

німії одного десятиліття важко робити ширші узагальнення. Попри видний динамізм та еклектичність сучасного українського літературного антропонімікону, простежується прагнення його творити сучасні ЛХА більш правдивими, естетично довершиними та лектуально місткими. Значний вплив на план вираження та план ЛХА кінця ХХ ст. справляє постмодернізм. Активно заповнюють куни в українському літературно-художньому антропонімікону торі, які існували впродовж ХХ ст. через заполітизованість літературного процесу в радянській Україні, а також через роздільний ресурс української літературно-художньої антропонімії в Україні та серед української діаспори.

Література

1. Бойчук Б. Три блондинки і смерть // Сучасність. — 1994. — № 1. — С. 78—80.
2. Гундрова Т. Постмодерністська фікція Андрюховича постковою знаком питання // Сучасність. — 1993. — № 9. — С. 79—80.
3. Рябчук М. “А своєї дашьбі...” // Сучасність. — 1993. — № 1. — С. 86—96.
4. Чижевський Д. Історія української літератури. Від початків до реалізму. — Тернопіль, 1994. — 479 с.

Наталія ВЕНЖИ

КОГНІТИВНИЙ АСПЕКТ МОВОЗНАВЧИХ ДОСЛІДЖЕНЬ

У наш час посилюється інтерес до найрізноманітніших наукових досліджень. Мовознавці ставлять собі за мету з'ясувати виникнення назв різних предметів, явищ тощо, їх походження, та сучасне функціонування. Серед цілого ряду наукових напрямів в мовознавстві все більшу увагу дослідників привертає когнітивна лінгвістика.

Ми ставимо собі за мету розглянути основні положення цього напряму лінгвістичних досліджень, залучивши до опису вагомі, на наш погляд, праці відомих мовознавців.

Сучасна лінгвістика характеризується яскраво вираженими в парадигмі наукових досліджень, які набувають агічної орієнтації і в центрі яких знаходиться людина як носій зв'язку з цим у мовознавстві виникають відповідні напрями діяльності, одним з яких є когнітивна лінгвістика. У фокусі її уваги знання в ментальних схемах людини.

якоже відповідь на це відмінна та висока оцінка з боку критики. Але якщо ми зробимо це, то відповідь на це буде відповідною, але не зовсім тією ж, що відповідає на попередній питання. Якщо ми зробимо це, то відповідь буде заснована на іншому підході до проблеми, який відрізняється від попереднього. Але якщо ми зробимо це, то відповідь буде заснована на іншому підході до проблеми, який відрізняється від попереднього.

Ідея про те, що відповідь на це питання має бути заснована на іншому підході до проблеми, який відрізняється від попереднього, є дуже цікавою інтерпретацією цього питання.

Ідея про те, що відповідь на це питання має бути заснована на іншому підході до проблеми, який відрізняється від попереднього, є дуже цікавою інтерпретацією цього питання.

Ідея про те, що відповідь на це питання має бути заснована на іншому підході до проблеми, який відрізняється від попереднього, є дуже цікавою інтерпретацією цього питання.

Ідея про те, що відповідь на це питання має бути заснована на іншому підході до проблеми, який відрізняється від попереднього, є дуже цікавою інтерпретацією цього питання.

Ідея про те, що відповідь на це питання має бути заснована на іншому підході до проблеми, який відрізняється від попереднього, є дуже цікавою інтерпретацією цього питання.

Ідея про те, що відповідь на це питання має бути заснована на іншому підході до проблеми, який відрізняється від попереднього, є дуже цікавою інтерпретацією цього питання.

Ідея про те, що відповідь на це питання має бути заснована на іншому підході до проблеми, який відрізняється від попереднього, є дуже цікавою інтерпретацією цього питання.

Ідея про те, що відповідь на це питання має бути заснована на іншому підході до проблеми, який відрізняється від попереднього, є дуже цікавою інтерпретацією цього питання.

Ідея про те, що відповідь на це питання має бути заснована на іншому підході до проблеми, який відрізняється від попереднього, є дуже цікавою інтерпретацією цього питання.

нлюється до схеми, але не статичної, а динамічної, спрямованої інформаційної структури, здатної змінюватися під впливом ної [Найссер У., 1981]. Ця схема містить у собі як мовні, так і г. знання.

6. Процеси розуміння й породження мовлення людини за но виявляються у центрі уваги когнітивної лінгвістики, хоча до вироблення когнітивна теорія динамічних процесів. Центральними існуючими когнітивно-психологічними теоріями розуміння є ось або концептуалізація — окрім когнітивні процеси, що проходять за допомогою яких слухач або читач конструює нове ментальне представлення інформації.

Відзначимо, що як би не називалися різні процеси в когнітивістиці — розуміння чи породження, кодування чи декодування якому випадку вони розглядаються не як процеси передачі ваної інформації від мовця до слухача взагалі, а як процеси мовленнєвої діяльності людини — носія мови. Знання про світ отримується з власного знання індивіда, яке формується в ході безпосереднього сприйняття людиною світу, що її оточує, із передачею результатів наукового та життєвого оволодіння світом — нового знання. Два різновиди знання — власне і загальне відповідно рівням його категоризації в системі мови: феноменологічний (рівень спостерігача) й структуральному (рівень того, хто говорить).

Для вивчення мовленнєвих закономірностей, що становлять позитивні аспекти тексту, необхідно вміти представити виражені знання в спеціальному вигляді. Зазначимо, що для передавання людям знання повинні бути одягнені в мовну форму. Навіть та більш динамічний мовний аспект, як семантика, змінюється занадто вільніше, ніж знання про світ. Результатом цього може стати таємниця мови дедалі більше проявлятиме розбіжність із знаннями світ носія цієї мови. Деякі семантичні компоненти набувають фіксованого характеру, регулюючи вживання відповідних слів і їх форм, відображаючи адекватних уявлень про світ носіїв мови [Каспаров, 1990].

Коли йдееться про отримання, переробку, збереження, дослідження використання знань, ми припускаємо одночасно існування форм їхньої презентації не тільки в наукових описах, але й людини, тобто у вигляді певних структур свідомості. Когнітиви об'єднують усі проблеми, пов'язані з формуванням і функціонуванням структур, використовуючи лінгвістику як науку, яка дає проспективний порівняння з іншими науками доступ до цих структур через мову [Кубрякова Е., 1992]. Тому нічого дивного, що Т.Біркел і Л.Мілер проголошують дослідження пізнання через мову як основний засіб вираження думки. Ось чому вивчення

прямованим вивченням пізнання. Останні дослідження в галузі вної лінгвістики переконливо свідчать про те, що мова теж може і на пізнання.

Дскільки лексикон тісно пов'язаний з іншими нашими знаннями, ння слова або висловлювання представлене як складова частина подібно іншим знанням, усі пояснення суті будь-яких об'єктів цють для людини у вигляді вербалізованого їхнього опису, тобто іву або інші знакові системи. Отже, метамовна функція мови є могутнім засобом проникнення в таємниці людської свідомо-ізнання. І те, що ми пізнаємо світ за допомогою певних уявлень цого, певних репрезентацій, дає всі підстави вважати, що й сама вна наука — це перш за все вивчення того, як репрезентовані Сама репрезентація розглядається в лінгвістиці як таке семан-ідношення, коли мозкова діяльність людини не знаходить прямо-враження в об'єкті. Змістом уявлення не завжди можуть виступа-ти у світі, що нас оточують, наприклад, мета й завдання, наміри, я страху й тривоги.

Согнітивна репрезентація поняття про природний об'єкт, на дум-ях вчених, складається з великої кількості індивідуальних проявів о об'єкта. Така точка зору, однак, не пояснює поняття як велику тью тотожних індивідів, формування загального в понятті, що й ить процес абстрагування й узагальнення, властивий утворенню я. Якщо б кожен прояв об'єкта міг сприйматися тільки як уже знайоме (повторене), то як розглядати ще не пізнані об'єкти? У агу цій точці зору представлення прототипом визначається як аження поняття за допомогою типового зразка (об'єкта або етало-гже, прототип — це сукупність ознак, які дозволяють виділити не родо-видові протиставлення понять, але й певну проміжну се-категорію, що їх пов'язує. Наприклад, у ланцюжку “письмовий - стіл — меблі” перший член ланцюжка входить до класу однорід-їв'єктів, які достатньо відрізняються від “садових”, “операцийних”, столів, що й робить тільки середню категорію “стіл” їх об'єдную-сновою — такою ж, якою є “меблі” для “столів”, “крісел”, “шраф” Середній рівень класифікації об'єктів і відповідних їм понять називає базисним. Цей рівень в репрезентації понять відіграє до-омітну роль, дозволяючи бачити внутрішню однорідність об'єктів яви їхньої зовнішньої подібності. Представники одного наукового му вважають, що не існує принципової різниці між знаннями про знаннями про мову. Знання про світ опосередковані знаннями про [Wilensky R., 1987] і базується на теорії пізнання, в якій особлива звертається на те, як було пізнане те чи інше явище.

Лінгвістика ставить на перше місце питання про ті форми репре-ції, які так чи інакше пов'язані з мовою. У зарубіжній лінгвістиці

останніх років під впливом когнітивного підходу до мови п мовних знань і здібностей набуває дедалі більшого значення. Т каючись нових напрямів лінгвістичних досліджень, Н.Хомський що надто довгий період увага вчених була зосереджена на вивчнішніх проявів мови, сьогодні виникає завдання зайнятися її вл тями всередині мозку. Лінгвістика повинна відповісти на такі для неї питання: якими є структури ментальних уявлень мовно ня, як вони конкретно використовуються і як засвоюються знан

Як зазначає В.Петров, центральними проблемами когнітивного підходу до мови виступають проблеми: структури представленн типів знання і способи концептуальної організації знань у премантичного висновку. Отже, знання і значення в когнітивній лін починають вивчатися в їхньому зіставленні та постійній взаємс чому найбільш вражаючі результати когнітивної лінгвістики ви когнітивній семантиці в найрізноманітніших її проявах, об'єднаною ідеєю вивчення принципів, на яких ґрунтуються структ ння. Мова — це насправді універсальний засіб пояснення всь існує, в тому числі й структур представлення знань, але це не що ми не повинні вивчати мову з когнітивної точки зору, тобт літи її будову та організацію в межах нового підходу. На думку Д нера, мова повинна відображати природу когнітивних процесів, яких вона кодує [Брунер Дж., 1984].

Отже, в пошуках наукової істини в кінці ХХ століття спостерігається інтеграція когнітивної психології та лінгвістики, а також філософії, семіотики, інформатики та інших наук, а теорія знання набула загальнонаукового характеру, оскільки останнє має об'єднання в практичній та пізнавальній діяльності людини, якою б прено воно не здавалася, особливо на перших стадіях свого розвит чення в сучасних наукових парадигмах розглядається як когнітивний феномен.

З'явилися нові методи семантичного аналізу, де основний робиться на експериментальних даних, отриманих у ході психо тичного експерименту або аналізу реальних уживань мовних о. Традиційні методи й процедури опису семантики, незважаючи на циклопедичність та багатство відомостей про численні значен німи одиниць у різних контекстах їхнього вживання, виявилися недостатніми для відповіді на запити нових, когнітивно орієнтованих джень. Тому й виникла необхідність здійснення рішучого пово вивчення мовних структур представлення знань, що сприяв поя рубіжній лінгвістиці нового семантичного напряму. Цей одержав назву "прототипова семантика" або "когнітивна сема Він відрізняється від тих семантичних теорій, які трактують зі слова, відштовхуючись тільки від природних реалій, що нази

овами, не беручи до уваги людський фактор як у пізнанні дійсності, кі в мові.

Дослідження, що проводяться в межах когнітивної лінгвістики, економіко показують, як через аналіз мовних категорій можна прокнути в експериментальний, образний аспекти мислення. Когнітивна ганттика дедалі глибше розкриває механізми мовних структур пред- влення знань і роль мови в концептуальній системі людського мис- ня.

Підсумовуючи сказане вище, зазначимо, що когнітивна лінгвіс- та висвітлює ті аспекти мови — її зв'язки і функції, які довго залиша- ють в тіні, та пропонує вирішення проблем, достовірність, оригіналь- ь і новизну яких можна визначити тільки на загальному фоні аналізу наявних сьогодні семантических теорій.

Література

- пресян Ю.Д. О структуре значений языковых единиц. — Вроцлав, 1983.
Гундер Дж. Онтогенез речевых актов // Психолингвистика. — М., 1984.
Vrskovits A. Language and Spatial Cognition. — Cambridge, 1986.
Севич В. Язык и знание // Язык и структура знания. — М., 1990.
Брякова Е. Проблемы представления знаний в современной науке о лингвистики в решении этих проблем // Язык и структура пред- вления знаний: Сб. научно-аналитических обзоров. — М., 1992.
Чаккер Р. Когнитивная грамматика. — М., 1992.
Леонтьев А. Психологическая структура значения // Семантическая культура слова / Под. ред. А. Леонтьева. — М., 1971.
Харер У. Познание и реальность. Смысл и принципы когнитивной логики. — М., 1981.
Бес В. Речь и знание. — СПб., 1992.
Ensky R. Meaning and Knowledge Representation. — Berlin, 1987.

Людмила ГРИЦАЕНКО

ІДЧИЗНЯНІ МОВОЗНАВЦІ ПРО НЕВІДМІНЮВАНІ ІМЕННИКИ В СУЧASNІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ

мовознавстві значна увага приділяється вивченю іменника, він поряд з дієсловом становить “центр частин мови” [4 :16]. ю вивчення є слово: лексема, її словоформи, флексії, категорії. єсліджується у розділі лексикологія як одиниця словникового ови; у розділі словотвір — як словоформа; у морфології — як