

## РАСКОПКИ МНОГОСЛОЙНОГО ПОСЕЛЕНИЯ В УЖГОРОДЕ-ГОРЯНАХ

В реконструкции истории Верхнего Потисья периода средневековья одним из ключевых выступает вопрос о характере взаимоотношений местного населения и вторгшихся, на рубеже IX - X вв. н.э., угров. Несмотря на широкий спектр гипотез, время завоевания венграми земель новой Отчизны остаётся “белым пятном”, что вызвано вольной трактовкой свидетельств письменных источников. В первую очередь, это касается замков (градов) региона, нашедших отражение в работе анонимного нотариалия венгерского короля Бейлы III (1172 - 1196 гг. н.э.) (*Gesta*, 2005, с.27-28). Именно они - центры славянской культуры региона были разгромлены пришлыми племенами.

Сообщение Анонимуса было поставлено в историографии Верхнего Потисья как основа для определения начального этапа прихода угров в регион. Вместе с тем, в настоящее время можно поставить вопрос доверия или недоверия свидетельствам “*Gesta hungarorum*”.

Решение этого вопроса, как мы полагаем, возможно не только на основании критического анализа письменных источников, в первую очередь Анонимуса, но и с привлечением данных археологии. Именно они отражают конкретные хронологические реалии событий X в. н.э. Определение даты возникновения городищ должно поставить точку в дискуссии об институте власти, по инициативе которого возникли средневековые укрепленные пункты региона.

В информации Анонима основным памятником выступает городище Унг - плацдарм действий угров и место, где вождь кочевников Алмош передал власть сыну Арпаду. При локализации данного пункта в современной историографии выдвинуты три основные гипотезы, по одной из которых городище Унг находилось в Горянах (*Čaplovič*, 1992, s.170; Пеняк, 1992, с.68-69; 1994; Рожко, 1999, с.378). Предположение основывается на нахождении здесь церкви-ротонды, датируемой X в. н.э. (Могитич, 1995, с.6; 2001, с.304), хотя ряд исследователей определяют время её строительства в рамках XI - XIII вв. н.э. (Січинський, 1929, с.25; Рожко, 1999, с.378; Поп, Поп, 2007, с.69-72). Широкая хронология подобных архитектурных сооружений в Европе (*Slovensko...*, 2002, s.171) на данном этапе исследований не позволяет определить время постройки ротонды, как реперной точки для датировки округа. Можно полагать, что только археологические материалы могут быть основой для хронологического определения времени застройки ротонды, а следовательно и территории Горян.

Широкие изыскательные работы в Ужгороде-Горнях были проведены экспедицией, возглавляемой С.И.Пеняком. Наряду с горизонтами эпохи гальштата (создание фортификаций) и первой половины I тыс. н.э., в ходе раскопок были определены слои VI - VII и IX - XIII вв. н.э. (Пеняк, 1992, с.68-69).

Полученные данные подтвердили ранее выдвинутое предположение о раннем заселении Горня славянским населением. Однако, следует отметить отсутствие в публикации конкретных материалов исследований.

Необходимость их приобретения для установления хронологии поселения заставила археологическую экспедицию Ужгородского национального университета, начиная с 2007 г., провести дополнительные раскопки Горня.

Конфигурация памятника треугольная. Площадь - 1,05 га. Наиболее возвышенную часть урочища занимала церковь-ротонда, окружённая кладбищем, заложенным в позднем средневековье. В систему, ограничивающую местоположение ротонды, входили овраги, соединённые прокопанным рвом. Глубина оврагов до 4,5 м (рис.1).

Основными задачами, поставленными перед экспедицией, было установление характера укреплений, а также уточнение хронологии памятника. С этой целью заложены три шурфа, по 2 x 2 м каждый, и три траншеи общей площадью 324 кв. м (рис.1).

Двумя шурфами исследовался северный овраг (рис.2). Полученные материалы позволяют утверждать о наличии искусственного углубления дна оврага, которое было проведено в позднем средневековье. Это даёт возможность полагать, что земляные работы на вершине холма осуществлялись с целью ограничения площади, занятой ротондой.

Конкретные материалы получены в ходе раскопок траншей и шурфа 3. Мощность культурного слоя, в основном, составляла 0,6 м. Грунт - серо-жёлтая влагонепроницаемая глина, в предматериковом слое плотная. В материк углублены постройка 1 и несколько ям (рис.2-3).

Керамика и индивидуальный инвентарь, выявленные в ходе исследования урочища, по своей хронологии выделены в пять групп.

Первая представлена неолитической посудой, обсидиановыми бомбами, нуклеусами и отщепами (рис.4, 1-45), залежавшими в нижнем горизонте урочища (0,4 - 0,6 м от современной поверхности).

Ассортимент посуды состоит из конических толстостенных мисок (диаметр венчика (D) - 31 - 36 см) и бочёнковидных горшков (D - 14,5 - 42 см). Тесто хорошо отмучено, со значительным содержанием крупного шамота и органики. Цвет серый и охристый. Аналогичная керамика известна по комплексам неолитических поселений региона (Потушняк, 1995, рис.6).

Во вторую группу входят фрагменты двух гальштатских чернолощёных сосудов, найденные на глубине 0,4 м. Один из них реконструирован. Это стройный, высокий горшок с ручками, плавно отогнутым венчиком и овальным туловом. Его наибольшее расширение приходится на центральную часть корпуса. D - 16 см; диаметр дна (d) - 9,5 см; высота (H) - 25 см (рис.4, 47). Аналогии сосуду широко представлены на памятниках культуры Гава (Потушняк, 1958, с.86-87, табл.Л1; Кеменцеи, 1986, рис.41, 8; Demeterová, 1986, tab.II, 8; s.100; Bátora, 1986, Abb.3, 1).

На этой же глубине фиксируется лепная и гончарная керамика III - IV вв. н.э., связанная с культурой карпатских курганов (рис.5).

Лепная посуда представлена исключительно фрагментами горшков, а более конкретно, в основном, это были обломки боковых частей и днищ. Глиняное тесто с примесью шамота, цвет коричневый, обжиг достаточный (рис.5, 4-5,9-20).

Ассортимент гончарной посуды представлен сероглиняными мисками и горшками, часть которых орнаментированы штампованным декором. Одна из мисок открытого типа имеет диаметр венчика 27 см (рис.5, 27). Среди горшков выделяется округлобокий сосуд с диаметром венчика 17 см (рис.5, 30).

В отдельную группу выделяются фрагменты пифосов (рис.5, 6-7,37-39), которые характерны для памятников поздне римского периода Верхнего Потисья (Kotigoroško, 1995, p.135-144). Вместе с тем отмечаем, что широкое распространение пифосов в регионе связано с дакийской культурой I в. до н.э. - I н.э. (Котигорошко, 2004, с.172-192).

Верхний слой, в значительной мере уничтоженный вспашкой, состоял из фрагментов гончарных горшков со сложной профилировкой венчика и крышек. Сосуды изготовлены из хорошо отмученного глиняного теста с большой примесью мелкозернистого песка. Цвет серый, обжиг достаточный. По многочисленным аналогиям со средневековых памятников региона их можно отнести XV - XVI вв. н.э. (рис.6), а некоторые из них, к более раннему времени, а именно XI - XII вв. н.э. (рис.6, 8-9) (Uličný, 2004).

Таким образом, проведённые исследования в урочище Ротонда, позволяют утверждать о существовании здесь многослойного поселения нескольких хронологических периодов: неолит, гальштат, познеримский период и средневековье.

Собранные в процессе исследования памятника материалы свидетельствуют об отсутствии заселения Ужгорода-Горян в VIII - X вв. н.э., а следовательно указывают на невозможность связи Горянского поселения с упомянутым Анонимом замком Унг.

В заключении констатируем, что постройка ротонды - наиболее раннего церковного каменного зодчества Закарпатья, может быть определена не ранее XII в. н.э.

**Ключові слова:** ротонда, град, городище, поселення, кераміка, неоліт, гальштат, римський час, середньовіччя.

Прохненко І.А., Мойжес В.В., Щербей К.І. (м.Ужгород, Україна)  
**Розкопки багатостарового поселення в Ужгороді-Горіанях**  
(Резюме)

У польові сезони 2007 - 2009 рр. археологічною експедицією Ужгородського національного університету проводились розкопки Горіанського багатостарового поселення. Виявлені матеріали відносяться до п'яти культурних горизонтів: неоліту, гальштату, римського часу (III - IV ст. н.е.) і середньовіччя (XI - XII та XV - XVI ст.).

Prochnenko I., Moizhes V., Shcherbey K. (Uzhgorod, Ukraine)  
**Study of the Multi-stratum settlement in Uzhgorod-Goriany**  
(Summary)

An expedition of Uzhgorod National University researched the Goriany multi-stratum settlement during the field seasons of 2007 - 2009. The materials of five cultural layers: neolithic, hallshtat, roman period (III - IV AD) and medieval (XI - XII, XV - XVI AD) were discovered.

### Литература

Кеменцеи Т. Культура Беркес. Культура Гава // Археология Венгрии. - М., 1986. - С.93-102.

Котигорошко В.Г. Классификация керамики дакийского городища Малая Копаня // Carpatica-Carpatika. Давня історія Карпато-Дунайського ареалу та суміжних регіонів. - Ужгород, 2004. - Вип.31. - С.172-192.

Могитич І. Нариси архітектури української церкви. - Львів, 1995.

Могитич І. Старовинні церкви України VII - XIV ст. // Dzieje Podkarpacia. - Krosno, 2001. - Т.V. - С.301-328.

Пеняк С.І. До питання про виникнення Ужгорода // Нові матеріали з археології Прикарпаття і Волині. - Львів, 1992. - С.68-69.

Пеняк С.І., Пеняк П.С. Городища Закарпаття // Еволюція розвитку слов'янських градів VIII-XIV ст. у передгір'ї Карпат і Татр. Міжнародна

археологічна конференція. Львів. 27-29 вересня 1994 р. Тези доповідей та повідомлень. - Львів, 1994. - С.15-16.

Поп Д., Поп И. Путешествие по памятникам Подкарпатской Руси. - Ужгород, 2007.

Потушняк М.Ф. Деякі наслідки дослідження середньонеолітичного шару на багат шаровому поселенні Заставне-Ково-Домб у Закарпатті // Проблеми археології Східних Карпат. - Ужгород, 1995. - С.51-66.

Рожко М.Ф. Міста, дерев'яне будівництво, наскельні та оборонні споруди Карпат IX-XIV ст. // Етногенез та етнічна історія населення Українських Карпат. Археологія та антропологія. - Львів, 1999. - Т.1. - С.361-460.

Січинський В. Ротонди на Україні. Відбитка з наукового збірника за 1929 р. історичної секції Української Академії наук. - К., 1929.

Bátora J. Beitrag zur frage der siedlungen und iedlungsverhältnisse in der Nitra- und Košťany - gruppe // Доисторическое и раннеисторическое заселение Восточной Словакии в отношении к смежным областям. - Нитра, 1986. - S.129-138.

Čaplovič D. Včasnostredoveký vývoj v oblastiach severovýchodných Karpát a v hornom Potisí // Slovanské štúdie. - 1992. - 2. - S.166-175.

Demeterová S. Počiatky Gávskej kultúry na Východnom Slovensku // SA. - 1986. - XXXIV - 1. - S.97-131.

Gesta Hungarorum. Літопис Анонімуса про діяння угорців під час пошуків і віднайдення Батьківщини / Пер. з лат. та угор. К.Найпавера. - Ужгород, 2005.

Kotigoroško V. Tinuturile Tisei Superioare in veacurile III i.e.n. - IV e.n. (Perioadele La Tene și romană). - București, 1995.

Slovensko vo včasnom stredoveku. - Nitra, 2002.

Uličný M. Premeny východoslovenskej keramiky v 13. - 17. storočí [na poklade analýzy keramického fondu z hradu Šariš] / Dizertačná práca. - Prešov, 2004.

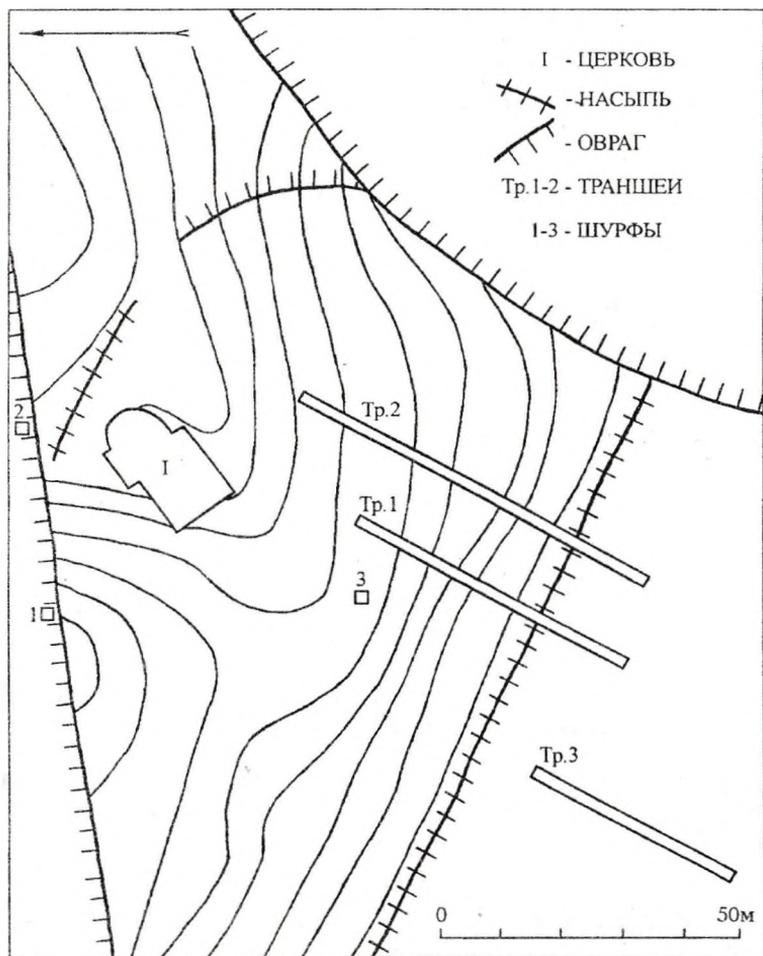


Рис. 1. Ужгород (Горяны). Ситуационный план расположения поселения в ур. Ротонда.

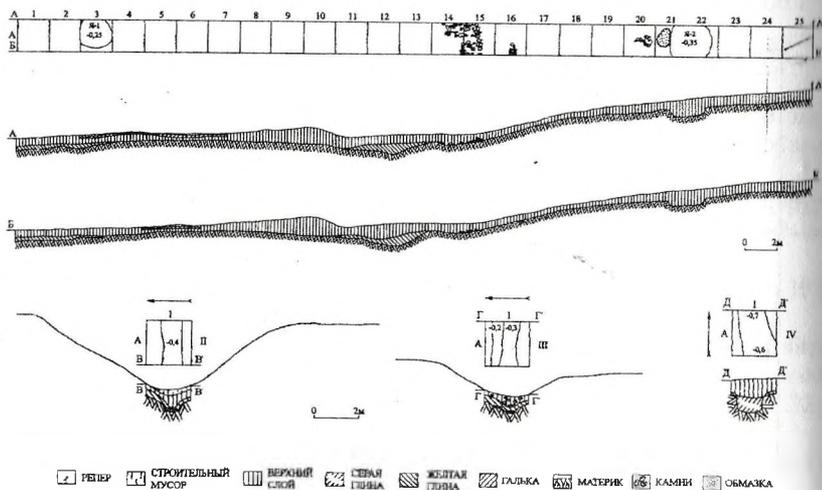


Рис. 2. Ужгород-Горжаны (ур. Ротонда). Планы и разрезы траншеи 1 (I), шурфов 1 (II), 2 (III), 3 (IV).

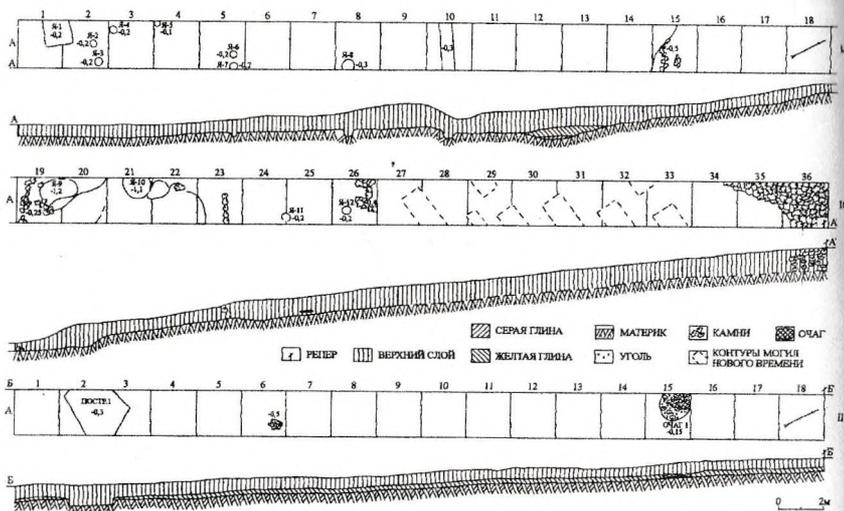


Рис. 3. Ужгород-Горжаны (ур. Ротонда). Планы и разрезы траншей 2 (II) и 3 (III).

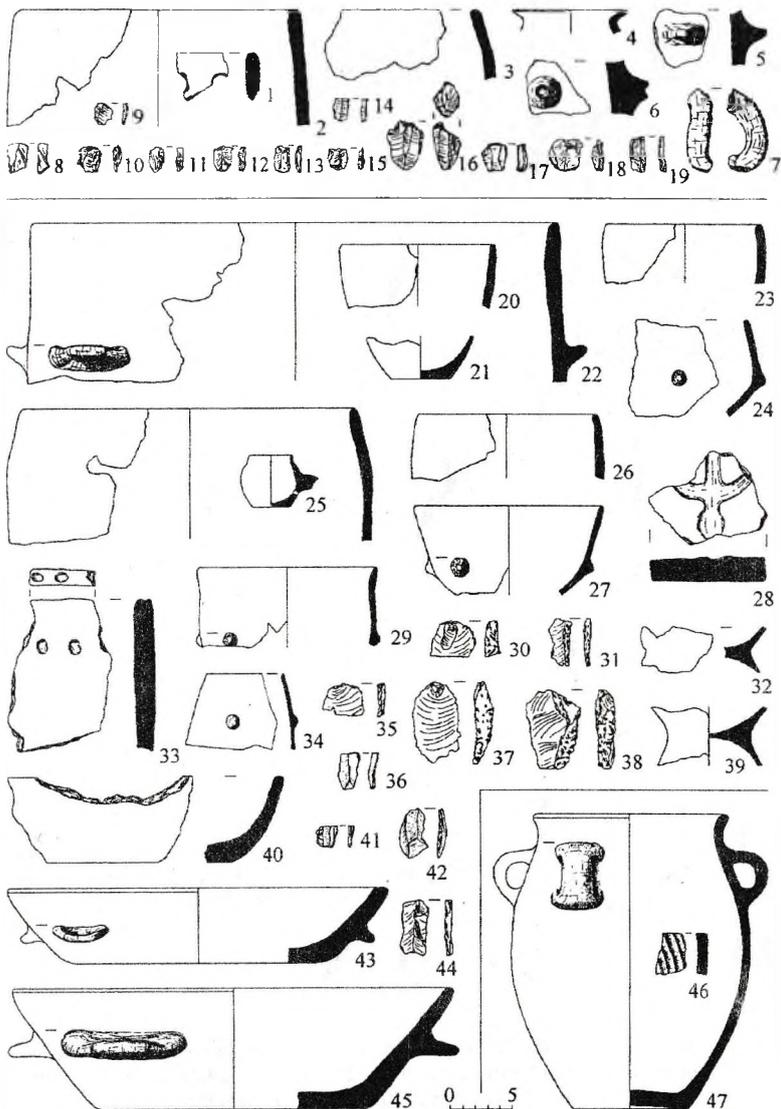


Рис. 4. Ужгород-Горяны (ур. Ротонда). Инвентарь неолитического (1-45) и гальштатского (46-47) горизонтов. 1-19 - постройка 1 траншея 3; 20-45 - шурф 3; 46 - траншея 1; 47 - траншея 3.

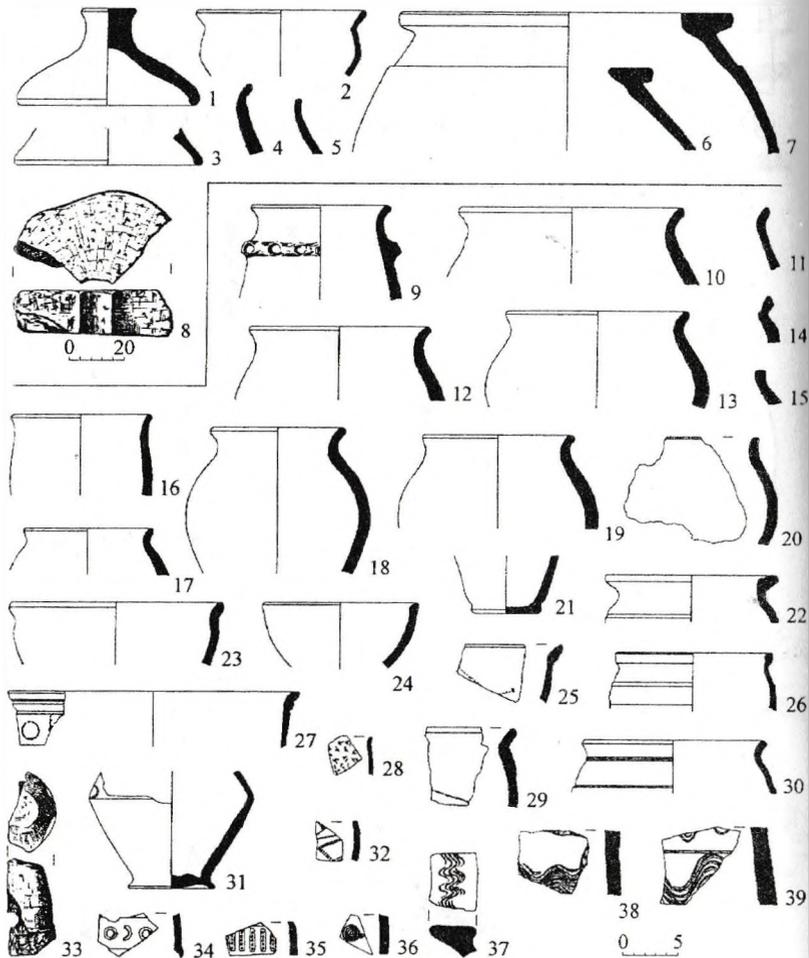


Рис.5. Ужгород-Горяны (ур.Ротонда). Керамика и фрагмент жернова познеримского времени. 1-8 - яма 1 граншей 1; 9-10,12-13,16-19,21-24,26,33-35 - граншей 1; 11,14-15,25,27,29-31 - граншей 2; 20,28,32,36-39 - граншей 3.

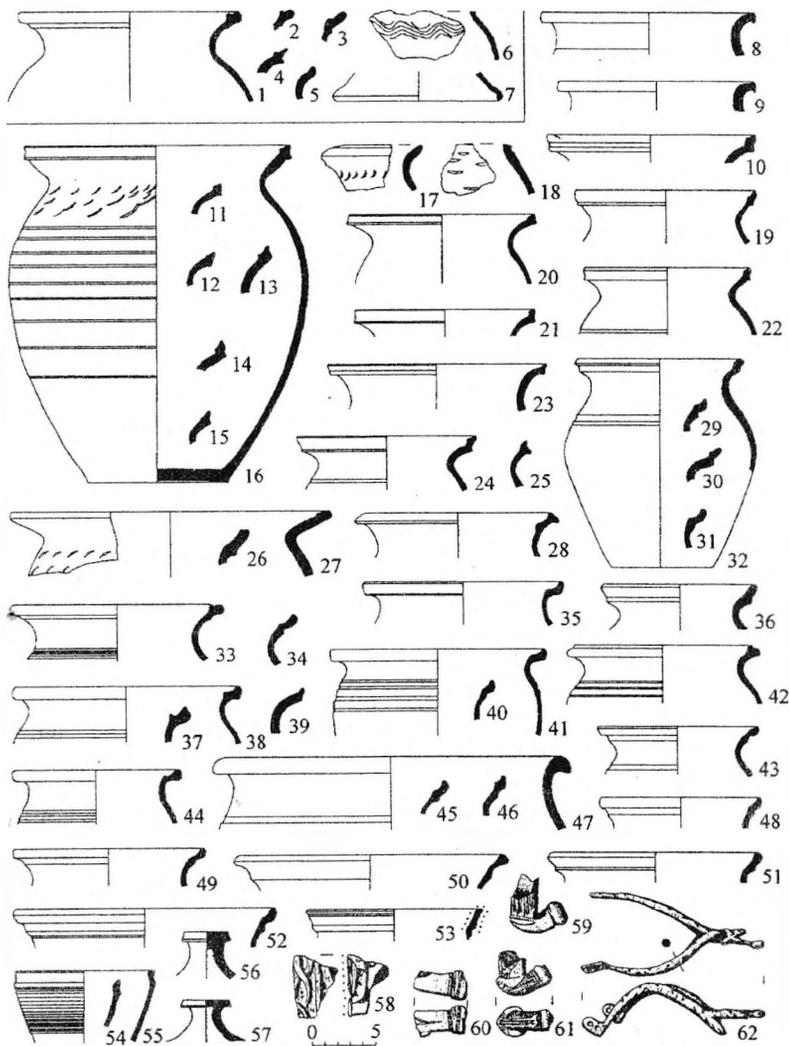


Рис.6. Ужгород-Горяны (ур.Рогонда). Изделия из керамики и металла эпохи средневековья.  
 1-7 - яма 2 траншеи 1; 8-10,18-29,31,33-34,40,46,53-54,58 - траншея 1; 11-16,19-27, 30,  
 32,35,37-39,41-45,47-52,55-57,59-62 - траншея 2, 17,28,36 - траншея 3.