про Тодосю Осьмачку [про кн. "Творчість Теодосія Осьмачки в контексті стильових та філософських вимірів: монографія", Ужгород, 2008] // Вип. 19. – С. 121-122.
- Марко В. Попіл – мудрість вогню [про кн. "І в Смерті були твої очі: Осінні сповіді", Ужгород, 2004] // Вип. 15. – С. 137.
- Мигoliniць О. Ф. Діалектологія Карпат у листуванні І.Зілінського з І.Панькевичем [про упорядковану академіком М. Мушиною кн. "Листування Івана Зілінського з Іваном Панькевичем", Нью-Йорк - Пряшів, 2008] // Вип. 19. – С. 127-128.

- Мигoliniць О., Пискач О. Словник говірки марамороського села [про укладений проф. І.Сабадошем "Словник закарпатської говірки села Сокирниця Хустського району", Ужгород, 2008] // Вип. 19. – С. 128-132.
- Мигoliniць О. Ф. Невмируще українське слово [про зб. "Українські говірки Словаччини: дослідження і фонетичні записи 1957-1967" (Прага, 2005), укладений Р. Шішковою, М. Мушинкою, О. Мушинкою] // Вип. 14. – С. 205.
- Мойсієнко В. Розмаїття українського слова [про кн. "Українські закарпатські говірки: тексти" (Ужгород, 2004), упоряд. О. Ф. Мигoliniць, О. Д. Пискач] // Вип. 11. – С. 170.
- Мушинка М. Присвячено Олені Рудловчак [про зб. "Олена Рудловчак: збірник матеріалів Третіх наукових читань (3 лютого 2004 р.)" (Ужгород, 2005), упоряд. В. Барчан] // Вип. 12. – С. 194.
- Осташ Р. Вагомий здобуток славистики [про посібник "Історія російської антропонімії" (Ужгород, 2006) С. М. Пахомової] // Вип. 16 – С. 164-166.
- Пахомова С. М. Шляхом слов'янської єдності [про зб. "Zbornik prispekov z medzinarodnej vedeckej konferencie Slovensko-ukrajinske vzťahy", Банська Бистриця, 2003] // вип. 10. – С. 166-168.
- Поспішил Іво. Сучасна українська література в Словаччині: спроба об'єктивного аналізу [про кн. "Епічні імпресії: монографія", Ужгород, 2006] // Вип. 18. – С. 161.
- Розумик Т. М. Посібник нового типу ["Українська морфологія" (Дніпропетровськ, 2002) В. О. Горпинича] // Вип. 7. – С. 113-114.
- Рошко М. М. Достойнства і недоліки "Антології закарпатського оповідання 20 століття" [про кн. "Закарпатське оповідання ХХ ст.", Ужгород, 2003] // Вип. 7. – С. 120-122.
- Сабадош І. В. Найбільша праця з української діалектної дериватології [про кн. "Іменний словотвір західнопольського говору: монографія", Луцьк, 2004] // Вип. 14. – С. 200-201.
- Сабадош І. В. Найбільше зібрання українських назв рослин [про "Словник українських наукових і народних назв судинних рослин", Київ, 2004] // Вип. 12. – С. 191-193.
- Сенько І. М. Вагомий доробок професора Степана Мишанича [про 2-томник С. Мишанича "Фольклористичні та літературознавчі праці", Донецьк, 2003] // Вип. 9. – С. 131-133.
- Спанатій Л. Монографія з української ономапоетії [про кн. "Ономапоетика українських говорів Карпат: семантична фонетика, словотвірна структура та похідність ономапоів" (Ужгород, 2007) Ю. В. Юсип-Якимович] // Вип. 18. – С. 153-154.
- Туряниця Ю. Про фольклор народів світу – цікаво [про кн. І. Сенька "Устне творчество народів мира: Искусство слова. Сказочники и певцы. Фольклористы", Ужгород, 2001; "Фольклор народів мира: Пословицы. Загадки. Заговори. Обряды.", Ужгород, 2007] // Вип. 18. – С. 159-160.
- Туряниця Ю. Уперше в Україні [про зб. "Притчі українського народу" (Ужгород, 2008), упоряд. І. Сенько] // Вип. 19. – С. 125-126.
- Ференц Н. Новаторський навчальний посібник Василя Марка [про кн. В. Марка "Стежки до тайни слова", Кіровоград, 2007] // Вип. 18. – С. 162-165.
- Хланта І. Голоси наших предків [про кн. "Голоси предків: Звукові записи фольклору Закарпаття із архіву Івана Панькевича (1929, 1935)", Пряшів, 2002] // Вип. 14. – С. 206-207.
- Хланта І. Закарпатські стратотерпці України [про кн. "Криваві тіні Кремлю: літературна творчість репресованих закарпатців", Ужгород, 2006] // Вип. 16. – С. 172-173.
- Шумило Н. Національний світ української поезії [про збірник статей "Із спостережень над українською поезією ХІХ-ХХ століть" (Ужгород, 2005) Лідії Голомб] // Вип. 13. – С. 138-139.

ЮВІЛЕЇ

- Медвідь-Пахомова С. М. Слово про вчителя: (до 75-річчя професора П. П. Чучки) // Вип. 7. – С. 123-124.
- Пойда С. П. Першовідкривач літературних талантів: (до 70-річчя Василя Попа) // Вип. 7. – С. 125-126.
- Сенько І. М. Великий трудівник на літературознавчій ниві: (до 70-річчя академіка Олекси Мишанича) // Вип. 7. – С. 127-130.
- Балла Е. Ю. То нічого, що роки посріблили скроні: (Юрію Балезі – 75) // Вип. 9. – С. 134-135.
- Мигoliniць О. Ф. З любов'ю до рідного слова: (до 60-річчя з дня народження професора І. В. Сабадоша) // Вип. 9. – С. 136-138.
- Барчан В. В. Подвижник на ниві науки – Олена Рудловчак // Вип. 10. – С. 169-172.
- Пойда С. П. Добрий ужинок на ниві фольклористики [до 75-річчя від дня народження Ю. Д. Туряниці] // Вип. 10. – С. 173-175.
- Козак М. Ю. Невтомний дослідник історичного роману: (Василію Чумаку – 80) // Вип. 11. – С. 177-178.
- Сабадош І. В. Все життя у результативній праці: (професору Петрові Лизанцю – 75) // Вип. 11. – С. 179-181.

- Балла Е. Ю. Надії Ференц – до прекрасного ювілею мудрості і зрілості (до 60-річчя Н. С. Ференц) // Вип. 13. – С. 156-157.
- Сенько І.М. Відомий карпатознавець і трудівник на ниві словацько-українських взаємин: (до 70-річчя академіка НАН Миколи Мушинки) // Вип. 13. – С. 153-155.
- Статєєва В.І. Професору Й. О.Дзендзелівському – 85 років // Вип. 13 – С. 148-152.
- Бідзіля Ю. М. Володимир Різун – почесний доктор Ужгородського університету // Вип. 15. – С. 146-148.
- Венжинович Н. Ф. До ювілею професора Михайла Сюська // Вип. 15. – С. 144-145.
- Ференц Н. С. Подвижник: (до 60-річчя член-кора НАН України Миколи Сулими) // Вип. 16 – С. 150-152.
- Барчан В. В. Професор Лідія Григорівна Голомб // Вип. 18. – С. 133-134.
- Сабадош І. В. Мовознавець зі світовим іменем: (до 75-річчя від дня народження В. В.Німчука) // Вип. 18. – С. 135-138.

ПАМ'ЯТЬ

- Тесличко Л. Г. Наукова діяльність і спадщина Миколи Лакизи // Вип. 7. – С. 131-134.
- Чумак В. Г. Через терни до зірок: (Павло Лісовий – людина і науковець) // Вип. 7. – С. 135-137.
- Вигодованець Н. І. Спогад про вчителя: (до 80-річчя від дня народження В. Л.Микитася) // Вип. 10. – С. 176-177.
- Сабадош І. В. Учений і педагог: (до 80-річчя від дня народження професора В.І.Добоша) // Вип.10. – С. 177-179.
- Лизанець П. М. Степан Пилипович Бевзенко (до 85-річчя від дня народження) // Вип. 11. – С. 184-186.
- Сюсько М. І. Василь Іванович Лавер (до 75-річчя з дня народження) // Вип. 11. – С.182-183.
- Бідзіля Ю. М., Бородіна Л. П. Слово про вчителя [пам'яті Т. М.Чумак] // Вип. 12. – С. 201.
- Виноградов А. О. М. В.Симулик – педагог за покликанням // Вип. 13. – С. 160-162.
- Вовченко Г., Венжинович Н. Кирило Йосипович Галас: 85 років з дня народження // Вип. 13. – С. 158-159.
- Бедзір Н. П. Пономарьов Г.І.: "Все залишаю вам..." // Вип. 14. – С. 218-220.
- Ференц Н. С. Світлий був чоловік: (пам'яті С. Пойди) // Вип.14. – С. 221-223.
- Швед Е. В. Світлій пам'яті колеги: (пам'яті Й. Баглая) // Вип. 14. – С. 215-217.
- Балега Ю. І. Учитель: (до 100-річчя з дня народження професора П. Пономарьова) // Вип. 15. – С. 149-150.
- Сабадош І. В. Найкращий пам'ятник ученому – його праці: (до 90-річчя від дня народження Г. М.Удовиченка) // Вип. 15. – С. 151-154.
- Сабадош І. В. Покликання вченого не має вікових меж: (до 85-річчя від дня народження І. І. Фекеги). // Вип. 16 – С.153-155.
- Ігнатюк О. С. Світ без Петра: (світлій пам'яті П. М. Скунця) // Вип. 16 – С. 156-158.
- Сенько І. М. Зробила більше, ніж могла: (пам'яті Олени Рудловчак) // Вип. 16 – С.158-161.
- Ариповський В., Лимонова Л. Вірний лицар науки: (до 85-річчя від дня народження Є.П. Толстова) // Вип. 18. – С. 145-146.
- Бедзір Н., Бородіна Л. Жінка, поет, науковець... (Пам'яті Тетяни Волкової) // Вип. 18. – С. 142-144.
- Галас А. М. Із когорти фундаторів: (до 110-річчя від дня народження І.Г. Чередниченка) // Вип. 18. – С. 139-141.
- Лизанець П. М. Учений і педагог: (до 80-річчя від дня народження доцента І.В. Зиканя) // Вип. 18. – С.147-150.
- Ігнатюк О. С. Син Тиси: (до 75-річчя від дня народження Василя Попа) // Вип. 19. – С. 137-140.
- Сабадош І.В. Автор найбільшого українського діалектного словника: (до 100-річчя від дня народження М. А.Грицака) // Вип. 19. – С. 134-136.

АРХІВИ

- Балла Е. Ю. Автобіографія Василя Пачовського // Вип. 9. – С. 139-144.
- Сенько І. М. Про впорядкування літературної і наукової спадщини П. В.Лінтура // Вип. 9. – С. 145-148.
- Сенько І. М. Дарственные надписи русского писателя Михаила Алексеєва ужгородке Ольге Кондращенко // Вип. 12. – С. 196.
- Федака Д. Д. Рецензія О. В.Мишанича на рукопис книги О. Ороса // Вип. 12. – С. 195.

- Угрін О. Стаття В. Гренджі-Донського про привітання Августина Волошина працівникам новоствореного уряду Підкарпатської Русі // Вип. 14. – С.209.
- Чучка П. П. Лист Августина Волошина Василеві Сулинчаку // Вип. 14. – С.210-214.
- Трещак (Чендей) М. Слова болю і співчуття: (листи Дмитра Кременя, Григорія Аврамова, Юрія Бачі до родини Івана Чендея) // Вип. 15. – С. 155-158.
- Сенько І. М. Закарпатський штрих в біографії Олеса Гончара // Вип. 15. – С. 159-160.
- Делеган В. Документ часів "морозної відлиги": лист доцента Ужгородського університету Л. А.Коваленка в ЦК Компартії України з приводу продовження його переслідувань у зв'язку з колишньою публікацією у журналі "Вітчизна" в 1946 р. // Вип. 16. – С.185-188.
- Трещак М. Авторські інскрипти на подарованих Івану Чендею книгах // Вип. 16. – С.178-181.
- Туряниця Ю. Слова вдячності І.М. Чендея у дарчих написах на книгах // Вип. 16. – С. 182-184.
- Боднар-Лінтур В. Дарчі написи на книгах із бібліотеки Петра Лінтура // Вип.18. – С.175-178.
- Завадяк В. Промовистий документ про втручання цензури у видавничу справу // Вип.18. – С.166-167.
- Закривидорога О. Із листування з Оленою Михайлівною Рудловчак // Вип.18. – С.167-175.
- Боднар-Лінтур В. Листи до П. Лінтура // Вип. 19. – С. 145-148.
- Федака Д. Літературно-критична розвідка Ф. Потушняка // Вип.19. – С.141-144.

*Бібліографічний покажчик уклала **Марта Демчик**,
старший викладач кафедри російської літератури УжНУ*