МІЖКУЛЬТУРНИЙ ПІДХІД
ДО ВИКЛАДАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ
**Андрусяк 1.В. (Ужгород)**

Вибір Україною європейського шляху розвитку, посилення глобалізаційних та інтеграційних процесів, сучасні міграційні тенденції справили значний вплив на розуміння ролі іноземних мов на світовому рівні. По-перше, високий рівень володіння іноземними мовами, англійської зокрема, є необхідною умовою успішного функціонування .людини в сучасному суспільстві. По-друге, англійська мова сьогодні утвердилася у статусі глобальної мови і більше не сприймається як мова, що належить одній нації. І, нарешті, зазнало змін і поняття культури, яка розглядається скоріше як гібридний конструкт, що включає різні, подеколи, конфліктуючі культури, а не як виключна власність однієї нації чи народу [2. с. 15]. Нова інтерпретація культури знайшла своє відображення у нових підходах до вивчення та викладання іноземних мов, серед яких чільне місце посідає інтеркультурний або міжкультурний підхід.

На сучасному’ етапі однією з основних вимог до володіння англійською мовою є не функціональність, а полі культурність та полілінгвальність. що означають здатність брати участь у спілкуванні з людьми різних культур, розуміти їх і сприймати співрозмовців не через призму однієї індивідуальності, а як особистостей, шо поєднують у собі різні риси [ 1, с. 23].

Актуальність дослідження зумовлена, в першу’ чергу, недостатньою розробкою питань розвитку іншомовної міжкультурної компетенції учнів. По-друге, як визнають зарубіжні та вітчизняні дослідники, існують значні труднощі у здобутті міжкультурної компетенції навіть при вивченні рідної мови. Оскільки в Україні вивчення англійської мови відбувається поза межами англомовного простору без контактів з мовцями, актуальною є проблема пошуку ефективних методів формування міжкультурної складової.

Інтеркультурний або міжкультурний підхід до навчання англійської мови передбачає формування нового типу' вчителя та учнів. Учні, при такому підході, володіють вміннями забезпечити взаєморозуміння у спілкуванні з людьми різних культур, прагнуть до такого спілкування та розглядають його, як цінний здобуток для самовдосконалення. Основна роль вчителя стає не тільки створення необхідних умов для розвитку мовної та мовленнєвої компетенції, але і для розвитку міжкультурної компетенції.

Мета нашого дослідження - провести аналіз підручників з англійської мови, що використовуються для викладання в українських школах та вузах, з метою виявлення тих які найкраще відповідають міжкультурному навчанню.

Аналіз культурного наповнення здійснювався на основі списку питань, які пов'язані з різними аспектами представлення елементів культури.

У результаті аналізу встановлено, що всі підручники мають свої переваги і недоліки. У всіх знаходять відображення елементи культури, що співвідносяться з трьома рівнями: англомовною культурою, українською культурою та міжкультурні елементи. Проте співвідношення цих елементів є різним.

При виборі підручника вчитель повинен керуватися різними факторами: особливостями і бажаннями учнів, їхніми потребами щодо англійської мови іт. ін.

Література

1. Byram М. Developing the Intercultural Dimension in Language Teaching. A practical Introduction for Teachers [Електронний ресурс] / Byram M., Gribkova B., Starkey H. - Language Policy Division. DGIV : Council of Europe, Strasbourg, 2002. - 41 p. - Режим доступу : <http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Guide_> dimintercult\_En.pdf. 2. Kramsch C. Culture in Language Teaching / Kramsc C. // Culture in Language Learning / [Andersen H.L., Lund K., Risager K.]. - Aarhus University Press, 2006. - P. 11-27.