

## ЗМІСТ

### ІСТОРІЯ

<b>Наталія ВОВК</b> ФОРМУВАННЯ САМОІДЕНТИЧНОСТІ УКРАЇНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА: ПОГЛЯД КРИЗЬ ПРИЗМУ СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖ.....	4
<b>Наталія ЗЛЕНКО, Алла ЗЯКУН, Микола ЛЕВЧЕНКО</b> КУЛЬТУРНА ПОЛІТИКА УКРАЇНИ В СУЧАСНИХ УМОВАХ СВІТОВИЙ ДОСВІД, УКРАЇНСЬКІ РЕАЛІЇ ТА ПЕРСПЕКТИВИ.....	9
<b>Костянтин КАМПЕН, Валентин ШЕВЧУК</b> «ПРАВЕДНІСТЬ ПО ВІРЬ» ЯК КЛЮЧОВА СОТЕРІОЛОГІЧНА КАТЕГОРІЯ ПРОТЕСТАНТИЗМУ...15	
<b>Ігор КОРЕЩУК, Денис ШПАК</b> ЕСХАТОЛОГІЧНІ ІДЕЇ У КНИГАХ МАЛИХ ПРОРОКІВ.....	23
<b>Роман КОРСАК</b> ШЛЯХИ РЕФОРМУВАННЯ ГОТЕЛЬНО-РЕСТОРАННОЇ ТА ТУРИСТИЧНОЇ ІНДУСТРІЇ УКРАЇНИ ПІСЛЯ ОТРИМАННЯ СТАТУСУ КАНДИДАТА У ЧЛЕНИ ЄС .....	31
<b>Олександр МАЛЕЦЬ, Василь КАЛІЙ, Наталія МАЛЕЦЬ</b> КУЛЬТУРНО-ПРОСВІТНИЦЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ РОДИНИ ОСТАПЧУКІВ НА ЗАКАРПАТТІ У 20-30-Х РР. ХХ СТ.....	37

### МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

<b>Oleksandra BARBALAT</b> PECULIARITIES OF HOT ENAMEL TECHNIQUE APPLICATION IN THE ARTISTIC-IMAGES SYSTEM OF KYIVAN RUS GOLDSMITHING XI – FIRST HALF OF XIII CENTURY.....	46
<b>Андрій ГАЛАВАЙ</b> ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ ІНТЕРПРЕТАЦІЙ АРІЇ «PARI SIAMO» З ОПЕРИ ДЖ. ВЕРДІ «РІГОЛЕТТО».....	53
<b>Хуан ДАНЬ</b> ВИТОКИ ТВОРЧОСТІ ЛЕЙ ЛЯНА: ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ СВІТОГЛЯДНО-ФІЛОСОФСЬКИХ ОСНОВ.....	60
<b>Світлана ДОЛЕСКО, Анна АЛЕКСЄЄВА</b> ОБРАЗ ЛЕСІ УКРАЇНКИ В НАЦІОНАЛЬНІЙ ВАЛЮТІ ЯК СИМВОЛ УКРАЇНСЬКОЇ ДЕРЖАВНОСТІ.....	66
<b>Антоніна ДУБРІВНА, Світлана ПАШУКОВА, Юлія РУССОЛ</b> УКРАЇНСЬКА НАРОДНА ОРНАМЕНТИКА В ДИЗАЙНІ СУЧАСНОГО ПЛАКАТУ.....	73
<b>Тетяна ЗАДОРЖНА</b> СТИЛЬОВІ МОДИФІКАЦІЇ ЖАНРУ УКРАЇНСЬКОЇ АКАДЕМІЧНОЇ ПІСНІ: ГЕРМЕНЕВТИЧНИЙ ДИСКУРС.....	80
<b>Владислав ЗАЙЦЕВ</b> ТВОРЧИСТЬ ПАВЛА ЗІБРОВА В КОНТЕКСТІ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ МУЗИЧНОЇ ЕСТРАДИ...89	
<b>Вікторія ЗАЙЦЕВА</b> МАЛЯРСЬКИЙ АНСАМБЛЬ ТРОЇЦЬКОЇ НАДБРАМНОЇ ЦЕРКВИ КИЄВО-ПЕЧЕРСЬКОЇ ЛАВРИ У СВІТЛІ ФОРМУВАННЯ «РЕСТАВРАЦІЙНОЇ» ТЕОРІЇ ТА ПРАКТИКИ В ПЕРІОД В ХVІІІ – ХІХ СТ.....	94
<b>Оксана ЗАХАРОВА</b> ЗНАЧЕННЯ МИСТЕЦТВА ЯК ЧИННИКА КУЛЬТУРНОЇ ДИПЛОМАТІЇ У ПЕРІОД ГЕТЬМАНСТВА І. МАЗЕПИ.....	101
<b>Юлія КАПЛІЄНКО-ІЛЮК</b> МУЗИКОЗНАВЧА ДУМКА НА БУКОВИНІ: АДАЛЬБЕРТ МІКУЛІЧ.....	104

---

## МОВОЗНАВСТВО. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

<b>Любомира АЙЗЕНБАРТ</b> СПЕЦИФІКА РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ В МАЛІЙ ПРОЗІ М. ЯЦКОВА.....	109
<b>Світлана АЛЕКСЕНКО, Катерина КРУТАСЬ</b> ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНІ ТА СТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ СТВОРЕННЯ САТИРИЧНОГО ЕФЕКТУ В АНГЛОМОВНОМУ ПУБЛІЦИСТИЧНОМУ ДИСКУРСІ.....	114
<b>Gulchohra Babali ALIYEVA</b> THEORETICAL AND METHODOLOGICAL DILEMA OF THE FUNCTIONAL-SEMANTIC FIELD OF TEMPORALITY IN LINGUISTICS.....	120
<b>Інесса АНІКІНА, Тетяна МЕЛЬНИК</b> АМЕРИКАНСЬКА ЛІТЕРАТУРА ЕПОХИ ПОСТМОДЕРНІЗМУ.....	125
<b>Олена АНТОНЮК, Ольга ОЛЕКСАНДРЕНКО</b> ХРОМАТИЧНІ КОЛЬОРАТИВИ В ОПОВІДАННЯХ ЄВГЕНА ГУЦАЛА (НА ОСНОВІ ЗБІРКИ «СКАЖЕНИЙ ЧОРНОБИЛЬСЬКИЙ СОБАКА»).....	130
<b>Ірина БАСАРАБА, Ольга ЛЕМЕШКО</b> ВІЙСЬКОВИЙ СЛЕНГ: ДЕФІНІЦІЯ ТА ШЛЯХИ УТВОРЕННЯ.....	137
<b>Diana BIRIUKOVA</b> LINGUO-CULTURAL ASPECT THROUGH COMPARISON OF LEXICS IN ENGLISH AND SPANISH FOLKTALES.....	143
<b>Олена ГАВРИЛОВА, Ольга ГНАТИШЕВА</b> ІНФОРМАЦІЙНО-КОМП'ЮТЕРНІ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК ОБ'ЄКТ ЛІНГВІСТИЧНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ.....	147
<b>Людмила ЖВАНІЯ</b> БІБЛІЙНИЙ КОД ДРАМАТИЧНОЇ ПОЕМИ ЛЕСІ УКРАЇНКИ «НА РУЇНАХ».....	153
<b>Людмила КОВАЛЬ, Ольга БІЛОУС</b> НОМІНАТИВНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ЛЕКСИКИ НА ОЗНАЧЕННЯ ОСІБ У РОМАНІ НАТАЛКИ ДОЛЯК «НА “СЬОМОМУ НЕБІ”».....	160
<b>Diana KOCHMAR, Iryna BUDZ, Yanina ROCHENYUK</b> THE LINGUISTIC AND CULTURAL ASPECT AS A FACTOR IN THE DEVELOPMENT OF EMOTIONALITY IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING.....	165

## ПЕДАГОГІКА

<b>Василь АНТОНЕЦЬ, Віктор ФЛЕРЧУК</b> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ У СТУДЕНТІВ ВИЩИХ ЗАКЛАДІВ ОСВІТИ В УКРАЇНІ.....	174
<b>Нилуфер Фируз АСЛАНЗАДЕ</b> ЧЕЛОВЕКА СКВОЗЬ ПРИЗМУ РЕЛИГИОЗНЫХ ИДЕЙ: ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ НА ОСНОВЕ РЕЛИГИОЗНЫХ ТЕКСТОВ ТРЕХ ПИСАНИЙ.....	181
<b>Inna AKHMAD, Viktoriia SHMEL, Tetiana LYSENKO</b> INTEGRATION OF MODERN TECHNOLOGIES INTO ESP TEACHING PROCESS.....	188
<b>Олена БОЙЧУК, Василь КАЛІЙ</b> ТЕКСТИ ДЛЯ ЧИТАННЯ НА ЗАНЯТТЯХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ: ЗАВДАННЯ ДЛЯ РОЗВИТКУ КОМУНІКАТИВНИХ НАВИЧОК (ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ДЛЯ АНГЛОМОВНИХ СТУДЕНТІВ-МЕДИКІВ).....	193
<b>Наталія БОНДАРЕНКО, Тетяна ГРИБОСДОВА</b> ПАРТНЕРСЬКА ВЗАЄМОДІЯ ПЕДАГОГІВ ТА БАТЬКІВ У ФОРМУВАННІ ІМІДЖУ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	200
<b>Inna BORKOVSKA, Inna ANTONENKO, Iryna KOZUBSKA</b> DEVELOPMENT OF PRESENTATION SKILLS AND THEIR ROLE IN THE FORMATION OF SOFT SKILLS AMONG LAW STUDENTS.....	205

<b>Юлія БУГАЄВСЬКА</b> ПРОФЕСІЙНО ЗНАЧУЩІ КОРПОРАТИВНО-ОСОБИСТІСНІ ЯКОСТІ СТУДЕНТІВ.....	211
<b>Марина БУРЛАЧКА</b> ДІДЖИТАЛІЗАЦІЯ ОСВІТИ ПІД ЧАС ВИКЛАДАННЯ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ.....	216
<b>Надія ВАСИНЬОВА</b> ОРГАНІЗАЦІЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ ДРУГОГО (МАГІСТЕРСЬКОГО) РІВНЯ: ДОСВІД І СУЧАСНІ ВИМОГИ.....	221
<b>Ярина ВИШПІНСЬКА, Іван ГАТРИЧ</b> ДЖАЗ ІНДУСТРІЯ У ФАХОВОМУ ЗРОСТАННІ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ-МУЗИКАНТІВ: ДОСВІД ТА МОЖЛИВОСТІ МОДИФІКАЦІЇ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ.....	227
<b>Парвана Шамистан кызы ГАСАНОВА</b> О СОВРЕМЕННЫХ УЧЕБНЫХ ТЕХНОЛОГИЯХ В ПРЕПОДАВАНИИ ОСНОВ ХИМИЧЕСКОГО ПРОИЗВОДСТВА В КОЛЛЕДЖАХ.....	234
<b>Ольга ГЛАВАЦЬКА, Ольга ГУМЕНЮК, Василь МОЙСЕЮК</b> ПОПЕРЕДЖЕННЯ ПРОФЕСІЙНОГО ВИГОРАННЯ ЯК МЕХАНІЗМ ЗБЕРЕЖЕННЯ ПРОФЕСІЙНОГО ЗДОРОВ'Я ЛОГОПЕДІВ.....	240
<b>Вікторія ГУРА, Анна КВЯТКОВСЬКА, Світлана МОЗГОВА</b> ХМАРНІ СЕРВІСИ: РОЗШИРЕННЯ МОЖЛИВОСТЕЙ ДЛЯ ЗАКЛАДІВ ОСВІТИ.....	247
<b>Санай Гасангулу гызы ГУСЕЙНЛИ</b> СОЦІАЛЬНА ПОЛІТИКА ГОСУДАРСТВА В СФЕРЕ КУЛЬТУРИ РЕЧЕВОГО ПОВЕДЕННЯ...	253
<b>Віталіна ДЕНИСЕНКО, Ірина ГЛАДУШ</b> НОРМАТИВНО-ПРАВОВЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ РОЗВИТКУ ОСВІТИ В УКРАЇНІ.....	259
<b>Людмила ДОВГОПОЛА</b> ФОРМУВАННЯ ДОСЛІДНИЦЬКО-МАТЕМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ БІОЛОГІЇ.....	264
<b>Ірина ЄСІКОВА</b> ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ ПРОЦЕСУ НАВЧАННЯ ХІМІЇ ДЛЯ ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ.....	272
<b>Тетяна ЖИТОМИРСЬКА</b> ПРОЄКТНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ В РОЗВИТКУ ТЕХНІЧНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ МЕНЕДЖЕРІВ МОРСЬКОЇ ГАЛУЗІ.....	277
<b>Олеся ЖОВНИЧ, Інна СТАХОВА</b> ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ДО ВИКОРИСТАННЯ ТЕАТРАЛІЗОВАНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ.....	282
<b>Катерина ЗАВАЛКО, Маргарита МАЛАХОВА</b> ФЕНОМЕН ПРОФЕСІЙНО-ОСОБИСТІСНИХ ЯКОСТЕЙ ВЧИТЕЛЯ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА...	288
<b>Наталя КАЛИТА</b> ВИХОВНИЙ ІДЕАЛ К. УШИНСЬКОГО У ТРАДИЦІЇ УКРАЇНСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ.....	295
<b>Наталія КАНОНІК, Калерія КОВАЛЬОВА, Ольга ТРУБЩИНА</b> СУЧАСНІ МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ЗВО.....	303
<b>Антоніна КАРНАУХОВА, Юлія КАХІАНІ, Оксана КОСАРЄВА</b> СУЧАСНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	311