

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД  
«УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ  
КАФЕДРА АНГЛІЙСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ**

**Мигалець О.І.**

**МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ ДО АСПЕКТУ РОЗМОВНА ПРАКТИКА  
З ДИСЦИПЛІНИ  
«ОСНОВНА ІНОЗЕМНА МОВА (АНГЛІЙСЬКА)»**

**для студентів I курсу заочної форми навчання  
(напрямок підготовки 6.020303,  
спеціальність «Англійська мова та література»)**

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД  
«УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ  
КАФЕДРА АНГЛІЙСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ**

**Мигалець О.І.**

**МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ ДО АСПЕКТУ РОЗМОВНА ПРАКТИКА  
З ДИСЦИПЛІНИ  
«ОСНОВНА ІНОЗЕМНА МОВА (АНГЛІЙСЬКА)»**

**для студентів I курсу заочної форми навчання  
(напрямок підготовки 6.020303,  
спеціальність «Англійська мова та література»)**

Ужгород – 2015

УДК 811.111 (075.8)  
ББК Ш 143. 21-923  
М – 57

**Мигалець О.І. Основна іноземна мова (англійська): Методичні вказівки до аспекту розмовна практика для студентів I курсу заочної форми навчання, напряму підготовки 6.020303, спеціальності «Англійська мова та література» / Оксана Іванівна Мигалець. – Ужгород: УжНУ, 2015. – 109 с.**

Розробник:  
**Мигалець Оксана Іванівна**, викладач

Рецензент:  
**Фабіан М.П.** – доктор філологічних наук, професор, професор кафедри англійської філології Ужгородського національного університету

*Затверджено на засіданні кафедри англійської філології  
Факльтету іноземної філології  
Ужгородського національного університету  
протокол № 5 від 15 грудня 2014 року*

## З М І С Т

1. ВСТУП.....	4
2. СТРУКТУРА ПРОГРАМИ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ.....	7
2.1. Опис предмета навчальної дисципліни.....	7
2.2. Опис структурованого навчального плану .....	8
2.3. ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН навчальної дисципліни «Основна іноземна мова (англійська)» з аспекту розмовна практика .....	9
➤ Тематичний план розмовної практики. Модуль I .....	9
➤ Тематичний план розмовної практики з самостійної роботи студентів. Модуль I .....	9
3. ТИПОВІ ЗАВДАННЯ ДЛЯ СТУДЕНТІВ .....	10
➤ <i>Варіант 1. About Myself. Modern families</i> .....	10
➤ <i>Варіант 2. Appearance and Character</i> .....	20
➤ <i>Варіант 3. My Studies at the University</i> .....	42
➤ <i>Варіант 4. Family life in Britain. Family Life and Family Relations</i> .....	54
➤ <i>Варіант 5. Problems Facing Teenagers and Youth in Ukraine</i> .....	66
➤ <i>Варіант 6. Courtship and Marriage. Love and Marriage. British Customs and Traditions of Family and Marriage</i> .....	78
4. ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ .....	96
4.1. План самостійної роботи студентів з дисципліни.....	98
5. МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ДО ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ.....	99
6. ПОРЯДОК І КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ СТУДЕНТІВ.....	103
7. ПЕРЕЛІК НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНОЇ ЛІТЕРАТУРИ .....	108

## ВСТУП

### I. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Нині англійська мова набула величезної популярності, оскільки вона є основним засобом спілкування для населення різних країн, нею користуються діячі науки і культури, бізнесмени, журналісти, туристи в усіх куточках світу. Майже у 100 країнах світу англійська є офіційною мовою. Це – одна з робочих мов Організації Об'єднаних Націй, Олімпійських ігор. Англійська мова — світова мова, один із основних засобів міжнародного спілкування. Ось чому така велика увага приділяється зараз вивченню англійської мови в усьому світі.

Метою вивчення навчальної дисципліни «Основна іноземна мова (англійська)» є практичне оволодіння усною та писемною англійською мовою. Крім того, дисципліна має на меті сформувати навички використання знань з англійської мови як у процесі повсякденного спілкування студентів з представниками інших країн з різноманітних питань, так і в проектах та дискусіях на більш професійному рівні, а також навчити студентів проводити письмовий обмін інформацією.

Одне з основних завдань курсу «Основна іноземна мова (англійська)» — розвивати у студентів мовні та мовленнєві вміння та навички, навчити правильно говорити та писати англійською мовою, читати і розуміти на слух, перекладати з англійської мови на рідну і навпаки, підвищити загальний культурний рівень студентів у рамках зазначеної тематики.

#### ***Читання.***

Основна увага приділяється вдосконаленню, автоматизації та поглибленню сформованих навичок та вмінь читання. Як результат, студент повинен уміти прочитати навчальний текст та передати загальний зміст прочитаного (основні факти), а також оволодіти оглядовим, інформативно-пошуковим та глибинним читанням на матеріалах оригінальної наукової літератури за фахом, фахових періодичних видань, преси та художньої літератури.

#### ***Навички спілкування.***

Саме завдання зводиться до формування, а також розвитку навичок діалогічного та монологічного мовлення в межах основних комунікативних типів: повідомлення, розповідь, опис, переконання, схвалення, критика тощо, а також оволодіння тактикою мовлення. Студент повинен уміти вести бесіду в режимі “викладач-студент”, “студент-студент” по засвоєній тематиці та за змістом наданої інформації, спілкуватися з носіями мови на побутовому та професійному рівнях.

#### ***Аудіювання.***

Метою аудіювання є навчити студентів сприймати на слух мову, яка базується на засвоєному та незнайомому лексичних матеріалах, а також мову вихідців з англомовних країн і як результат – опанування вмінь і навичок іншомовного спілкування у межах професійної та загальнопобутової тематики.

### **Переклад.**

Переклад є однією з важливих форм міжкультурних взаємин. Загальновідомо, що саме перекладачі виступають посередниками між народами, які спілкуються в найрізноманітніших сферах життя. Таким чином усний і письмовий переклад з іноземної мови на рідну може використовуватися як спосіб вивчення іноземної мови, прийом розвитку навичок і вмінь читання. Для формування навичок перекладу необхідні деякі відомості про особливості мови і стилю, теорії і практики перекладу та ін.

### **Письмо.**

Письмо є невід'ємною частиною вивчення іноземної мови. Завдання полягає в формуванні навичок та вмінь техніки письма. Студент повинен уміти виконувати письмові лексичні та граматичні вправи, а також складати іноземною мовою план чи тези до прочитаного, викласти на письмі зміст прочитаного чи почутого, підготувати доповідь, дослідження тощо.

Найефективнішою формою засвоєння лексичного та граматичного матеріалу кожного заняття є вправи за розмовними моделями.

До складу лексичних і розмовних вправ входять різнотипів завдання за запропонованими моделями, а також творчі вправи: на сполучуваність слів, ситуативні, складання діалогів, відповіді на запитання до текстів і загальноосвітні питання.

Вважається недоцільним у навчанні іноземної мови надавати перевагу якомусь одному або двом-трьом видам мовленнєвої діяльності. Навчальний процес організовується у такий спосіб, щоб сприяти формуванню у студентів умінь і навичок усного (говоріння, аудіювання) і писемного (читання, письмо) мовлення. Процес навчання всіх видів мовленнєвої діяльності має здійснюватися паралельно і взаємопов'язано.

Викладач має добирати такі види вправ і завдань та використовувати такі види навчальної діяльності, які б співвідносилися із зазначеними вище чинниками. Всі вправи і завдання повинні бути комунікативно спрямованими, а навчальні дії студентів — чітко вмотивованими.

В основі навчання лексики й граматики лежить принцип випереджаючого усного засвоєння мовленнєвих зразків через комунікативні завдання, після чого йде аналіз та подальше використання цього матеріалу в мовній практиці. Згідно з комунікативним підходом до навчання новий мовний матеріал (лексичний і граматичний) спочатку з'являється у певному контексті, а вже потім активізується в усному і писемному мовленні за допомогою відповідних вправ і завдань. Вони мають бути комунікативно спрямованими і сприяти формуванню у студентів знань не тільки про значення нової мовної одиниці, але й про її формоутворення та функції (застосування) у мовленні. На основі цих знань мають формуватися відповідні мовні навички. Такий комунікативно-когнітивний підхід до засвоєння мовного матеріалу сприяє усвідомленому його засвоєнню і адекватному використанню в практичній мовленнєвій діяльності. Навчання усного і писемного спілкування відбувається в межах сфер і тем, передбачених робочою програмою з навчання англійської мови.

Оволодіння студентами англійською мовою сприяє розвитку в них здібностей використовувати її як інструмент спілкування в діалозі культур і цивілізацій сучасного світу, вона розглядається як засіб міжособистісної взаємодії в умовах багатонаціонального і полікультурного світового простору.

Після опанування навчальною дисципліною «Основна іноземна мова (англійська)» студенти повинні:

**- знати:**

- базовий лексичний матеріал та інформацію за темами усної практики за навчальною програмою курсу «Основна іноземна мова (англійська)»: «Сім'я», «Зовнішність та характер людини», «Навчання в університеті», «Проблеми підлітків та молоді», «Шлюб. Весільні звичаї та традиції» тощо;
- граматичні конструкції, необхідні для спілкування англійською мовою;
- граматичні явища: «Іменник. Класифікація іменників. Категорія числа. Категорія відмінка», «Артикль. Основні поняття», «Прикметник. Класифікація прикметників. Ступені порівняння прикметників», «Числівник. Порядкові та кількісні числівники», «Займенник. Класифікація займенників»);
- соціальні аспекти використання іноземної мови (особливості привітань, звертань).

**- вміти:**

- вільно спілкуватися англійською мовою в межах вирішення різних питань;
- застосовувати комунікативні вміння та навички, здобуті в процесі вивчення іноземної мови;
- висловлюватися на теми, пов'язані з сім'єю, зовнішністю та характером людини, студентським життям та ін., аргументуючи свою точку зору та наводячи аргументи «за» і «проти»;
- вільно використовувати активний матеріал у різних видах мовленнєвої діяльності.

**- володіти:**

різними видами мовленнєвої діяльності та використовувати їх у різних сферах спілкування (суспільна, особиста, освітня, професійна).

## II. СТРУКТУРА ПРОГРАМИ навчальної дисципліни

### 2.1. Опис предмета навчальної дисципліни «Основна іноземна мова (англійська)»

Галузь, напрям, спеціальність, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчального курсу
<p>Шифр та найменування галузі знань: 0203 <i>Гуманітарні науки</i></p> <p>Напрямок підготовки і код напрямку підготовки: 6.020303 спеціальність <i>«Англійська мова та література»</i></p> <p>Освітньо-кваліфікаційний рівень <i>бакалавр</i></p>	<p><b>Обов'язковий Рік підготовки: 1 Семестр: 1, 2</b> <b>Заочна форма навчання</b></p> <p>Кількість кредитів з дисципліни, відповідних ECTS: 15</p> <p>Кількість модулів: 1 сем. – 1, 2 сем. – 1</p> <p>Загальна кількість годин по курсу: 540</p> <p>Лекції: 0</p> <p>Практичні: 1 сем. – 32 год., 2 сем. – 32 год.</p> <p>Самостійна робота: 1 сем. – 282 год., 2 сем. – 292 год.</p> <p>Індивідуальна робота: не передбачено</p> <p>Модульний зріз: 1 сем. – 1 год., 2 сем. – 1 год.</p> <p>Вид контролю: 1 сем. – залік, 2 сем. – іспит</p>

#### Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить:

для заочної форми навчання – 15% ауд. 85% СРС



**2.2. Опис структурованого плану з навчальної дисципліни «Основна іноземна мова (англійська)»**

Семестр	Структура навчальної дисципліни	КРЕДИТІВ	Кількість годин, із них				Способи навчання	Вид контролю
			Всього годин	Аудиторних		Самостійна робота студента		
				Практичних	Підсумковий контроль засвоєння модулю			
I	Модуль 1	7,5	273	32	1	282	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Практичні заняття</li> <li>• Консультації</li> </ul>	
II	Модуль 2	7,5	267	32	1	192		
<b>РАЗОМ:</b>		<b>15</b>	<b>540</b>	<b>64</b>	<b>2</b>	<b>474</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поточний контроль на практичних заняттях протягом семестру</li> <li>• Модульна контрольна робота</li> <li>• Підсумковий контроль</li> <li>• Залік, іспит</li> </ul>

**2.3. ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН навчальної дисципліни «Основна іноземна мова (англійська)» з аспекту розмовна практика**

**Тематичний план розмовної практики. Модуль I**

<b>№</b>	<b>Назва теми</b>	<b>Кількість годин</b>
<b>1.</b>	<b>About Myself. Modern families.</b>	<b>2</b>
<b>2.</b>	<b>My Studies at the University.</b>	<b>2</b>
<b>3.</b>	<b>Appearance and Disposition.</b>	<b>2</b>
<b>4.</b>	<b>Problems of Young People in Ukraine and English - Speaking Countries.</b>	<b>2</b>
<b>5.</b>	<b>Family Life.</b>	<b>2</b>
<b>6.</b>	<b>Marriage and Wedding Customs.</b>	<b>2</b>
	<b>РАЗОМ:</b>	<b>12</b>

**Тематичний план розмовної практики з самостійної роботи студентів. Модуль I**

<b>№</b>	<b>Назва теми</b>	<b>Кількість годин</b>
<b>1.</b>	<b>About Myself. Modern families.</b>	<b>10</b>
<b>2.</b>	<b>My Studies at the University.</b>	<b>10</b>
<b>3.</b>	<b>Appearance and Disposition.</b>	<b>12</b>
<b>4.</b>	<b>Problems of Young People in Ukraine and English - Speaking Countries.</b>	<b>10</b>
<b>5.</b>	<b>Family Life.</b>	<b>12</b>
<b>6.</b>	<b>Marriage and Wedding Customs.</b>	<b>10</b>
	<b>РАЗОМ:</b>	<b>64</b>

### III. ТИПОВІ ЗАВДАННЯ ДЛЯ СТУДЕНТІВ

#### Розмовна практика

#### Variant 1

<b>PERSON</b>			
<b>APPEARANCE</b>	<b>CLOTHES</b>	<b>CHARACTER QUALITIES</b>	<b>HOBBIES/ACTIVITIES</b>
<i>tall, short, well-built, in his early twenties, teenaged, oval face, small nose, wavy hair, curly hair, mole, muscular, thin, slim, blond, full lips, large...</i>	<i>casual, jeans, T-shirt, formal, suit, skirt...</i>	<i>generous, aggressive, easy-going, shy, stubborn, persistent, optimistic, reserved, friendly, impatient, polite, cheerful...</i>	<i>Plays the guitar, plays basketball, participates in motor-races, goes to the gym, reads books, goes to the cinema...</i>

#### Modern families

*What is a "traditional" family nowadays?* With more and more couples choosing not to get married, and with the number of divorces and second marriages increasing, the idea of the "traditional family" (two married parents, an average of two children, grandparents living nearby) is rapidly disappearing in some countries. Here are some personal examples and statistics from the English-speaking world.

<b>Families</b>	<b>in the USA</b>	<b>in the UK</b>
Marriages that end in divorce	50%	33%
Families with only one parent	25%	25%
Children who live in a single-parent home at some time	50%	33%
Children whose parents aren't married	33%	40%
Single parents who are men	10%	10%

#### **Before you read**

- 1. Who do you live with? Do other members of your family live near you, or do you have to travel to see them?**
- 2. Match the words to the definitions.**
  - ex-wife/ex-husband
  - late wife/late husband
  - second wife/second husband
  - stepmother/stepfather
  - stepsister/stepbrother
  - half-sister/half-brother
  - a. someone that is married to one of your parents, but isn't your parent.
  - b. someone who has the same mother, or the same father, as you, but not both parents
  - c. someone that you were married to in the past who is now dead
  - d. the child of someone that is married to one of your parents
  - e. someone that you were married to in the past but are now divorced from

- f. someone that you marry when you have already been married to someone else before

### **Reading**

- 3. Read the texts and find out how many people John, Paul, Kent and Lucy share a house with.**

### **Speaking**

- 4. Read the statistics about families in the USA and the UK. Which of the children in this unit lives:**
- in a single-parent family?
  - in a stepfamily?
- 5. How do you think that the same statistics would be different in your country?**
- 6. What are the advantages and disadvantages of the four family situations in the texts? Discuss with a partner.**



My name's Paul, and I live in Wolverhampton, near Birmingham, in England I live with my parents, my brother and my sister. My grandmother lives next door.

My mum was born here in Britain, but my grandmother moved here from India in the 1970s when my dad was a little boy. My dad has two sisters - Auntie Juneta and Auntie Ginny. Auntie Juneta lives in the same street as us, and Auntie Ginny lives in Birmingham, which is only 20 miles away. They're both married, and I've got four cousins. We see them almost every week.

Someone is always visiting our house, or we go to Birmingham to see them. And three years ago we all went to India to see our family there.

I'm Lucy, and I live with my parents in Cambridge, in the east of England. We moved here when I was five because of Dad's job, but my mum comes from the north of England, and Dad comes from Scotland. I've got a grandma in Edinburgh and a granddad in Yorkshire. And I've got two cousins who live near London, because that's where Dad's sister and her husband live. We see my cousins about five times a year, and we go up to Edinburgh every Christmas and New Year, but I can't remember when I last saw my granddad in Yorkshire. He always sends me presents, though!



I'm Kent, from Portland, Oregon, and my family is a bit complicated! I've got a sister called Elvira, but five years ago my parents got divorced and now both of them are re-married. We live with my mom, Beth, and my stepfather, Edward. Edward's got a daughter called Nadia, but she doesn't live with us, she lives with her mom. My father's name is Sam. He and his

second wife have just had a baby boy, Charles, so I've got a new half-brother!

My name's John, and I've got a sister called Anicka. Our mum and dad are divorced, so we live with just our mum in the suburbs of Melbourne, Australia. Our dad has an apartment in the centre of town, and we spend every other weekend there. After university every day we go to our grandma's house and have a meal there, because our mum doesn't finish work until six o'clock. She collects us at half past six, except on Friday evenings when we go swimming with our dad.



## **7. Read and translate the text into Ukrainian.**

### **ABOUT MYSELF**

From the very start I would say that it is not an easy thing to speak about myself as it is hard to have a look at yourself from an outside point of view, but at the same time who knows you better than you yourself do?

There is a saying that if you want something to be done well, do it yourself. So, I am following this wisdom saying and would like to introduce myself.

I am Mary Chepurenko. Mary is my first name and I am eighteen years old. I was born in 1992 in Uzhhorod, Ukraine. My address is Flat 15/43, Main Street. My phone number is 22-35-98. I am a student of Uzhhorod National University where I study at the extra-mural department of English philology.

I hope to become a specialist in English philology. I know that much work is before me, that I have to learn English both as a means of communication and a means of interpreting, translating texts, and also as a means of arts, aesthetics. That is why I read much to know ancient cultures, religions and philosophies. I want to study history of the English language, its grammar, stylistics, lexicology, and other subjects.

I am tall and not badly built. I have an oval face and large green eyes. Speaking about my character, I can say that I am friendly, kind, generous, honest, so I have a way with people. As for me I have good manners, but I am stubborn at times. But to my mind being persistent is not always a bad thing. I never leave things half done. At times I feel dissatisfied with myself, especially when I fail to do something or can't do things the way they should be done. At the same time I think I am hard-working and diligent.

At an early age my parents always told me that they want better for me than they have had. As I have gotten older and higher up in school, I remember my parents' words. I think I am willing to work hard and be a diligent student because I want to be successful. I want to succeed. I know nothing in life is free and that you must work hard to get what you want.

I am a sportswoman. I participate in sports as it makes people healthy, active, and forms a character.

I have my own likes and dislikes. I am modest and sometimes shy, but I do not advise someone tricking or kidding me. But in spite of all these characteristics, I can keep secrets; I never let my friends down. I usually say, what I think, that is why people around me often take offence. For me it is very difficult to cope with people who have such features of character as egoism and dishonesty.

And the last things I would like to tell you about things I hope to achieve in my life are: to have a very successful career and to build the home of my dreams.

### 8. Read and memorize the following words and phrases:

<b>to introduce oneself</b>	представлятися
<b>to leave school</b>	закінчити школу
<b>surgeon</b>	хірург
<b>handsome</b>	вродливий (про чоловіка)
<b>sociable</b>	комунікабельний
<b>to work overtime</b>	працювати понаднормово
<b>bread-maker</b>	годувальник
<b>to be fond of</b>	захоплюватися
<b>slim</b>	стрункий (а)
<b>pretty</b>	симпатична, вродлива (про жінку)
<b>elegant</b>	елегантний (а)
<b>smart</b>	розумний, кмітливий; дотепний, спритний; зухвалий, нахабний; охайний; модний, вишуканий
<b>to have a habit of helping about the house</b>	мати звичку допомагати поратися по господарству
<b>senior</b>	старший
<b>at the same time</b>	в той же час; одночасно
<b>to attend university</b>	ходити в університет
<b>to graduate from the University</b>	закінчити університет
<b>to be married</b>	бути одруженим
<b>nephew</b>	племінник, небіж
<b>gaiety</b>	веселощі; веселість
<b>separately</b>	окремо
<b>endless</b>	нескінченний; безмежний
<b>to be retired on pension</b>	бути на пенсії
<b>to be proud of smth</b>	чимось пишатись
<b>to cut the long story short</b>	коротше кажучи
<b>responsible</b>	відповідальний, надійний
<b>to appreciate</b>	цінувати
<b>to lie</b>	брехати, обманювати
<b>annoying</b>	дратівливий; прикрий; докучливий
<b>to trust</b>	вірити, довіряти (ся), покладатися (на кого-небудь)
<b>to treat</b>	звертатися, вести себе стосовно кого-

	небудь; ставитися
<b>to rely on</b>	покладатися, сподіватися; бути впевненим
<b>psychology</b>	психологія
<b>to adore</b>	обожнювати
<b>my hobby is photography</b>	моє хобі - фотографія
<b>occupation</b>	заняття, рід занять, професія
<b>What do you do?</b>	Чим займаєтеся?
<b>What business are you in?</b>	Яким бізнесом займаєтеся? Яка у вас робота? (У якому бізнесі, справі зайнятті)

### 9. Study the following words and word combinations:

<p>1. engagement, betrothal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• to be engaged</li> <li>• to be betrothed</li> <li>• to be plighted lovers</li> </ul> <p>2. wedding</p> <p>3. bride, fiancée</p> <p>4. bridegroom, fiancé</p> <p>5. matrimony</p> <p>6. marriage</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• to get married</li> <li>• to marry smb. <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ for love</li> <li>➤ for money</li> </ul> </li> <li>• to be married to smb.</li> <li>• to be married in a religious rite</li> <li>• to be married in a civil form of marriage (civil marriage)</li> </ul> <p>7. registry office</p> <p>8. a newly-married couple</p> <p>9. a love match</p> <p>10. a misalliance</p> <p>11. a marriage of convenience</p> <p>12. marriage certificate (marriage lines)</p> <p>13. to carry marriage seriously (lightly)</p> <p>14. wedding ring</p> <p>15. engagement ring</p> <p>16. honeymoon</p> <p>17. conjugal ties</p> <p>18. conjugal union</p> <p>19. matron of honour/bridesmaid</p> <p>20. best man</p>	<p>33. grandchildren</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grandson</li> <li>• granddaughter</li> </ul> <p>34. great grandchildren</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• great grandson</li> <li>• great granddaughter</li> </ul> <p>35. relatives</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• distant relatives</li> <li>• close relatives on my mother's/father's side</li> </ul> <p>36. to have relations with smb.</p> <p>37. to be related to smb.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• by birth</li> <li>• by affinity</li> </ul> <p>38. first cousin</p> <p>39. second cousin, etc.</p> <p>40. uncle</p> <p>41. aunt, auntie</p> <p>42. niece</p> <p>43. nephew</p> <p>44. to remarry</p> <p>45. step-father (mother)</p> <p>46. stepchildren (stepson/daughter)</p> <p>47. step-brother (sister)</p> <p>48. half-brother (sister)</p> <p>49. adoption</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• to adopt an orphan</li> </ul> <p>50. paternity of the child is unknown</p> <p>51. foster-brother/sister</p> <p>52. foster child</p> <p>53. foster-father (mother)</p>
---	---

<p>21. pageboy</p> <p>22. a couple</p> <p>23. spouse</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• husband</li> <li>• wife</li> </ul> <p>24. family</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a nuclear family</li> <li>• a single-parent family</li> <li>• a blended family</li> <li>• an extended family</li> <li>• a consensual union</li> <li>• a same-sex union</li> </ul> <p>25. parents</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• old folks at home</li> <li>• father, dad</li> <li>• mother, mum</li> </ul> <p>26. children</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• son, daughter</li> <li>• senior son (daughter)</li> <li>• junior son</li> <li>• eldest daughter</li> <li>• youngest daughter</li> </ul> <p>27. full brother (sister)</p> <p>28. siblings</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• brother</li> <li>• sister</li> </ul> <p>29. ancestors</p> <p>30. grandparents</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grandfather (grand-papa, grandpa, grand-dad)</li> <li>• grandmother (grand-mamma, grandma, granny)</li> </ul> <p>31. great-grandparents</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• great grandfather</li> <li>• great grandmother</li> </ul> <p>32. descendants</p>	<p>54. father (mother)-in-law</p> <p>55. twins (twin-brothers/sisters)</p> <p>56. triplets</p> <p>57. in-laws</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• son (daughter)-in-law</li> <li>• sister (brother)-in-law</li> <li>• father-in-law</li> <li>• mother-in-law</li> </ul> <p>58. godchild</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• godson/goddaughter</li> </ul> <p>59. godparents</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• godfather/mother</li> </ul> <p>60. a widow (grass widow)</p> <p>61. spinster</p> <p>62. an expectant mother</p> <p>63. widower</p> <p>64. bachelor</p> <p>65. she has five children each smaller than the last</p> <p>66. rising generation</p> <p>67. toddlers (tiny tots)</p> <p>68. polygamy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• polygyny</li> <li>• polyandry</li> </ul> <p>69. to raise (to bear) children</p> <p>70. to divorce, to get a divorce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a divorcée</li> </ul> <p>71. incompatibility</p> <p>72. adultery</p> <p>73. alimony</p> <p>74. maintenance</p> <p>75. divorce court</p> <p>76. to dissolve/annul marriage</p> <p>77. to award a decree nisi</p>
--	--

**10. Answer the following questions:**

1. Why is it both pleasant and a bit difficult to speak about oneself?
2. What personal qualities do you appreciate?
3. What do you hate that other people do?
4. How do you treat other people?
5. What is it annoying to you about other people?
6. What are your interests and hobbies?
7. In what way do you help your parents?



8. Are you a happy and a friendly family?
9. What is your favourite subject?
10. Do you have a pet?
11. What do you adore doing?
12. Do you go in for sports?
13. What is a family?
14. What relations do you have in your family?
15. What are you going to be?
16. In what ways are your generation and that of your parents similar?
17. How important to you is your “extended family”? (uncles, aunts, cousins, etc.)
18. How many of your relatives live close to you, not far from you?
19. When everything seems to be going badly, do you always turn to your parents for advice and understanding?
20. Who is the person to support you in your life, either one important time or continuously over time?
21. Is your family the most important thing in your life?
22. Do you think big or small families are better?

**11. What do we call these people?**

1) your mother’s father; 2) your father’s sister; 3) your father’s brother’s son; 4) your sister’s daughter; 5) your mother’s second husband (who is not your father); 6) your father’s grandmother; 7) your son’s wife; 8) your daughter’s husband; 9) your daughter’s daughter; 10) your sister’s husband; 11) half-brother/half-sister.

**12. Put each of the following words in its correct place in the passage below.**

*Widow, stepchildren, fiancé, brother, widower, name, younger, close, spinster, get married, cousins, bachelor, stepmother, distant.*

My ..... is Tom Smiles. I’m the eldest of all the children. My second ..... is Jack. The youngest is Michael. My ..... sister is two years younger than me. Some time ago she got engaged. Her ..... is Mr. Brown. They are going to ..... next month.

I have many relatives. My grandparents are dead. But I have a number of ..... and relatives: two uncles, four aunts and about a dozen cousins. One of my .....? has lost her husband. She is a ..... . An uncle of mine has been a ..... for many years, but he married recently. His wife is very kind to his ..... and treats them as a real mother would do. They love and respect their..... .

My second aunt has remained unmarried and therefore she is what the English call a ..... or a single lady. An uncle of mine has also remained single. He is an old .....

**13. Match the personality trait with its definition.**

1. forgetful \_\_\_\_
2. moody \_\_\_\_

3. reliable \_\_\_\_
4. level-headed \_\_\_\_
5. generous \_\_\_\_
6. bad-tempered \_\_\_\_
7. punctual \_\_\_\_
8. outgoing \_\_\_\_

- A. calm, not easily upset or angered
- B. comes on time, seldom late
- C. often forgetting important information
- D. friendly and talkative
- E. often angry or in a bad mood
- F. trustworthy, does what he/she promised
- G. giving; no stingy
- H. of an unpredictable or changeable mood

**14. Choose the most appropriate words.**

*Creative, unfriendly, moody, bad-tempered, forgetful, generous, patient, disorganized, serious, strange, hardworking, reliable, punctual, level-headed*

<b><i>a boss</i></b>	<b><i>a friend</i></b>	<b><i>a teacher</i></b>	<b><i>a relative</i></b>

**15. Read three dialogues ‘About myself and my family’. Make up your own dialogue.**

*Dialogue №1*

*Jake: Hi, Marta!*

*Marta: Oh, hello, Jake!*

*Jake: Are you OK?*

*Marta: No, I'm not... this is difficult.*

*Jake: What is it? Oh, I see. Look, I can help you.*

*Marta: Thanks. What's 'surname'?*

*Jake: It's your family name — Nowak. And your first name is Marta.*

*Marta: OK. So, 'age', what's that?*

*Jake: How old are you?*

*Marta: Oh, I'm 22.*

*Jake: Now, place of origin. Where are you from? Are you from Ukraine?*

*Marta: No, I'm not from Ukraine, I'm from Poland.*

*Jake: And the city?*

*Marta: Ah, yes, from Lublin.*

*Jake: OK, so write Lublin, Poland.*

*Marta: L-U-B-L-l-N, Poland. OK.*

*Jake: Right. The next question, what's your nationality? That's Polish. Right, and now, what's your address?*

*Marta: 36, Mill Lane, London.*

*Jake: And what's your email address?*

*Marta: It's marta.nowak@hotserve.com*

*Jake: And what about phones — what's your home phone number?*

*Marta: oh-2-oh-8-7-3'Oh-6-5-8-9. This is easy.*

### Dialogue №2

*Male: She's nice. Is she your mother?*

*Female: No, she's my mother-in-law, Jack's mother.*

*Male: She's young! How old is she?*

*Female: Well, she's 48.*

*Male: And this man, is he your uncle?*

*Female: No, he's my sister's boyfriend.*

*Male: Where is he from?*

*Female: He's from Warsaw.*

*Male: The girls are beautiful. Are they your sisters?*

*Female: No. Clare's my sister and Liz is her best friend.*

*Male: How old are they?*

*Female: Clare is 18 and Liz is 22.*

### Dialogue №3

- *Hello, Ann! Haven't seen you for ages. How are you getting on?*
- *Hello, Kate! Glad to meet you too. I am fine, thanks, and you?*
- *Very well, thank you. Are you from Biysk, Ann?*
- *No, I am from Sokolovo.*
- *Do you live at the hostel or rent a room?*
- *Neither. I live at my sister's. She has a nice three room flat not far from the center of the city.*
- *Is your sister married?*
- *Yes, and she has a daughter already.*
- *By the way, do you help your sister about the house?*
- *Frankly speaking, not very often. I am very busy with my studies.*
- *What does your sister's husband do?*
- *He is a manager.*
- *Is your sister also a manager?*
- *No, she a teacher of English.*
- *Is she fond of her work?*
- *Certainly. She is fond of children and is very good at handling them. And are you fond of Biysk, Kate?*
- *Sure, I am. All my family lives here.*

- *And is your family large?*
- *Rather. We are five: my parents, my grandmother, my younger brother and me.*
- *Does your grandmother work?*
- *No, she is a pensioner. She is over sixty. But she has a lot of work to do about the house.*
- *Is your brother still at school?*
- *Yes, he is leaving school this year. He is seventeen.*
- *What is he going to be?*
- *His dream is to become an actor. He is a great theatre-lover. Oh, Ann, I am awfully sorry but, I am in a hurry. Bye-bye.*
- *See you soon.*

❖ **Do you agree or disagree with the following statement? Parents are the best teachers. Use specific reasons and examples to support your answer.**

❖ **Work in pairs and talk. Imagine that:**

- a) you are speaking with a distant relative trying to find out what relation you are to one another;
- b) you show your family album to your friend and answer all his or her questions.

❖ **Make up your family tree and speak about your family.**

## Variant 2

### 1. Read and translate the text into Ukrainian. Retell the text.

#### APPEARANCE AND CHARACTER

Appearances are deceitful. It is a common truth; practically everyone has met at least someone whose character and appearance differ radically.

When one sees a tall, broad-shouldered youth, one expects him to be strong-willed and brave. One thinks: 'A model to follow!' How often a good-looking individual turns out to be petty, weak-willed or even cowardly. Then one thinks: 'A mediocrity!'

At the same time everyone knows that a lot of great people who were of a poor build: short and fragile. It did not stop them from displaying intelligence and courage. Ingenuity does not depend on one's complexion or constitution.

One of our most important senses is sight. It is our strongest form of communication. Fifty five percent of a speaker's message is transmitted by the speaker's appearance and body language. When someone approaches you, one of the first impressions you will get from the person is his/her appearance. This person will look at many aspects of you and come up with a conclusion usually within the first thirty seconds.

When we speak of somebody's appearance we mean his (her) figure, hair, feet, hands, etc. In describing the *figure* we mention the *build*. A man or a woman may be *solidly built*, *delicately built*, *well-made*, *stocky*, *frail* and *petite*. The **figure** may be *slender*, *unright* or *stooping*, *thin* or *stout* (**fat** – it is more polite to call a person *stout*, as fat implies the idea of something unpleasant. **Thick** in this meaning is used for parts of the body, but not when speaking of the figure as a whole).

A person may be *tall*, *tallish*, *short*, *shortish* or *middle-sized*. The **arm** may be *short*, *long*, *thin*, *shapely*. The **hand** may be *small*, *large*, *plump*, *delicate*. The **fingers** may be *thin*, *thick*, *short*, *long*, *bony*. (**Fingers**: *thumb*, *forefinger*, *middle finger*, *ring finger*, *little finger*.) The **legs** may be *short*, *long*, *fine*, *shapely*. The **feet** (which are at the very ends of the legs) may be *small*, *large*, *flat*, *narrow*, *pretty*. We have five toes on each foot. The manner of walking is called the **walk**. One's **steps** may be *light*, *heavy*, *firm*.

The head is covered with hair. **Hair** may be *short*, *long*, *straight*, *curly*, *wavy*, *crisp*. As to the colour hair may be *black*, *dark*, *red*, *brown*, *auburn*, *chestnut*, *golden*, *fair*, *grey*, *silver*, *white*, *jet-black*, *grizzled*. Women have their hair done in various styles at the hairdresser's. Men go to have a shave, to have their hair cut, to have their *whiskers* (*sideburns*), *beards*, *moustache* trimmed. According to the fashion women's hair may be *bobbed*, *shingled*, *waved* or *done in a knot*. Women may wear their hair *long*, *short*, *in plaits*, *in locks*, some may have a *fringe*. Some men lose their hair and go *bald*.

The **face** may be *squared, oval, round, thin, plump*. The colour of the skin, especially of the face, is called the **complexion**. It may be *dark, fair, ruddy, rosy, fresh, pale*.

The **forehead** may be *large, broad, narrow, high, low, lined, wrinkled, furrowed, sloping*.

The **eyes** are protected by the **eyelids** with the **eyelashes** on their edges. The **eyes** may be of different colours: *dark, black, hazel, brown, blue, grey, green, amber*. The eyes may be *deep-set, wide-set, close-set, sunken (hollow), hooded, or protuberant*.

The **cheeks** may be *rosy, pink, pale, with a beauty spot*. Many old people or ill people have *hollow cheeks*.

The **nose** may be *straight, hooked, aquiline, grecian, roman, retroussé, turned-up or snub*.

The shape of the **lips** makes them *well-cut, firm, thin, full, delicate*.

The **teeth** may be *even, uneven, large, small, tiny*.

When a woman's face and figure delights us we say: She is beautiful, good-looking. When we speak of a man we use the words *handsome, good-looking* but not beautiful.

If there is nothing particular in one's appearance we call it common. To characterize somebody's appearance in a negative way we use the words *plain* or *ugly*. When we ask for a description of a person we say: *What does she (he) look like?* or *What is she (he) like?* If we speak about a person whom we know but have not seen for a long time, we say: *How does she (he) look like?* If a person *resembles (bears resemblance to)* somebody we say: *He looks like his father* or *He takes after his father*.

Twins are usually *alike as two peas (in a pod)*, but sometimes they are *alike as chalk and cheese*.

We say that a person *looks his age* when he looks neither older nor younger than he is in reality. But if he *looks younger* or older we say: *He looks young (old) for his age*. When the person looks younger than he is we say that he is *well-preserved*. When a person takes great care of his appearance we say that he is *well-groomed*.

In ordinary life *intelligent, kind, generous* and *cheerful* people do not necessarily have good looks. Similarly, *stupid, stubborn, stingy, impolite* and *harsh* people are not necessarily unattractive. Nature likes to play tricks on us, and we may consider it as a present on the part of nature. Life becomes not a boring routine, but a brilliant kaleidoscope of characters and appearances which often clash.

## 2. Answer the following questions:

1. How tall are you?
2. How would you describe your build?

3. How much do you weigh?
4. What kind of hair have you got?
5. What colour is it?
6. Would you like it to be different? If so, what else would you like to change about your appearance?
7. Do you think you have any special features?
8. Are there any special features you would like to have?
9. Do you like beards?
10. Can you think of a famous woman you would describe as beautiful, and a famous man you would describe as good-looking?

### 3. Read and memorize the following words and phrases:

<b>APPEARANCE</b>	
<b>beautiful</b>	красива (про жінок)
<b>pretty</b>	симпатична (про жінок)
<b>handsome</b>	красивий (про чоловіків)
<b>agreeable</b>	приємний
<b>winsome/attractive</b>	привабливий(-а)
<b>engaging</b>	чарівний
<b>good-looking</b>	красивий, приємний
<b>gallant</b>	галантний
<b>stylish</b>	модний
<b>dapper</b>	акуратний, добре вбраний (про чоловіків)
<b>elegant</b>	елегантний
<b>awkward</b>	незграбний
<b>plain- looking</b>	некрасивий
<b>ugly</b>	потворний, негарний
<b>to judge by appearance</b>	судити за зовнішністю
<b>Air</b>	
<b>air</b>	зовнішній вигляд
<b>timid</b>	сором'язливий
<b>supercillious</b>	поважний, презирливий
<b>anxious</b>	стурбований
<b>to be a perfect sight</b>	мати бездоганний вигляд
<b>Body Build</b>	
<b>ample</b>	великий, повний, пишний (про фігуру)
<b>full</b>	тілистий, товстий
<b>graceful</b>	граційна
<b>lean</b>	худорлявий
<b>medium-height</b>	середнього зросту
<b>neat</b>	стрункий
<b>overweight</b>	з надлишковою вагою

<b>petite</b>	мініатюрний
<b>plump</b>	повний, пухкий
<b>short</b>	низький, невисокий
<b>slender</b>	стрункий
<b>slim</b>	тендітний, тонкий
<b>small</b>	невеликий, малий
<b>tall</b>	високий
<b>tiny</b>	крихітний
<b>well-built</b>	гарної статури
<b>Shoulder</b>	
<b>narrow-shouldered</b>	вузькоплечий
<b>shoulder</b>	плече
<b>broad-shouldered</b>	широкоплечий
<b>round-shouldered</b>	сутулий
<b>Face</b>	
<b>oval</b>	овальне
<b>round</b>	кругле
<b>long</b>	довге
<b>broad</b>	широке
<b>thin</b>	худе
<b>fleshy</b>	м'ясисте, повне
<b>wrinkled</b>	зморшкувате
<b>pimpled</b>	прищаве
<b>hollow</b>	запале
<b>swarthy</b>	смагляве
<b>gaunt</b>	змучене
<b>pasty</b>	хворобливо-бліде
<b>sunburned/ tanned</b>	засмагле
<b>pale</b>	бліде
<b>with high cheekbones</b>	вилицювате
<b>freckled</b>	веснянкувате, вкрите ластовинням
<b>blazing with love</b>	що світиться любов'ю
<b>Features</b>	
<b>features</b>	риси обличчя
<b>regular</b>	правильні
<b>delicate</b>	витончені
<b>irregular</b>	неправильні
<b>forceful</b>	сильні риси обличчя
<b>clean-cut</b>	різко окреслені
<b>large/massive</b>	крупні
<b>stern</b>	суворі
<b>small</b>	дрібні
<b>chiselled</b>	ніби витончені



<b>Complexion</b>	
<b>complexion</b>	колір обличчя
<b>fair</b>	світлий
<b>sallow/pale</b>	блідий, хворобливо жовтий
<b>dark</b>	темний
<b>peaches and cream</b>	кров з молоком
<b>blooming</b>	квітучий
<b>Smile</b>	
<b>artificial/insincere</b>	нещира
<b>hearty</b>	сердечна
<b>forced</b>	награна, вимушена
<b>charming</b>	чарівна
<b>happy</b>	щаслива
<b>engaging</b>	приваблива
<b>pleasant</b>	приємна
<b>sweet</b>	ласкава
<b>sad</b>	сумна
<b>faint</b>	ледве помітна
<b>cunning</b>	хитра
<b>enigmatic</b>	загадкова
<b>winning/fascinating</b>	чарівна, приваблива
<b>Voice</b>	
<b>tuneful</b>	мелодійний
<b>crisp</b>	дзвінкий
<b>quiet</b>	тихий
<b>cracked</b>	хрипкий
<b>low</b>	низький
<b>to speak in a loud (low) voice</b>	розмовляти голосно (тихо)
<b>Nose</b>	
<b>straight</b>	прямий
<b>snub/ turned-up</b>	кирпатий
<b>crooked</b>	кривий
<b>aquiline</b>	орлиний
<b>hooked</b>	гакуватий
<b>button</b>	гудзиком
<b>flat</b>	плоский
<b>grecian</b>	грецький
<b>roman</b>	римський
<b>Mouth</b>	
<b>small</b>	маленький
<b>large/wide</b>	великий (широкий)
<b>toothless</b>	беззубий
<b>delicate</b>	тендітний

<b>big</b>	великий
<b>set</b>	рішучий
<b>soft</b>	м'який
<b>firm</b>	твердий
<b>strong</b>	сильний, енергійний
<b>stern</b>	суворий
<b>Lips</b>	
<b>thick</b>	товсті
<b>sensual</b>	чуттєві
<b>full</b>	повні
<b>rosy</b>	рожеві
<b>thin</b>	тонкі
<b>parted</b>	напіврозтулені
<b>to compress one's lips</b>	міцно стиснути губи
<b>to curl one's lips</b>	презирливо кривити губи
<b>to purse one's lips</b>	скласти губи бантиком
<b>Eyes</b>	
<b>vivid</b>	виразні
<b>clear</b>	ясні
<b>anxious</b>	стурбовані
<b>cross-eyed</b>	косоокі
<b>wide-apart</b>	широко поставлені
<b>kind/warm</b>	добрі/лагідні
<b>clever</b>	розумні
<b>sunken/hollow</b>	запали
<b>bulging/protuberant</b>	вирячені, банькати
<b>hazel</b>	карі
<b>near-/short-sighted</b>	короткозорі
<b>long-sighted</b>	далекозорі
<b>Eyebrows</b>	
<b>thick/bushy</b>	густі
<b>thin</b>	тонкі
<b>arched</b>	вигнуті дугою
<b>pencilled</b>	тонко окреслені
<b>shaggy</b>	кошлаті
<b>plucked/shaped</b>	вищипані
<b>to raise one's eyebrows</b>	піднімати брови
<b>to frown/knit one's eyebrows</b>	супити брови
<b>Forehead</b>	
<b>high/tall</b>	високе
<b>large/open</b>	велике (відкрите)
<b>narrow</b>	вузьке
<b>low</b>	низьке

<b>broad</b>	широке
<b>doomed</b>	опукле
<b>Cheeks</b>	
<b>plump/chubby</b>	пухкі
<b>rosy/ruddy</b>	рум'яні
<b>sunken/hollow</b>	запалі
<b>pale</b>	бліді
<b>wrinkled</b>	зморшкуваті
<b>jowl</b>	товсті щоки і подвійне підборіддя
<b>dimples in one's cheeks</b>	ямочки на щоках
<b>cream-white cheeks with a fine rose</b>	ніжно-біла шкіра з рум'янцем
<b>Hair colour</b>	
<b>auburn</b>	темно-руде
<b>black</b>	чорне
<b>(he has) brown hair</b>	він шатен
<b>brunette</b>	брюнетка
<b>chestnut</b>	каштанове
<b>ginger</b>	руде
<b>jet-black</b>	чорне мов смола
<b>fair</b>	світле
<b>red</b>	руде (червонявого відтінку)
<b>blond(e)</b>	блондин(ка)
<b>golden</b>	золотисте
<b>grey</b>	сиве
<b>yellow</b>	солом'яного кольору
<b>grizzled</b>	із сивиною
<b>Hair quality</b>	
<b>glossy/shiny</b>	блискуче
<b>sleek</b>	прилизане
<b>disheveled</b>	розпатлане
<b>dull</b>	тьмяне
<b>fuzzy</b>	сплутане
<b>tousled</b>	скуйовджене
<b>with wispy fringes</b>	посічене
<b>Hairstyles</b>	
<b>bob</b>	коротка жіноча стрижка
<b>bang</b>	чубчик
<b>bun</b>	волосся зібране в пучок
<b>beard</b>	борода
<b>flattop</b>	зачіска з плоскою поверхнею
<b>parting</b>	проділ
<b>moustache</b>	вуса
<b>plait</b>	коса

<b>plaits</b>	зачіска у дві коси
<b>pony tail</b>	“КІНСЬКИЙ ХВІСТ”
<b>sideboards</b>	баки
<b>whiskers</b>	бакенбарди
<b>handlebar moustache</b>	довгі вуса, підкручені вгору вуса
<b>dreadlocks</b>	зачіска, що складається з багатьох кісок
<b>Hair length</b>	
<b>long</b>	довге
<b>short</b>	коротке
<b>cropped</b>	дуже коротко пострижене
<b>shoulder-length</b>	до плечей
<b>spiky</b>	“їжачок”
<b>waist-length</b>	до пояса
<b>Hair thickness</b>	
<b>bushy</b>	густе, кошлате
<b>coarse</b>	таке, що січеться
<b>crinky</b>	завите
<b>curly</b>	курчаве
<b>fine</b>	тонке
<b>lank</b>	пряме
<b>receding hairline</b>	залисини
<b>smooth</b>	гладеньке
<b>straggly</b>	безладне
<b>straight</b>	пряме
<b>wiry</b>	грубе, дротянисте
<b>wavy</b>	хвилясте
<b>wispy</b>	рідке, скуйовджене

<b>Idioms &amp; Idiomatic Expressions</b>	
<b>Beauty – Appearance</b>	
<b>cut a dash</b>	If a person cuts a dash, they make a striking impression by their appearance and attractive clothes. <i>e.g. Wearing his uniform, my grandfather cut a dash on his wedding day.</i>
<b>deck out</b>	If you deck out someone or something, you dress or decorate them in a special way. <i>e.g. Paul decked out his car for the occasion.</i>
<b>dressed to kill</b>	When someone, especially a woman, is dressed to kill, they are wearing very fashionable or glamorous clothes intended to attract attention. <i>e.g. She arrived at the reception dressed to kill.</i>

<b>dressed up to the nines</b>	Someone dressed up to the nines is wearing very smart or glamorous clothes. <i>e.g. Caroline must be going to a party - she's dressed up to the nines.</i>
<b>down at heel</b>	A person who is down-at-heel is someone whose appearance is untidy or neglected because of lack of money. <i>e.g. The down-at-heel student I first met became a successful writer.</i>
<b>face like a bulldog chewing a wasp</b>	To say that someone has a face like a bulldog chewing a wasp means that you find them very unattractive because they have a screwed-up ugly expression on their face. <i>e.g. Not only was he rude but he had a face like a bulldog chewing a wasp!</i>
<b>face only a mother could love</b>	This is a humoristic way of saying that someone is ugly or unattractive. <i>e.g. The poor guy has a face only a mother could love.</i>
<b>face that would stop a clock</b>	Someone who has a face that would stop a clock has a shockingly unattractive face. <i>e.g. You'll recognize him - he's tall and thin, with a face that would stop a clock!</i>
<b>five o'clock shadow</b>	This expression refers to a patch of stubble on the face of a man who hasn't shaved for at least a day. <i>e.g. He looked tired and had a five o'clock shadow.</i>
<b>not a hair out of place</b>	To say that someone does not have a hair out of place means that their appearance is perfect. <i>e.g. Angela is always impeccably dressed - never a hair out of place!</i>
<b>look a sight</b>	If a person looks a sight, their appearance is awful, unsuitable or very untidy. <i>e.g. She looks a sight in that dress!</i>
<b>look like a million dollars</b>	If you look like a million dollars, you look extremely good. <i>e.g. With a tan and a new hairstyle she looked a million dollars!</i>
<b>mutton dressed as lamb</b>	This expression refers to a middle-aged woman who tries to look younger by dressing in clothes designed for younger people. <i>e.g. The style doesn't suit her - it has a mutton-dressed-as-lamb effect on her!</i>
<b>(all) skin and bone</b>	If someone is all skin and bone, they are very thin or too thin. <i>e.g. After trekking in the Himalayas, he was all skin and bone.</i>
<b>thin on the top</b>	If someone, usually a man, is thin on the top, they are losing their hair or going bald. <i>e.g. Dad's gone a bit thin on the top in the last few years.</i>
<b>(as) ugly as sin</b>	This expression is used to refer to people or things that are considered to be very unattractive. <i>e.g. Have you seen the new neighbour's dog? It's as ugly as sin!</i>
<b>vertically challenged</b>	This term is a humoristic way of referring to someone who is not very tall. <i>e.g. High shelves are difficult for vertically challenged shoppers.</i>

## CHARACTER

### Positive features of a person

<p><b>sociable</b> – товариський</p> <p><b>good-tempered</b> – врівноважений</p> <p><b>talkative</b> – балакучий</p> <p><b>friendly</b> – дружній</p> <p><b>modest</b> – скромний</p> <p><b>attentive</b> – уважний</p> <p><b>earnest</b> – поважний, щирий</p> <p><b>sincere</b> – щирий</p> <p><b>enthusiastic</b> - повний енергії</p> <p><b>calm</b> – спокійний</p> <p><b>quiet</b> – тихий, спокійний</p> <p><b>self-possessed</b> – стриманий</p> <p><b>honest</b> – чесний</p> <p><b>impartial</b> – справедливий</p> <p><b>thoughtful</b> – вдумливий, глибокий</p> <p><b>patient</b> – терплячий</p> <p><b>affable/ amiable</b> – привітний, люб'язний</p> <p><b>good-natured/good-humoured</b> – добродушний</p> <p><b>communicative</b> – говіркий, компанійський</p> <p><b>discreet</b> – стриманий; що вміє мовчати</p> <p><b>generous</b> – великодушний, благородний</p> <p><b>considerate</b> – делікатний, тактовний</p> <p><b>merciful</b> – доброзичливий, милосердний</p> <p><b>just</b> – справедливий, безпристрасний</p> <p><b>sympathetic</b> – співчутливий</p> <p><b>cordial</b> – щирий, сердешний</p> <p><b>respectable</b> – порядний; що заслуговує поваги</p> <p><b>witty</b> – кмітливий</p> <p><b>scrupulous</b> – сумлінний, добросовісний</p> <p><b>broad-minded</b> – з широким світоглядом</p> <p><b>intelligent</b> – розумний, тямущий</p> <p><b>benevolent</b> – доброзичливий</p> <p><b>dignified</b> – що має почуття власної гідності</p> <p><b>capable</b> – здібний, обдарований</p>	<p><b>consistent</b> – стійкий</p> <p><b>sophisticated</b> – з витонченим смаком; умудрений досвідом</p> <p><b>easy-going</b> – безтурботний, веселий</p> <p><b>affectionate</b> – люблячий, ніжний</p> <p><b>devoted</b> – відданий</p> <p><b>loyal</b> – відданий, лояльний</p> <p><b>courageous</b> – сміливий, відважний</p> <p><b>hard-working</b> – працелюбний, наполегливий</p> <p><b>industrious</b> – працелюбний</p> <p><b>gentle</b> – ніжний</p> <p><b>proud</b> – гордий</p> <p><b>shy</b> – сором'язливий</p> <p><b>strong-willed</b> – рішучий, вольовий</p> <p><b>companionable</b> – компанійський</p> <p><b>gullible</b> – довірливий</p> <p><b>reserved</b> – мовчазно-стриманий</p> <p><b>cheerful</b> – веселий, бадьорий</p> <p><b>amusing</b> – кумедний, цікавий</p> <p><b>having good intentions</b> – з добрими намірами</p> <p><b>careless</b> – безтурботний</p> <p><b>non-confrontational</b> – не схильний до конфліктів</p> <p><b>kind</b> - добрий</p> <p><b>open</b> – відвертий</p> <p><b>outgoing</b> – товариський</p> <p><b>sensitive</b> – чутливий</p> <p><b>passionate</b> – палкий</p> <p><b>touchy</b> – вразливий</p> <p><b>determined</b> – рішучий</p> <p><b>optimistic</b> – оптимістичний</p> <p><b>decisive</b> – рішучий</p> <p><b>fearless</b> – безстрашний</p> <p><b>reckless</b> – відчайдушний</p> <p><b>risky</b> – схильний до ризику</p> <p><b>experienced</b> – досвідчений</p> <p><b>polite</b> – ввічливий</p> <p><b>tactful</b> – тактовний</p> <p><b>ostentatious</b> – показний</p>
--	---

### Negative features of a person

<p><b>unkind</b> – недобрий, злий  <b>ill-natured</b> – злобний, злісний  <b>hard-hearted</b> – жорстокий, немилосердний  <b>hostile</b> – ворожий  <b>showy</b> – крикливий  <b>uncommunicative</b> – некомунікабельний  <b>unsociable</b> – некомпанійський, неговіркий  <b>haughty</b> – гордовитий, зарозумілий; чванливий  <b>arrogant</b> – самовпевнений, зухвалий  <b>indiscreet</b> – нестриманий, нерозсудливий  <b>unscrupulous</b> – недобросовісний  <b>greedy</b> – жадібний  <b>tactless</b> – нетактовний  <b>insincere</b> – нещирий  <b>fussy</b> – суєтний, нервовий  <b>unrestrained</b> – нестриманий  <b>dishonest</b> – нечесний,  <b>cruel</b> – жорстокий, безжальний недобросовісний  <b>intolerant</b> – нетерпимий  <b>conceited</b> – пихатий, зарозумілий  <b>self-willed</b> – свавільний  <b>willful</b> – затятий, впертий  <b>capricious</b> – капризний, непостійний  <b>perverse</b> – упертий, капризний  <b>insensible</b> – черствий, байдужий  <b>harsh</b> – грубий, різкий  <b>inconsiderate</b> – необачний, нерозважливий  <b>presumptuous</b> – нахабний, самонадійний  <b>deceitful</b> – брехливий, зрадливий  <b>sulky</b> – похмурий, сердитий  <b>sullen</b> – замкнутий, понурий  <b>obstinate</b> – впертий  <b>coarse</b> - грубий, невічливий, вульгарний</p>	<p><b>rude</b> – невихований, грубий  <b>vain</b> – марнославний, самозакоханий  <b>impertinent</b> – нахабний, зухвалий  <b>impudent</b> – зухвалий, нахабний  <b>revengeful</b> – мстивий  <b>envious</b> – заздрісний  <b>stubborn</b> – впертий, непіддатливий  <b>stingy</b> – скупий  <b>mean</b> – нищий, підлий  <b>spiteful</b> – злобний, злорадний  <b>jealous</b> – ревнивий  <b>selfish</b> – егоїстичний  <b>mercenary</b> – меркантильний, корисливий  <b>boring</b> – надокучливий, нудний  <b>weak-willed</b> – слабохарактерний  <b>absent-minded</b> – неухажливий  <b>complaining</b> – той, що скаржиться  <b>helpless</b> – безпорадний, безпомічний  <b>moody</b> – той, у кого легко псується настрій  <b>hysterical</b> – істеричний  <b>pessimistic</b> – песимістичний  <b>hesitant</b> – нерішучий  <b>lazy</b> – ледачий  <b>bad-tempered</b> – з поганою вдачею  <b>cowardly</b> – боягузливий  <b>narrow-minded</b> – обмежений, з вузьким світоглядом  <b>evil</b> – злий, лихий  <b>lying</b> – брехливий  <b>quarrelsome</b> – причепливий, забіякуватий  <b>repulsive</b> – відразливий, огидний  <b>snobbish</b> – гоноровитий  <b>violent</b> – схильний до насильства  <b>wicked</b> – аморальний  <b>reserved</b> – стриманий  <b>vague</b> – непевний  <b>careless</b> – недбалий  <b>heartbroken</b> – убитий горем</p>
---	--

## Related Phrases

1. What does she look like?
2. She is young and good-looking, with dark eyes and long red hair.
3. He is tall and thin, with brown hair. He is twenty-five years old.
4. She is average height, dark-haired, quite thin, and wears glasses. She's about fifty.
5. He is old, short, medium-built, with gray hair and a beard.
6. She has dark eyes, wavy blond hair, and a nice figure. She looks great.
7. He is a handsome middle-aged man. She is a pretty young girl.
8. You look good. You look great. You look nice.
9. You look terrible. You look awful. What is he like?
10. He is friendly and dependable. He is interesting and amusing.
11. He is smart and honest. He also has a good sense of humor. I like him.
12. She is careless and lazy. You can't depend on her.
13. She is serious, organized, hard-working, and tough.
14. He is old, sick, and lonely. She is a nice clever girl.
15. His character is terrible. He is hostile and bad-tempered. He doesn't have many friends.
16. She is knowledgeable and broad-minded, and she likes to help young people. Who does he take after, his mother or his father?
17. He takes after his father in appearance, but he is like his mother in character.
18. He looks like his mother, but he takes after his father in character.
19. Like his father, he is tall and handsome. What does he like?
20. He likes ice cream and chocolate. She likes apples and oranges.
21. She likes modern music. He likes old movies and classical music.
22. She likes to read. He likes to play with his dog. What are you interested in?
23. I'm interested in medicine. He is interested in politics. She is interested in history.
24. I'm interested in sports. I'm into computers. I'm a movie fan. I like rock music.

<b>Weight and Height</b>
<b>Weight</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1 pound (lb.) = 0.4536 kilograms (kg)</li> <li>2. He weighs 170 pounds. (Pronounced as "one hundred and seventy pounds" or "one hundred seventy pounds".)</li> <li>3. He weighs 77 kilograms. (Pronounced as "seventy-seven kilograms".)</li> <li>4. Her weight is 132 pounds. (one hundred thirty-two pounds)</li> <li>5. Her weight is 59.9 kilograms. (fifty-nine point nine kilograms)</li> <li>6. Her weight is about 60 kilograms. (sixty kilograms)</li> </ol>
<b>Height</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1 inch (in.) = 2.54 centimeters (cm)</li> <li>2. 1 foot (ft.) = 12 in. = 30.48 cm = 0.3048 m</li> <li>3. He is six feet tall. He is 183 centimeters tall. (one hundred eighty-three centimeters)</li> <li>4. She is five feet three inches tall. She is five foot three.</li> <li>5. She is 160 centimeters tall. (one hundred sixty centimeters)</li> <li>6. Her 12-year-old son is about 5 feet tall and weighs about 88 pounds. (eighty-eight</li> </ol>



pounds)

7. Her twelve-year-old son is about a hundred and fifty centimeters tall and weighs about forty kilograms.

- **How to ask for an opinion.** What do you think of/about...? How do you find ...?
- **How to save an opinion.**
  1. Speaking personally...
  2. To my mind...
  3. In my opinion...
  4. The way I see it...
  5. If you want my (honest) opinion...
  6. If you ask me...
  7. I strongly believe that...
  8. As far as I am concerned...
  9. As far as I am able to judge...
  10. I think...
  11. From my point of view...
  12. It seems to me that...
- **How to agree with the opinion:** I'd go along with you on that. I take your point. I entirely agree with you. That's exactly how I see it. Perhaps, you are right.

## HUMAN BODY IN IDIOMS

### Chest

- 1) to get a thing off one's chest – зняти гору з плечей; поговорити про що-небудь, що турбує мовця
- 2) hope chest – скриня з приданим (Am)
- 3) chest-voice – грудний низький голос

### Cheek

- 1) cheek by jowl – поруч; пліч-о-пліч
- 2) have the cheek to say something – мати нахабність сказати щось
- 3) to one's own cheek – все для себе одного; все в свою кишеню
- 4) cheek brings success – хто смів, той і з'їв; нахабством всього доб'єшся; сміливість міста бере
- 5) cheeky – нахабний

### Eyes

- 1) to eye – уп'ястися, уважно дивитися
- 2) to have one's eye on – кинути оком на (покласти око на)
- 3) to keep an eye on – стежити уважно
- 4) to make eyes at – пускати бісики; грати очима
- 5) visible to the naked eye – видимий неозброєним оком
- 6) black eye – підбите око; синяк; «фінгал»
- 7) with an eye to – з наміром; з метою
- 8) to see eye to eye – повністю погоджуватися; сходитися в думках
- 9) in the twinkling of an eye – дуже швидко, миттю
- 10) the evil eye – лихе око
- 11) turn a blind eye to something – робити вигляд, що не помічаєш

### Hair

- 1) bush of hair – копиця волосся

- 2) by a/the hair – на волосок; трохи не
- 3) to have (get) somebody by the short hair – тримати в їжакових рукавицях; командувати
- 4) a hair on one's neck – джерело роздратування, неприємностей
- 5) both of a hair – одного поля ягоди; з одного тіста
- 6) make one's hair curl (stand on end) – так злякатися, що волосся стає дибки (дибом)
- 7) stroke somebody against the hair – гладити проти шерсті
- 8) get in (somebody's) hair – дратувати
- 9) not turn a hair – залишатися незворушним
- 10) let down one's hair – розговорити; розв'язати язик
- 11) long hair and short wit – волосся довге, розум короткий

### Ear

- 1) to have long ears – бути цікавим; цікавитися
- 2) to be all ears – слухати дуже уважно
- 3) wet behind the ears – недосвідчений
- 4) dry behind the ears – зріла, досвідчена людина
- 5) to din into somebody's ear – прожужжати всі вуха
- 6) to be up to the ears in love – бути по вуха закоханим
- 7) in one ear and out the other – в одне вухо влетіло, в інше вилетіло
- 8) to turn a deaf ear to something, somebody – пропускати повз вуха
- 9) to prick up one's ears – напружити слух, приготуватися уважно слухати
- 10) willing ear – прихильна увага
- 11) little pitchers have long ears – не при дітях сказано; стіни мають вуха
- 12) wall have ears – стіни мають вуха
- 13) to play by ear – грати на слух
- 14) to strain one's ear – напружити слух
- 15) deaf as an adder (a beetle, a stone, a post) – глуха тетеря

#### 4. Match the 'nose' idioms on the left with their definitions on the right.

1) to pay through the nose	a) to keep out of trouble, especially trouble with law
2) to follow one's nose	b) to be reading
3) to keep one's nose clean	c) to make someone jealous, especially by taking their place as the centre of attention
4) to have one's nose in the air	d) to pay too much
5) to have one's nose in the book	e) to work very hard for a long time without thinking about anything else
6) to lead someone by the nose	f) to go straight ahead
7) to put someone's nose out of joint	g) to have complete control over someone so they do everything you want them to do
8) to keep one's nose to the grindstone	h) to behave as if you are better than someone else

**5. Give the Ukrainian equivalents to the following phrases. Make up sentences with them.**

- |                     |                          |                       |
|---------------------|--------------------------|-----------------------|
| 1) graceful figure  | 2) bony fingers          | 3) turned-up nose     |
| 4) well-cut lips    | 5) perfect teeth         | 6) straight eyelashes |
| 7) bushy eyebrows   | 8) pointed chin          | 9) charming smile     |
| 10) plump hands     | 11) smooth skin          | 12) curly hair        |
| 13) expressive eyes | 14) slender fingers      | 15) quiet manners     |
| 16) long moustache  | 17) rough skin           | 18) broad shoulders   |
| 19) rosy cheeks     | 20) sweet smile          | 21) fair complexion   |
| 22) deep-set eyes   | 23) sun-burnt complexion | 24) rough features    |

**6. Give English equivalents to the following phrases.**

- |                                    |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| 1) тонкі, добре окреслені брови    | 2) гостре підборіддя              |
| 3) пухкі щічки з ямочками          | 4) світле рідке волосся           |
| 5) кістляві пальці                 | 6) грубі риси обличчя             |
| 7) широкоплечий хлопець            | 8) прямі каштанове волосся        |
| 9) огидне (м'ясисте) повне обличчя | 10) густе м'яке хвилясте волосся  |
| 11) виглядати молодо на свої роки  | 12) кирпата веснянкувата дівчинка |
| 13) руки гарної форми              | 14) втомлене зморшкувате обличчя  |

**7. Match the phrases. Make up sentences with these phrases.**

A	B
1. remarkable appearance	a) рівні зуби
2. slender figure	b) приголомшлива, чудова, надзвичайна, цікава зовнішність
3. harsh voice	c) хрипкий голос
4. regular features	d) велике, масивне підборіддя
5. plain face	e) потворна щелепа
6. even teeth	f) струнка фігура
7. expressive eyes	g) чоло зі шрамом
8. ugly jaw	h) просте обличчя
9. scarred forehead	i) виразні очі
10. massive chin	j) правильні риси обличчя

**8. Use the words in the box for these definitions. Two words are extra**

- |  |
|--|
| 1) face features   2) a mole   3) a face   4) a head   5) a forehead   6) a complexion<br>7) eyelashes   8) cheeks   9) eyelids   10) an elbow   11) shoulders   12) fingers<br>13) an arm   14) a knee   15) eyebrows   16) eyes   17) a neck |
|--|

- The upper part of a man's body.
- The part of the face above the eyebrows.
- The part of the face between the nose and the ears.
- The part of the body from hand to the shoulder.
- The part of the body that connects the head and the shoulder.
- The end of the human arm.

- g) The front of the head.
- h) The joint between the two parts of the arm.
- i) The eye cover when the eyes are shut.
- j) The hair that grows on the edge of the eyelid.
- k) The thin line of hair above the eyes.
- l) The part of the face above the eyes.
- m) The natural colour and appearance of the skin (the colour of the face).
- n) The face and its expression.
- o) A small, light-brown spot on the skin.

**9. Fill in the blanks with the following words. Translate the text.**

wavy   dark   long   thin   large   shining   smile   neck   high  
black

Near the park I saw a man on horseback. I saw at once that he was a stranger. He was very tall, dressed in rich clothes, with a gold chain hanging about his (1) \_\_\_ and seemed to be about forty years old. His face was (2) \_\_\_ and (3) \_\_\_, the eyes were (4) \_\_\_ and (5) \_\_\_, the mouth was small with a cruel (6) \_\_\_ on it, the forehead was (7) \_\_\_ and marked with a scar. The man's complexion was (8) \_\_\_, his hair was like my own was (9) \_\_\_. He had a beard and moustache.

**10. Fill in the table with the adjectives that go along with the given nouns.**

<i>Face</i>	
<i>Hair</i>	
<i>Smile</i>	
<i>Eyes</i>	
<i>Complexion</i>	
<i>Hair colour</i>	
<i>Chin</i>	
<i>Teeth</i>	
<i>Lips</i>	
<i>Forehead</i>	
<i>Nose</i>	

Cheeks	
Eyebrows	
Eyelashes	

**11. Complete the sentences with the appropriate words:**

1. Tim never helps with the housework. He is so .....! (lazy, excited, jealous)
2. Zoe was ..... of Linda. She was much prettier than Zoe, and more intelligent, too. (afraid, moody, jealous)
3. Karen rarely gets angry with people. She is usually ..... and understanding. (friendly, generous, selfish)
4. Pam is very ..... . I'm sure you'll like her when you meet her. (self-confident, outgoing, hard-working)
5. The teacher felt very ..... when all her students passed the exam. (meesy, proud, cheerful)
6. My friend Kate is very ..... . She is good at learning things. (clever, dishonest, rude)
7. People who push in front of you in queues are very ..... ! (serious, impolite, kind)
8. My sister Ottilia is ..... . I'm the opposite. I'm very outgoing. (easy-going, cheerful, shy)
9. My brother Kent is very ..... . His bedroom is always tidy. (messy, tidy, untidy)
10. My neighbour Olha is a good person. She has been very ..... to me. (kind, honest, unkind)

**12. Find the opposites.**

<b>mean</b>	<b>rude</b>	<b>clever</b>	<b>outgoing</b>	<b>lazy</b>	<b>brave</b>	<b>depressed</b>	<b>arrogant</b>
generous	polite	silly	easygoing	serious	friendly	cheerful	helpful
bright	moody	bossy	shy	hardworking	cowardly	sad	ridiculous

**13. What personality adjectives relate to which star sign? Do you agree?**

**Aries:** ['eəri:z] – ОВЕН. **Mar 21- Apr 20**

1. You won't stand in the corner at the party. ( easy-going, critical, outgoing)
2. You tell no lies. (open, truthful, introvert)
3. You will tell if you don't like somebody's after shave. (frank, cowardly, silly)

**Taurus:** ['tɔ:ɪrəs] – ТЕЛЕЦЬ. **Apr 21-May 20**

1. You never give up without a fight. (determined, open, self-confident)

2. *You know that you are good. (strong-willed, self-confident, extrovert)*
3. *You work 18 hours a day and still have the strength for parties. (shy, cowardly, energetic)*

**Gemini:** ['dʒemənaɪ] – Близнюки. **May 21-Jun 20**

1. *You think you are good. (self-conscious, ridiculous, proud)*
2. *You think you are better than everybody else. (brave, arrogant, carefree)*
3. *You spend half of the day in front of the mirror. (vain, proud, moody)*

**Cancer:** ['kænsə] – Рак. **Jun 21- Jul 20**

1. *You are like a donkey. (stubborn, selfish, silly)*
2. *You love money. (moody, materialistic, messy)*
3. *You won't share your presents with anyone. (arrogant, proud, selfish)*

**Leo:** ['li:əʊ] – Лев. **Jul 21- Aug 21**

1. *You behave like the weather in April. (brave, two-faced, changable)*
2. *You can only see one side of things. (narrow-minded, self-centered, self-assured)*
3. *You hate to lose. (competitive, easy-going, funny)*

**Virgo:** ['vɜ:gəʊ] – Діва. **Aug 22- Sep 22**

1. *You aren't brave. (cowardly, moody, silly)*
2. *You don't do much. (lazy, messy, easy-going)*
3. *You won't give money to charity. (narrow-minded, mean, generous)*

**Libra:** ['li:brə] – Терези. **Sep 23- Oct 22**

1. *You use your common sense. (sensible, sad, sorry)*
2. *You won't hurt a fly. (kind, honest, dishonest)*
3. *You give money to poor people. (kind, gentle, generous)*

**Scorpio:** ['skɔ:piəʊ] – Скорпіон. **Oct 23- Nov 22**

1. *You are always in the corner. (shy, extrovert, outgoing)*
2. *You don't mind green hair. (intolerant, truthful, tolerant)*
3. *You understand people's problems. (critical, understanding, open-hearted)*

**Sagittarius:** [sædʒə'teəriəs] – Стрілець. **Nov 23- Dec 20**

1. *You are not afraid of climbing mountains. (passionate, brave, cowardly)*
2. *You want to go to wild places. (brave, funny, adventurous)*
3. *You are very energetic. (lively, pasimistic, narrow-minded)*

**Capricorn:** ['kæprɪkɔ:n] – Козероґ. **Dec 21- Jan 19**

1. *You don't like standing in a queue. (impatient, impolite, impassionate)*
2. *Everybody can count on you. (shy, reliable, easy-going)*
3. *Your room is always clean. (tidy, messy, silly)*

**Aquarius:** [ə'kwɛəriəs] – Водолей. **Jan 20- Feb 18**

1. *You have memory like a sieve. (forgetful, funny, frank)*
2. *You can change a simple thing into a piece of art. (irresponsible, messy, creative)*
3. *You don't like cleaning your room. (messy, tidy, dishonest)*

**Pisces:** ['paɪsi:z] – Рыбы. **Feb 19- Mar 20**

1. *You are afraid that the whole world is looking at you. (self-conscious, self-assured, self-confident)*
2. *You don't have secrets. (forgetful, open, shy)*
3. *People can easily upset you. (sensitive, shy, worried)*

**14. Try this quiz. Circle A, B or C.**

- |  |   |
|--|---|
| 1. <i>Which do you prefer to touch?</i><br>A silk B wood C sand  | C have a quick look at one and take it straight to the cash desk?   |
| 2. <i>Which do you prefer to eat?</i><br>A sweet things<br>B savoury things<br>C spicy things                              | 5. <i>When you meet a friend of a friend for the first time, do you</i><br>A shake hands?<br>B kiss them?<br>C just say 'hello'?  |
| 3. <i>Do you squeeze the tube of toothpaste</i><br>A from the top?<br>B from the middle?<br>C from the bottom?             | 6. <i>If you have a magazine, do you</i><br>A browse through it before deciding what you want to read?<br>B start at the beginning and go through to the end?<br>C start at the end and work backwards? |
| 4. <i>When you're buying a new T-shirt, do you</i><br>A try on lots of them?<br>B examine lots carefully, then try one on? |   |

<b>Analysis.</b> 1. A 3, B 2, C 1 2. A 2, B 1, C 3 3. A 3, B 2, C 1 4. A 2, B 1, C 3 5. A 2, B 3, C 1 6. A 1, B 2, C 3	<b>14-18 points</b> You're warm and generous, but perhaps a bit emotional and impractical. <b>9-13 points</b> You're open, sensible and cheerful. <b>6-8 points</b> You're rational and practical, but perhaps too organized
--	---

**15. How would you describe the person in each of these descriptions?**

1. Sam doesn't smile or laugh a lot. He often looks worried about things. He's a very \_\_\_\_\_ person.
2. You can trust Rosa. If she says she's going to do something, she'll do it. She's very \_\_\_\_\_.
3. Joe isn't good at remembering things. Last week he missed another important business meeting. He's so \_\_\_\_\_.
4. She's always here on time. \_\_\_\_\_.
5. He never bought me a drink in ten years. \_\_\_\_\_.
6. She often promises to do things but half the time she forgets. \_\_\_\_\_.

7. I don't think he's done any work since he's been here. \_\_\_\_\_
8. She finds it difficult to meet people and talk to strangers. \_\_\_\_\_
9. He can work in any of the departments – on his own or part of a team.  
\_\_\_\_\_
10. One of her qualities is that she is so aware of what other people think or feel.  
\_\_\_\_\_
11. I know Tom wants to be head of the department and then go on to a bigger company. \_\_\_\_\_

**16. Find ten adjectives for describing people in the word square.**

H	I	S	T	I	R	C	L	O	W	B	N	I	K	S	L
A	S	E	L	F	C	O	N	F	I	D	E	N	T	U	R
V	T	N	O	G	M	U	G	G	L	I	X	J	H	F	U
E	A	S	Y	G	O	I	N	G	R	A	T	U	O	U	O
T	W	I	S	B	O	L	L	I	N	G	A	D	U	L	L
H	A	T	P	P	D	U	S	N	A	R	C	O	G	L	H
E	T	I	Q	U	Y	S	A	G	G	A	K	W	H	Y	P
R	C	V	E	S	O	P	I	N	I	O	N	A	T	E	D
C	H	E	E	R	F	U	L	K	I	R	S	T	F	S	O
H	Z	X	R	E	A	S	S	B	D	B	N	O	U	T	T
O	M	M	B	I	G	H	E	A	D	E	D	A	L	E	X
P	U	D	D	N	S	Y	W	A	K	T	O	D	P	M	V

**17. Use words from Exercise 16 to complete these sentences.**

1. He's so ..... He'll do anything to get what he wants.
2. We had dinner in a nice restaurant, but she kept talking about her ex-boyfriend. It was very .....
3. She doesn't get at all nervous before a show. She's very .....
4. He thinks he's the best at everything. He's so .....
5. I met his parents; they were very relaxed and .....
6. Be careful how you tell her the news. She can be very ..... about things like that.



### 18. Correct the mistakes.

*Example:* The thing I like of her is that she's very easy-going. – **about**.

1. Julian comes about as very shy, but once you arrive to know him you realise he's quite self-confident.
2. She starts crying as soon as you criticise her! She's a lot sensitive.
3. The item I like about Helen is that she is always cheerful.
4. She's the class of person who can be very opinionated.
5. He always thinks about other people's feelings. There's anything very thoughtful about him.
6. He puts a lot of pressure on his workers. He is a bit pushy boss.
7. The first thing that strikes her is that she is very moody.
8. He is very fat-headed. He is always going on about how great he is.

**19. Describe your friends / groupmates / some famous people. The others will try to guess who you are describing.**

### 20. You meet your friend after.

- a) a disease;
- b) a span of time;
- c) holidays;
- d) plastic surgery.

*Dramatize a conversation about him/her. Use conversational phrases.*

**21. Use your imagination and describe Cleopatra (Nephertiti's) appearance. Do you think our perception of the ideal face and figure has changed with the centuries? What makes you think so? Do you think people's idea of beauty is different in different cultures? We know that in France heads held high are called 'les femmes girafe'. But in Burma the women with elongated necks (sometimes up to ten inches long) are thought beautiful. Do you think the idea of beauty will be different in 2500?**



**22. Expand the following statements giving the description of an imaginary person.**

- He looks like a bear.
- She looks like a wild flower.
- She looks like (all) skin and bone.
- Tina is as pretty as a picture.

**23. Let's talk about appearance and character.**

1. What traits of character do you value most of all? Why?
2. What questions will you ask about the specific qualities of the British national character?
3. Your friend has got acquainted with a girl/boy and wants to know her/his character better. Give him/her a piece of advice on how he/she can do it.
4. Do you find some type of appearance especially attractive? Why?
5. What questions will you ask about the specific qualities of the American national character?
6. A girl/a boy wants to change something about the way she/he looks like. Give her/him a piece of advice on how she/he can do it.
7. You have to write a short article about British people for a foreign newspaper. How would you describe them?
8. What traits of character do you dislike in people? Why?
9. Foreigners usually admit that Ukrainians seldom smile. Do you share this point of view?

**24. Read the following quotations and comment on them, expressing your opinion.**

- It is only shallow people who do not judge by appearance. *Oscar Wilde*
- Beauty is being in harmony with what you are. *Peter Nivio Zarlenga*
- Appearances often are deceiving. *Aesop*
- Beauty is power; a smile is its sword. *Charles Reade*
- Beauty is the first present nature gives to women and the first it takes away. *George Brossin Mere*
- If you're not using your smile, you're like a man with a million dollars in the bank and no checkbook. *Les Giblon*
- People are like stained-glass windows. They sparkle and shine when the sun is out, but when the darkness sets in, their true beauty is revealed only if there is a light from within. *Elizabeth Kubler-Ross*

- ❖ **Do you agree or disagree with the following statement? One should never judge a person by external appearances. Use specific reasons and details to support your answer.**
- ❖ **Some people trust their first impressions about a person's character because they believe these judgements are generally correct. Other people do not judge a person's character quickly because they believe first impressions are often wrong. Compare these two attitudes. Which attitude do you agree with? Support your choice with specific examples.**

**1. Read and translate the text into Ukrainian. Retell the text.**

## **My Studies at the University**

Students' life – what can sound more exciting for a young person? Many people have been waiting for this time since school.

My name is Kristina. I study at Uzhhorod National University. Uzhhorod National University is one of the youngest universities in Ukraine and the first university in Transcarpathian region. The university was founded on the 18<sup>th</sup> of October 1945. At last the dream of the people of Transcarpathia to have a higher educational institution in their region came true. The state higher educational institution, “Uzhhorod National University,” belongs to classic universities of Ukraine. It holds the highest accreditation level and its strategic aim is to obtain the status of a research university. It is one of the best universities in Ukraine.

As for me I am a first year student. I study at the extra-mural department of English philology. Nowadays, it's impossible to do without foreign languages because of the expanding economic, and cultural ties of this country with other countries of the world. Besides, one can't be a learned and well-educated person if he/she doesn't know at least one foreign language. As for me, I'd like to read English and American Literature, to understand it without resorting to anybody's help.

Unlike students of the day-time department who attend classes every day we go to the university only several times a year. We have four sessions.

The first one is in September, when we get acquainted with our new teachers and new subjects, get all information we need for our credits and exams.

The second session is in January. It is time when we pass exams on subjects which do not concern our speciality. The examination period comes very soon. Someone will be crammed; someone will drill till late into the night. At that time we almost forget about sweet dreams because twenty-four hours a day we are preparing for our exams. So, when the session is behind everyone is truly overexcited. It is always the day of smiles and tears: some may say I have passed, while others are going to resit.

But it's just the beginning. The third one is in March. It is not difficult session. As a matter of fact, we have only two or three credits and we write tests in English. And as a rule we get information on new subjects.

The last examination period is at the beginning of June. To be honest it is the most difficult session for us because we have many exams and the exam of English. We should work hard and prepare properly for this exam. Besides this session we have classes every last weekend every month of the year. If everything is alright, we will become sophomores. I always say: "What is difficult in training will become easy in a battle." I firmly believe that it's undisputed truth.

It is not easy to be an extra-mural student because we have to learn almost all the materials by ourselves. That is why I try to attend all my classes, where we have and receive as much information as possible.

Many people think that the university is much easier to study at than school. But that's a big mistake. From the very first classes the avalanche of home assignments

falls on us. We have to keep late hours if we want to manage to keep pace with the curriculum. But if one accidentally misses something, he/she has to catch up instead hanging out with his/her friends.

Studying at Uzhhorod National University gives a solid background in all spheres of knowledge and prepares for practical work. Many graduates of the university became well-known scientists not only in our country but also abroad. In general, I enjoy studying at the university.

## **2. Answer the questions:**

1. Do you study outside of class each day?
2. Do you keep up to date in your assignments?
3. Do you review regularly what was covered in each course?
4. Do you write down all assignments for each class in a special section of the notebook?
5. Do you survey a chapter (check the headings, introduction, and summary) before reading it in detail?
6. As you read an assignment, do you have in mind questions that you are actually trying to answer?
7. Do you try to get the meaning of important new terms as you read the chapter?
8. Do you recite to yourself at the end of each section of the chapter?
9. Do you keep a well-organized notebook with sections for assignments, vocabulary, and lecture notes?
10. Do you know what will be covered on each exam?
11. Do you make specific preparations for exams?
12. Do you study what you get wrong on a quiz or test?
13. How does the educational system work?
14. How long do students spend in the system?
15. What do you do if you have an exam the next day and you need to revise?
16. What would you say to explain what happened to a student who cheated?
17. What do you say to tell your friend you hope a question will be set in the exam?

## **3. Answer "yes" or "no" to the following questions about study habits.**

1. I am trying to be a more efficient and effective learner.
2. I am aware of the benefits of asking good questions as I read, take notes, and study.
3. I believe that my intelligence is revealed more in the questions I ask than in the answers I give.
4. I believe most lectures can be viewed as a series of questions and answers.
5. I know how to spend less time studying by concentrating on developing practice test questions.
6. I am able to use lecture notes for exam preparation.
7. I usually look for possible test questions and answers as I read.
8. I usually study as though I am practicing to take a test.

#### 4. Read and memorize the following words and phrases:

1.	<b>Institute of Foreign Philology</b>	Інститут іноземної філології
2.	<b>education</b>	освіта
3.	<b>compulsory education</b>	обов'язкове навчання
4.	<b>to get / to receive a good education</b>	отримати хорошу освіту
5.	<b>higher education</b>	вища освіта
6.	<b>self education</b>	самоосвіта
7.	<b>free education</b>	безкоштовна освіта
8.	<b>fee</b>	плата
9.	<b>chair</b>	кафедра
10.	<b>faculty</b>	факультет
11.	<b>department</b>	факультет, відділення
12.	<b>to leave (past left, p.p. left) school</b>	закінчувати школу
13.	<b>professional training</b>	професійна підготовка
14.	<b>scholar</b>	вчений
15.	<b>overseas students</b>	іноземні студенти
16.	<b>entrance examinations</b>	вступні іспити
17.	<b>grant</b>	стипендія
18.	<b>to get (to receive) grants</b>	отримувати стипендію
19.	<b>to be interested in</b>	цікавитися чим-небудь
20.	<b>a collection of useful facts and theories</b>	збір корисних фактів і теорій
21.	<b>to make decisions</b>	приймати рішення
22.	<b>highly qualified specialists</b>	висококваліфіковані фахівці
23.	<b>for further progress and development</b>	для подальшого прогресу та розвитку
24.	<b>curriculum</b>	навчальна програма
25.	<b>general engineering subjects</b>	загальнотехнічні предмети
26.	<b>specialized subjects</b>	спеціальні предмети
27.	<b>science and technology</b>	наука і техніка
28.	<b>to be enrolled into a University</b>	бути зарахованим в університет
29.	<b>to be connected with</b>	бути пов'язаним з ...
30.	<b>to be divided into</b>	ділитися на...
31.	<b>to concentrate on</b>	зосередитися на ...
32.	<b>to prepare for</b>	готувати (ся) до чого-небудь
33.	<b>research</b>	дослідження, дослідницька робота
34.	<b>research student, postgraduate student</b>	аспірант
35.	<b>interrelate various ideas</b>	взаємопов'язувати різні ідеї
36.	<b>to determine</b>	визначати

37.	<b>to preserve</b>	зберігати
38.	<b>value</b>	цінність
39.	<b>to exchange</b>	обмінюватися
40.	<b>a tutor</b>	репетитор, керівник
41.	<b>an essay</b>	нарис, есе
42.	<b>composition</b>	твір
43.	<b>to carry out research</b>	проводити дослідження
44.	<b>particular subject</b>	конкретний предмет
45.	<b>to be given a mark</b>	отримувати оцінку
46.	<b>on a five point scale</b>	за 5 бальною системою
47.	<b>to hold classes</b>	проводити заняття
48.	<b>a teaching staff</b>	викладацький склад
49.	<b>to depend on</b>	залежати від
50.	<b>prudent</b>	розсудливий, розважливий, обачливий
51.	<b>to graduate from university</b>	закінчити університет
52.	<b>to confer a diploma on a graduate</b>	видавати диплом
53.	<b>to award a certificate to a graduate</b>	видавати свідоцтво про закінчення
54.	<b>a bachelor's degree</b>	ступінь бакалавра
55.	<b>a college of education</b>	педагогічний коледж
56.	<b>residential college</b>	коледж з гуртожитком
57.	<b>an academic year</b>	навчальний рік
58.	<b>a shift</b>	зміна
59.	<b>the course of studies</b>	курс навчання
60.	<b>to take an exam (in), to pass...</b>	скласти іспит
61.	<b>to fail at the exam</b>	провалитись на іспиті
62.	<b>a term</b>	семестр
63.	<b>a senior student</b>	старшокурсник
64.	<b>a state exam</b>	державний іспит
65.	<b>a branch</b>	філіал
66.	<b>student hostel</b>	гуртожиток для студентів
67.	<b>a publishing house</b>	видавництво
68.	<b>to fall behind (in)</b>	відставати (по якому-небудь предмету)
69.	<b>to be good at smth</b>	добре розбиратися в чомусь
70.	<b>to be good / clever / poor at – syn. to do well</b>	добре/погано розбиратися в чомусь
71.	<b>to be quite at home in</b>	добре розбиратися в чомусь
72.	<b>mark</b>	оцінка
73.	<b>to give a mark</b>	поставити оцінку
74.	<b>very good</b>	„відмінно”
75.	<b>good</b>	„добре”
76.	<b>satisfactory</b>	„задовільно”

77.	<b>bad</b>	„незадовільно”
78.	<b>ahead of time</b>	достроково
79.	<b>a credit test</b>	залік
80.	<b>to idle away</b>	байдикувати
81.	<b>to cram</b>	зубрити, натаскувати (перед іспитом)
82.	<b>lazy-bones</b>	ледар
83.	<b>fortnight</b>	два тижні
84.	<b>a crib</b>	шпаргалка
85.	<b>distant form of training</b>	дистанційна форма навчання
86.	<b>part-time student</b>	студент вечірнього або заочного відділення
87.	<b>full-time student</b>	студент денної форми навчання
88.	<b>to study by correspondence</b>	учитися заочно
89.	<b>classroom</b>	клас (кімната); аудиторія
90.	<b>reading room / hall</b>	читальний зал
91.	<b>dean’s office</b>	деканат
92.	<b>cloak-room</b>	гардеробна
93.	<b>strict rules</b>	суворі правила
94.	<b>strict discipline</b>	сувора дисципліна
95.	<b>rector / head of a university</b>	ректор
96.	<b>vice-rector</b>	проректор
97.	<b>dean</b>	декан
98.	<b>teacher / lecturer</b>	викладач
99.	<b>assistant professor</b>	доцент
100.	<b>a first-year = a freshman</b>	першокурсник
101.	<b>to be in one’s first / second / ... year</b>	бути на першому, другому... курсі
102.	<b>graduate</b>	випускник
103.	<b>undergraduate student</b>	студент останнього курсу
104.	<b>lecture</b>	лекція
105.	<b>to give / to do a lecture = to lecture</b>	читати лекцію
106.	<b>at the lesson / in class</b>	на уроці
107.	<b>extra lessons / classes</b>	додаткові заняття
108.	<b>vacation, holidays</b>	канікули
109.	<b>student’s record book</b>	залікова книжка
110.	<b>to read up for examination</b>	готуватись до іспиту
111.	<b>to get ready</b>	готуватись
112.	<b>examination paper</b>	екзаменаційна робота
113.	<b>test paper</b>	залікова робота
114.	<b>course paper</b>	курсова робота
115.	<b>quiz</b>	контрольне опитування (у класі) ; усна або письмова перевірка (без попередньої підготовки)

116.	<b>to hand in</b>	здати (роботу викладачу)
117.	<b>timetable</b>	розклад
118.	<b>report</b>	доповідь
119.	<b>to make a report</b>	виступити з доповіддю
120.	<b>subject</b>	предмет
121.	<b>science</b>	наука
122.	<b>the humanities</b>	гуманітарні науки
123.	<b>mathematics (maths)</b>	математика
124.	<b>physics</b>	фізика
125.	<b>chemistry</b>	хімія
126.	<b>biology</b>	біологія
127.	<b>geography</b>	географія
128.	<b>literature</b>	література
129.	<b>foreign language</b>	іноземна мова
130.	<b>drawing</b>	малювання
131.	<b>physical training / education</b>	фізкультура
132.	<b>philosophy</b>	філософія
133.	<b>psychology</b>	психологія
134.	<b>economics</b>	економіка
135.	<b>science of law = jurisprudence</b>	наука про право = юриспруденція
136.	<b>sociology</b>	соціологія
137.	<b>programming</b>	програмування
138.	<b>preliminary / preparatory courses</b>	підготовчі курси
139.	<b>competition</b>	конкурс
140.	<b>applicant</b>	кандидат, претендент
141.	<b>entrant</b>	абітурієнт
142.	<b>to attend classes / lectures</b>	відвідувати заняття, лекції
143.	<b>to miss classes / lectures</b>	пропускати заняття, лекції
144.	<b>to take / to do a subject</b>	вивчати предмет
145.	<b>to do / to carry out research</b>	проводити дослідження
146.	<b>to repeat</b>	повторювати, (to repeat by heart or from memory)
147.	<b>to revise</b>	повторювати, згадувати
148.	<b>to learn by heart</b>	вчити напам'ять
149.	<b>to con</b>	зубрити, заучувати напам'ять
150.	<b>to found</b>	засновувати
151.	<b>private</b>	приватний
152.	<b>entrance examinations</b>	вступні іспити
153.	<b>day-time, full-time</b>	денна форма
154.	<b>extra-mural</b>	заочна форма
155.	<b>part-time</b>	вечірня форма
156.	<b>Faculty of Romance and</b>	факультет романо-германської



	<b>Germanic Philology</b>	філології
157.	<b>to play truant</b>	прогулювати
158.	<b>to catch up</b>	наздогнати
159.	<b>an adult</b>	дорослий, повнолітній
160.	<b>concerning</b>	відносно, щодо
161.	<b>to communicate</b>	спілкуватися
162.	<b>to be on good terms</b>	бути в близьких відносинах
163.	<b>to tell the truth</b>	правду кажучи, по правді кажучи
164.	<b>intercourse</b>	зносини; ділові стосунки; спілкування
165.	<b>to get acquainted with</b>	познайомитися
166.	<b>sociable</b>	товариський
167.	<b>under repair</b>	на ремонті
168.	<b>snack bar</b>	закусочна, буфет
169.	<b>xerox</b>	ксерокс
170.	<b>clerical</b>	канцелярський
171.	<b>without any doubts</b>	без жодних сумнівів
172.	<b>attitude</b>	ставлення до; позиція
173.	<b>many opportunities</b>	багато можливостей

### 5. Match the words with the correct definitions.

- |                 |   |
|-----------------|---|
| 1. apprentice   | a. female teacher in charge of a school   |
| 2. cadet        | b. a person who trains sportsmen for contests <i>or</i> prepares private students for an exam |
| 3. coach        | c. highest grade of a university teacher  |
| 4. dean         | d. the lowest teaching rank at a university   |
| 5. disciple     | e. a person in charge of a division of study  |
| 6. headmistress | f. a person who teaches you diving  |
| 7. instructor   | g. a head of some universities or schools   |
| 8. lecturer     | h. a person studying to become an officer in the army or a policeman                          |
| 9. trainee      | i. someone learning a trade who works in return for being taught                              |
| 10. principal   | j. a person undergoing some form of vocational training                                       |
| 11. professor   | k. anyone devoted to the acquisition of knowledge especially attending university             |
| 12. pupil       | l. attends primary school   |
| 13. student     | m. a follower of a religious teacher  |

### 6. Choose the right answer.

- When Mrs Green was at school, she won first ..... for good behaviour.  
a. present   b. price   c. prize   d. reward
- Little Jim did not like his first ..... at school at all.  
a. course   b. period   c. presence   d. term

3. They had lunch together in the school ..... .  
a. bar b. cafe c. canteen d. restaurant
4. You are late again. Please, try to be ..... in future.  
a. accurate b. smart c. punctual d. reliable
5. New students must ..... for classes before term begins.  
a. enrol b. enter c. join d. teach
6. He asked his teacher's ..... about going to the university.  
a. advice b. experience c. information d. knowledge
7. What are you going to do when you ..... school?  
a. complete b. conclude c. end d. leave
8. She took her ..... at Harvard University.  
a. degree b. grade c. qualification d. standard
9. Please find ..... a copy of the letter I received from the college.  
a. contained b. covered c. enclosed d. included
10. Comprehensive schools ..... for all levels of ability.  
a. cater b. cope c. look d. watch
11. If you want to attend a course, you should study the college ..... for full particulars of enrolment.  
a. programme b. prospects c. look d. syllabus
12. That work is needed by next Thursday, so make sure you keep to the .....  
a. dead end b. deadline c. deadlock d. dead stop

**7. Put each of the following words in the spaces provided.**

*amount, calendar, class hours, college, course, credits, curriculum, electives, graduation, major, number, opportunity, outlines, prospectus, requirements, specified, subjects, technical, three. (week)*

**SELECTING COURSES**

The courses given by a 1 ..... or university are called its curriculum. The 2 ..... of the institution 3 ..... the complete 4 ..... . It gives the 5 ..... for entry to each course, as well as the credits given for the 6 .....

Each course is designated as giving a 7 ..... number of credits. These are usually equal to the number of 8 ..... devoted each week to the course. For example, a course that gives 9 ..... credits towards graduation. Schools using the semester 10 ..... require about 120 credits for 11 ..... . Between 30 and 40 of required 12 ..... must be in the student's 13 ..... subject.

Schools vary considerably in the 14 ..... of freedom given students in 15 ..... their courses. Almost all schools have a certain 16 ..... of required 17 ..... . Students can also usually choose nonrequired courses called 18 ..... . Liberal-art colleges usually give students more 19 ..... to choose than do 20 ..... schools.

### 8. Match the two parts of the sentences.

1. He was born in South Wales in 1941, ...
  2. Bobby left high school ...
  3. There was a group of school girls ...
  4. I took five classes in the first semester ...
  5. She fainted ...
  6. Every week we have ...
  7. He left school at 16, ...
  8. He has a degree in ...
  9. Only a minority of parents ...
  10. We offer a wide range ...
- a. ... during the French class today.
  - b. ... and was educated at the King's School, Canterbury.
  - c. ... waiting at the bus stop.
  - d. ... a seminar on modern political theory.
  - e. ... with no academic qualifications.
  - f. ... without grading.
  - g. ... and three in the second.
  - h. ... political science from the University of Chicago.
  - i. ... of educational and sporting activities.
  - j. ... can afford private education for their children.

### 9. Read the dialogue about parents' talk with teacher and then make up your own dialogue.

Man: Hello. Staff room.

Carlos: Hello. Can I speak to Mrs Kate, please?

Man: Just a moment. I'll get her. Jill, it's for you.

Alders: Hello. Tom Valin.

Carlos: Mrs Kate? It's John Korent. My son, John, is in your class.

Alders: Oh yes, Mr Korent. How can I help you?

Carlos: I'd like to meet you next week to talk about John's examinations.

Alders: Fine. Can you come on Monday? I'm teaching in the morning but I'm free in the afternoon.

Carlos: I'm afraid I can't come then because I'm working. What about Tuesday?

Alders: No, I'm afraid I'm teaching all day on Tuesday.

Carlos: Well, I can come on Friday.

Alders: Er, Friday. Well, I'm teaching a class at ten thirty and I'm taking the children swimming in the afternoon.

Carlos: How about earlier in the morning?

Alders: Let me see... OK. Let's meet at eleven o'clock.

Carlos: Eleven o'clock on Friday morning. Thank you very much.

Alders: I'll see you next week then. You can come to the staff room...

**10. Read the dialogue about Educational System and then make up your own dialogue about Educational System in Ukraine.**

Interviewer: Nicole, tell us about the educational system in New Zealand. For example, how long do students spend in the system?

Nicole: Oh, ... a long time! Usually about 17 or 18 years if they go to university,

Interviewer: When did you start school?

Nicole: At the age of five. Compulsory education is twelve years — from five to about sixteen, but a lot of children in New Zealand go to pre-school classes, you know, kindergartens. I went to a kindergarten when I was four and after a year I went to primary school.

Interviewer: How many years were you at primary school?

Nicole: Five years — from five to ten.

Interviewer: Where did you go after primary school?

Nicole: Well, then I went to an intermediate school, from ten to twelve. Then at twelve we start at secondary school.

Interviewer: Mmm. When can students leave secondary school?

Nicole: Well, we can leave secondary school at sixteen, but most students stay till they're eighteen.

Interviewer: Do a lot of students go on to higher education?

Nicole: Yes, I think about fifty per cent of students go to higher education — that's universities, polytechnics, colleges of education...

Interviewer: Which type of institution did you go to?

Nicole: I went to a college of education because I wanted to be a teacher. I became a primary teacher, so I studied for three years and finished when I was twenty-two.

Interviewer: Do you have to pay for your higher education studies in New Zealand?

Nicole: Yes, we have to pay some of the costs, but not all.

Interviewer: How much does a student have to pay?

Nicole: Oh, it depends. It can be 2,000 dollars or it can be 20,000.

Interviewer: Well, thank you, Nicole. That was very interesting...

***SPEAKING ACTIVITIES***

- ❖ **Some people believe that university students should be required to attend classes. Others believe that going to classes should be optional for students. Which point of view do you agree with? Use specific reasons and details to explain your answer.**
- ❖ **People learn in different ways. Some people learn by doing things; others learn by reading about things; still others learn by listening to people talk about things. Which of these methods of learning is best for you? Use specific examples to support your choice.**
- ❖ **Some people think that they can learn better by themselves than with a teacher. Others think that it is always better to have a teacher. Which do you prefer? Use specific reasons to develop your essay.**

- ❖ **Do you agree or disagree with the following statement? Grades (marks) encourage students to learn. Use specific reasons and examples to support your opinion**
- ❖ **Some people believe that a college or university education should be available to all students. Others believe that higher education should be available only to good students. Discuss these views. Which view do you agree with? Explain why.**
- ❖ **Do you agree or disagree with the following statement? Children should begin learning a foreign language as soon as they start school. Use specific reasons and examples to support your position.**
- ❖ **Some people think that children should begin their formal education at a very early age and should spend most of their time on school studies. Others believe that young children should spend most of their time playing. Compare these two views. Which view do you agree with? Why?**
- ❖ **If you could study a subject that you have never had the opportunity to study, what would you choose? Explain your choice, using specific reasons and details.**
- ❖ **Do you agree or disagree with the following statement? With the help of technology, students nowadays can learn more information and learn it more quickly. Use specific reasons and examples to support your answer.**
- ❖ **Some universities require students to take classes in many subjects. Other universities require students to specialize in one subject. Which is better? Use specific reasons and examples to support your answer.**
- ❖ **People attend college or university for many different reasons (for example, new experiences, career preparation, increased knowledge). Why do you think people attend college or university? Use specific reasons and examples to support your answer.**
- ❖ **Students at universities often have a choice of places to live. They may choose to live in university dormitories, or they may choose to live in apartments in the community. Compare the advantages of living in university housing with the advantages of living in an apartment in the community. Where would you prefer to live? Give reasons for your preference.**
- ❖ **In groups, discuss the following quotations, then present your ideas to the rest of the class.**

## 9 famous quotations

1. "The earth has enough for everyone's need but not for everyone's greed" — *Mahatma Gandhi*
2. "All difficult things have origin in that which is easy, and great things in that which is small." — *Lao-Tsu*
3. "Minds are like parachutes. They only function when they are open." — *Sir James Dewar, Scottish chemist and physicist (1842 — 1923)*
4. "Genius is 1% inspiration and 99% perspiration." — *Thomas Alva Edison (1847 — 1931)*
5. "We are drowning in information, being hungry for knowledge." — *John Naisbitt*
6. "It is better to keep your mouth shut and appear stupid than to open it and remove all doubt. " — *Mark Twain*
7. "If you are going to be original, you are going to be wrong a lot." — *Anonymous*
8. "If everything's under control, you're going too slow." — *Mario Andretti*
9. "Last words are for fools who haven't said enough." — *Karl Marx's last words*

**1. Read and translate the text into Ukrainian. Retell the text.**

**TEXT 1. Family Life in Britain**

There are many different views on family life. Some people could not do without the support and love of their families. Others say it is the source of most of our problems and anxieties. Whatever the truth is, the family is definitely a powerful symbol. Turn on the television or open a magazine and you will see advertisements featuring happy, balanced families.

The family is the most basic and ancient of all institutions, and it remains the fundamental social unit in every society. Sociologists divide families into two general types: the nuclear family and the extended family, which may include three or more generations living together.

There are people who say that the family unit in Britain is in crisis and that the traditional family life is in the past. This is of great concern to those who think a healthy society is dependent upon a stable family life.

A “typical” British family used to consist of mother, father and two children, but in recent years there have been many changes in family life. Some of these have been caused by new laws and others are the results of changes in society. So today it is difficult to say how an average British household looks like.

For example, since the law made it easier to get a divorce, the number of divorces has increased. In fact one marriage in every three now ends in divorce. This means that there are a lot of one-parent families. I think that it must be very difficult for the child, who lives in one-parent family because every child should be brought up by the both parents. Society is now more tolerant than it used to be of unmarried people, unmarried couples and single parents.

The other reason which causes changes in family life, is their economic situation. Many young people have big economic problems. They have not lasting housing or work, so they can not afford to have a child. On the other hand a lot of people prefer their own career, so they start their own families much later.

The third reason for family changes is health. There are many young couples that cannot have children because of their health problems. Our health is endangered by air and water pollution very much and the whole environment is very damaged.

There are also some other families without children. They are mainly elder couples. They had children but the children have already left their parents, so they live alone.

Another change has been caused by the fact that people are living longer nowadays, and many old people live alone following the death of their partners. As a result of these changes in the pattern of people’s lives, there are many households which consist of only one person or one adult and children.

You might think that marriage and the family are not so popular as they once were. However, the majority of divorced people marry again, and they sometimes take responsibility for a second family.

If somebody has a wide family and lives together with grandparents it can be good but it can also bring a lot of problems for the family. In these families there are three generations. They can help themselves mutually but the differences in their

opinions on lot of things can be so big, it can be reason for many clashes. I do not live in family like these, but I have a lot of friends who live with their grandparents together and most of them have a quite good relationship with them.

Members of family – grandparents, aunts, uncles, and cousins – keep in touch, but they see less of each other than they used to. This is because people often move away from their hometown to work, and so the family becomes scattered. Christmas is the traditional season for reunions. Although the family group is smaller nowadays than it used to be, relatives often travel many kilometres in order to spend the holiday together. But that especially concerns Americans.

Relationships within the family are different now. Parents treat their children more as equals than they used to, and children have more freedom to make their own decisions. The father is more involved with bringing up children, often because the mother goes out to work. Increased leisure facilities and more money mean that there are greater opportunities for the individual to take part in activities outside the home. Although the family holiday is still an important part of family life many children have holidays away from their parents, often with a school party or other organised group. Nowadays a lot of teenagers live apart from their parents on their own. Either they have their own flat or if they are studying at university they live in a hostel. It is very comfortable for the young people if they still live with their parents, but living on their own forces them to take care of themselves, so it could be very useful for them.

But still, the English are a nation of stay-at-homes. “There is no place like home”, they say. And when the man is not working he is at home in the company of his wife and children and busies himself with the affairs of the home. “The Englishman’s home is his castle”, is a saying known all over the world. And it is true.

## **TEXT 2. Family Life and Family Relations**

People can’t live alone. Loneliness is against human nature. Any human being must communicate, share his/her own emotions, interpret his/her experience, regard the sense of life in connection with the following generations. And family is the best way to do it. What is necessary for a happy family? Of course, first of all, there should be love and understanding. Only people who love, understand and respect each other can make a happy family.

Nowadays many young families have a lot of problems: shortage of money, misunderstanding, bad living conditions and others. It is a time to think about their careers and education, but when their interests change while they are growing up, they cannot understand each other any more.

In most families, it's a small family group who lives in the same house, mother, father and the children before they get married. But if one of the grandparents dies, the other usually sells their home and goes to live with their children. So it's quite common to have one grandparent living with their family.

Most children leave home when they get married. But there are some people who want to lead independent lives and they find a flat as soon as they start their first job, even before they get married. Of course, the main problem is that flats are so expensive to rent here, we simply have to live with our parents.



When young people marry, they sometimes think that happiness in their marriage will be created by somebody else, not by themselves. They are mistaken.

To create a happy marriage is their own duty. Both husband and wife must create their happiness together. A happy marriage does not mean that husband and wife must have similar characters but the ability to understand each other. It's really very difficult to keep up a marriage without mutual understanding. When a family is happy, it means that all the members of the family trust each other, tell each other about their joys and sorrows.

The children love, respect and obey their parents. Housework may take a great deal of your time. But if all the members of the family help each other, have their special duties, keeping house won't be so difficult. So to create a happy family is a difficult problem, but everything depends on us.

Only when each member of the family thinks about the happiness of the others the family will be happy. Clever and understanding parents are always ready to help and find the way out. We know there will still be a family to turn to for love, compassion and understanding, the family will remain in our soul forever.

#### **4. Answer the following questions:**

- 1) Are there many different views on family life? What are they?
- 2) The family is definitely a powerful symbol, isn't it?
- 3) How many different types of family do you know?
- 4) What do you know about the traditional family life in Britain?
- 5) Describe a "typical" British family.
- 6) Have there been many changes in British family life in recent years? What are the causes?
- 7) Why do members of a family – grandparents, aunts, uncles, cousins – see less of each other than they used to?
- 9) Is each generation keen to become independent of parents in establishing its own family unit? Where does it lead to?
- 10) Relationships within the family are different now, aren't they? Prove it.
- 11) Who looks after the older generation?
- 14) Do American families usually maintain separate households?
- 15) Is the nuclear family unit economically independent of the rest of the family?
- 19) At what age are young people expected to break from their families?
- 21) Why do elderly couples feel useless and lonely?
- 22) What is a family? Must we take account of the many different family forms that have existed or still exist both in America and other countries?
- 23) What is a nuclear family (single-parent family, blended family, consensual union, same-sex union, empty-nest family, extended family)?
- 24) In what countries does an extended family type still predominate? What type of family is the most characteristic one for your country?
- 25) How can family members be related to one another?
- 26) What is the difference between siblings and half-brothers or sisters?
- 27) How are second cousins related to each other?
- 28) How have traditional family roles changed?

**5. Read and memorize the following words and phrases:**

<b>FAMILY</b>	
<b>father</b>	батько
<b>mother</b>	мати
<b>husband</b>	чоловік
<b>wife</b>	дружина
<b>daughter</b>	дочка
<b>son</b>	син
<b>foster parents</b>	названі батьки
<b>aunt</b>	тітка
<b>uncle</b>	дядько
<b>grandfather/mother</b>	дідусь/бабуся
<b>great grandfather/mother</b>	прадідусь/прабабуся
<b>granddaughter/son</b>	онука/онук
<b>great granddaughter/grandson</b>	правнучка/правнук
<b>cousin</b>	двоюрідний брат/сестра
<b>niece</b>	племінниця
<b>nephew</b>	племінник
<b>generation</b>	покоління
<b>ancestor</b>	пращур
<b>offspring</b>	нащадок
<b>spouse</b>	будь-хто з подружжя (чоловік або дружина)
<b>brother-in-law</b>	брат дружини або чоловіка
<b>daughter-in-law</b>	невістка (дружина сина)
<b>father-in-law</b>	свекор, тесть
<b>mother-in-law</b>	свекруха, теща
<b>parents-in-law</b>	батьки чоловіка або дружини
<b>sister-in-law</b>	сестра чоловіка або дружини
<b>son-in-law</b>	зять (чоловік доньки)
<b>stepdaughter</b>	падчерка
<b>stepfather</b>	вітчим
<b>stepmother</b>	мачуха
<b>stepson</b>	пасинок
<b>widow</b>	вдова
<b>widower</b>	вдівець
<b>orphan</b>	сирота
<b>a black sheep in the family</b>	в сім'ї не без виродка
<b>look like</b>	бути схожим на
<b>origin</b>	походження
<b>take after</b>	піти в когось, успадкувати зовнішність, характер тощо
<b>triplets</b>	трійня

<b>quads –</b>	один з чотирьох близнюків
<b>Siamese twins</b>	сіамські близнюки
<b>an only child</b>	єдина дитина
<b>flesh and blood</b>	людство, людська природа
<b>blood relatives</b>	кровні родичі
<b>distant relatives</b>	далекі родичі
<b>a close relative</b>	близький родич
<b>adopted</b>	усиновлений
<b>guardian</b>	опікун
<b>nuclear family</b>	сім'я, яка складається з батьків і дітей
<b>extended family</b>	сім'я, яка складається з двох і більше поколінь, що живуть разом (напр. батьки і сім'ї їх дорослих дітей)
<b>close-knit family</b>	сім'я зв'язаний тісними узами
<b>stable home</b>	міцна сім'я
<b>late husband/wife</b>	покійний чоловік, дружина
<b>estranged husband/wife</b>	чоловік/дружина, що живе окремо
<b>get a divorce</b>	розлучитися
<b>ex-husband/wife</b>	колишня дружина/чоловік
<b>a bitter/acrimonious divorce</b>	болюче розлучення
<b>broken home</b>	сім'я, зруйнована розлученням
<b>confirmed bachelor</b>	закоренілий холостяк
<b>to start a family</b>	обзавестися сім'єю
<b>to have children</b>	мати дітей
<b>to expect a baby</b>	бути вагітною
<b>the baby is due</b>	дитина має незабаром народитися
<b>a single parent/mother</b>	мати одиночка
<b>raise/bring up children/a family</b>	виховувати, вигодовувати
<b>apply for custody of</b>	подавати прохання про опікунство
<b>give/grunt custody</b>	давати опіку над
<b>provide for the family</b>	забезпечувати сім'ю всім необхідним
<b>set up home</b>	поставити на ноги сім'ю
<b>to nurture</b>	вигодовувати, виховувати
<b>siblings</b>	діти одних батьків (брат або сестра)
<b>fall into the pattern of family life</b>	звикнути до сімейного життя
<b>like father, like son</b>	яблуко від яблуні далеко не падає
<b>to fight like cat and dog</b>	жити, як кішка з собакою, постійно ворогувати
<b>as like as two peas in a pod</b>	подібні, як дві краплі води
<b>long-lost relative</b>	родич, якого давно не бачили
<b>Ages and stages</b>	
<i>age</i>	<i>stage</i>
<b>0-1 approximately</b>	a baby

<b>1-2</b>	a toddler
<b>2-12 approximately</b>	a child - this period is your childhood
<b>13-17 approximately</b>	a teenager (14 = early teens)
<b>18 +</b>	an adult
<b>20-29</b>	in your twenties (24-26 = mid-twenties)
<b>30-39</b>	in your thirties (38 = late thirties)
<b>40 +</b>	people are middle-aged
<b>60 or 65</b>	retirement (= when people stop work; they are retired)
<b>75 +</b>	old age (you can describe people as elderly)
<b>a new-born baby</b>	новонароджений
<b>ten month old</b>	10-ти місячне дитя
<b>a toddler</b>	дитина, що ще вчиться ходити
<b>four next birthday</b>	наступного року 4
<b>coming up to school age</b>	наближається до шкільного віку
<b>at infant's school</b>	в початковій школі
<b>child prodigy</b>	вундеркінд
<b>a spoilt brat (<i>informal, disapproving</i>)</b>	хлопчисько, дівчисько, шибеник
<b>a schoolgirl</b>	школярка
<b>have a happy childhood</b>	мати щасливе дитинство
<b>be a nice kid</b>	бути гарною дитиною
<b>a teenager</b>	підліток
<b>adolescent</b>	юний
<b>youngster</b>	юнак
<b>an ageing boy</b>	зрілий хлопець
<b>come of age</b>	досягти повноліття
<b>be of age</b>	бути повнолітнім
<b>be under age</b>	бути неповнолітнім
<b>in one's prime</b>	в повному розквіті сил
<b>at the age of 27</b>	в 27 років
<b>by the age of</b>	до певного віку
<b>an adult</b>	дорослий
<b>disaffected youth</b>	молоді люди, які не визнають цінностей суспільства
<b>to turn 20</b>	виповнилося 20
<b>thirtyish</b>	за 30
<b>35 years of age</b>	35 років
<b>on the wrong side of 40</b>	за 40
<b>look one's age</b>	виглядати на свій вік
<b>mature people</b>	зрілі/дорослі люди
<b>be aged a lot</b>	постаріти
<b>be getting on (in years)</b>	в роках
<b>young generation</b>	молоде покоління

<b>older generation</b>	старше покоління
<b>be twice one's age</b>	в два рази старший
<b>the same age as</b>	того самого віку
<b>heading for retirement</b>	наближатися до пенсійного віку
<b>a pensioner</b>	пенсіонер
<b>elderly lady</b>	літня жінка
<b>a septuagenarian</b>	семидесятилітня людина
<b>senile</b>	старечий, старезний
<b>in her 75<sup>th</sup> year</b>	на 75 році життя
<b>an octogenarian</b>	вісімдесятирічний
<b>in one's second childhood</b>	“впасти” в дитинство
<b>rekindle memories</b>	знову розпалити спогади
<b>kick the bucket (informal)</b>	дати дуба, протягнути ноги
<b>pass away</b>	померти
<b>the apple of somebody's eye</b>	найдорожче серцю; зіниця ока

## 6. Read the following dialogues and act them out.

### 1

- What is the name of your younger brother?
- John.
- Really? Fantastic, we both have a brother John by name.
- Why? John is such a popular name.

### 2

- Where were you born?
- In London. But my parents come from Manchester.
- How interesting! I come from Manchester too.
- Oh, it's a small world, isn't it?

### 3

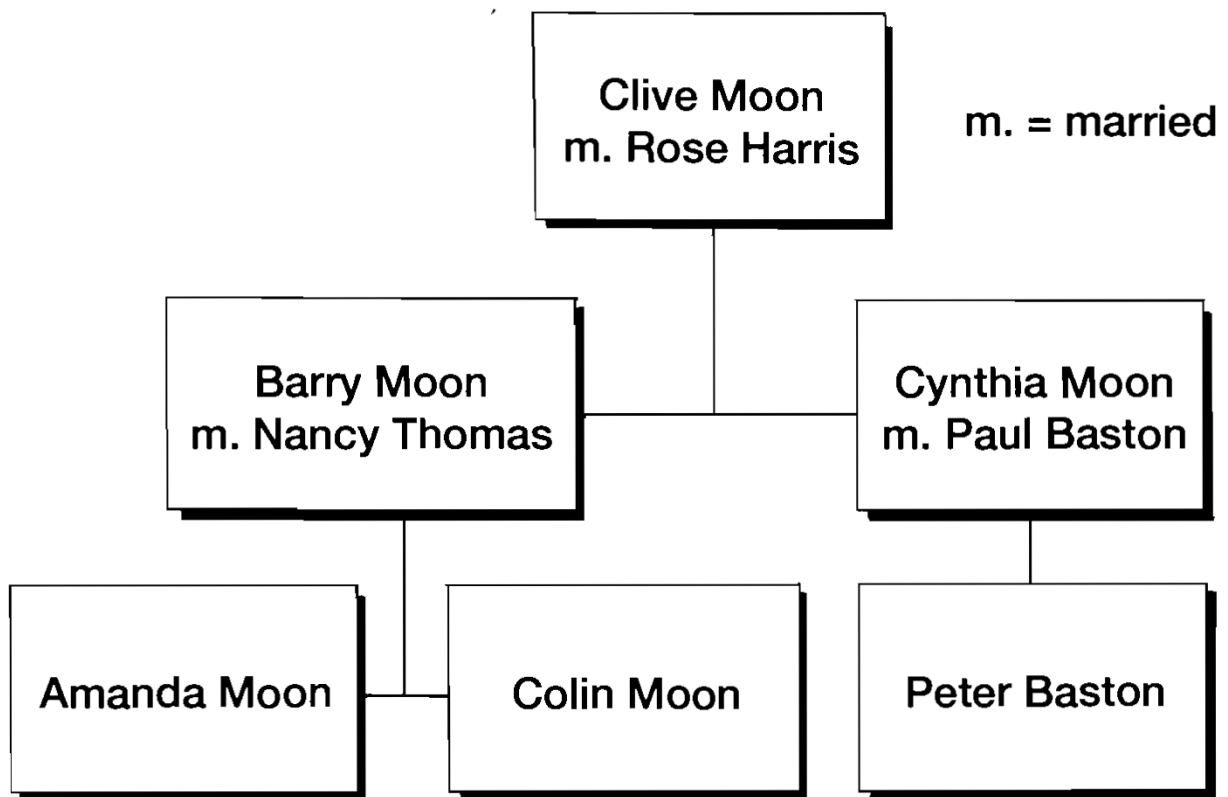
- Look Jake, have you got a family of your own?
- Oh, no, I'm not married yet. I live with my parents.
- Is your family large?
- I don't think so. My parents have got only two daughters.
- And which of you is the eldest?
- It's me. I'm twenty.
- How old is your younger sister?  
I wonder what her name is?
- Susan. She's a lovely girl. She is ten.
- It's a pleasure to have such a young sister, isn't it?
- Certainly. She's the apple of my eye.

## 7. What stage of life are these people at?

1. Paul isn't two yet, so he's still a .....

2. Albert was a bus driver for 40 years, but stopped work two years ago, so he's now .....
3. Susan is 25, so she is in her .....
4. Caroline is 48 this year, so she is now in her .....
5. Ron is 33 and his wife is 32, so they are both in their .....
6. Joan is 75 this year, so she is quite .....
7. Jason was born six weeks ago, so he's a .....
8. Leyla is 13 this year, so she'll soon be a .....
9. Ravi is 18 this year, so legally he becomes an .....
10. 15 is often a difficult age for boys going through .....

**8. Here is the family tree of the Moon family.**



**Study the family tree, then write the missing words in the passage below. Choose from the following:**

- |               |               |         |
|---------------|---------------|---------|
| aunt          | granddaughter | nephew  |
| brother       | grandfather   | niece   |
| children      | grandmother   | parents |
| cousin        | grandparents  | sister  |
| daughter      | grandson      | son     |
| father        | husband       | uncle   |
| grandchildren | mother        | wife    |

Clive Moon married Rose Harris in September 1940. They had two 1) ..... – a boy called Barry and a girl called Cynthia. Barry met his 2) ....., Nancy Thomas, at university and they got married five years later. In 1974, their 3) ....., Amanda, was born. The same year, Barry's 4) ....., Cynthia, met her 5) ....., Paul Baston. She asked her 6) ....., Barry, to be best-man at their wedding.

Not long after the wedding, Nancy and Barry had a 7) ..... They called him Colin. Barry's 8) ....., Rose and Clive, were thrilled. Now they had two 9) ..... Soon they would have three. In 1982, their second 10) ....., Peter, was born. This also meant that Barry was now an 11) ..... and Nancy an 12) ..... Both were very fond of their new 13) ....., Peter, and pleased that their own children now had a 14) .....

In 1992, on Amanda's 18<sup>th</sup> birthday, the Moon family held a big birthday party. Amanda's 15) ....., Nancy, gave her computer – something she had wanted for a long time – and her 16) ....., Barry, paid for twelve driving lessons. Cynthia and Paul gave their 17) ..... a personal CD-player, while her 18) ....., Clive and Rose, gave her some money. As her 19) ....., Clive, said, 'Well, it's difficult to buy things for young people, isn't it?

Amanda's 20) ....., Rose, agreed. 'Our 21) ..... 's taste in clothes is not the same as ours. So it's much better to let her choose for herself, really.'

**9. Look at the following short texts and find an example of:**

- a. a nuclear family
- b. an extended family
- c. a single-parent family
- d. a couple who adopted a child
- e. a couple with no children

1. We're married with three kids. Our eldest son, Simon, has just started secondary school, our daughter, Liza, is eight and our youngest son, Luke, is only five.
2. We've only been married for a year. We're not planning to start a family just yet.
3. I'm a single mum. I bring up my son Jack on my own. Jack doesn't mind being an only child but I think he'd like a brother or sister one day.
4. We share the house with my mother and father and my wife's sister and her kids. Everyone helps to look after all the children.
5. We couldn't have children of our own so we decided that adoption was the only answer. Lizy came to live with us two years ago. She seems very happy at the moment but we realise that she might want to find her real mother one day.

*You can say single mother, single father, single mum, single dad or a single-parent family.*

**10. Match the beginnings and endings of the sentences below:**

1. We're not planning to start	a. the house with my wife's family.
2. They help us take care of	b. a baby from China.
3. We adopted	c. her real mother one day.
4. We share	d. the children.
5. She might want to find	e. a family just yet.

**11. Complete the following expressions with the verbs below in their correct form:**

<i>tell</i>	<i>look</i>	<i>run</i>	<i>get</i>	<i>take</i>
-------------	-------------	------------	------------	-------------

- a. She ..... just like her mother.
- b. She's ..... her father's nose.
- c. He ..... after his father.
- d. It ..... in the family.
- e. You can't ..... them apart.

**b. Now use the expressions to complete the following sentences:**

- 1. John's got a terrible temper. He .....
- 2. You can see that Jane is Mary's daughter. She .....
- 3. All my brothers and sisters are good at sport. It .....
- 4. You can see that little Rebecca is a Smith. ....
- 5. We've got identical twins in my class at school. ....

**12. Fill in the blanks. The first letter of each missing word is given.**

A nuclear family consists of only a 1) h..... , 2) w..... and children. In many country, an extended 3) f..... is more common. It consists not only of 4) p..... and children but also of 5) g..... aunts, uncles and cousins. My 6) g..... lives with us and loves looking after her grandchildren. My mum's brother, my 7) u..... George, is a widower and has lived with us since 8) a..... Helen died. He is also my godfather.

**13. Translate the sentences into English using the vocabulary of the text. Do it in writing.**

- 1. Деякі люди не можуть обходитися без підтримки і любові своїх близьких. Інші кажуть, що сім'я є джерелом більшості проблем і хвилювань.
- 2. "Nuclear family" складається з батьків і їх дітей. "Extended family" складається з батьків, дітей, бабусі і дідуся та/або дядька і тітки, які проживають в тому ж будинку.
- 3. Оскільки за законом стало простіше отримати розлучення, число розлучень зросло. Це означає, що є багато неповних сімей.
- 4. Члени сім'ї - бабусі, дідусі, тітки, дядьки і т.д. - підтримують відносини , але зустрічаються рідше, ніж раніше. Це відбувається тому, що родичі часто



залишають рідне місто в пошуках роботи. Така сім'я називається "scattered family".

5. Відносини всередині сім'ї змінилися. Діти мають більше свободи в прийнятті рішень. Батько більшою мірою зайнятий вихованням дітей, оскільки мати працює.
6. У Великобританії проживає приблизно 10 мільйонів пенсіонерів, з яких близько 750.000 не можуть жити незалежно. Тому уряд надає фінансову допомогу у вигляді пенсії.
7. В американській сім'ї чоловік і дружина приймають важливі рішення. Дорослі діти також беруть участь в цьому.
8. Іноземці часто дивуються вседозволеності американських батьків. Наприклад, батько рідко очікує від свого сина або доньки беззаперечного підпорядкування, і дітям часто дозволяється робити те, що вони забажають.
9. Що таке «сім'я»? Для точнішого визначення сім'ї, необхідно брати до уваги різні типи родин, які існували чи все ще існують як у Америці, так і в інших країнах.

### ***SPEAKING ACTIVITIES***

- ❖ **Every generation of people is different in important ways. How does your generation differ from your parents' one? Use specific reasons and examples to explain your answer.**
- ❖ **Do you agree or disagree with the following statement? Children should be required to help with household tasks as soon as they are able to do so. Use specific reasons and examples to support your answer.**
- ❖ **Do you agree or disagree with the following statement? There is nothing that young people can teach older people. Use specific reasons and examples to support your position.**
- ❖ **Do you agree or disagree with the following statement? Classmates are a more important influence than parents on a child's success in school. Use specific reasons and examples to support your answer.**
- ❖ **What developments (political, technological, social, etc.) have contributed to the generation gap between yours and that of your parents?**
- ❖ **Look at '8 Words Women Use' and discuss which ones you agree with. Then present your ideas to the rest of the class. Prepare at least 10 words men use.**

## 8 WORDS WOMEN USE

1. ***Fine*** : This is the word women use to end an argument when they are right and you need to shut up!
2. ***Five Minutes***: If she is getting dressed, this means a half an hour. Five minutes is only five minutes if you have just been given five more minutes to watch the game before helping around the house.
3. ***Nothing***: This is the calm before the storm. This means something, and you should be on your toes. Arguments that begin with nothing usually end in fine.
4. ***Go Ahead***: This is a dare, not permission. DON'T DO IT!!!!!!
5. ***Loud Sigh*** : This is actually a word, but is a non-verbal statement often misunderstood by men. A loud sigh means she thinks you are an idiot and wonders why she is wasting her time standing here and arguing with you about nothing.
6. ***That's Okay***: This is one of the most dangerous statements a woman can make to a man. That's okay means she wants to think long and hard before deciding how and when you will pay for your mistake.
7. ***Thanks***: A woman is thanking you, DO NOT QUESTION, or FAINT. Just say you're welcome.
8. ***Don't worry about it, I got it***: Another dangerous statement, meaning this is something that a woman has told a man to do several times, but is now doing it herself. This will later result in a man asking "What's wrong?" For the woman's response refer to #3.

**1. Read and translate the text into Ukrainian. Retell the text.**

**PROBLEMS FACING TEENAGERS AND YOUTH IN UKRAINE**

The political and social changes and the economic difficulties of the **1990s** have resulted in an insecure financial position of a lot of families in the Ukrainian society, in uncertainty about the future and an unfavourable daily environment for teenagers. Young people in Ukraine, like people everywhere, face many challenges. In fact, the problems worrying teenagers reflect the problems of a society going through a transitional period.

According to a survey, a number of teenagers are characterized by feeling a growing need to defend themselves, impulsive behaviour, rudeness, aggressiveness and settlement of conflicts through violence. They challenge conventions and become dropouts.

The survey also shows that the young people are deeply concerned with material problems. They experience fear of poverty and are affected by growing material relations between people and therefore, delay getting married until later in life. Some even say that they are losing hope for education since they can't afford it. Quite a few students, especially those living separately from their parents, face the problem of funding themselves while they are studying. Trying to find a way out, they work part-time to make their living. But out of the frying pan into the fire. Their problem-solving becomes a stumbling block to their successful learning and passing the exams.

Typical problems of teenagers are lack of recognition in the family, lack of support, difficulties in establishing contacts, and loneliness. Friendship is of great importance to teenagers. They wish to have trustworthy friends not only to share good times but also problems. They are ready to sacrifice anything for them. But teenagers easily break off with friends who let them down or if they get disappointed in them.

Family problems like parents' divorcing, a death in the family or violence in the home tells on teenagers. They have all possible arguments with their parents. Now and then the arguments come down to conflicts between the teenagers' desire to be independent of restrictions and the parents' right to control them. Young people are encouraged to leave home by parents unable or unwilling to provide for them and soon they find themselves with a bad crowd in the street.

Only in **2005** around **23.031** teenagers were taken into Ukrainian police custody for vagrancy and **5.285** for begging. Different crimes committed by teenagers are influenced by the specifics of their age, physical and psychological development, as well as their social and legal immaturity. The major threats for '*street*' children, apart from criminal activity, are drug and tobacco addiction, toxicomania, alcoholism and prostitution.

The national programme "*Children of Ukraine*" foresees the development of measures to prevent juvenile homelessness and criminality by reforming education and law, and activating social work directed at solving these problems. The aim of the programme is to help young people to realize their potential in life, to set goals and to make friendships with positive peers. It is important to find ways to involve

young people into different projects and programmes intended to address their problems. In Kyiv, for example, on the weekends there is the so-called "trust bus " where one can talk to a psychologist or a doctor. Special courses for the young are conducted on prevention of AIDS and sexually transmitted diseases.

Centres for social and psychological rehabilitation are organized at educational establishments for teenagers as well as for their parents. Special seminars are held by teachers and social workers for youth on the issues of sex education and the preparation of young people for married life. There are also youth-oriented programmes and talk shows on TV, problem pages in youth magazines and special Internet sites that give the young people an opportunity to share their problems, find possible solutions and build up a positive view of life. The work requires further development and practical state support.

## **2. Answer the following questions:**

1. What types of things do parents and children have conflicts about?
2. What rules did your parents make when you were a child?
3. Do you think parents are more or less strict nowadays?
4. Do you have good/bad relations with your parents? Why?
5. Parents – What are you most proud of?
6. Name three people you care about.
7. What will you never forget about your childhood?
8. What problems does a happy family face?
9. Who do you look like in your family? Who do you take after?
10. Is your family very close?
11. Do you have much contact with your distant relatives? If so, when?
12. Can dysfunctional families also be respectable?
13. Why will the family remain in one's heart forever?
14. Have you ever been in the bullying situation?
15. How did you cope with it?
16. Did your parents or friends help you to deal with the bullying situation?
17. What would you advise to do in such a situation?
18. What places do you feel most at home in?
  - the place you were born
  - the place(s) you grew up in
  - the place you live in now
  - other places (where?)
19. What is the role of the family in modern society?
20. What responsibilities do parents have towards their children?

### 3. Read and memorize the following words and phrases:

HUMAN RELATIONS	
<p><b>best/good friend</b> - найкращий/хороший друг</p> <p><b>acquaintance</b> - знайомий</p> <p><b>close colleague/workmate</b> - колега/співробітниця</p> <p><b>lover</b> - коханець</p> <p><b>mistress</b> - коханка</p> <p><b>steady boy/girlfriend</b> - хлопець/дівчина</p> <p><b>partner</b> - партнер</p> <p><b>to be attracted to</b> - приваблювати</p> <p><b>to look up to</b> - поважати</p> <p><b>to respect</b> - поважати</p> <p><b>to worship</b> - шанувати</p> <p><b>to turn smb on</b> - хвилювати когось</p> <p><b>to fancy</b> - виявляти симпатію, любити</p> <p><b>to adore</b> - любити над усе, обожнювати</p> <p><b>to admire</b> - захоплюватися</p> <p><b>to idolize</b> - робити кумиром</p> <p><b>to dislike</b> - не любити, відчувати огиду</p> <p><b>can't stand</b> - не терпіти</p> <p><b>to loathe</b> - ненавидіти, почувати відразу</p> <p><b>to look down on</b> - дивитися звисока, зневажати</p> <p><b>to despise</b> - ставитися з презирством, зневажати</p> <p><b>to repel</b> - викликати відразу, ворожість, відмовити (нареченому)</p> <p><b>to turn smb off</b> - втрачати інтерес, набридати</p> <p><b>to get on well with each other</b> - ладити між собою</p> <p><b>see eye to eye</b> - погоджуватися</p> <p><b>to break/split up</b> - розходитися</p> <p><b>to make up with smb</b> - помиритися</p> <p><b>to make friends with smb</b> - подружитися</p> <p><b>to hate the sight of-</b> не терпіти</p> <p><b>to envy</b> - заздрити</p> <p><b>to have great respect for</b> - поважати когось</p> <p><b>respect mingled with fear</b> - повага</p>	<p><b>to get through to smb</b> - встановлювати зв'язок</p> <p><b>to be fascinated</b> - бути зачарованим, захопленим</p> <p><b>to find smb pretty intriguing</b> - вважати досить цікавим</p> <p><b>to detest</b> - ненавидіти, мати відразу</p> <p><b>to resent</b> - обурюватися, ображатися</p> <p><b>to frown on</b> - насупитися, дивитися несхвально</p> <p><b>lifelong friends (a friend for life)</b> - друг на все життя</p> <p><b>a large circle of friends</b> - широкий круг друзів</p> <p><b>long-term relationship</b> - довготривалі стосунки</p> <p><b>firm friends</b> - вірний друг</p> <p><b>casual acquaintance</b> - випадковий знайомий</p> <p><b>cordial relations</b> - щирі стосунки</p> <p><b>to be/remain on friendly terms with smb</b> - бути дружнім з кимось, приятелювати</p> <p><b>a complete stranger</b> - цілковитий незнайомиць</p> <p><b>a close confidant</b> - близький друг</p> <p><b>to win smb's trust</b> - заслужити чинюсь довіру</p> <p><b>to take smth the wrong way</b> - неправильно зрозуміти</p> <p><b>a heart-to-heart chat</b> - душевна розмова</p> <p><b>to heal the rift</b> - помиритися</p> <p><b>to forge new relationships</b> - зав'язати нові стосунки</p> <p><b>to stand the test of time</b> - пройти тест часом</p> <p><b>to provide moral support</b> - надавати моральну підтримку</p> <p><b>to strike up a friendship</b> - зав'язати дружбу</p> <p><b>friendship grows</b> - дружба міцнішає</p> <p><b>mutual friends</b> - спільні друзі</p>

<p>змішана з страхом</p> <p><b>to have a chip on one's shoulder</b> - бути забіякою, поводитися нестримано</p> <p><b>to have a grudge against smb</b> - мати зуб на когось</p> <p><b>to ignore</b> - не звертати увагу на когось</p> <p><b>to be very close</b> - мати близькі стосунки</p> <p><b>to have a lot in common</b> - мати багато спільного</p> <p><b>a love-hate relationship</b> - амбівалентні стосунки</p> <p><b>to feel a bit uneasy</b> - почуватися ніяково</p> <p><b>to relax in one's company</b> - розслаблятися в присутності</p> <p><b>to be wary of smb</b> - обережний, недовірливий</p> <p><b>to trust</b> - довіряти</p> <p><b>to amuse</b> - розважати</p> <p><b>to keep distance</b> - тримати дистанцію</p> <p><b>to treat smb badly</b> - ставитися погано до когось</p> <p><b>to regard smb with contempt</b> - зневажати когось</p> <p><b>to pity</b> - жаліти, співчувати</p> <p><b>to be fond of</b> - любити, захоплюватися</p> <p><b>to be quite indifferent to smb</b> - буми байдужим</p>	<p><b>to keep in contact/touch</b> - підтримувати відносини</p> <p><b>a shoulder to cry on</b> - людина, якій можна довіритися</p> <p><b>to clear the air</b> - розрядити атмосферу, покласти край непорозумінням</p> <p><b>on-off relationship</b> - уривчасті стосунки</p> <p><b>to live life to the full</b> - жити на повну</p> <p><b>be in someone's good books</b> - бути у добрих стосунках</p> <p><b>to get on like a house on fire</b> - жити душа в душу</p> <p><b>to take a shine to</b> - відчувати симпатію</p> <p><b>to have a soft spot for</b> - відчувати потяг, слабкість</p> <p><b>to be at loggerheads</b> - сперечатися з кимось</p> <p><b>to be (talking) at cross-purposes</b> - робити комусь на перекір</p> <p><b>to have it in for</b> - намагатися зробити комусь боляче</p> <p><b>to rub someone up the wrong way</b> - дратувати</p> <p><b>to keep someone at bay</b> - тримати когось на відстані</p>
---	---

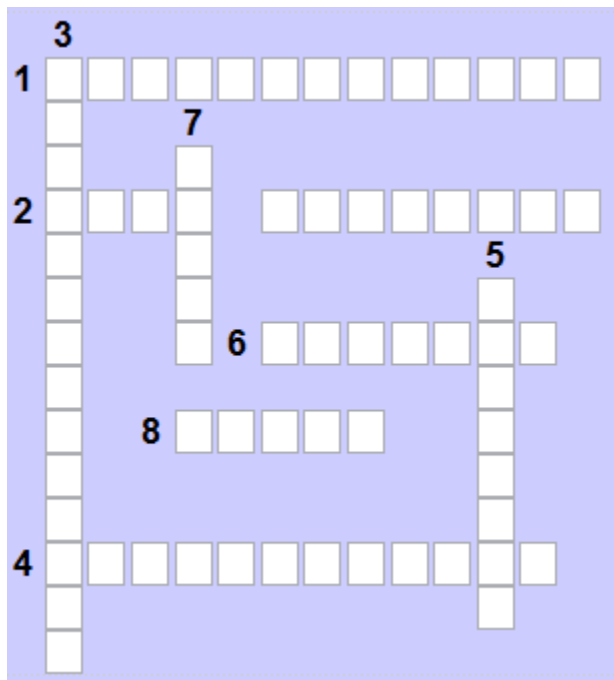
#### 4. Complete the sentences with the words in the box.

*- relationships - peer pressure - responsibility - independence - conflict - drugs - alcohol - trust -*

1. Teenagers today drink too much beer and wine. Many have a serious problem with .....
2. When there are too many arguments, there is .....
3. .... illegal and dangerous.
4. Many adolescents suffer ..... from the other members of the group.
5. .... with their parents are sometimes difficult.
6. If they want more freedom, they need to show that they can handle more .....

7. There is sometimes conflict because parents don't ..... their children.
8. Teenagers gain their ..... by proving to be responsible.

**5. Read the clues (on the right) and complete the crosswords.**



**CLUES:**

1. boyfriend / girlfriend, parents, love / hate
2. friends, bullying, member of a group (2 words)
3. duty, in charge, ethics
4. freedom, permission, decision
5. fight, war, argument
6. drink, beer, wine
7. illegal, dangerous, toxic
8. believe, honest, good

**6. Read the paragraph. Then follow the directions.**

***Punishment***

Ideas about how to punish children have changed over time. Also, they differ from culture to culture and family to family. Some parents believe that spanking children is the best way to punish. Others think that parents should never hit their children. Most parents punish their children in the same way that they were punished by their parents. Although all parents agree that children must learn the difference between right and wrong, there is a lot of disagreement about the best way to teach them this lesson.

➤ *Discuss these questions in a group*

1. How did your parents punish you? How did you feel about the punishment then? How do you feel about it now?
2. Do you think it is a good idea for parents to punish their children by spanking or hitting them? Why or why not?
3. What other types of punishment could parents use?

➤ *A ten-year-old boy did something wrong. How should his parents punish him? Read the four situations at the top of the chart, then read the possible things the boy's parents could do to punish him. Put a check tick next to the punishment you think the best in each situation. (You can check more than one possible punishment). Then compare your answers with those of the other students and explain your choices.*

HOW SHOULD PARENTS PUNISH A 10-YEAR-OLD BOY WHO ...	BROKE A WINDOW WHILE PLAYING BALL IN THE HOUSE?	HIT ANOTHER CHILD?	STOLE MONEY FROM A PARENT?	STARTED A FIRE WHILE PLAYING WITH MATCHES?
1. Yell at the child				
2. Send the child to bed without dinner				
3. Not let the child watch TV for a week				
4. Make the child do an unpleasant task, such as to clean the bathroom				
5. Spank the child				
6. Hit the child with a belt or stick				
7. Other...				
8. Other ...				
9. Other ...				
10. Other...				

**7. Find pairs of expressions in the box which have similar meanings.**

<i>playing truant    doing chores    doing odd jobs in the house    getting into trouble  doing what you're told    obeying    taking time off school (without permission)  being naughty (and getting caught)</i>
1. 2. 3. 4.

**8. a. Match the two halves of the phrases.**

1. playing 2. doing 3. doing odd 4. getting 5. doing what 6. taking 7. being 8. getting into	a. naughty b. truant c. chores d. you're told e. trouble f. jobs in the house g. time off school h. caught
---	---



b. Use the above phrases to write sentences describing the pictures.

They are...



9. a. Read the article about John Rosemond's views on bringing up children and answer the questions.

1. How does he believe parents have changed their behaviour?
2. What does he think they should do now?

### Seven ways to be a good parent

A whole new wave of tough parenting is setting a revolutionary agenda in childcare on both sides of the Atlantic.

Writing in more than 150 newspapers and selling more than three million copies of his books, John Rosemond and his ideas could have a huge influence on the next generation of American children. Why and how?

***Here are his seven commandments:***

1. *You should pay more attention to your marriage than to your children.*
2. *Expect your children to obey, and punish them every time they don't.*
3. *In order to build up their characters, you must make them do lots of chores.*
4. *Give them regular and realistic doses of 'Vitamin N'. (Say No.)*
5. *You mustn't let them have too many toys.*
6. *Limit their dependence on television.*
7. *Stop trying to make them happy all the time, and stop trying to be popular with them. You don't have to buy endless presents as a sign of your affection. Instead, you should show your love for them by doing what you have to do to turn them into decent, law-abiding citizens.*

These views stem from Rosemond's central belief: American parents have become too weak, and they need to reclaim their authority. He sees a country full of parents being ruled by their children, who are allowed to do what they want, when they want to, and who don't know the meaning of the word 'no'. Rosemond doesn't like what he sees. He believes in parent power.

Once he was a long-haired, drug-taking rebel. But then he got married, had a child and grew up. He says that because of theories in child development, parents are now confused and unsure of what they are supposed to do. He says parents shouldn't worry. They ought to go back to basics – quick, easy and theory-free.

The truth is that Rosemond is an anti-expert childcare expert. He thinks parents have to take back the control they once had over their kids; to be free of the experts and the theory-makers. And if America swallows his ideas, who knows? Perhaps the next generation will grow up more disciplined than the last, and maybe their parents will get the respect they deserve.

***GET TALKING***

**b. In pairs, look at Rosemond's commandments again and discuss which ones you agree with.**

**c. In groups, discuss the following questions, then present your ideas to the rest of the class.**

- ❖ What do you feel children should and shouldn't be allowed to do? Decide on seven commandments. Think about study/food/bed times/free time/household responsibilities/play/school.
- ❖ Do you agree or disagree with the following statements? Use specific reasons and examples to support your opinion.

***Survival Checklist for Parents of Teens:***

- ☛ Be a good role-mode.
- ☛ Keep your sense of humour.
- ☛ Respect your teen's privacy.
- ☛ Sign contracts for clearer goal expectations.
- ☛ Reward positive behaviour.
- ☛ Reward help with family tasks.
- ☛ Set limits without controlling.

❖ **Read the following statements one at a time.**

- You are too young to understand.
- Not now, I do not have the time.
- Children should be seen and not heard.
- Pay attention when I am talking to you!

*Does this sound familiar to you? Think back to your adolescence, how did adults relate to you? What did they say? Call out some examples. How did that make you feel?*

❖ **Do you agree or disagree with the following statements? Parents or other adult relatives should make important decisions for their (15 to 18 year-old) teenage children. Use specific reasons and examples to support your opinion.**

❖ **Watching television is bad for children. Use specific details and examples to support your answer.**

❖ **Do you think you were spoiled as a child? Were your parents strict or did you grow up with a nice balance between strictness and leniency? Explain and try to give examples.**

❖ **What should parents do (or not do) to raise kids who aren't spoiled? List some ideas.**

❖ **What are the important qualities of a good son or daughter? Have these qualities changed or remained the same over time in your culture? Use specific reasons and examples to support your answer.**

❖ **Think of an argument or disagreement you had recently and answer the following questions:**

1. Who was it with?
2. What was the situation?
3. What was his/her point or side?
4. What was your point or side?
5. How did you feel during and after the argument or disagreement?
6. How do you think the other person felt?
7. What was the outcome of the argument or disagreement? How did it end?

❖ *This test is for you! Answer honestly.*

*There are no wrong answers. Enjoy your time!*

1. You have a lot of homework to do and your mother asks you to do the dishes. You would say...

\_\_\_ *Why don't you do the dishes? Can't you see I have tons of homework?*

\_\_\_ *I have tons of homework tonight and I'd rather not have to do the dishes so I can get to bed on time.*

\_\_\_ *I'm sorry - I should have done them sooner. I don't care what kind of grades I get, anyway.*

2. Your teacher has made a mistake grading papers. You would say...

\_\_\_ *You cheated me out of ten points on this problem!*

\_\_\_ *I've found an error in the way my test was graded.*

\_\_\_ *Do nothing.*

3. You are talking with your friend and suddenly you realize you are going to be late for basketball practice. You would say...

\_\_\_ *Oh no! You've made me late again! I hate when you do this to me.*

\_\_\_ *Let's talk later- I have to go now. Bye!*

\_\_\_ *Do nothing and end up late for practice.*

4. Your younger brother left your bike out in the rain again. You would say...

\_\_\_ *You're so lazy! You don't know how to take care of anything!*

\_\_\_ *I'm really mad about my bike. I'm not going to loan it to you again unless you fix it.*

\_\_\_ *It's all my fault - I shouldn't have trusted you. You might as well keep the bike now, it's ruined. Nobody around here cares about me anyway.*

5. A friend wants you to come over after school. You would rather visit someone else. You would say...

\_\_\_ *Are you kidding? I wouldn't hang out with you if you were the last person on earth!*

\_\_\_ *I want to be honest, but I also don't want to hurt you feelings. It just doesn't seem like we have that much in common. I'm going to see if \_\_\_ is home instead.*

\_\_\_ *O.k.*

6. There is a kid at school who bullies the other students in your class. This time he/she starts picking a fight with you. You would say...

\_\_\_ *Come on! I'm not afraid of you! I'm going to hurt you, you won't know what hit you!*

\_\_\_ *I don't want to be treated like this. I'm going to get some help.*

\_\_\_ *Do nothing.*

## **Communication Quiz**

### **1. When conversing with others**

A. I usually do most of the talking

B. I usually let the other person do most of the talking

C. I try to participate equally in the conversation.

### **2. I use courtesy words/phrases: "Please," "Thank you," "You're welcome," "Sorry"**

A. Frequently

B. Occasionally

C. Never.

### **3. I make eye contact**

- A. Always while conversing
- B. Sometimes while conversing
- C. Never while conversing.

**4. While conversing I stand**

- A. one-foot away from the person
- B. two- to three-feet away from the person
- C. five- to six-feet away from the person.

**5. If I am talking to someone who is seated**

- A. I often stand
- B. I often sit
- C. I often lean down.

**6. To end a conversation**

- A. I leave
- B. I begin to look impatient or bored and hope they get the hint
- C. I wrap up with a closing statement.

**7. While listening,**

- A. I tend to be distracted by thing going on around me
- B. I listen for meaning and ask questions
- C. I watch the persons speak, but I have trouble remembering what they say.

**8. When someone talks about an unfortunate or sad experience**

- A. I don't comment on it
- B. I try to change the subject
- C. I try to relate to the person's feelings and show sensitivity.

**9. When I have a negative opinion or comment**

- A. I just say it
- B. I lead in with a positive comment first
- C. I say nothing.

**10. When I receive unfavourable feedback,**

- A. I note where I need to improve
- B. I get angry and defensive
- C. I deny the problem, make excuses, or plead ignorance.

**11. When I give a person negative feedback**

- A. I focus on the person's observable work or behaviour and offer suggestions
- B. I focus on what I don't like about the person
- C. I simply tell the person what to do right.

**12. Which one best describes you:**

- A. I'm a "hands-on" person. I tend to:
  - Prefer hands-on experiences and activities
  - Focus on tasks to be done
  - Try to avoid lengthy discussions
  - Think in a logical and organized way
  - Do things in an orderly way
  - Have difficulty adjusting to change.

B. I'm a "thinker." I tend to:

- Enjoy listening to a logical presentation of ideas
- Enjoy analyzing problems and finding ways to solve problems
- Enjoy creating things based on theory and information
- Like structure and organization
- Act slowly in making decisions
- Get more interested in ideas than people.

C. I'm an "explorer." I tend to:

- Try things by trial and error
- Explore practical uses for things
- Make decisions that provide quick or easy solutions
- Decide quickly
- Take risks
- Enjoy change
- Rely more on people for information.

D. I'm a "free thinker." I tend to:

- Base views and opinions on feelings
- Enjoy tossing around ideas (brainstorming)
- View problems and experiences from different angles/perspectives
- Rely on intuition (feelings, your gut) instead of logic for making decisions
- Dislike structure.

## Variant 6

**1. Read and translate the text into Ukrainian. Make up your own sentences with the words in ITALICS.**

### **TEXT 1. COURTSHIP AND MARRIAGE**

#### **Introduction**

*Marriage* is a thing which only a rare person in his or her life avoids. True *bachelors* and *spinsters* make up only a small percent of the population; most single people are “*alone, but not lonely*”.

Millions of others *get married* because of the fun of *family life*. And it is fun, if one takes it with a sense of humour.

There is a lot of fun in *falling in love* with someone and chasing a prospective *fiancée*, which means *dating* and *going out* with the candidate. All the *relatives* (*parents, grandparents* and *great-grandparents, brothers and sisters, cousins, aunts* and *uncles, nieces* and *nephews, stepmothers* and *stepfathers* and all *in-laws*) meanwhile have the fun of criticizing your choice and giving advice. The trick here is not to listen to them but *propose to your bride-to-be* and somehow get *her to accept your proposal*. Then you may arrange the *engagement* and *fix the day of the wedding*.

What fun it is to get all those things, whose names start with the word “*wedding*” – *dress, rings, cars, flowers, cakes*, etc.! It is great fun to pay for them. It is fun for the *bride* and the *groom* to escape from the guests and go on a *honeymoon trip*, especially if it is a *wedding present* from the parents. The guests remain with the fun of gossiping whether you *married for love* or *for money*.

It's fun to return home with the idea that the person you *are married to* is somewhat different from the one you knew. But there is no time to think about it because you are *newly-weds* and you *expect a baby*.

There is no better fun for a *husband* than taking his *wife* to a *maternity home* alone and bringing her back with the *twins* or *triplets*.

And this is where the greatest fun starts: *washing the new-born's nappies* and *passing away sleepless nights, earning money to keep the family, taking children to kindergarten* and later *to school*. By all means it's fun to *attend parents' meetings* and to learn that your children *take after you* and don't *do well at school*.

The bigger your children grow, the more they *resemble you outwardly* and the less they *display likeness with you inwardly*. And you start *grumbling at them* and discuss with your old friends the problem of the “*generation gap*”. What fun!

When at last you and your grey-haired *spouse* start thinking that your family life has calmed down, you haven't *divorced* but *preserved your union*, the climax of your fun bursts out!

One of your dearest *offsprings* brings a long-legged blonde to your house and says that he wants to marry. And you think: “*Why do people ever get married?*”

## 2. Read and translate the text into Ukrainian. Retell the text.

### *TEXT 2. Love and Marriage*

Marriage customs vary considerably from culture to culture. But at the same time there are common features in wedding traditions observed in many countries of the world.

If a couple decides to get married, the two become engaged and the bride-to-be often receives a ring from her fiancée. Permission from the parents used to be necessary; today it is a courtesy to tell the parents first and ask for their blessing or good wishes. Engagements vary in length depending on the circumstances and the couple's preference.

Weddings also vary in style depending on the ethnic traditions of the bride and groom. The bride usually wears a white gown (a traditional sign of purity) with a veil. It is considered bad luck for the groom to see the bride before the ceremony on the day of wedding. The groom often wears a formal suit.

In many countries traditional weddings take place in a church. The groom waits at the altar with the best man.

Brides-maids walk up the aisle followed by the bride, who is accompanied by her father. A clergyman performs the ceremony. In Britain he usually slips a wedding-ring on the bride's ring-finger. This ring she wears for the rest of her life.

The reception after the ceremony is usually a dinner followed by an evening of dancing. While the guests are seated for the meal, there are speeches and toasts. The bride and groom are expected to stand up and kiss each other.

In Britain, when the ceremony is over, the happy newly-married couple and their guests go back to the house, where the lady has been living, to the wedding breakfast. A highly-decorated "wedding cake" is usually served, and after the guests have drunk to the bride's and bridegroom's health, the couple takes leave and depart on their honeymoon or to their new home.

In Canada, the bride and groom traditionally cut the first piece of the "wedding cake" together. Before the wedding couple leaves the reception, they go to all the guests, thanking them and giving each a piece of wedding cake to take home. The bride throws her bouquet to the unmarried women. The woman who catches it is said to be the next to be married. The groom throws the bride's garter to the unmarried men. Many people in all the countries prefer civil ceremonies. A civil ceremony is a legal rather than a religious rite. Judges or marriage commissioners perform civil wedding ceremonies, and two witnesses are required. Marriages come under provincial jurisdictions.



### 3. Read and translate the text into Ukrainian. Retell the text.

#### *TEXT 3. British Customs and Traditions of Family and Marriage*

##### *GETTING ENGAGED*

In Britain the custom of becoming engaged is still generally preserved, though many young people do not keep it. As a rule, an engagement is announced as soon as a girl has accepted a proposal of marriage. The girl's parents should be the first to hear the news; in practice, however, it is often the couple's friends who are taken into confidence before either of the parents. If a man has not yet met his future in-laws he does so at the first opportunity, whereas his parents usually write them a friendly letter. Then the girl's mother invites her daughter's future in-laws to a meal or drinks.

When a girl accepts a proposal, the man generally gives her a ring in token of the betrothal. It is worn on the third finger of the left hand before marriage and together with the wedding ring after it. Some people arrange an engagement party, and among the better-off people it is customary to put an engagement in the newspaper.

The period of engagement is usually short, three or four months.

##### *WEDDINGS*

##### *THE FORMS OF MARRIAGE*

In England and Wales there are four forms of marriage: by banns, by ordinary licence, by special licence and by a register.

*Marriage by Banns* is the form most usually adopted. Banns must be called for three consecutive Sundays in the parish churches of both the future bride and the groom. The clergyman at the church where the marriage is to take place must be notified by letter of the couple's intention to marry, of their names and addresses and how long they have resided in their parishes.

If one of the parties is a minor, a letter of consent must be obtained from both parents.

*Marriage by Ordinary Licence* is a convenient alternative to the publications of banns. Application must be made by one party to the Faculty Office, where he will swear that he does not know of any obstacle to the marriage such as being legally married to another or consanguineous relationship, and that one of the parties has lived for at least fifteen days in the parish of the church where the marriage is to take place.

*Marriage by Special Licence* is expensive and can be obtained only for special reasons such as suddenly being sent abroad. It is never granted easily. Application must be made in person. The marriage can take place at any time and in any place.

*Marriage by a Register* can be celebrated, without any religious ceremony, at a registry office.

Marriage can take place between 8 a.m. and 6 p.m. In Scotland people over the age of sixteen do not require their parents' consent to marry. Marriage is performed by a minister of any religion after the banns have been called on two Sundays in the districts, where the couple has lived for at least 15 days. Weddings take place in churches or private houses.

Most girls still dream of a white wedding, with its solemn ceremony, bridesmaids and the rest.

### *DIVISION OF RESPONSIBILITIES*

The rules are usually hard and fast, and are as follows:

*The Brides Parents* are responsible for the dress announcements, the bride's dress, flowers in the church, the reception, cars taking the bride and her parents to the church and photographers' fees.

*The Bridegroom* pays for the ring and the wedding licence, fees to the clergyman, the organ and choir. He pays for the flowers for his bride, a bouquets for the bridesmaids, buttonholes for the best man. He also pays for the car which will take him from the church to the reception.

The groom is expected to give a small present to each of the bridesmaids.

*The bride's father* gives her away.

The number of *the bridesmaids* usually does not exceed six. There may be child attendants too. The bride chooses the kind of dresses her maids will wear and she may supply the material.

*The ushers'* duties are to stand inside the church and ask each guest "Bride or Groom?" They will place friends of the bride on the left of the aisle and friends of the groom on the right.

### *THE CEREMONY*

The bridegroom and his best man should be in their places at least ten minutes before the service starts.

The bride, by tradition, arrives a couple of minutes late but this should not be exaggerated. She arrives with her father. The organ starts to play and the bride moves up the aisle with her veil over her face. She walks in on her father's right arm and the bridesmaids follow her according to the plan.

The important part of *reception* is the cutting of the cake and the toast to the bride and groom. There should never be any long speeches. When all the guests have been received, the major-domo requests silence and the bride cuts the cake, with her husband's hand upon hers.

The toast to the bride and groom is usually proposed by a relative or friend of the bride. He should not make a speech full of jokes or silly references to marriage. It should be short and dignified.

#### *Wedding Presents*

Some brides have lists of the presents they want to get at a large store near their homes. The list should contain items of all prices and when one is bought it is crossed off. Presents are sent after the invitation has been received, usually to the bride's home.

4. Read and memorize the following words and phrases:

<b>LOVE AND MARRIAGE</b>	
<b>marriage</b> – шлюб	<b>(wedding) gown</b> – весільна сукня
<b>bride</b> - наречена	<b>to have a civil marriage</b> – жити у цивільному шлюбі
<b>fiancée</b> - наречена	<b>to have a steady boyfriend/girlfriend</b> – мати довготривалі стосунки з хлопцем/дівчиною
<b>fiancé</b> - наречений	<b>heartburn</b> – ревнощі, заздрощі
<b>(bride)groom</b> – наречений	<b>hen nights/party</b> – дівоча вечірка
<b>newly-married couple</b> – молодята	<b>honeymoon</b> – медовий місяць
<b>newlyweds</b> - молодята	<b>to idolize</b> – робити кумиром
<b>toast</b> - тост	<b>to impede</b> - перешкоджати
<b>abduction</b> – “викрадення” нареченої	<b>to leave for a honeymoon</b> – поїхати на медовий місяць
<b>to accept a proposal</b> – прийняти пропозицію	<b>love at first sight</b> – кохання з першого погляду
<b>adultery</b> – подружня зрада	<b>lovebird</b> - коханець
<b>after one’s heart</b> – до душі	<b>love in a cottage</b> – любов у шалаші
<b>altar</b> – вівтар	<b>loved ones</b> - закохані
<b>to ask smb to be one’s wife</b> – пропонувати стати чиеюсь дружиною	<b>lovelorn</b> – покинутий коханою людиною
<b>to ask smb out</b> – запросити на побачення	<b>love match</b> – шлюб по кохання
<b>bachelor</b> - холостяк	<b>love-sick</b> – сильно закоханий; той, що знемагає від кохання
<b>to be head over ears in love with smb</b> – бути по вуха закоханим(ою)	<b>to love each other unconditionally</b> – кохати один одного за всяку ціну
<b>to be in love with smb</b> – бути закоханим(ою) у когось	<b>to marry (into) money</b> – вийти заміж за розрахунком
<b>to be married to</b> – бути одруженим(ою)	<b>marriage bureau</b> – агентство знайомств
<b>to be out on a date with</b> – піти на побачення з кимось	<b>marriage certificate</b> – свідоцтво про шлюб
<b>beloved</b> – коханий(а), любий(а)	<b>marriage of convenience</b> – шлюб за розрахунком
<b>benediction</b> - благословення	<b>matchmaking</b> – сватання
<b>best man [AmE usher]</b> - боярин, шафер	<b>mixed marriage</b> – змішаний шлюб (напр. одруження людей різних рас чи релігій)
<b>betrothal</b> - заручини	<b>morning suit (AmE tuxedo)</b> – смокінг
<b>bigamy</b> - двошлюбність	<b>to opt for</b> – обирати
<b>to bless</b> - благословляти	<b>to peal out</b> – дзвонити в дзвони
<b>blind date</b> – побачення в сліпу	<b>priest</b> - священик
<b>bouquet</b> - букет	<b>the love of smb’s life</b> – кохання всього життя
<b>to break off with smb</b> – “порвати” з кимось	<b>to pledge one’s hand in marriage to a woman</b> - зв’язувати себе обітницею з
<b>bride’s purse/dowry</b> – придане (нареченої)	
<b>bridesmaid</b> – дружка (нареченої)	

<p><b>to cease to love</b> – більше не любити</p> <p><b>celebrant</b> - священник</p> <p><b>church (white/traditional) wedding</b> – вінчання у церкві</p> <p><b>church aisle</b> – прохід між рядами у церкві</p> <p><b>to confer a gift</b> - дарувати</p> <p><b>congregation</b> – паства, парафіяни</p> <p><b>consanguinity</b> – спорідненість по крові</p> <p><b>consent</b> - згода</p> <p><b>cooked-up modern vows</b> – видумані нові обітниці</p> <p><b>cross one's heart</b> – клястися, божитися</p> <p><b>date</b> - побачення</p> <p><b>deep/external/mutual love</b> – глибока, щиросердечна любов</p> <p><b>desperately in love</b> – безнадійно закоханий</p> <p><b>divorcé</b> – розлучений чоловік</p> <p><b>divorcée</b> – розлучена жінка</p> <p><b>drift apart</b> – розходитися, розбігтися</p> <p><b>engagement</b> - заручини</p> <p><b>elopement</b> – таємний побіг з коханим</p> <p><b>to exchange marriage vows</b> – обмінятися обітницями</p> <p><b>to fall in love</b> - закохатися</p> <p><b>to fall madly in love with</b> – шалено закохатися</p> <p><b>to fall out of love with</b> - розлюбити</p> <p><b>feast</b> – бенкет, святкування</p> <p><b>fetters</b> – шлюбні пута</p> <p><b>fidelity</b> – вірність</p> <p><b>frock</b> – рясa, сюртук</p> <p><b>garter</b> – підв'язка</p> <p><b>to get engaged</b> – заручитися</p> <p><b>to get married</b> – одружитися</p> <p><b>godmother</b> – хрещена мати</p> <p><b>to give the bride away</b> – (про батька нареченої) офіційно передати дочку нареченому</p> <p><b>to go out with</b> – зустрічатися з кимось</p>	<p>жінкою</p> <p><b>to pronounce smb a man (husband) and wife</b> – проголосити чоловіком і дружиною</p> <p><b>to propose a toast</b> – сказати тост</p> <p><b>reception</b> – весільний обід</p> <p><b>register</b> – журнал реєстрації (актів громадянського стану)</p> <p><b>registry office</b> - РАГС</p> <p><b>relic</b> - сувенір</p> <p><b>ribbon</b> - стрічка</p> <p><b>sacrament</b> - причастя</p> <p><b>to send out invitations</b> – розсилати запрошення</p> <p><b>to sign the register</b> – підписатися в журналі реєстрації актів цивільного стану</p> <p><b>spinster</b> – незаміжня жінка</p> <p><b>stag party</b> – чоловіча вечірка</p> <p><b>to strew with confetti and rice</b> – посипати конфетти та рисом</p> <p><b>to sue for divorce</b> – розпочати процедуру розлучення</p> <p><b>sweetheart</b> – коханий, закоханий, серденько</p> <p><b>to toss a bouquet</b> - кидати букет</p> <p><b>to turn down a proposal</b> – відмовитися від пропозиції</p> <p><b>veil</b> – фата, вуаль</p> <p><b>verger</b> – церковний служитель</p> <p><b>vicar</b> – вікарій, парафіяльний священник</p> <p><b>unrequited love</b> – кохання без взаємності</p> <p><b>to walk up the aisle</b> [ail]– одружитися, вступити до шлюбу</p> <p><b>wedding</b> – весілля, одруження</p> <p><b>wedding cake</b> – коровай, весільний пиріг</p> <p><b>wedding ceremony</b> – церемонія вінчання</p> <p><b>wedding night</b> – шлюбна ніч</p> <p><b>wedding ring</b> – обручка</p> <p><b>worship</b> – богослужіння, відправа</p> <p><b>wreath</b> [ri:θ] – вінок</p> <p><b>rite</b> - обряд, ритуал; церемонія</p>
--	--

## Additional Vocabulary

### Types of relationships:

Here is a scale showing closeness and distance in relationships in different contexts.

	Closer	More Distant
<i>Friendship</i>	best friend; good friend	friend acquaintance
<i>Work</i>	close colleague	colleague / workmate
<i>Love/romance</i>	Lover; steady boy/girlfriend	ex- *
<i>Marriage</i>	Wife / husband / partner	ex- *

\* ex- can be used with or without (informally) another word: She's my ex. (girlfriend, etc.)

Mate is a colloquial word for a good friend. It can also be used in compounds to describe a person you share something with, e.g. classmate, shipmate, workmate, roommate, flatmate.

Workmate is usual in non-professional contexts; colleague is more common among professional people.

Fiancé/ée can still be used for someone you are engaged to, but a lot of people feel it is dated nowadays. You will sometimes see husband-/wife-to-be in journalistic style. English has no universally accepted word for "person I live with, but am not married to", but partner is probably the commonest.

### Liking and disliking people:

Core verb	Positive		Negative	
<b>Like</b>	Love	Adore	Dislike	Hate
	Worship	Idolize	can't stand	Loathe
<b>Respect</b>	Look up to	Admire	look down on	Despise
<b>Attract</b>	Turn smb on		turn smb off	Repel
<b>Be attracted to</b>	Fancy			

She doesn't just like Bob she idolizes him! I can't stand him. I really fancy Lisa, but her friend just turns me off. **Note:** Fancy and turn off are informal. Repel is very strong and rather formal.

### Some phrases and idioms for relationships:

Adrian and Liz don't see eye to eye (often argue/disagree).

George is having an affair with his boss (a sexual relationship, usually secret).

Children should respect their elders (adults/parents, etc.).

Let's try and make it up (be friends again after a row).

She's my junior. I'm her senior. I'm senior to her, so she does what she's told (refers to position/length of service at work).

## 5. How do we call married/unmarried women?

### MISS AND MRS

Both words are abbreviations of 'mistress', from the time when that word was the feminine of 'master'. Since the late 17C unmarried women have been called 'Miss' and married women 'Mrs' (pronounced 'missis, though the written form is an abbreviation of the full 'mistress'). Both titles were at that time limited to women of the upper and middle class, likely to become mistress of a household employing servants. In most European countries unmarried women above a certain age are addressed as married women (*madame* rather than *mademoiselle*). The British have rigidly kept to 'Miss' regardless of age, making the elderly spinster a characteristic figure of national life and literature. In the 1970s and 1980s the American 'Ms' was often used to avoid this intrusive distinction, but a more recent trend has been to dispense with prefixes altogether, addressing people by their given and family names (Mary Smith rather than Ms Smith).

Lady in the UK, the formal title of the daughter of an earl, marquess, or duke, and of any woman whose husband's rank is above that of baronet or knight; (the title 'Lady' is prefixed to her first name. The wife of a baronet or a knight is also called 'Lady' but uses the title by courtesy only, and has it prefixed to her surname [2, c.7 – 8]).

## 6. Love Is/Love Isn't words:

Love Is/Like Is...	Love Isn't/Like Isn't...
Responsibility	Jealousy
Hard Work	Possessiveness
Pleasure	Pain
Commitment	Violence
Caring	Obsession
Honesty	Being Selfish
Trust	Cruelty
Communication	Getting Pregnant
Sharing	Making Someone Pregnant
Compromise	Dependency
Closeness	Giving Up Yourself
Recognizing Differences	Intimidation
Vulnerability	Keeping Score
Openness	Fear
Respect	Proving Yourself
Friendship	Manipulation
Strong Feelings	Expecting All Your Needs to be met
Unconditional	Payback
	Conditional

## 7. a. Discuss these questions in a group.

1. What is love?
2. Do you believe in love at first sight?
3. What do you think is the best age to get married at?
4. Choose the things that are most important to you in a marriage partner. Put them in order. Number 1 is the most important.
  - a) intelligence
  - b) good looks
  - c) personality
  - d) money
  - e) occupation
  - f) interests/hobbies
  - g) temperament
  - h) religion
5. Choose the people you would have at your wedding.
  - a) relatives (which ones?)
  - b) friends
  - c) bridesmaids
  - d) ushers h) page-boy
  - e) best man
  - f) maid/matron of honour
  - g) flower-girl
6. What time of the day would you have your wedding?
7. What day of the week would you have your wedding?
8. How long would the ceremony last?
9. Where would you have your reception? How long would it last?
10. What kind of food would you serve at the reception?
11. In your culture, who pays for the wedding?
12. Where would you go on your honeymoon?

**b. Talk over the following questions with your groupmates:**

1. Are marriages in your country arranged by the parents, or do the young people decide themselves whom to marry?
2. How do you understand the expression “to come of age”? When do young people in your country come of age?
3. Are boys and girls in England permitted to become engaged when still in their teens?
4. Starting with what age is it officially permitted to get married in your country?
5. What does an engagement ring mean and on what finger is it worn?
6. In what way do the engaged persons speak to each other?
7. Do modern girls receive marriage portions? Why?
8. Describe the wedding ceremony in English speaking countries.
9. Does the wedding ceremony in your country go in the same way?
10. What is a prominent feature of the wedding party? Why is the wedding cake so richly decorated?
11. Why is the wedding ceremony loaded with different ritual practices?

12. Is the choice of date for the wedding in your country as important as it is in England?
13. What colour is considered to be lucky for the wedding outfit in your country?
14. Why do English girls try to ensure that their wedding dress includes “something old, something new, something borrowed, something blue”?
15. What is considered to be a lucky omen by the English girl? Are there any such omens in Ukraine?
16. What other wedding superstitions do you know, which are observed in your country and other countries of the world?
17. What are the features added by the different religious groups to a traditional wedding ceremony?
18. Do you know any untraditional ways of conducting a wedding ceremony?
19. Marriage and the family are not so popular now, are they?
20. Do you think it’s a good thing for parents to live with their married children?
21. Have you been to many weddings? Did you like them? Why?
22. Do women in your country often change their name after marriage?
23. Do you feel that you spend enough quality time with the people you love?

**8. Choose the things you would wear on your wedding.**

<b>Bride:</b>	<b>Groom:</b>
a) white dress	a) tuxedo
b) veil (long or short)	b) white suit
c) bouquet (to carry)	c) flower in buttonhole
d) gloves	d) hat
e) white shoes	e) vest

**9. Give the opposite of:**

- love (n)
- happy (adj)
- dependent (adj)
- divorce (v)
- difference (n)
- difficult (adj)
- close (adj)
- frequently (adj)
- obey (v)
- allow (v)
- break from one’s family
- be a failure
- useless (adj)
- permanent (adj)

**10. Do you agree or not? Comment on the following statements.**



1. A family constantly changes preserving its essence.
2. A marriage has become a common thing nowadays.
3. Too much perfection can't spoil the family.
4. Every masterpiece is born in pain.
5. Family ties never stir best feelings in people.
6. The family is immortal.
7. There is no exact definition what a family is.
8. Mothers of all times and nations resemble each other.
9. Young people today are to understand that a marriage is a very serious step.
10. 70% of all murderers are products of the broken families.

**11. Fill in each blank with the correct form of the words listed.**

best	honeymoon	meet	anniversary	engage
go	stranger	marriage	christen	know
in	to	get	fall	wedding

***Love at first sight***

Last August, Tony and Julie were complete 1)..... . They hadn't even heard of each other. They first 2)..... at Michael's twenty-first birthday party and they look 3)..... each other immediately. As they got to 4)..... each other, they realised they had many things 5)..... common. After the party they began 6)..... out together. Before long, they had 7)..... in love. They decided to get 8)..... and then if all went well 9)..... married a year latter. Julie said she didn't believe 10)..... was a good idea before they had both found good jobs. In the end, the 11)..... took place in August, on the first 12)..... of their meeting at Michael's party. It was held in St Martin's Church, which was where Anthony had been 13)..... as a baby. Their 14)..... man was Michael, who had invited them to his party a year before. For their 15)..... they went on a two week cruise of the Aegean Islands.

## 12. Read the article, then, in pairs, discuss it.

### *Feeling Good About Each Other*

Building a good life together is a continuous process. As we move from young love to parenthood, and then on to maturity, our needs change.

Many issues—money, in-laws, sex, children, drug and alcohol abuse, or verbal, emotional or physical abuse—are common causes of communication breakdown. All of these issues are loaded with strong emotions.

Clear communication can be the glue that keeps your growing together in positive ways.



#### *Put a Smile in Your Style*

Talking to your partner in an honest, direct way is a challenge. It's easy to fall into speech pattern traps which muddy what you want to communicate. For example, the simple habit of starting a conversation with a "why" question can put your partner on the defensive.

Developing a way of talking that expresses your true feelings can be more important than your words. Your smile and touch say that your teasing is loving, not sarcastic.

#### *Solve Speech Problems*

1. Be honest. Start with "I feel..."
2. Be aware that you might be misunderstood. Ask.
3. Be open. Your feelings can draw out your partner.
4. Be creative. Use laughter to tackle tough talk.
5. Be sensitive to reactions. Withdrawal signals tension.
6. Be expressive when you listen. Use verbal and nonverbal feedback.
7. Be patient. Interruptions can be irritating.
8. Be careful. Offer reassurance that you're interested.
9. Be fair. Avoid sore spots that end conversations.

#### *Use Verbal and Nonverbal Tricks.*

*Verbal tricks include:*

- ❖ Repeating back what's said so you're both in tune.
- ❖ Using "I" instead of "You" to express feelings.
- ❖ Listening without giving advice.

*Nonverbal tricks include:*

- ❖ Using a friendly, soft tone.
- ❖ Matching expression and gestures to your message.
- ❖ Being physically close to talk.

### *Keeps Relationships Fresh*

#### *Argue Successfully*

Change and conflict are natural stages in being together. Cooperation and compromise are what can keep you together. Here are tips from happy couples:

1. Say what's bothering you by being specific. "I feel upset when you..."
2. Be positive. "I appreciate it when you call if you're late..."
3. Listen without comment, defense or disagreement.
4. Discuss details. Avoid old issues.
5. Negotiate to agreement, even if it's to disagree.
6. Be ready to be wrong or equally guilty.
7. Assume your partner wants you to be happy.
8. Put yourself in your partner's shoes.
9. Remember why you like each other.

**13. a. How does the title relate to the picture?**

**b. In what context did you expect to find the following words in the text?**

- honest
- open
- talk
- listen
- patient
- advice
- friendly
- agreement
- disagree
- happy

**c. Think of ten questions you would like to ask. Read the article and see if you can answer them.**

**d. Write a short article for your university magazine about ‘True Love’.**

**14. Use an appropriate word to complete each sentence.**

1. Tima is quite a shy person and finds it hard to ..... friends.
2. Do Paul and Kate ..... a good relationship?
3. Tom is always ..... up friendships with people he meets on trains and planes.
4. I hope their disagreement over the bill won't ..... their friendship.
5. It's amazing, when you meet someone new, how often you find that you have some ..... friends.
6. Apparently, people ..... most of their closest friendships when they are young.
7. I wouldn't call Graham a close friend, more a casual .....
8. We didn't really like each other at first, but our friendship ..... as we got to know each other better.

**15. Make nine collocations out of the words in the box. Use each of the words once only.**

<i>a, a, a, accept, affair, an, at, commitment, contact, contact, first, friends, friendship, have, in, keep, lose, make, love, love, proposal, return, sight, someone's, special, strike, up</i>

**16. Answer the questions about the collocations:**

1. Which verb suggests that friendship can be seen as a plant?
2. Which collocation suggests that love is close to being crazy?
3. Which collocation from the love story means *agree to marry someone*?
4. Which collocation means the same as *special friends*?
5. Which collocation means the same as *keep in contact with*?

**17. Complete the questions, then answer them.**

1. Have you ever fallen in love at first .....
2. Do you think it's true that men are more reluctant to ..... a commitment than women?
3. How old were you when you ..... in love for the first time?
4. Do you think it is possible to have one person who is the love of your .....
5. Have you ever been in love with someone who has not ..... your love?
6. Do you think that men or women are more likely to be tempted to ..... an affair?

**18. Look up these words in your dictionary. Note down two more good collocations for each one.**

love	friend	friendship	relationship

**❖ Healthy Relationship Cards**

**19. Fill in each blank with the suitable correct form of the words listed.**





















- |                          |                              |                             |
|--------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| Fun                      | Complaining                  | Cruelty to Animals          |
| Respect                  | Communication                | Guilt Trip                  |
| Possessiveness           | Strength                     | Friendship                  |
| Threats                  | Jealousy                     | Trust                       |
| Telling you what to wear | Silence                      | Support                     |
| Name Calling             | Insulting friends and family | Protection                  |
| Responsibility           | Minimizing                   | Anger                       |
| Compromise               | Blame and accusations        | Love                        |
| Honesty                  | Manipulation                 | Independent Decision Making |

Healthy (Equality)	Both	Unhealthy (Power/Control)

## *Feeling Face Book. How Do You Feel Today?*

**20. Write the adjectives on the correct line. Say how you feel today.**

*ashamed, blessed, safe, alone, sick, irritated, annoyed, excited, happy, sad, great, wonderful, pretty, tired, loved, down, old, fresh, determined, lost, sorry, lonely, stupid, horrible, angry, special, guilty, awesome, good, bad, amused, worse, lazy, curious, free, better, hopeful, comfortable*

1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		

## 21. Make up dialogues, discussing the following problems:

1. Teenage marriage.
2. Leadership in the family.
3. Marriage contracts and romantic love.
4. Divorce and one-parent families.
5. A white wedding or no wedding?

### *You can start your dialogues with the following expressions:*

Would you agree that...

Do you think it's right to say that...

Ask your classmates to explain their point of view more precisely by saying:

I didn't quite follow what you were saying about ...

I don't quite see what you are getting at, I am afraid.

If you need to rephrase your own statement, say:

Let me put it another way.

Sorry, let me explain.

That's not quite what I meant.

## 22. Match the English idioms in the left column with their Ukrainian equivalents in the right column. Use them in a proper context.

- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| 1. a maiden name                 | 1. мамин синочок                               |
| 2. extremes meet                 | 2. бути під каблуком                           |
| 3. a mother's boy                | 3. з очей геть, із серця геть                  |
| 4. to be out of hand             | 4. пускати бісики; грати очима                 |
| 5. to be under smb.'s thumb      | 5. блудний син                                 |
| 6. out of sight, out of mind     | 6. плоть і кров                                |
| 7. to make eyes at smb.          | 7. жити, як кішка з собакою                    |
| 8. the prodigal son              | 8. відбитися від рук                           |
| 9. one's own flesh and blood     | 9. дівоче прізвище                             |
| 10. to lead a cat and a dog life | 10. крайнощі сходяться/протилежності сходяться |

## 23. Translate the sentences into English. Do it in writing.

A. Існують традиції щодо кращого періоду дня для весілля. У сімнадцятому столітті, ранкові весілля вважалися нещасливими, тому що наречений часто прибував на весілля неголеним, в брудному і неохайному одязі – безсумнівно, як результат парубочої нічної вечірки. Сьогодні також є парубочькі вечірки, хоча і не завжди в ніч перед весіллям. Весілля можуть проводитись у будь-який час дня - вранці, вдень або ввечері.

B. Є кілька теорій про походження весільної обручки. Вона виготовлена із золота, через те що золото вважається найбільш стійким металом. Коло обручки символізує вічність - нескінченну любов закоханих та ідеального, протягом усього життя союзу. Обручки носили на різних пальцях, залежно від країни. Ранні євреї носили обручку на вказівному пальці. В Індії обручки носили на великому пальці. На Сході обручки не мали ніякого релігійного чи

символічного значення, а тому їх узагалі не носили. Сьогодні обручку, як правило, носять на безіменному пальці лівої руки, дотримуючись традицій греків. Греки вважали, що "жила кохання" текла від цього пальця прямо до серця. Оскільки серце контролює як любов, так і життя, то цілком логічно, що на цьому пальці повинна носитися обітниця кохання.

С. Давним-давно гості не їли весільний торт - вони кидали його в наречену! Весільний торт символізував родючість, і був важливою частиною церемонії, адже від кожного шлюбу очікується поява на світ дітей. Пшеницю, другий символ родючості і процвітання, також кидали на молодят. Інші молоді жінки намагалися зловити зерна пшениці, щоб у майбутньому одружитись. Сьогодні ми також дотримуємось цієї традиції, кидаючи рис на молодят.

**24. Explain the meanings of the proverbs given below. Make up five sentence stories of your own to highlight their meanings.**

1. Marriages are made in heaven.
2. Faint heart never won a fair maiden.
3. Birds of a feather flock together.
5. Every family has a skeleton in the cupboard.
6. Spare the rod and spoil the child.
7. When children stand still, they have done some ill.
8. Like father like son.
9. A good husband makes a good wife.
10. He that would the daughter win, must with the mother first begin.
11. A tree is known by its fruit.

**25. Discuss who...?**

1. Who should be the boss in a family — the man or the woman?
2. Who ought to do the cooking — the man or the woman?
3. Who ought to do the dishes?
4. Who ought to fix things when they are broken?
5. Who ought to wash the clothes?
6. Who ought to be the one earning the most money?
7. Who ought to look after the children when they are under five years old?
8. Who ought to buy the clothes for the children when they are under 10 years old?
9. Who ought to discipline the children when they're naughty?
10. Who ought to pay the bills and organize the family's finances?

**26. Read these famous proverbs and quotations and try to express the main idea, say if you agree or disagree with them.**

- Keep your eyes wide open before marriage, and half shut afterwards.  
*Benjamin Franklin (1706-1790)*
- A deaf husband and a blind wife are always a happy couple. (*a proverb, 1578*)
- Never marry for money. You'll borrow it cheaper. (*a Scottish proverb*)

## 27. How is your relationship? Quiz

<i>My boyfriend/girlfriend/friend:</i>	Yes / No	Points
1. treats me as an equal	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
2. is often jealous	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
3. always decides what we do	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
4. makes me feel comfortable, I can say what I really think or feel	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
5. respects my friends and family	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
6. is often angry about something	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
7. really listens to me	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
8. doesn't like things I enjoy, so I've stopped doing them	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
9. values my opinions and ideas	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
10. often says things that hurt my feelings	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	

*Add it up. SEE WHAT IT MEANS*

**For each "yes" to 1, 4, 5, 7 or 9 give yourself 10 points. If your total is less than 100, find help to improve your relationship.**

**For each "no" to 2, 3, 6, 8 or 10 give yourself 10 points. If your total is 100, keep it strong. A healthy relationship takes a lot of work.**

❖ **What are the important qualities of a good wife or husband? Have these qualities changed or remained the same over time in your culture? Use specific reasons and examples to support your answer.**



## IV. ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

Самостійна робота студента — основний засіб оволодіння навчальним матеріалом у час, вільний від обов'язкових навчальних занять. Крім того, це особлива форма навчальної діяльності, спрямована на формування самостійності студентів і засвоєння ними сукупності знань, умінь, навиків, що здійснюється за умови запровадження відповідної системи організації всіх видів навчальних занять.

Мета самостійної роботи є активізувати пізнавальну діяльність студентів, розвинути їхні мовленнєві навички та вміння, допомогти тим студентам, які мають слабку підготовку з англійської мови. Таким чином, завдання для самостійного виконання ретельно добираються викладачем. Самостійна робота студента реалізується не тільки під час аудиторних занять, а ще й на консультаціях, під час творчих контактів та ліквідації заборгованості, у бібліотеці, вдома, на кафедрі під час виконання студентом навчальних і творчих завдань тощо.

Результати самостійної роботи студентів контролюються викладачем: оцінюються й враховуються в ході підсумкової атестації студентів з дисципліни.

Формами контролю є тести, контрольні роботи, індивідуальні завдання, індивідуальні проекти, переклади, усні опитування.

Види контролю – самоконтроль і самокорекція, контроль з боку викладача.

Видами завдань для позааудиторної самостійної роботи з дисципліни «Основна іноземна мова (англійська)» для студентів 1 курсу ОІМ можуть бути:

- письмове виконання спеціально розроблених вправ, спрямованих на формування та вдосконалення мовленнєвих навичок і розвиток мовленнєвих умінь студентів;
- письмовий тест, який дозволяє виявити рівень компетентності у певній галузі знань (в обсязі вивченого матеріалу);
- написання англійською мовою повідомлення, тез, доповіді, звіту, статті, есе;
- письмовий переклад тексту з англійської мови на українську або, навпаки з тематики програми;
- підготовка усної доповіді або презентації з тематики програми.

**Самостійну роботу** студента можна охарактеризувати як форму організації навчального процесу, яка передбачає створення умов для якнайповнішої реалізації його/її творчих можливостей, розвиток їхніх здібностей, науково-дослідну роботу і творчу діяльність. Самостійна робота на першому та другому курсах спрямовується здебільшого на поглиблене вивчення студентами навчального матеріалу, на старших курсах вони мають більш науково-дослідний характер і передбачають безпосередню участь студента у виконанні наукових досліджень та інших творчих завдань.

Самостійна робота виконується на основі знань, умінь та навичок, одержаних під час лекційних, семінарських, практичних та лабораторних занять, охоплює декілька тем або зміст навчального курсу в цілому.

У кожному модулі до написання і захисту пропонується 1 проект з обраної з переліку тем запропоних викладачем.

**Перелік тем для проведення презентації та підготовки доповіді:**

1. About Myself.
2. About my Family.
3. Our University.
4. My Studies at the University.
5. Appearance and Disposition.
6. The Person I Admire.
7. Problems of Young People in Ukraine and English – Speaking Countries.
8. Family Life.
9. Bringing up Children.
10. Family Problems.
11. Marriage and Love.
12. Wedding Customs and Traditions.

**4.1. План самостійної роботи студентів з дисципліни  
«Основна іноземна мова (англійська)»  
Заочна форма навчання**

№ п/п	Види самостійної роботи	Планові терміни виконання	Форми контролю та звітності (за вибором викладача)
<b>1. Обов'язкові види СРС</b>			
1.1.	Підготовка презентації, усної теми за тематикою дисципліни	Згідно з розкладом	Перевірка якості підготовки презентації (зміст, структура і логіка, правильність мовлення)
1.2.	Підготовка (відповіді) та активна участь на практичних заняттях	Систематично, згідно з розкладом практичних занять	Перевірка повноти та правильності виконання домашніх завдань
1.3.	Переклад та переказ текстів	Систематично, за розкладом практичних занять	Перевірка правильності перекладу текстів, розуміння прочитаного та засвоєння лексичного матеріалу
1.4.	Підготовка міні-есе за попередньо затвердженою тематикою	Згідно з розкладом	Перевірка навичок письма
1.5.	Експрес-контроль знань, тестування на практичних заняттях	Протягом відповідного змістового модуля	Перевірка повноти та правильності виконання завдань
<b>2. Вибіркові види СРС</b>			
2.1.	Перегляд фільмів англійською мовою	Протягом семестру	Підготовка до дискусії та активна участь у обговоренні фільму
2.2.	Консультації з носіями мови	Протягом семестру	Підготовка до консультації та активна участь у дискусії

## V. МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ДО ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Для продуктивного засвоєння навчальної програми з відповідної дисципліни, закріплення й удосконалення знань, умінь і навичок, їхнього застосування й контролю, студенту необхідно з неабиякою відповідальністю відноситися до навчального процесу, систематично виконувати всі задані викладачем завдання. Крім того, студенту необхідно творчо підходити до виконання різних видів завдань, особливо таких як, проекти, есе, а також бути активним у всіх видах діяльності, які визначені робочою програмою.

На допомогу студентам нижче висвітлено методичні рекомендації з деяких видів мовленнєвої діяльності, які стануть у нагоді студентам під час навчання, а також виконання програмових завдань.

### Методичні вказівки (рекомендації) щодо оволодіння технікою читання текстів за фахом

Читання іноземною мовою як комунікативне вміння та засіб спілкування знаходиться на одному рівні з усним мовленням. Саме усне мовлення являється важливим видом мовленнєвої діяльності та найбільш поширеним способом іншомовної комунікації, яким студенти повинні володіти згідно з вимогами чинної програми та Державного стандарту з іноземних мов. Добре відомо, що саме завдяки читанню передається інформація з покоління в покоління. Крім того, головним скарбом є досвід людства, який роками нагромаджується в різних сферах людської діяльності і передається нащадкам саме через читання. Читання іноземної літератури не тільки приносить задоволення своїх читацьких чи творчих інтересів, але й збагачує людські знання та вдосконалює вміння усного мовлення тощо.

Читання являється рецептивним видом мовленнєвої діяльності, який включає техніку читання і розуміння того, що читається. Залежно від цільової установки розрізняють *ознайомлювальне, переглядове (пошукове), вивчальне і реферативне читання*.

Якщо метою студента є ознайомлення з певним текстом, то доцільно буде використати саме **ознайомлювальний вид** читання. Під словами ознайомлювальне читання криється щось глибше, а саме – читання з розумінням основного змісту тексту. Цей спосіб читання являється найбільш поширеним у всіх сферах життя. Однією з особливостей цього виду читання є швидкий темп ознайомлення з усім текстом, а також розуміння основного змісту та найважливіших деталей.

Якщо Вашою метою є ознайомлення з основним змістом тексту, то найбільш продуктивною буде наступна логічність дій:

- 1) необхідно уважно прочитати заголовок тексту і намагатися зрозуміти суть, тому що саме за назвою статті, твору тощо, можна прогнозувати основну ідею та зміст тексту;
- 2) для того, щоб зрозуміти текст у цілому, студенту доведеться прочитати весь текст і під час читання вилучити основну інформацію, яка міститься в ньому;
- 3) з'ясуйте, які основні питання постають в тексті, про що йдеться в ньому;

4) спробуйте розрізнити головну і другорядну інформацію.

Іншим видом читання є **пошукове читання**. Метою цього способу є швидке знаходження в тексті цілком визначених даних або фактів. Саме цей вид читання спрямований на знаходження в тексті конкретної інформації.

Якщо Ви цікавитесь саме цим видом читання, найбільш ефективною буде наступна зв'язність дій:

- 1) швидко переглянути текст, знайти потрібну інформацію;
- 2) сконцентрувати свою увагу на потрібному матеріалі, намагаючись зрозуміти його повністю або основний зміст — залежно від конкретної мети.

Наступним способом читання є **вивчальне читання**. Метою цього виду читання є більш повне й максимально точно розуміння і вилучення інформації із тексту та критичне її осмислення. Це – вдумливе і повільне читання, що передбачає цілеспрямований аналіз змісту прочитаного з опорою на мовні й логічні зв'язки тексту. Завданням цього виду читання є також формування у студентів умінь самостійно долати труднощі розуміння фахового тексту.

Завдання, що студент вирішує в процесі вивчального читання, можна умовно поділити на три основні групи, що відповідають характеру перероблення інформації:

- 1) сприйняття мовних засобів і їхнє точне розуміння в тексті;
- 2) вилучення повної фактичної інформації, що міститься в тексті;
- 3) осмислення вилученої інформації.

Саме цей вид читання вимагає повторного перечитування частин тексту, іноді з промовлянням тексту про себе або вголос, установленням смислу тексту, свідомим виділенням найбільш важливих тез і неодноразовим промовлянням їх уголос. Усе це виконується із метою найкращого запам'ятовування змісту для наступного переказу, обговорення, використання під час занять.

Щодо **реферативного виду** читання, то хоч воно й останнє в нашому переліку, проте відіграє неабияку роль. Саме цей спосіб передбачає вилучення інформації основного змісту тексту з подальшим відтворенням її в письмовому вигляді, наприклад у вигляді анотації або реферату.

Пам'ятайте, що кожен вид читання відіграє важливу роль у процесі навчання і засвоєння програмового матеріалу.

### **Монологічне висловлювання на базі текстів**

Монологічне висловлювання розглядається як компонент процесу спілкування будь-якого рівня - парного, групового або масового. Це означає, що монологічне висловлювання за своєю природою завжди комусь адресоване. Будь-яке монологічне висловлювання повинно містити певні якості, а саме:

- цілеспрямованість. Вона виражається у тому, що в мовця є певна мета – вирішити визначене мовне завдання, спрямоване на співрозмовника;
- послідовність, логічність. Під цим пунктом розуміється те, що мовець повинен зосередитись на послідовному викладі думок, фактів, які можна поєднати за рахунок змісту;
- відносна завершеність у змістовному, тематичному плані;

- продуктивність. Під нею розуміється завжди нова комбінація мовних одиниць, тобто продукція, а не репродукція завченого (крім випадків з цитатами);
- безперервність. Це – одна з головних якостей МВ, мається на увазі максимальна відсутність пауз, осмислена синтагматичність висловлювання. Якщо мовець використовуватиме надмірну кількість непотрібних пауз, то він/вона не зможе зацікавити аудиторію;
- самостійність. Саме самостійність є однією з головних якостей МВ, що проявляється у відмові від будь-яких опор – вербальних, схематичних, ілюстративних;
- виразність. Як не дивно, але наявність логічних наголосів, вибір правильної інтонації, міміки, жестів і т.п. насправді збагачує монологічне висловлювання і робить його більш цікавим та яскраво забарвленим.

Хоч це і не весь перелік якостей МВ, однак він надає ряд перспектив для формулювання завдань навчання висловлюванню. Якщо Вашою метою є переклад тексту, повідомлення здобутої інформації із прочитаного тексту або декількох текстів, висловлювання своєї точки зору, доповідь на конкретну тематику і т. ін., то все, що потрібно зробити, це:

- навчитись висловлюватися, звертаючись до конкретної особи у конкретних умовах спілкування;
- навчитись передавати певну закінчену думку, своє враження, оцінку тощо;
- навчитись висловлюватися послідовно, логічно і чітко;
- навчитись висловлюватися з певною швидкістю. Тут мається на увазі використовувати не надто швидкий темп висловлювання, оскільки це може розсіяти увагу слухача і збити з пантелику. Так само не рекомендується використовувати занадто повільний темп мовлення, бо це може призвести до втрати інтересу слухача до певної інформації і порушити взаєморозуміння.

### **Написання творів**

Якщо перед Вами стоїть завдання написати твір за заданою тематикою, то вирішити це питання допоможуть чітко сформульовані рекомендації:

- пам'ятайте, що написаний твір має показати рівень Вашої ерудиції, уміння відстоювати свою точку зору, давати адекватну оцінку прочитаного;
- думки повинні бути зрозумілими і чітко висвітленими;
- у творі необхідно показати логічний хід думок, а також уміння розділити його на три основні частини: вступ, основну частину і висновки;
- не використовуйте занадто велику кількість цитат, усе повинно бути в міру, пам'ятайте про наявність власних думок, поглядів у творі;
- не забувайте обговорити об'єм твору з викладачем заздалегідь, оскільки різниця об'єму твору іноземною чи рідною мовою надзвичайно суттєва;
- пам'ятайте, що за твір Ви отримаєте дві оцінки: за зміст і грамотність, отже повторити граматику буде дуже своєчасним.

### **Методичні рекомендації щодо підготовки позааудиторного читання**

Позааудиторне читання є важливим засобом розвитку навичок практичного володіння мовою. Перелік текстів, які необхідно прочитати і перекласти, надається викладачем певної спеціальності або обирається самостійно студентом.

Ось рекомендації, що допоможуть студенту при підготовці до позааудиторного читання:

- приступаючи до опрацювання конкретного тексту, потрібно уважно прочитати його з самого початку до кінця, щоб ознайомитись зі змістом;
- другим логічним етапом є прочитання і переклад тексту за абзацом, а також підкреслення слів, словосполучень, а також прислів'їв та приказок, для перекладу яких необхідні спеціальні словники;
- перш ніж виписати слово та шукати його значення у словнику, необхідно визначити, якою частиною мови воно є. Не забувайте, що слово може мати декілька значень. Виберіть у словнику саме те слово, що підходить за змістом за його граматичною формою;
- у процесі роботи над текстами незнайомі слова необхідно виписувати у словник, який надається викладачу під час контролю;
- вивчіть невідомі слова та словосполучення, щоб при оцінюванні позааудиторного читання Ви змогли в деталях розповісти зміст прочитаного тексту;
- переконайтесь в тому, що Ви зможете без необхідних пауз і з правильною інтонацією та жестами переказати текст, а також бути готовим до відповідей на запитання.

## VI. ПОРЯДОК І КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ СТУДЕНТІВ

Дисципліна «Основна іноземна мова (англійська)» вивчається на заочній формі навчання у 1 та 2 семестрах. Підсумковий семестровий (модульний) контроль передбачає залік у кінці 1 семестру та іспит у кінці 2 семестру.

Загальна підсумкова оцінка з дисципліни складається з суми балів за результатами поточного контролю знань студентів, під час аудиторної роботи, написання підсумкової модульної роботи.

Підсумковий бал за результатами поточного модульного контролю оформлюється під час останнього практичного заняття відповідного семестру. Кількість балів (від 0 до 100 балів включно), вноситься до відомості обліку успішності за поточним модульним контролем і є основою для визначення загальної успішності студента з предмету.

При засвоєнні кожної теми модуля за поточну навчальну діяльність студентам виставляються державні оцінки («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно з можливістю повторного складання», «незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни») згідно зі шкалою переведення.

За чинним Положенням про рейтингову систему оцінювання знань студентів, всі види підсумкового контролю обчислюються за 100-бальною шкалою. Таким чином, розрахунковий рейтинг студента з дисципліни, незалежно від її обсягу в годинах (кредитах) у робочому навчальному плані, становить 100 балів. Зазначений рейтинг складається з рейтингу з навчальної роботи (50 балів) та рейтингу з атестації (50 балів). Отже, на оцінювання засвоєння змістового модуля, передбачається 50 балів.

Модульний підсумковий контроль здійснюється у формі комплексної модульної контрольної роботи.

Підсумковим контролем компетенції з дисципліни „Основна іноземна мова (англійська)” є залік або іспит, який складається студентами в усній формі.

**Змістові модулі предмету «Основна іноземна мова (англійська)» оцінюються наступним чином:**

### *Семестр I*

Модуль 1		
Модульна контрольна робота	Оцінка за роботу на практичних заняттях	Всього
50 балів	50 балів	100 балів

### *Семестр II*

Модуль 1		
Модульна контрольна робота	Оцінка за роботу на практичних заняттях	Всього
50 балів	50 балів	100 балів



**Переведення академічних результатів, досягнених студентами,  
здійснюється в такому порядку:**

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90-100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C	задовільно	
64-73	D		
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

**Критерії оцінювання англомовних знань, навичок і вмінь студентів  
у письмових (творчих) роботах**

Національна оцінка	Оцінка ECTS	Кількість помилок
Відмінно	A	1-2
Добре	B	3-4
	C	4-5
Задовільно	D	6-7
	E	8-9
незадовільно	Fx	10
	F	12...

**Критерії оцінювання навчальних досягнень  
у комунікативній діяльності (говоріння)**

Національна оцінка	Оцінка ECTS	Характеристика рівня навчальних досягнень
відмінно	A	Студент уміє вільно висловлюватись та вести бесіду в межах вивчених тем, гнучко та ефективно користуючись мовними засобами, аргументуючи власне ставлення до предмета спілкування
добре	B	Студент уміє без підготовки логічно висловлюватися і вести бесіду в межах вивчених тем, передавати основний зміст прочитаного,

		почутого або побаченого, підтримувати бесіду, вживаючи розгорнуті репліки; у його мовленні є незначні помилки, які не заважають спілкуванню
	С	Студент уміє зв'язно і логічно висловлюватися у межах вивчених тем відповідно до навчальної ситуації, малюнка, також у зв'язку зі змістом прочитаного, почутого або побаченого, висловлюючи власне ставлення до предмета мовлення; уміє підтримувати бесіду, вживаючи прості короткі репліки; ставити запитання та відповідати на них; у його мовленні є помилки, які не заважають спілкуванню
задовільно	Д	Студент уміє робити короткі повідомлення з вивченої теми за опорами відповідно до навчальної ситуації, вживаючи прості речення; уміє починати і закінчувати розмову, погоджуватися або не погоджуватися; ставить запитання і відповідає на них з опорою на зразок; у його мовленні є помилки
	Е	Студент використовує у мовленні прості речення і за опорами робить короткі повідомлення; у його мовленні є помилки
незадовільно	Fx	Студент використовує прості непоширені речення з опорою на зразок
	F	Студент знає вивчені найбільш поширені слова і словосполучення, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні

### Критерії оцінки та методичні вказівки щодо оцінювання самостійної роботи студента (СРС)

Оцінювання самостійної роботи студента включає оцінку(ки) за виконання завдань, передбачених у навчально-методичному комплексі для змістового модуля, що контролюється (ведення робочих зошитів, словників) для фіксації матеріалів до практичних занять, а також виконання завдань, винесених спеціально для самостійного опрацювання.

<b>Оцінювання самостійної роботи студентів за результатами перевірки конспектів,</b>	18-20	Завдання для самостійного опрацювання, до кожного практичного заняття з тем, що входять до змістового модуля, виконані повністю та правильно (можуть бути допущені несуттєві помилки чи окреме завдання)
--	-------	--

робочих зошитів та словників		виконано частково)
	15-17	Завдання для самостійного опрацювання, до кожного практичного заняття з тем, що входять до змістового модуля, виконано не менше, ніж на 75% та містять лише несуттєві помилки
	10	Завдання для самостійного опрацювання до кожного практичного заняття з тем, що входять до змістового модуля, виконано не менше, ніж на 50% та містять несуттєві помилки
	5	Завдання для самостійного опрацювання, до кожного практичного заняття з тем, що входять до змістового модуля, виконано не менше, ніж на 50%, хоча і містять помилки
	0	Студент виконав лише 1-2 завдання без пояснень чи з помилками

### ПОТОЧНЕ І ПІДСУМКОВЕ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАТЬ СТУДЕНТІВ

Поточний контроль знань здійснюється на кожному практичному занятті згідно з конкретними цілями тем, під час індивідуальної роботи викладача зі студентами для тих тем, які студент опрацює самостійно.

Поточний контроль має на *мети* перевірку рівня підготовленості студента до виконання конкретної роботи.

Поточний контроль реалізується у *формі* усного опитування, виступів з презентаціями, написання есе тощо, перевірки результатів виконання різноманітних індивідуальних завдань, контролю засвоєння навчального матеріалу, запланованого на самостійне опрацювання студентом.

*Завданням поточного контролю* є перевірка:

- на розуміння та засвоєння певного матеріалу,
- умінь самостійно опрацювати тексти,
- навичок володіння граматичним матеріалом,
- володіння активним словником змістових модулів,
- здатності осмислити глибокий зміст тексту,
- умінь представити певний матеріал на основі презентації або проекту.

### КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ СТУДЕНТІВ

Оцінку "відмінно" отримує студент, який глибоко, ґрунтовно засвоїв програмовий матеріал, досконало, грамотно і логічно послідовно його викладає. У відповіді теорія пов'язана з практикою. При цьому в студента не виникає

складнощів при зміні завдання, він вільно відповідає на додаткові питання, обґрунтовує правильні рішення, володіє різноманітними навичками і прийомами виконання різноманітних завдань.

Оцінку "добре" отримує студент, що твердо засвоїв програмовий матеріал, грамотно і по суті подає його, не допускає суттєвих неточностей у відповідях на запитання, застосовує теоретичні положення при вирішенні практичних питань і завдань, володіє необхідними навичками і прийомами їхнього виконання.

Оцінку "задовільно" отримує студент, який засвоїв лише програмовий матеріал, але не засвоїв його глибоко, допускає неточності, недостатньо точно трактування, порушується послідовність у викладі програмового матеріалу і допускає труднощі у виконанні практичних робіт.

Оцінка "незадовільно" ставиться студенту, який не знає значної частини програмового матеріалу, допускає суттєві помилки, невпевнено, з великими труднощами виконує практичні роботи.

### **Об'єкти поточного контролю:**

Під час поточного оцінювання результатів навчальної діяльності студента враховується: 1) відвідування практичних занять з англійської мови, 2) активність та старанність на заняттях, 3) написання модульних контрольних робіт, 3) самостійна та індивідуальна робота студента (СРС), 4) участь у науковій діяльності, конференціях тощо.

**Модульний контроль** є складовою поточного контролю і здійснюється у формі виконання студентом модульного контрольного завдання; це може бути контрольна робота або тест. Модульний контроль за вивченням матеріалу дисципліни здійснюється за 50 бальною шкалою.

**Підсумкове оцінювання знань** проводиться наприкінці кожного семестру за умови наявності позитивних оцінок поточного контролю, шляхом проведення усного заліку або іспиту.

**Екзаменаційний білет (заліковий білет) складається з трьох практичних завдань:**

- читання, переклад з англійської на українську мову та стислий переказ тексту англійською мовою;
- граматична тема;
- бесіда на запропоновану тему.

### **Вимоги до іспиту:**

1. Прочитати, перекласти українською мовою та переказати текст в оригіналі. Обсяг тексту — 1000–1500 друкованих знаків.
2. Розкрити суть граматичного явища.
3. Повністю розкрити усну тему. Монологічне висловлювання обов'язково повинно включати лексичний мінімум, засвоєний протягом семестру, чітко, та детально висловити свою думку з певних питань, наводячи різноманітні аргументи за і проти. Обсяг – 10-15 речень.

На підготовку відповіді дається 40 хвилин.

## **VII. ПЕРЕЛІК НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНОЇ ЛІТЕРАТУРИ**

1. Гужва Т. Англійська мова. Розмовні теми / Т. Гужва. – К.: Фоліо, 2006. – 379 с.
2. Павлоцкий В.М. Проверь свой английский: Пособие для тренировки и контроля качества знаний по английскому языку / В.М. Павлоцкий. – Санкт-Петербург: КАРО, 2001. – 256 с.
3. Полупан А. П. English-speaking countries: A cultural reader / А. П. Полупан, В. Л. Полупан, В. В. Махова. – Х.: «Країна мрій» тм, 2002. – 208 с.
4. Barker С. Boost Your Vocabulary 2 / С. Barker. – Pearson Education, 2001. – 88 р.
5. Clare A., Wilson JJ. Language to go / А. Clare, JJ. Wilson. Pearson Education Ltd, 2002. – 128 р.
6. Evans V. Successful Writings Upper-Intermediate/ V. Evans. – Express Publishing, 2004. – 135 р.
7. Evans V., Dooley J. Upstream / V. Evans, J. Dooley. – Express Publishing, 2012. – 201 р.
8. Fabian M. On language etiquette and non-verbal communication / Сучасні дослідження з іноземної філології. – Вип. 11. – Ужгород: ПП “Аутдор-Шарк”, 2013. – С. 5-11.
9. Gough С. English Vocabulary Organizer / С. Gough. – Language Teaching Publications, 2001. – 224 р.
10. Malcolm M. Destination C1-C2 Grammar and Vocabulary / М. Malcolm. – Macmillan, 2008. – 312 р.
11. McCarthy M. English Collocations in Use/ М. McCarthy. – Cambridge University Press, 2008. – 188 р.
12. Prodromou L. Grammar and Vocabulary for First Certificate / L. Prodromou. – Pearson Education, 1999. – 319 р.
13. Redman S. English Vocabulary in Use / S. Redman. – Cambridge University Press, 2004. – 262 р.
14. Roberts R., Clare A., Wilson JJ. Total English / R. Roberts, A. Clare, JJ. Wilson. – Pearson Education Ltd. 2011. – 165 р.
15. Sharman E. Across Cultures / E. Sharman. – Pearson Education Ltd. 2010. – 159 р.
16. Vince M. First Certificate Language Practice / M. Vince. – Oxford: Heinemann, 1998. – 309 р.
17. Watcyn-Jones P. Target vocabulary 1 / P. Watcyn-Jones. – Penguin Group, 1994. – 153 р.
18. Watcyn-Jones P. Target vocabulary 3 / P. Watcyn-Jones. – Penguin Group, 1995. – 111 р.

### **Інформаційні ресурси**

19. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [www. http://englishwell.biz/](http://englishwell.biz/)
20. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://usefulenglish.ru/vocabulary/appearance-and-character>
21. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.englishexercises.org/makeagame/viewgame.asp?id=2941#a>

УДК 811.111 (075.8)  
ББК Ш 143. 21-923  
М – 57

**Мигалець О.І. Основна іноземна мова (англійська): Методичні вказівки до аспекту розмовна практика для студентів I курсу заочної форми навчання, напряму підготовки 6.020303, спеціальності «Англійська мова та література» / Оксана Іванівна Мигалець. – Ужгород: УжНУ, 2015. – 109 с.**

Здано до набору 10.01.2015. Підписано до друку 11.01.2015.  
Формат 60x84. Папір офс. Гарнітура Times New Roman Cyr.  
Друк офс. Ум. друк. арк. Обл.–вид. арк.  
Тираж 100. Замовлення №

Віддруковано з готового оригінал–макета  
на поліграфічній базі факультету суспільних наук  
Ужгородського національного університету