

Міністерство освіти і науки України
Державний вищий навчальний заклад
“Ужгородський національний університет”
Наукова бібліотека
Інформаційно-бібліографічний відділ

*До 70-річчя від дня народження
Лариси Мельник*

БІБЛІОГРАФІЯ ЯК ПОКЛИКАННЯ

Біобібліографічний покажчик

Ужгород
Видавництво Олександри Гаркуші
2022

УДК 016 : 02 (477.87)

Б 59

Біобібліографічний покажчик представляє творчий доробок Лариси Олександрівни Мельник, бібліографа, завідувачки інформаційно-бібліографічного відділу Наукової бібліотеки Ужгородського національного університету.

Видання розраховане на широке коло читачів – науковців, бібліотекарів, краєзнавців, викладачів, студентів, усіх, кого цікавить розвиток культури, бібліотечної справи, бібліографії на теренах Закарпаття.

Укладачі:

О. В. Бряник, провідний бібліограф
інформаційно-бібліографічного відділу
Наукової бібліотеки УжНУ

О. В. Хаван, бібліограф інформаційно-бібліографічного відділу
Наукової бібліотеки УжНУ

Бібліографічний редактор:

Н. С. Лехман, головний бібліограф
інформаційно-бібліографічного відділу
Наукової бібліотеки УжНУ

Відповідальна за випуск:

М. М. Медведь, директорка Наукової бібліотеки УжНУ

Рекомендовано до друку

*Бібліотечною радою Наукової бібліотеки
ДВНЗ “Ужгородський національний університет”
(протокол № 1 від 14.01.2022 року)*

ISBN 978-617-531-250-6

© О. В. Бряник, О. В. Хаван, 2022

© М. М. Медведь, передмова, 2022

© Видавництво Олександри Гаркуші, 2022

ІІ СТИХІЯ – БІБЛОГРАФІЯ...

Біобібліографічні дослідження, пов'язані з іменами культурних та наукових представників Срібної землі, неможливо й уявити без імені Лариси Мельник, однієї з найяскравіших представниць бібліотечної галузі в царині бібліографічних розвідок.

Відверто кажучи, щоразу, тримаючи в руках щойно видрукуваний бібліографічний покажчик, я з гордістю констатую – як пощастило Науковій бібліотеці Ужгородського університету, що в її колективі працює така талановита і непересічна людина, як Лариса Олександрівна Мельник. Понад 40 років сумлінно трудиться вона в найбільшій книгозбірні краю, збагачуючи науку бібліографічними дослідженнями, які акумулюють в собі відомості про наукові доробки найталановитіших наших земляків. Якби мене запитали, якими епітетами можна охарактеризувати Ларису Мельник, то беззаперечно, першими б стали – інтелект і працелюбність. З моїми характеристиками погодяться всі мої колеги – і ті, що починали свій професійний шлях в університетській бібліотеці наприкінці 70-х, на початку 80-х років, і ті, хто працює в ній порівняно недавно.

Цьогоріч Лариса Олександрівна святкує славний ювілей. Коротенький екскурс в життєпис ювілярки. Обравши філологічний фах, після навчання в Ужгородському державному університеті, з 1979 року вона пов'язала всю свою трудову діяльність з бібліографічними дослідженнями. Про її професіоналізм свідчать біографічні дані. Вже за п'ять років праці в бібліотеці університету невпинно йшла кар'єрними сходинками: 1979 – бібліограф Наукової бібліотеки Ужгородського державного університету; 1980 – старший бібліограф; 1982 – головний бібліограф; з 1985 і дотепер – завідувачка довідково-бібліографічного відділу (нині інформаційно-бібліографічний відділ НБ УжНУ).

Першим бібліографічним дослідженням Лариси Мельник став бібліографічний покажчик “Юрій Іванович Венелін-Гуца (1802–1839)”, в якому вона виступила не лише як одна з укладачів (поряд з відомими вже майстрами бібліографічної справи, такими як О. Д. Закривидорога, О. Г. Люта, Т. В. Туренко), а й стала відповідальним редактором видання. Цей бібліографічний старт став успішним і започаткував понад 20 унікальних досліджень,

які щороку виходили в світ, поповнюючи бібліотечні фонди не лише університетської книгарні, а й багатьох бібліотек України.

Та все ж на п'єдесталі науково-бібліографічних досліджень Лариси Мельник найвище місце посідає монографічне видання, присвячене 75-річчю від дня заснування Наукової бібліотеки державного вищого навчального закладу “Ужгородський національний університет”. Працюючи понад 40 років у найбільшій науковій бібліотеці закарпатського краю, одного з найкращих вишів України, Лариса Олександрівна взяла на себе відповідальну місію загального упорядкування, написання окремих розділів та редагування наукового дослідження “Наукова бібліотека Ужгородського національного університету: від джерел до сучасності” (Ужгород: Видавництво Олександри Гаркуші, 2021), об’ємом в 572 сторінки.

Колектив університету та Наукової бібліотеки пишається високим бібліотечним професіоналізмом Лариси Олександрівни Мельник, щиро вітає її з ювілеєм і зичить здоров’я та нових наукових злетів на благо нашої рідної України.

*Марія Медведь,
директорка Наукової бібліотеки УжНУ*

ВІД УКЛАДАЧІВ

Біобібліографічний покажчик укладений з нагоди 70-ліття від дня народження Лариси Олександрівни Мельник, досвідченого бібліографа Наукової бібліотеки Ужгородського національного університету, авторки численних бібліографічних покажчиків. Укладачі подали бібліографічний доробок Лариси Мельник за період з 1984 року до червня 2022 року та літературу про її життя й наукову діяльність.

Відкриває бібліографічне видання передмова директорки бібліотеки Марії Медведь “Її стихія – бібліографія...” про життя і наукову діяльність Л. Мельник.

Матеріали систематизовані у восьми розділах:

I. Окремі бібліографічні видання.

II. Бібліографічний супровід до окремих видань.

III. Публікації у колективних монографіях, наукових збірниках та періодичних виданнях.

IV. Л. О. Мельник як редактор, член редколегій.

V. Література про життя, наукову і творчу діяльність.

VI. Довідкові та бібліографічні матеріали.

VII. Публікації поетичних творів у збірниках.

VIII. Працелюбність. Професіоналізм. Натхнення: окремі матеріали до біографії та творчості Л. О. Мельник.

Восьмий розділ видання включає додаткові матеріали, що повніше окреслюють особистість дослідниці, її наукову та культурно-освітню діяльність.

У бібліографічному виданні зафіксовано 210 позицій, частково анотовані. Описи праць розташовано в хронологічному порядку, з виділенням років видання, а в межах кожного року – в алфавітному порядку. Усі матеріали переглянуто *de visu*.

Науково-пошуковий апарат біобібліографії містить іменний покажчик, покажчик основних скорочень, фотоархів та обкладинки окремих видань. Укладачами враховано матеріали, подані під псевдонімом М. Олешко.

При підготовці покажчика укладачами опрацьовано книжкові фонди Наукової бібліотеки Ужгородського національного університету, каталоги та картотеки праць науковців Ужгородського університету,

видання університету (збірники наукових праць, матеріали конференцій, наукові записки, тези доповідей та повідомлень тощо), електронна база даних праць вчених Ужгородського національного університету, матеріали університетської преси, поточні бібліографічні покажчики з краєзнавства.

Для зручності користувача на статті, опубліковані в наукових збірниках Ужгородського університету, даються посилання на університетський репозитарій, за допомогою якого можна отримати повний текст публікації.

Бібліографічний опис та скорочення слів у бібліографічних описах здійснено за чинними в Україні державними стандартами (ДСТУ ГОСТ 7.1:2006 “Бібліографічний запис, бібліографічний опис. Загальні вимоги та правила складання”, ДСТУ 3582-97 “Скорочення слів в українській мові у бібліографічному описі. Загальні вимоги та правила”).

Бібліографічне видання буде корисним науковцям, викладачам, студентам, бібліотечним працівникам, краєзнавцям, усім, хто цікавиться книгознавством, бібліотечною справою, розвитком культури на Закарпатті.

І. ОКРЕМІ БІБЛІОГРАФІЧНІ ВИДАННЯ

1984

1. **Вам – лісохіміки** : бібліогр. покажч. за 1979–1983 роки / [уклад.: О. Д. Закривидорога (відп. за вип.), Й. Й. Балаж, О. Г. Люта, Л. О. Мельник, Т. В. Туренко ; вступ. ст., іменний покажч. О. Д. Закривидороги]. – Ужгород : Карпати, 1984. – 88 с.

Зі змісту : Ліс – народне багатство. Економіка і планування лісової та лісохімічної промисловості. Загальні питання лісохімічних виробництв. Технологія виробництва (суха перегонка деревини; вуглевипалювання; термічний розпад (піроліз) деревини та переробка його продуктів; підсочка лісу та заготівля пневого осмолу; каніфольно-екстракційне виробництво; переробка каніфолі і скипидару; продукти сульфатно-целюлозного виробництва; теоретичні основи і механізм гідролізного виробництва; лігнін, методи його виділення і переробки; фурфурол, методи його одержання і переробки; одержання ксілози та кристалічної глюкози; виробництво дубителів; інші лісохімічні виробництва) та ін.

Рец. : Вароди Л. Издают “Карпаты” : [повідомл. про вихід бібліогр. покажч.] / Л. Вароди // Закарпат. правда. – 1984. – 3 юлія ; Рушак М. Працівники бібліотеки – виробництву / Михайло Рушак // Радянський студент. – 1985. – 22 берез.

1987

2. **Інтернаціональне виховання студентів Ужгородського державного університету** : бібліогр. покажч. (1946–1987 рр.) / [уклад. : О. Д. Закривидорога, О. Г. Люта, Л. О. Мельник, Т. В. Туренко ; вступ. ст. Л. О. Мельник ; відп. за вип. О. І. Почекутова] ; М-во вищ. і серед. спец. освіти УРСР, Наук. б-ка Ужгор. держ. ун-ту, Довід.-бібліогр. від. – Ужгород, 1987. – 114 с.

Зі змісту : Інтернаціональне виховання студентів Ужгородського державного університету (загальні питання). Інтернаціональне виховання студентів у навчальному процесі (інтернаціональне виховання студентів під час практики та екскурсій по місцях бойової та трудової слави; практика студентів УжДУ за межами нашої країни). Методи і форми інтернаціонального виховання в позанавчальний час (клуб інтернаціональної дружби “Мир” в Ужгородському державному університеті – важливий засіб інтернаціонального виховання студентської молоді; фестивалі дружби – традиційна і дійова форма виховання інтернаціонального почуття у сту-

дентів; студентські інтернаціональні загони – школа інтернаціонального виховання студентів; мистецтво – дійовий засіб інтернаціонального виховання студентів; значення товариських спортивних зустрічей для інтернаціонального виховання студентів. Міжнародні зв'язки вузів і їх роль в інтернаціональному вихованні студентської молоді. Співробітництво з вузами-побратимами (Дебреценський державний університет імені Лайоша Кошута, Ніредьхазький педагогічний інститут імені Дьєрдя Бешеней, Сегедський педагогічний інститут імені Дюли Югаса, Кошицький університет імені П.-Й. Шафарика, Новосадський університет) та ін.

1989

3. Правда истории : библиогр. указат. (1987–1988) / [сост. : Е. Д. За-кривидорога, М.-И. Г. Люта, Л. А. Мельник, Т. В. Туренко ; ред. Л.А. Мельник] ; Гос. ком. СССР по нар. образованию, Науч. б-ка Ужгор. гос. ун-та, Спр.-библиогр. отд. – Ужгород, 1988. – 222 с.

Зі змісту : История в поисках правды. Коллективизация. Голод 1931–1933 гг. Индустриализация. Великая Отечественная война. Уроки истории. О переиздании сочинений Н. М. Карамзина, С. М. Соловьева, В. О. Ключевского и др. видных историков. Видные деятели партии – жертвы культа личности. “Ленинградское дело”. Международные отношения. Трагедия Коминтерна. Трудные годы советской науки (Вавилов Н. И., Королев С. П., Чаянов А. В.). Руководители промышленности и сельского хозяйства, здравоохранения, пострадавшие в период культа личности. “Дело врачей”. О “возвращенной литературе”. “Белые пятна” в украинском литературоведении. Возвращаемые потери в искусстве. Сталин и его окружение и др.

Рец. : Божук Г. Тільки правда! / Г. Божук // Радянський студент. – 1988. – 23 груд. ; Зілгалов В. Що може університетська бібліотека / В. Зілгалов // Закарпат. правда. – 1989. – 28 лип. – (Для допитливих, книголюбів).

4. Юрій Іванович Венелін-Гуца (1802–1839) : бібліогр. покажч. / [уклад. : О. Д. Закривидорога, М.-И. Г. Люта, Л. О. Мельник, Т. В. Туренко ; вступ. ст. “Ю. І. Гуца-Венелін” : І. М. Гранчак, М. І. Зимомря ; відп. ред. Я. І. Штернберг, Л. О. Мельник ; відп. за вип. О. І. Почекутова] ; М-во вищ. та серед. освіти УРСР, Наук. б-ка Ужгор. держ. ун-ту, Довід.- бібліогр. від. – Ужгород, 1989. – 92 с. URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41896>

Зі змісту : Праці Ю. І. Венеліна (Прижиттєві видання. Посмертні видання. Неопубліковані твори). Вітчизняні революціонери-демократи про

Ю. І. Венеліна. Загальні праці про життя і наукову діяльність Ю. І. Венеліна. Венелін як історик. Венелін – філолог. Венелін – фольклорист і етнолог. Венелін і питання загального слов'язознавства. Венелін – медик. Ю. І. Венелін у наукових та літературних взаємозв'язках. Література про Ю. І. Венеліна на болгарській мові. Література про Ю. І. Венеліна на словацькій, чеській, угорській та інших іноземних мовах. Увіковічення пам'яті Ю. І. Венеліна. Ю. І. Венелін в художній літературі, та ін.

Рец. та відгуки : Гранчак І. Невичерпність духовної скарбниці : [підсумки наук. конф., присвяч. вивченню наук. спадщини Ю. І. Гуци-Венеліна] / І. Гранчак, М. Зимомря // Ужгор. ун-т. – 1989. – 18 квіт. ; Зілгалов В. Що може університетська бібліотека / В. Зілгалов // Закарпат. правда. – 1989. – 28 лип. – (Для допитливих, книголюбів) ; Илько В. Основоположник болгарской историографии (К 195-летию со дня рожд. Ю. И. Венелина-Гуцы) / В. Илько, Н. Олашин // Единство-плюс. – 1997. – 9 мая. – С. 4 ; Ишутин В. В. // Сов. славяноведение. – 1990. – № 6. – С. 116–117 ; Ишутин В. В. Юрий Иванович Венелин (1802–1839) : библиогр. указ. лит. за 1828–1994 гг. / В. В. Ишутин // Ю. И. Венелин и болгарское возрождение / РАН, Ин-т славяноведения и болгаристики ; отв. ред. Г. К. Венедиктов. – М., 1998. – С. 148–204 ; Кеменяш Г. Шануймо наших земляків: До 200-річчя Юрія Гуци-Венеліна / Г. Кеменяш // Соціал-демократ. – 2001. – 28 лип. – С. 10.

1990

5. Хунгарология в Ужгородском государственном университете : библиогр. указ. / [сост. : Е. Д. Закривидорога, Ю. В. Костю, О. Г. Люта, Л. А. Мельник, Т. В. Туренко, К. К. Шовш ; ред. : П. Н. Лизанец, Л. А. Мельник, Я. И. Штернберг ; отв. за вып. Е. И. Почекутова] ; Госком. СССР по нар. образованию, М-во высш. и сред. спец. образования УССР, Ужгор. гос. ун-т, Сов. центр хунгарологии, Науч. б-ка УжГУ. – Ужгород : Вид-во “Рад. Закарпаття”, 1990. – 166 с. – Укр., рос. і угор. мовами. – (Бібліографія праць подається за персоналіями).

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41896>

У бібліографічному покажчику зібрані праці філологів, істориків, етнологів, археологів з питань хунгарології за період роботи в Ужгородському державному університеті, починаючи з часу його заснування (з 1945 р.).

Зміст : Разд. I. Кафедры языковедческие и литературоведческие (Баглай І. А., Бендзар Б. П., Бобинец С. С., Васовчик В. Ю., Виноградов А. А., Владимир Л. А., Галас Б. К., Галас К. И., Гедьеш А. А., Горват Е. И., Гортвай Е. Ф., Грабарь Э. А., Дзендзелевский И. А., Добош В. И.,

Дьерке М. Ж., Зикань І. В., Зимомря Н. І., Ковтюк С. І., Лавер В. І., Лазика Н. А., Лизанец П. Н., Медвидь Н. Э., Мейсарош Б. Н., Мелика Г. І., Орос В. І., Панько С. С., Пердук Я. Б., Поп В. С., Рот А. М., Сабашош І. В., Сак Ю. М., Симулик М. В., Стародымова Э. Р., Сюсько М. І., Тимко М. І., Туряница В. В., Фабиян М. П., Фекета І. І., Фодо Ш. Л., Чумак Т. М., Чучка П. П., Шин М. Ф., Штефуровський С. С., Ямалова С. І., Ясько Н. Г.). **Розд. II. Кафедры исторические и общеуниверситетские** (Андрусак І. П., Балагури Э. А., Билак С. М., Биро А. А., Божук А. В., Гайданашко Н. І., Ганчин В. Ю., Гомоннай В. В., Горват І. М., Гранчак І. М., Гурницький К. І., Данилюк Д. Д., Делеган В. В., Довганич Е. Д., Драгун В. І., Ілько В. І., Керестень І. С., Коваленко Л. А., Коломиец І. Г., Король І. Ф., Куценко К. А., Лелекач Н. М., Макара Н. П., Мандрик І. А., Марченко Г. В., Мешко І. М., Михайлович С. А., Мищенко Н. П., Мищенко С. А., Неточаев В. І., Олаг В. І., Павленко Г. В., Пальок В. В., Писарев А. В., Повхан І. Г., Ротман Н. Е., Сагарда В. В., Сегеда В. М., Сопко Т. М., Спивак Б. І., Троян М. В., Хайнас В. В., Хланта А. В., Худанич В. І., Цапович А. В., Чаварга І. М., Чейпеш Э. П., Чубуков Я. А., Шовш К. К., Штернберг Я. І., Шульга І. Г.).

Рец. : Уралій П. Показчик – від 1945 року / Павол Уралій // Новини Закарпаття. – 1991. – 17 жовт. ; Зимомря М. Нарешті – початок / Микола Зимомря // Закарпат. правда. – 1992. – 7 трав. – С. 4.

1991

6. Ілля Гаврилович Шульга : бібліогр. показч. / [уклад. : Г. М. Авраменко, Л. М. Шпильова, О. Д. Закривидорога, Л. О. Мельник ; відп. за вип. А. Й. Лучко] ; Вінницький держ. пед. ін-т ім. М. Островського, Вінницька держ. обл. універс. наук. б-ка ім. К. А. Тімірязєва, Вінницька обл. орг. любителів книг УРСР, Наук. б-ка Ужгор. держ. ун-ту. – Вінниця, 1991. – 21 с. – (Вчені нашого краю).

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41881>

Бібліографічний показчик присвячується 70-річчю від дня народження І. Г. Шульги, професора, доктора історичних наук, заслуженого працівника вищої школи України, лауреата Державної премії України ім. Т. Г. Шевченка, який розпочав свою наукову діяльність в Ужгородському державному університеті на історичному факультеті (з 1954 р). З 1972 р. працює у Вінницькому державному педагогічному інституті ім. М. О. Ост-

ровського. Видання складається із двох розділів: “Праці І. Г. Шульги” та “Література про І. Г. Шульгу”.

7. Основні друковані праці викладачів та співробітників Ужгородського державного університету (1946–1990 рр.) : бібліогр. покажч. / [уклад. : О. Д. Закривидорога, Є. Ш. Калочай, Ю. В. Костю, Л. О. Мельник ; передм., підгот. довід. апарату О. Д. Закривидороги ; ред. : М. І. Зимомря, Л. О. Мельник, Я. І. Штернберг ; відп. за вип. І. І. Берцик, О. І. Почекутова] ; Держ. комітет СРСР по народній освіті, МВ і ССО УРСР, Ужгор. держ. ун-т, Наук. б-ка УжДУ, Закарпат. т-во “Знання”. – Ужгород, 1991. – 284 с.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41774>

Зміст : Наукові записки. Доповіді та повідомлення (серія біологічна; серія історична; серія медична; серія суспільних наук; серія фізико-математичних наук; серія філологічна ; серія хімічна). Тези доповідей та повідомлень до наукових конференцій професорсько-викладацького складу. Симпозіуми, конференції, наради, семінари, школи. Колективні праці. Монографії. Книги і брошури. Діалектологічні програми та лінгвістичні атласи. Словники. Визначники. Переклади, дешифрування. Підручники та навчальні посібники для вузів. Практикуми (підручники з грифом МВ і ССО СРСР, підручники з грифом МВ і ССО УРСР). Тексти, конспекти лекцій. Підручники для середніх спеціальних учбових закладів. Підручники та посібники для загальноосвітніх шкіл.

Рец. : Ясницька М. Корисний довідник / Мар’яна Ясницька // Ужгор. ун-т. – 1992. – 28 лют. ; Зимомря М. Вагомий початок / Микола Зимомря // Вісті Ужгородщини. – 1992. – 17 берез. ; Зимомря М. Нарешті – початок / Микола Зимомря // Закарпат. правда. – 1992. – 7 трав. – С. 4 ; Зимомря М. У вінок історії вузу / Микола Зимомря // Ужгор. ун-т. – 1992. – 8 трав. ; [Без авт.] Університетська бібліографія // Подкарпат. Русь. – 1992. – 3 липня. – С. 1.

1992

8. Закарпаття: краєзнавство в працях професора Я. І. Штернберга : бібліогр. покажч. / [уклад. : Л. О. Мельник, О. Д. Закривидорога ; відп. ред. М. І. Зимомря ; відп. за вип. О. І. Почекутова, В. І. Котляр-Губіна] ; Наук. б-ка Ужгор. держ. ун-ту, Закарпат. орг. укр. асо-

ціації “Світ культури”, Закарпат. обл. б-ка для юнацтва ім. Степана Вайди, Закарпат. обл. орг. укр. т-ва охорони пам’яток історії та культури. – Ужгород, 1992. – 27 с.

Рец. : Латко І. Новий показчик / Іван Латко // Новини Закарпаття. – 1992. – 26 листоп. – С. 3 ; Латко І. Нове видання / Іван Латко // Вісті Ужгородщини. – 1992. – 28 листоп. – С. 3 ; Падяк В. На зірках не заощадиш / Валерій Падяк // Карпат. край. – 1992. – Груд. – С. 24 ; Мандрик І. Корисний показчик / Іван Мандрик // Ужгор. ун-т. – 1993. – 12 лют. ; Зимомря М. За покликом вченого / Микола Зимомря // Срібна Земля. – 1993. – 23 берез. – С. 10.

1994

9. Професор Штернберг Яків Ісакович : бібліогр. показч. (до 70-річчя від дня народж.) / [уклад. : О. Д. Закривидорога, І. О. Мандрик, Л. О. Мельник, М. В. Троян, К. К. Шовш ; вступ. ст. : Мандрик І. О. “Подвижник науки” ; Шовш К. “Янош Вароді-Штернберг” ; бібліогр. ред. : О. Д. Закривидорога, Л. О. Мельник ; наук. ред. та пер. з угор. на укр. мову К. К. Шовш ; відп. за вип. О. І. Почекутова] ; МО України, Ужгор. держ. ун-т, Наук. б-ка УжДУ. – Ужгород, 1994. – 90 с. – (Серія “Вчені Ужгородського державного університету”). – Укр. та угор. мовами.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41895>

Учений, дослідник, педагог Я. І. Штернберг працював на історичному факультеті Ужгородського університету з 1949 року упродовж чотирьох десятиліть. Автор майже 400 наукових, навчально-методичних та краєзнавчих публікацій. Досліджував різні аспекти національно-визвольної війни 1703–1711 рр. під проводом Ференца II Ракоці, революції 1848–1849 рр. в Угорщині, актуальні проблеми історії Закарпаття тощо.

Рец. : Довганіч О. Книжка про вченого / Довганіч О., Хланта О. // Новини Закарпаття. – 1995. – 7 берез. – С. 6 ; Илько В. И. Нужное справочное издание / Илько В. И., Олашин Н. В. // Единство-плюс. – 1995. – 4 марта. – С. 4 ; Мешко І. Ужинок професора Штернберга / Іван Мешко // Закарпат. правда. – 1994. – 20 груд. ; Олашин М. В. Важливе довідкове видання: (Професор Штернберг Яків Ісакович : бібліогр. показч. – Ужгород, 1994. – 90 с.) / Олашин М. В. // Молодь України : наук. записки молодих учених Ужгор. держ. ун-ту ; Ужгор. держ. ун-т, Іст. ф-т, Каф. іст. України ; Юрид. ф-т, Каф. іст. та теорії держави і права та ін. ; [редкол. : Р. Офіцинський, М. Олашин]. – Ужгород, 1994. – Т. 4. – С. 297–301 ; Турияница В. Праця корисна, необхідна / Турияница Василь, Вегеш Микола // Ужгор. ун-т. – 1994.

– 29 груд. ; [Без авт.]. Hasznos és szükséges munka = Корисна і необхідна робота // Kárpátaljai Szemle. – 1995. – 4 szám. – 3 évf.

1995

10. Олександр Духнович (1803–1865) : бібліогр. покажч. / [уклад. : О. Д. Закривидорога, Г. К. Ковальчук, В. В. Коллар, О. Г. Люта, Л. О. Мельник, М. Ю. Рушак, Т. В. Туренко ; наук. ред. : В. С. Поп, І. М. Сенько ; бібліогр. ред. Л. О. Мельник ; худож. оформл. : О. Є. Мельник ; відп. за вип. О. І. Почекутова, Л. З. Григаш ; вступ. ст. : В. С. Поп “Син на роду” (с. 5–13)] ; МО України, Закарпат. обл. рада народних депутатів, Ужгор. держ. ун-т, Наук. б-ка Ужгор. держ. ун-ту, Закарпат. обл. універс. наук. б-ка. – Ужгород : [ВВК “Патент”], 1995. – 282 с.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41908>

Видання присвячене священнику, письменнику, педагогу, поету, культурному діячу Олександру Васильовичу Духновичу. Складається з розділів: “Прижиттєві видання та публікації” [1847–1865]; “Посмертні видання та публікації” [1865–1993]; “Листи” [1924–1993]; “Рукописи” [1825–1908]; “Некрологи” [1865]; “Матеріали наукових конференцій, присвячених Олександру Духновичу” [1969–1993]; “Література про життя і творчість О. В. Духновича” [1863–1994]; “Переклади” [1974–1993]; “Пісні на слова О. В. Духновича” [1922–1993]; “О. В. Духнович у мистецтві”; “Премії імені Олександра Духновича”, “Книжки з автографами Олександра Духновича, що зберігаються у фондах Наукової бібліотеки Ужгородського державного університету”.

Із допоміжних покажчиків подано іменний та використаних джерел.

Рец. : Бабота Л. Цінна бібліографія / Любиця Бабота // Нове життя (Пряшів). – 1995. – 18 листоп. – С. 2 ; [Без авт.]. Майже все про Олександра Духновича // Срібна Земля-фест. – 1996. – 23–29 трав. – С. 14 ; Бібліографія про О. Духновича // Закарпат. правда. – 1995. – 5 груд. – (Культ. хроніка). – (Підпис: наш кор.) ; Довганич О. До нас повертається Духнович / Омелян Довганич // Вісник Хустщини. – 1995. – 25 листоп. – С. 4 ; Закривидорога О. Про вихід у світ бібліографічного покажчика “Олександр Духнович (1803–1865). – Ужгород, 1995” / О. Закривидорога // Ужгор. ун-т. – 1995. – 18 жовт. – С. 6. : на фото – обкл. книги ; Зимомря М. У вінок Духновича-Будителя / Микола Зимомря // Новинка. – 1996. – Лип. (№ 7). – С. 1

; Зимомря М. У вінок Духновичу / Зимомря М., Грицковян Я., Талапканич М. // Слово педагога [Слупськ, Польща]. – 1996/1997/1998. – Річн. 2/3/4. – № 2–4. – С. 23–24 ; Краща монографія року : [на Вченій раді УжДУ в конкурсі “Краща монографія року” Третю премію розділили дві кн.: бібліогр. покажч. “Олександр Духнович” та “Нариси історії Закарпаття”. Т. 2 // Ужгор. ун-т. – 1996. – 20 верес. – С. 4. – (Підпис: наш кор.) ; Олашин Н. Свідectвo мнoгoгpaннocтi тaлaнтa / Н. Олашин // Единство-плюс. – 1996. – 6 янв. – С. 4 ; Поп В. Ім’я, що по-новому для нас оживає / Василь Поп // Новини Закарпаття. – 1995. – 21 жовт. – С. 12 ; Сак Ю. Корисний покажчик : [73 книги з автографами О. Духновича – окремий розд. покажч. “Олександр Духнович (1803–1865)”] / Юрій Сак // Ужгор. ун-т. – 1994. – 31 трав. ; Сенько І. Про Духновича – всебічно / Іван Сенько // Карпат. край. – 1996. – Трав.-лип. (№ 5–7). – С. 112–113 ; Федака С. Путівка у світ Духновича / Сергій Федака // Срібна Земля. – 1996. – 20 квіт. – С. 14 ; Фединишинець В. Бібліографія, мов цнотливе дівча / Володимир Фединишинець // Карпат. панорама. – 1996. – 17 лют. – С. 10–12.

1999

11. Професор Василь Комендар : біобібліогр. покажч. / уклад. : О.Д. Закривидорога, О. Г. Люта, Л. О. Мельник, Т. В. Туренко ; передм. К. М. Ситника ; наук. ред. Ю. Ю. Петрус ; бібліогр. ред. Л. О. Мельник; відп. за вип. О. І. Почекутова ; М-во освіти України, Ужгор. держ. ун-т, Біол. ф-т, Каф. ботаніки, Наук. б-ка Ужгор. держ. ун-ту. – Ужгород : Патент, 1999. – 192 с. : портр., іл. – (Серія “Вчені Ужгородського державного університету”).

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41868>

Видання, присвячене доктору біологічних наук Василю Івановичу Комендарю, включає вступну статтю про вченого, основні дати його життя і діяльності та десять розділів: I. “Опубліковані праці доктора біологічних наук, професора В. І. Комендара” [1954–1998] ; II. “Біологічний факультет та кафедра ботаніки Ужгородського держуніверситету в працях ученого” [1965–1996] ; III. “Фотоальбом, буклети, плакати, листівки, підготовлені за його участю” [1967–1997] ; IV. “Патенти та винаходи” [1992–1998] ; V. “В. І. Комендар – редактор, член редколегії, рецензент та відповідальний за випуск” [1963–1998] ; VI. “Публікації про життя, наукову, науково-ор-

ганізаційну та громадську діяльність ученого” [1954–1998] ; VII. “В. І. Комендар у художній літературі” [1994–1999] ; IX. “Список учнів професора В. І. Комендара, які під його керівництвом виконали дисертаційні роботи” ; X. “Додатки”.

Рец. : Буйна Й. Дивосвіт професора / Й. Буйна // Новини Закарпаття. – 1999. – 20 листоп. – С. 10 ; [Вл. кор.]. По життю – із шовковою косицею // Срібна Земля. – 1999. – 11–17 листоп. – С. 11. – (Наука) ; Люта О. Високе небо Василя Комендаря, випускника першого випуску біофаку / Оксана Люта, Тетяна Туренко // Ужгор. ун-т. – 2000. – 31 берез. – (Назустріч 55-літтю УжДУ). – На фото : укладачі бібліографічного покажчика Олена Закривидорога, Тетяна Туренко, Оксана Люта, Лариса Мельник з Василем Комендаром під час презентації видання. Фото Вікторії Воробець ; Федака С. Сорок п’ять літ ботанічних студій – в одній книжці / Сергій Федака // Ужгород. – 1999. – 11 груд. – С. 14.

2000

12. **Федір Куля** : біобібліогр. покажч. / уклад. Лариса Мельник ; передм. : Бобинець С. Борозни життя Федора Кулі (с. 7-8) ; діалог: Микола Олашин – Федір Куля (с. 9-17) ; відп. ред. Богдан Бендзар ; М-во освіти України, Ужгор. держ. ун-т, Ф-т романо-герман. філол., Наук. б-ка Ужгор. держ. ун-ту. – Ужгород : Мистецька лінія, 2000. – 48 с. : іл. – (Серія “Вчені Ужгородського державного університету”).

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41907>

Висвітлено життєвий та творчий шлях педагога, мовознавця, перекладача Федора Андрійовича Кулі. Біобібліографічний покажчик містить науковий доробок ученого з актуальних проблем навчання іноземної мови, етнопедагогіки, мовознавства, історіографії й етнокультури німців Закарпаття та перекладознавства з 1963 до 2000 року. Іменний покажчик.

13. **Чумацький шлях. Професор Василь Чумак** : бібліогр. покажч. / уклад. : Оксана Люта, Лариса Мельник ; наук. ред. Юрій Балега ; М-во освіти і науки України, Ужгор. держ. ун-т, Каф. укр. л-ри, Наук. б-ка Ужгор. держ. ун-ту. – Ужгород : Мистецька лінія, 2000. – 68с. : іл. – (Серія “Вчені Ужгородського державного університету”).

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41874>

Бібліографічний покажчик містить науковий доробок професора Василя Чумака з актуальних проблем літературознавства з 1940 року до березня 2000 року. Пріоритетним напрямком досліджень вченого є сучасний історичний роман. У покажчик ввійшли монографії, методичні посібники, літературно-мистецькі статті з наукових збірників, матеріалів конференцій, періодичних видань, публікації численних нарисів, репортажів, інтерв'ю, спогадів, фейлетонів, рецензовані та редаговані вченим праці. Допоміжний апарат бібліографії складають: іменний покажчик, покажчики використаних періодичних видань та основних скорочень.

2002

14. Бібліограф Оксана Люта : біобібліогр. покажч. / уклад. : Л. О. Мельник, Т. В. Туренко, Л. О. Смочко ; передм. : Ю. Керекеш. “Слово про Оксану Люту” (с. 5–9) ; Мельник Л. “Володарка ключа золотого...” (с. 10–12) ; Зейкан Ю. “Пані Оксана, котра любить книги і вміє берегти таємниці” (с. 13–16) ; заг. ред. Л. О. Смочко. – Ужгород : Мистецька лінія, 2002. – 72 с. : іл.

Персональний бібліографічний покажчик присвячено головному бібліографу Наукової бібліотеки Ужгородського національного університету Оксані Лютій. Подано матеріали про бібліографічну і громадську роботу Оксани Григорівни: окремі видання, публікації в періодичних виданнях, збірках, літературу про життя і наукову діяльність. Іменний покажчик. Видання доповнено фотолітописом.

Рец. : Габорець В. Бібліограф Оксана Люта / В. Габорець // Новини Закарпаття. – 2003. – 21 жовт. – С. 6 ; Закривидорога О. Жінка без осені / О. Закривидорога, Н. Гунько // Карпат. Україна. – 2002. – 12 груд. – С. 3 ; Сенько І. Бібліографія доробку бібліографа / Іван Сенько // Погляд. – 2002. – Листоп. (№ 9). – С. 5 ; Федака С. Книжкова берегиня / С. Федака // Ужгород. – 2002. – 30 листоп. – С. 12 ; Шин В. Осіння книга Оксани Лютої / В. Шин // Срібна Земля. – 2002. – 19 жовт. (№ 44). – С. 2 ; Юричко В. “Володарка ключа золотого” / В. Юричко // Дукля. – 2003. – № 4. – С. 82.

2003

15. Віталій Ніколайчук : біобібліогр. покажч. / уклад. : О. Г. Люта, Л. О. Мельник, Т. В. Туренко ; передм. В. В. Моргуна ; наук. ред. В. Ю. Ман-

дрик ; відп. за вип. О. І. Почекутова ; М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т, Біол. ф-т, Наук. б-ка УжНУ. – Ужгород : ПП “Медіум”, 2003. – 104 с. : іл. – (Серія “Вчені Ужгородського національного університету”).

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41821>

Видання присвячене доктору біологічних наук, академіку АН вищої школи України, професору, заслуженому діячу науки і техніки України, відомому українському вченому в галузі генетики і фізіології рослин Віталію Івановичу Ніколайчуку. Включає нарис про життєвий і творчий шлях ученого, основні дати його життя і діяльності, бібліографію друкованих праць, окремі матеріали до біографії та творчості вченого. Наприкінці видання розміщено іменний покажчик, покажчик співавторів та використаних періодичних видань.

Рец. : [Без авт.] Віталій Ніколайчук: бібліографічний покажчик // Природа. – 2003. – 29 трав. – С. 6. – (Повідомлення про вихід бібліогр. покажчика).

2004

16. **Людвіг Філіп** : біобібліогр. покажч. / уклад. Л. О. Мельник ; наук. ред. П. М. Федака ; відп. за вип. В. С. Шеба ; післямова П. М. Федаки “Учений, краєзнавець, громадський і культурний діяч” (с. 58–61); Закарпат. краєзнав. музей, Мукачів. греко-католич. єпархія, Наук. б-ка Ужгор. нац. ун-ту. – Ужгород, 2004. – 88 с. : іл. – (Творчий звіт краєзнавця з нагоди 60-річчя від дня народження).

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41877>

Бібліографічний покажчик містить науковий доробок та творчий звіт історика, краєзнавця Людвіга Івановича Філіпа з проблем історії Закарпаття, етнографії, культури, релігії. Покажчик охоплює праці за період з 1974 до 2004 року. Видання фіксує нариси-портрети відомих діячів Закарпаття, церковних діячів і активістів церкви, дослідження з історії релігії та церкви закарпатського краю, публікації з проблем духовного життя закарпатців, наукові розвідки з історії закарпатських сіл. Містить окремі матеріали до біографії та творчості науковця: доповіді та виступи на наукових конференціях; створення експозицій та стаціонарних виставок у Закарпатському краєзнавчому музеї; створення експозицій громадських музеїв та

музейних кімнат; участь у перебудові експозицій районних музеїв області – філіалів Закарпатського краєзнавчого музею. Видання супроводжується іменним покажчиком, покажчиками періодичних видань та основних скорочень.

Рец. : Фединишинець В. Бібліографія капітана Ужгородського замку / Володимир Фединишинець // Трибуна. – 2004. – 20 лип. (№ 50). – С. 6.

2005

17. Наукова бібліотека Ужгородського національного університету : довідник / уклад. : Л. О. Мельник, О. І. Почекутова, Т. В. Туренко ; відп. за вип. О. І. Почекутова ; М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2005. – 64 с. : іл.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41873>

У довіднику коротко подаються історія створення і розвитку Наукової бібліотеки Ужгородського національного університету, відомості про роботу, працівників та місцезнаходження структурних підрозділів бібліотеки, абонементів та читальних зал. Включає передмову директорки Наукової бібліотеки Олени Почекутової “Бібліотека Ужгородського національного університету – ровесниця вузу” (с. 5–12). Видання доповнено фотоілюстраціями.

Рец. : Сенько І. Видає бібліотека УжНУ : [довідник “Наукова бібліотека Ужгородського національного університету”, “Видання Наукової бібліотеки Ужгородського національного університету (1961–2005 рр.)”, “Наукові записки Ужгородського державного університету: бібліографічний покажчик змісту (1947–1963 рр.)”] / Іван Сенько // Погляд. – 2006. – 25 трав. (№ 4). – С. 5. – (Книги, книги, книги).

18. Наукові записки Ужгородського державного університету : бібліогр. покажч. змісту (1947–1963 рр.) / уклад. : Т. В. Туренко, Л. О. Мельник ; відп. за вип. О. І. Почекутова ; М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т, Наук. б-ка. – Ужгород : Вид-во УжНУ, 2005. – 88 с.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41706>

Бібліографічний покажчик підготовлений до 60-річчя з дня заснування Ужгородського університету. Детально розкриває зміст “Наукових записок Ужгородського державного університету” (50 томів), які готувалися серіями та окремими тематичними збірниками, охоплюючи їх за період з 1947 по 1963 рр.

Рец. : Сенько І. М. Видає бібліотека УжНУ : [“Наукові записки Ужгородського державного університету : бібліогр. покажч. змісту (1947–1963 рр.)”] / І. М. Сенько // Погляд. – 2006. – 25 трав. (№ 4). – С. 5 ; Сміян К. “Наукові записки” в бібліографічному осмисленні / Костянтин Сміян // Погляд. – 2005. – 27 груд. (№ 11). – С. 7 ; Бряник О. Бібліографічний покажчик до “Наукових записок Ужгородського державного університету” (1947–1963 рр.) як складова краєзнавчої бібліографії / Оксана Бряник // Сучасні завдання та пріоритети діяльності бібліотек вищих навчальних закладів: шлях інновацій : матеріали наук.-практ. інтернет-конф. (Ужгород, 15–19 черв. 2020 р.). URL : <http://www.lib.uzhnu.edu.ua/node/83>

2006

19. Віталій Ніколайчук : біобібліогр. покажч. / уклад. : Л. О. Мельник, О. Г. Люта, Т. В. Туренко ; наук. ред. В. Ю. Мандрик ; М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т, Біол. ф-т, Наук. б-ка УжНУ. – 2-ге вид., доповн. і переробл. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2006. – 135 с. : іл. – (Серія “Вчені Ужгородського національного університету”).

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41869>

Висвітлено наукову, педагогічну і громадську діяльність доктора біологічних наук, професора Віталія Івановича Ніколайчука. Наведено основні дати його життя і діяльності, список його публікацій [1980–2006], підручників, навчально-методичних посібників [1985–2005]; список літератури, бібліографічні та довідкові матеріали про життя, наукову та громадську діяльність В. І. Ніколайчука [1988–2006]; окремі матеріали до біографії та творчості вченого; іменний покажчик; покажчик співавторів; покажчик використаних періодичних видань; фотолітопис.

2013

20. Володимир Фединишинець : біобібліогр. покажч. : до 70-річчя від дня народж. [закарпат. письменника, поета і прозаїка, літ. критика, перекладача, громад. діяча] / уклад. : Л. О. Мельник, Н. С. Лехман, О. В. Бряник ; вступ. ст. О. С. Ігнатович ; відп. за вип. М. М. Медведь ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка Ужгор. нац. ун-ту. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2013. – 240 с. : іл., портр.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/23095>

Біобібліографічний покажчик присвячено життю та творчій діяльності відомого закарпатського письменника, поета і прозаїка, літературного критика, перекладача, громадського діяча Володимира Фединишинця. У виданні подано творчий доробок письменника та літературу про нього за період з 1961 року до серпня 2013 року. У коло зацікавлень письменника увійшли літературознавство, фольклористика, історія, релігія, мистецтвознавство, краєзнавство, культура, журналістика та бібліографія. Зафіксовано 1215 позицій. Видання містить іменний покажчик, покажчики основних скорочень та періодичних видань.

Рец. : Левіна І. Доробок Володимира Фединишинця зведений у біобібліографічний покажчик / Ірина Левіна // Фест. – 2013–2014. – 27 груд. – 2 січ. – (№ 45). – С. 14 ; Фединишинець М. Побачив світ бібліографічний покажчик Володимира Фединишинця / Михайло Фединишинець // Трибуна. – 2014. – 10 січ. (№ 1). – С. 4.

2014

21. Олена Закривидорога – книгознавець, бібліограф, педагог: зб. матеріалів, присвяч. 90-річчю від дня народж. / уклад. : В. В. Воробець, Л. О. Мельник, С. П. Слепньова ; відп. за вип. М. М. Медведь; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка УжНУ. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2014. – 180 с.: іл.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/23094>

Збірник присвячений 90-річчю від дня народження Олени Дем'янівни Закривидороги – книгознавця, бібліографа, педагога, активного громадського діяча. У видання ввійшли статті, інтерв'ю, спогади вчених та колег про Олену Дем'янівну, яка усе своє життя присвятила служінню книзі. Окремий розділ складає біобібліографічний покажчик, в якому зібрано науковий доробок та літературу про життя і діяльність О. Д. Закривидороги.

2015

22. Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Політологія. Соціологія. Філософія : бібліогр. покажч. змісту. Вип. 1 – 1 (18) (2004–2015) / уклад. : Н. С. Лехман, Л. О. Мельник ; передм. “Науковий вісник Ужгородського університету презентує політичну науку” (с. 3–7) М. Токара ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Ф-т сусп. наук, Наук. б-ка. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2015. – 116 с.

Бібліографічний покажчик підготовлено до 25-річчя кафедри політології і державного управління Ужгородського національного університету. Подано інформацію про публікації у збірнику наукових праць за період з 2004 року до 2015 року понад 500 авторів. Загалом у покажчику зафіксовано 882 позиції. Іменний покажчик.

23. Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства : зб. наук. пр. : бібліогр. покажч. змісту. Вип 1–18 (1999–2013) / уклад. : Н. С. Лехман, Л. О. Мельник ; відп. за вип. М. М. Медведь ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка, Довідково-бібліогр. від. – Ужгород : Вид-во О. Гаркуші, 2015. – 112 с.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/23093>

У бібліографічному покажчику подано інформацію про публікації у збірнику наукових праць “Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства” за період з 1999 року по 2013 рік. У 18-ти випусках збірника зафіксовано 1085 позицій. Матеріали розташовані в хронологічному порядку за роками і в зростаючому порядку по випускам. Збірник містить статті, рецензії, огляди, архівні матеріали тощо з актуальних проблем філології. Іменний покажчик.

2016

24. Основні праці науковців Ужгородського національного університету (1991 –2015) : бібліогр. покажч. / уклад. : О. В. Бряник, Н. С. Лехман, Л. О. Мельник, О. В. Хаван, О. З. Цуняк, Н. Я. Данилець, М. І. Чорній ; відп. за вип. М. М. Медведь ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2016. – 696 с. (До 70-річчя Ужгородського університету).

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/23092>

У бібліографічному покажчику подано інформацію про найвагоміші здобутки колективу Ужгородського національного університету за 25 років навчально-наукової діяльності. Покажчик включає бібліографічну інформацію про книжки науково-педагогічних працівників, видані в Україні та за її межами з 1991 до грудня 2015 року. Пропонований покажчик є продовженням попереднього бібліографічного видання “Основні друковані праці викладачів та співробітників Ужгородського державного університету (1946–1990 рр.)”, укладеного О. В. Закривидорогою у співавторстві (1991).

Покажчик фіксує матеріали наукових конференцій, збірники наукових праць, монографії, науково-популярні видання, підручники, посібники,

довідники, наукові вісники тощо. Загалом у виданні зафіксовано 5617 документів. Пропонується науковцям, викладачам, студентам, краєзнавцям, дослідникам, усім, хто цікавиться становленням та розвитком університету, його освітніми та науковими досягненнями.

Рец. : Олашин М. В. Показчик праць учених УжНУ за 25 років (1991–2015) / М. В. Олашин // Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Історія ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Іст. ф-т ; [редкол. : О. С. Мазурок (голова), В. І. Фенич, М. В. Вовканич та ін.]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2016. – Вип. 2 (35). – С. 136–138 ; Подарунок до 71-ої річниці вишу : [вийшли друком “Основні праці науковців Ужгородського національного університету (1991–2015)” // Погляд. – 2016. – 29 верес. (№ 9). – С. 6.

2017

25. **Іван Сенько** : біобібліогр. показч. / уклад. : О. В. Бряник, Н. С. Лехман, Л. О. Мельник ; відп. за вип. М. М. Медведь ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 196 с. : іл. – (До 80-річчя від дня народження).

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/23055>

Біобібліографічний показчик висвітлює життєвий і творчий шлях літературознавця, фольклориста, краєзнавця, доцента Ужгородського національного університету Івана Михайловича Сенька. Видання подає опис доробку науковця та літературу про нього за період із 1961 до 2017 року. Загалом зафіксовано 1106 документів (монографії, навчальні посібники, словники, збірники наукових статей, збірники фольклорних творів, публікації в періодичних виданнях, рецензії, огляди, інтерв'ю, передмови), що представляють багатогранну діяльність Івана Михайловича в галузі карпатознавчих, гоголезнавчих, етнологічних, історико-порівняльних досліджень. Зібрана література систематизована в семи розділах. Видання містить іменний показчик, показчики основних скорочень та періодичних видань.

2018

26. **Покликання** : біобібліогр. показч. / уклад. : Л. О. Мельник, Н. С. Лехман, О. В. Бряник ; відп. за вип. М. М. Медведь ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Філол. ф-т, Каф. словац. філол., Наук. б-ка. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2018. – 224 с. – (До 90-річчя від дня народження Павла Павловича Чучки).

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/23091>

Біобібліографічний показник присвячено 90-річчю від дня народження заслуженого діяча науки і техніки України, доктора філологічних наук, професора, українського лінгвіста, дослідника сучасної та історичної ономастики, діалектології, лексикографії, мови писемних пам'яток, міжмовних контактів Павла Павловича Чучки. Видання подає опис доробку вченого та літературу про нього за період з 1952 року до 2017 року. Зібрані матеріали систематизовані в десяти розділах. У показнику зареєстровано 867 позицій. Містить окремі матеріали до біографії та творчості П. П. Чучки (статті І. Чендея, О. Мишанича, І. Фаріон, О. Гавроша). Бібліографічний показник “Покликання” відзначає науковий авторитет, професійну компетентність, талант вченого-мовознавця, наукові здобутки якого стали неоцінним вкладом у царину лінгвістичної науки.

2021

27. Наукова бібліотека Ужгородського національного університету: від джерел до сучасності : колект. монографія / редкол. : М. М. Медведь (голова редкол.), О. В. Бряник, В. В. Воробець, Л. О. Мельник ; загальне упоряд. та редагування Л. О. Мельник ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка. – Ужгород : Вид-во Олександрії Гаркуші, 2021. – 572 с. : іл.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/38120>

У монографії досліджуються історія виникнення, етапи становлення та розвиток Наукової бібліотеки Ужгородського університету. Аналізуються найвагоміші здобутки колективу книгозбірні за 75 років її діяльності. Значна увага приділяється книжковому фонду бібліотеки, його багатству, комплектуванню та збереженню. Архівні матеріали, спогади, фотодокументи фіксують святкове та буденне життя бібліотекарів, які своєю працею сприяють успішному науковому та навчально-виховному процесу в університеті. Складається із 10 розділів та фотолітопису.

Рец. : Венжинович Н. Науковій бібліотеці УжНУ – 75 років / Наталія Венжинович // Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. На пошану Йосипа Олексійовича Дзендзелівського (до 100-річчя з дня народження) / М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Філол. ф-т ; [редкол. : М. Номачі (голов. ред.), Н. Венжинович (голова ради), Ю. Бідзіля (відп. ред.) та ін.]. – Ужгород : ПП Данило С. І., 2021. – Вип. 2 (46). – С. 332–334.

II. БІБЛІОГРАФІЧНИЙ СУПРОВІД ДО ОКРЕМИХ ВИДАНЬ

1999

28. **Основные издания Л. Кудрявской** : библиогр. указ. // Кудрявская Л. Покуда жизни длится нить: избранная лирика / Закарпат. об-во русской культуры “Русский дом” / сост. Л. А. Мельник ; художник А. Е. Гаркуша ; корректура авт. – Ужгород : Хозрасчет. ред-изд. отд. ком. информации, 1999. – С. 215–217.

2000

29. **Грицак Микола** : бібліогр. покажч. (до 90-річчя з дня народження) / уклад. : О. Г. Люта, Л. О. Мельник // Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства : зб. наук. пр. – Ужгород, 2000. – Вип.3. – С. 347–354.

Видання присвячено пам'яті відомого мовознавця-лексикографа, невідомого трудівника, збирача словесних скарбів, автора рукописного “Словника українських говорів Закарпатської області”, колишнього доцента кафедри української мови Ужгородського університету Грицака Миколи Андрійовича.

Рец. : Галас А. Вшановано пам'ять М. Грицака / А. Галас // Карпатський край. – 1999. – Січ.-берез. – Річн. 9. – С. 33 ; Сюсько М. На честь закарпатця Миколи Грицака, що заслуговує книги Гіннеса / М. Сюсько, В. Статєєва // Ужгородський університет. – 1999. – 25 лют. (№ 1–2). – С. 2–3.

2003

30. **Олександр Духнович** : бібліогр. покажч. (1995–2003 рр.) / [уклад. : Дурунда О. С., Закривидорога О. Д., Люта О. Г., Мельник Л. О., Туренко Т. В.] // Олександр Духнович – визначний педагог, мислитель і громадсько-політичний діяч Закарпаття : матеріали міжнар. наук. конф., присвяч. 200-річчю від дня народж. Олександра Духновича, 24–26 квіт. 2003 р., Ужгород, Україна ; М-во освіти і науки України, Закарпат. облдержадмін., Ужгор. нац. ун-т, АН вищ. шк. України, Укр. акад. політ. наук, Міжнар. слов'янська акад. наук / відп. ред. М. І. Пітюлич, упоряд. М. І. Блецкан. – Ужгород : Вид-во УжНУ, 2003. – С. 306–330.

Бібліографічний покажчик присвячений 200-річчю з дня народження Олександра Духновича. Покажчик вміщує твори та літературу про нього

го з 1995 по 2003 рік і є продовженням бібліографії, яка вийшла з нагоди 190-річчя з дня народження Олександра Духновича і збірала твори і літературу про нього з 1847 по 1994 рік. Бібліографічні матеріали систематизовані у п'яти розділах. У покажчику зберігаються орфографічні норми оригіналу.

2004

31. **Барчан В.** Біля джерел: До 60-річчя кафедри української літератури УжНУ / Валентина Барчан ; наук. бібліограф Лариса Мельник ; М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т. – Ужгород : Ліра, 2004. – 160 с.

У книзі відтворено історію кафедри української літератури УжНУ. Простежено кадрове зростання колективу, його навчально-методичну, наукову, виховну діяльність.

С. 55–125: наукові здобутки кафедри. Подано короткі біографії та списки наукових публікацій викладачів.

2007

32. **Адальберт Ерделі** : альбом / авт.-упоряд. А. М. Ковач. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2007. – 380 с. : іл. – Бібліогр. покажч. до альбому уклали : Л. Мельник, Т. Туренко, О. Люта. – С. 337–345.

В альбомі репродукована значна частина творчої спадщини Адальберта Ерделі (1891–1955), який відіграв важливу роль у становленні і розвитку закарпатської художньої школи. У своїх полотнах художник створив свій особливий, яскравий образний світ, який вражає людей ХХІ століття своєю невичерпною енергетикою. Творчість А. Ерделі стала надбанням українського та загальноєвропейського живопису.

У виданні публікуються твори художника, які зберігаються в музеях та приватних збірках і дають можливість ознайомитися з особливостями живописної мови майстра. Деякі з творів публікуються вперше. Бібліографічний покажчик містить 230 позицій.

2008

33. **Публікації В. С. Шевери** : [бібліографію вченого-фізика В. С. Шевери уклали : О. Закривидорога, Л. Мельник] // Василь Степанович Шевера (1932–2002) ; Ужгор. нац. ун-т, Фіз. ф-т, Наук. б-ка ;

за ред. Л. Л. Шимона. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2008. – С.65–87.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41875>

Видання присвячено світлій пам’яті доцента Ужгородського університету Василя Степановича Шевери – вченого-фізика, першого дослідника з проблем атомної і лазерної фізики на Закарпатті, одного з провідних педагогів цього навчального закладу. Висвітлено його життєвий шлях, творчий, науковий і педагогічний доробок, укладено бібліографію праць, наведено спогади колег і рідних. Видання ілюстровано світлинами.

2009

34. Три кроки до щастя: педагог, художник, літератор Ангеліна Турак : альбом ; передне слово Ю. Глеби ; інтерв’ю Л. Кудрявської ; ред. Л. Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2009. – 156 с. : іл. – Бібліогр. покажч. уклала Лариса Мельник. – С. 151–154.

У книзі відтворено життєвий та творчий шлях Ангеліни Турак, яка змогла реалізувати свій творчий потенціал у трьох важливих сферах людської діяльності – педагогіці, мистецтві та літературі. Під її керівництвом у зразковій студії образотворчого мистецтва ім. Золтана Баконія навчалися сотні юних художників, кращі роботи яких отримували нагороди на республіканських та міжнародних виставках.

2011

35. Поэтические шедевры XX века: Субъективная антология лучшей зарубежной поэзии: взгляд из центра Европы / сост. Михаил Рошко. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2011. – 164 с. – Біографічний супровід Лариси Мельник. – (38 біографій).

2012

36. Бібліографічний покажчик літератури за темою “Пласт на Закарпатті в минулому і сьогодні” у фондах Наукової бібліотеки УжНУ та бібліотеки Закарпатського краєзнавчого музею / уклад. : О. Г. Люта, Л. О. Мельник, М. Р. Баяновська // “Пласт на Закарпатті в минулому і сьогодні” : матеріали Міжнар. наук.-практ. конф., присвяч. 75-річчю Пласту на Закарпатті (Ужгород, 17 серп. 1996 року) /

ред. А. Ребрик ; редкол.: Ф. Вовканич, Ю. Керекеш, П. Чучка. – Ужгород : Гражда, 2012. – С. 156–175.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41754>

Збірник містить матеріали, які висвітлюють історико-філософські, науково-педагогічні засади пластування, аналізують шляхи вдосконалення змісту, методів та форм діяльності Пласту. Інші матеріали розкривають історію становлення, розвитку і поширення Пласту на Закарпатті в минулому і сьогодні. Розглядаються сучасні моделі-орієнтири пластування. До збірника ввійшли спогади ветеранів пластового руху на Закарпатті, ухвала Міжнародної науково-практичної конференції, а також бібліографічний покажчик літератури, пов'язаної з діяльністю Пласту (1923-1996) та фотоілюстрації.

37. Олена Закривидорога : бібліогр. покажч. / уклад. Лариса Мельник // Олена Закривидорога – книгознавець, бібліограф, педагог : зб. матеріалів, присвяч. 90-річчю від дня народж. / уклад. : В. В. Воробець, Л. О. Мельник, С. П. Слепньова ; відп. за вип. М. М. Медведь ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка УжНУ. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2014. – С. 11–74.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/23094>

Представлено наукову, педагогічну, громадську діяльність Олени Дем'янівни Закривидороги. У бібліографічному покажчику зафіксовано 252 позиції.

ІІІ. ПУБЛІКАЦІЇ У КОЛЕКТИВНИХ МОНОГРАФІЯХ, НАУКОВИХ ЗБІРНИКАХ ТА ПЕРІОДИЧНИХ ВИДАННЯХ

38. **В школу прийшли вчителями** / Лариса Зубкова [Л. Мельник] // Радянський студент. – 1978. – 11 берез. (№ 9). – С. 2. – (Практика – школа професійного досвіду).

39. **Бібліографічний опис документа** : (До впровадження Держстандарту 7.1 – 84) / Л. Мельник, О. Закривидорога // Радянський студент. – 1986. – 28 листоп. (№ 38). – С. 2.

40. **Де шукати інформацію** / Лариса Мельник // Ужгородський університет. – 1993. – 27 жовт. (№ 15). – С. 2.

41. **Компас у морі інформації** : [роль довідково-бібліографічного відділу Наукової бібліотеки університету в навчальних та наукових процесах] / Лариса Мельник // Ужгородський університет. – 1996. – 18 листоп. (№ 12–13). – С. 3.

42. **Володарка ключа золотого...** : [до 60-річчя бібліографа Оксани Григорівни Лютої] / Лариса Мельник // Ужгородський університет. – 1997. – 16 верес. (№ 9–10). – С. 4. – Фото. – (Наші ювіляри).

43. **Пропагандист книги** : [понад 30 років Світлана Павлівна Слепньова присвятила бібліотечній справі] / Лариса Мельник // Ужгородський університет. – 1997. – 28 листоп. (№ 13–14). – С. 4.

44. **Роль довідково-бібліографічного відділу Наукової бібліотеки Ужгородського державного університету в навчальному та науковому процесах** / Лариса Мельник // Скарбниця духовності : Науковій бібліотеці Ужгородського державного університету – 50 років : матеріали наук.-практ. конф., присвяч. 50-річчю Наук. б-ки Ужгор. держ. ун-ту (17–18 жовт. 1995 р.) : доповіді, повідомлення, спогади / редкол. : В. С. Поп (голова, відп. ред.), О. І. Почекутова, О. Д. Закривидорога, Л. О. Мельник ; відп. за вип. О. І. Почекутова. – Ужгород : Патент, 1997. – С. 93–99.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41773>

45. **Долю не вибирають** : [до 50-річчя ст. бібліотекаря УЖДУ Світлани Володимирівни Серединської] / Лариса Мельник // Ужгородський університет. – 1999. – 21 жовт. (№ 13–14). – С. 4. – Фото.

46. **Книжкових перлин цінителька** : [до ювілею бібліографа Тетяни Туренко] / Л. Мельник // Погляд. – 2005. – 27 груд. (№ 11). – С. 2. – Фото.

47. **Адальберт Ерделі** : альбом / Лариса Мельник // Вісник Львівського університету. Серія книгознавство, бібліотекознавство та інформаційні технології. – 2008. – Вип. 3. – С. 330–333. – Рец. на кн. : Адальберт Ерделі : альбом / авт.-упоряд. А. М. Ковач. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2007. – 380 с. : іл.
URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/38694>

48. **Бібліограф Олена Дем'янівна Закривидорога** : (До 90-річчя від дня народження) / Лариса Мельник // Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Соціальні комунікації / голов. ред. Ю. М. Бідзіля. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2013. – Вип. 2 (30). – С. 210–213.
URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/3763>

49. **Ковальчук Анатоль** / Лариса Мельник // Енциклопедія Сучасної України. – Київ : Ін-т енциклоп. досліджень НАН України, 2013. – Т. 13. Киї–Кок. – С. 532.

50. **Бібліограф Олена Дем'янівна Закривидорога** : (До 90-річчя від дня народження) / Лариса Мельник // Олена Закривидорога – книгознавець, бібліограф, педагог: зб. матеріалів, присвяч. 90-річчю від дня народж. / уклад. : В. В. Воробець, Л. О. Мельник, С. П. Слепньова ; відп. за вип. М. М. Медведь ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка УжНУ. – Ужгород : Вид-во О. Гаркуші, 2014. – С. 127–136.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/38752>

51. **Використання сучасних інформаційних технологій у роботі довідково-бібліографічного відділу** / Л. О. Мельник, О. В. Бряник // Використання інструментів веб-технологій як основа розширення бібліотечних онлайн-послуг у формуванні сучасного іміджу бібліотеки : матеріали наук.-практ. інтернет-конф. (Ужгород, 18–25 черв. 2019 р.) / редкол. : М. М. Медведь, В. В. Воробець, Л. О. Мельник та ін. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2019. – С. 100–107. – Бібліогр. : с. 106–107 (7 назв).

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/24039>

52. **Медведь М. М.** Витоки та перші роки становлення найбільшої освітянської бібліотеки Закарпаття (1945–1947 рр.) / М. М. Медведь, Л. О. Мельник // Бібліотечний вісник. – 2020. – № 5. – С. 28–37. – Бібліогр. : с. 36 (20 назв).

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/32015>

53. Створення бібліотеки Ужгородського державного університету (1945–1949 рр.) / Лариса Мельник // Наукова бібліотека Ужгородського національного університету: від джерел до сучасності: колект. монографія / редкол. : М. М. Медведь (голова редкол.), О. В. Бряник, В. В. Воробець, Л. О. Мельник ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2021. – С. 9–53. – Бібліогр. : с. 50–53 (51 назва).

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/38120>

54. Період становлення та розвитку (1950–1960-ті рр.) / Лариса Мельник // Там само. – С. 54–132.

55. Час подальшого зростання бібліотеки (1970–1990-ті рр.) / Лариса Мельник // Там само. – С. 133–169. – Бібліогр. : с. 168–169 (30 назв).

56. Розвиток університетської бібліотеки у незалежній Україні (1990-ті рр.) / Лариса Мельник // Там само. – С. 170–187. – Бібліогр. : с. 187 (9 назв).

57. Доторк до минулих епох: з історії центрального книгосховища / Оксана Люта, Лариса Мельник // Там само. – С. 206–224. – Бібліогр. : с. 224 (8 назв).

58. Наукова діяльність інформаційно-бібліографічного відділу та бібліотеки в цілому / Лариса Мельник, Оксана Бряник // Там само. – С. 322–353. – Бібліогр. : с. 350–353 (41 назва).

59. Історія бібліотеки у постатях. Бібліотекарі / Лариса Мельник // Там само. – С. 464–482.

60. Світлана Павлівна Слєпньова: 75-річчя від дня народження (нар. 1947) / Лариса Мельник // Календар краєзнавчих пам’ятних дат Закарпаття на 2022 рік : рек. бібліогр. посіб. / Департамент культури, національностей та релігій Закарпат. облдержадмін. ; КЗ “Закарпат. обл. універс. наук. б-ка ім. Ф. Потушняка” Закарпат. облради ; уклад. : О. О. Шелак, М. Б. Бадида ; бібліогр. ред. Л. О. Падяк ; відп. за вип. О. А. Канюка. – Ужгород : ТОВ “РІК-У”, 2021. – С. 258–259.

IV. ЛАРИСА МЕЛЬНИК ЯК РЕДАКТОР, ЧЛЕН РЕДКОЛЕГІЙ

1. Бібліотекознавчі та бібліографічні видання

61. **Курсовые и дипломные работы в вузе** : библиогр. указ. (1980–1984 гг.) / сост. И. В. Хланта ; ред. Л. А. Мельник ; отв. за вып. Е. И. Почекутова ; М-во высш. и среднего спец. образования УССР, Б-ка Ужгор. гос. ун-та. – Ужгород : Ротапринт Ужгор. гос. ун-та, 1985. – 56 с.

62. **Голодомор 1932–1933 рр. на Україні** : бібліогр. покажч. / уклад. О. Г. Люта ; відп. ред. Л. О. Мельник ; відп. за вип. О. І. Почекутова ; Ужгор. держ. ун-т, Наук. б-ка Ужгор. держ. ун-ту, Довідково-бібліогр. від. – Ужгород : Ротапринт УжДУ, 1994. – 31 с.

63. **Ігнатович О.** Петро Скунець : бібліогр. покажч. / Олександра Ігнатович ; відп. за вип. Олена Почекутова ; ред. Лариса Мельник ; Ужгор. держ. ун-т, Наук. б-ка Ужгор. держ. ун-ту. – Ужгород : Патент, 1997. – 164 с.

64. **Скарбниця духовності: Науковій бібліотеці Ужгородського державного університету – 50 років**: матеріали наук.-практ. конф., присвяч. 50-річчю Наук. б-ки Ужгор. держ. ун-ту (17–18 жовт. 1995 р.): доповіді, повідомлення, спогади / редкол. : В. С. Поп (голова, відп. ред.), О. І. Почекутова, О. Д. Закривидорога, Л. О. Мельник ; відп. за вип. О. І. Почекутова. – Ужгород : Патент, 1997. – 327 с. : іл.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41773>

Збірник містить доповіді, повідомлення та спогади, виголошені на ювілейній конференції науковцями, бібліотечними працівниками, які характеризують фонди та багатогранне життя бібліотеки, а також проблеми й пульс бібліотечних буднів взагалі. Представлено й матеріали проведеної в рамках конференції презентації бібліографічного покажчика “Олександр Духнович (1803–1865)”, а також виступи-вітання на святкуваннях ювілярки.

Зі змісту : Почекутова Олена. Наукова бібліотека Ужгородського державного університету: становлення, розвиток, проблеми; Сабадош Іван. Без бібліотеки немає університету; Рудловчак Олена, Бабота Любиця. Співробітництво Пряшівського філософського факультету з Ужгородським державним університетом та його науковою бібліотекою; Божко Мирон. Просвітницька діяльність Наукової бібліотеки Львівського дер-

жавного університету ім. Івана Франка; Григаш Людмила. Закарпатська обласна універсальна наукова бібліотека і культурне життя краю; Юрченко Валерія. Координація діяльності обласної наукової методичної бібліотеки і бібліотеки Ужгородського державного університету для бібліотечно-бібліографічного забезпечення медичної науки і практики; Цвіркун Ірина. Про стан та проблеми роботи бібліотек вузів Західного регіону України з комплектування фондів та обслуговування читачів; Пеца Оксана. Шляхи комплектування фондів Наукової бібліотеки Ужгородського державного університету; Сак Юрій. Інкунабули та стародруки в Науковій бібліотеці Ужгородського державного університету; Федака Сергій. Краєзнавча література у фондах Наукової бібліотеки та її використання науковцями і студентами; Байвельман Марія. Гунгарологія у фондах відділу іноземної літератури Ужгородського державного університету; Поп Василь. Перші кроки краєзнавчої бібліографії в Ужгородському державному університеті; Падяк Валерій. Початки культу книгозбереження в Закарпатті: від монастирських осередків до перших світських бібліотек; Зимомря Микола. Рукописна "Історія Мукачівської єпархії" Івана Пастелія та її джерела, та інші.

65. Професор Болдижар Михайло Миколайович : бібліогр. покажч. основних праць: (до 60-річчя від дня народження) / уклад. В. В. Воробець ; бібліогр. ред. Л. О. Мельник ; відп. за вип. М. М. Палінчак ; вступ. ст. М. П. Макари ; М-во освіти України, Ужгор. держ. ун-т, Юрид. ф-т, Наук. б-ка УжДУ. – Ужгород : Вид-во УжДУ, 1998. – 32 с. – (Серія "Вчені Ужгородського державного університету").

Подано науковий доробок доктора історичних наук, професора Михайла Миколайовича Болдижара за період від 1966 до 1998 р. В покажчик увійшли окремі видання, публікації в періодичних виданнях, збірках і література про вченого. Допоміжний апарат книги складається з іменного покажчика, покажчика співавторів та покажчика основних скорочень.

66. Олена Теліга : бібліогр. покажч. / уклад. : О. Г. Люта, Л. О. Смочко ; наук. ред. В. С. Поп ; бібліогр. ред. Л. О. Мельник ; передм. В. С. Попа ; М-во освіти і науки України, Ужгор. держ. ун-т, Наук. б-ка Ужгор. держ. ун-ту, Закарпат. філія Міжрегіон. акад. упр. персоналом, Каф. укр. та інозем. мов. – Ужгород : Патент, 1999. – 92 с. : іл.

URL : <http://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41796>

Видання присвячене поетесі, літературному критику, діячу української культури, громадській і політичній діячці Олені Іванівні Телізі (Шовге-

нів). Містить коротку біографічну довідку та бібліографію, яка складається з наступних розділів: “Твори. Окремі видання. Публікації” [1946–1999], “Література про життя і діяльність” [1946–1999], “Вшанування пам’яті Олени Теліги” [1946–1999], “Олена Теліга в художній літературі” [1954–1999], “Із творчої спадщини”. Із допоміжних покажчиків подано іменний та використаних періодичних видань.

67. Видання Наукової бібліотеки Ужгородського національного університету (1961–2005 рр.) : бібліогр. покажч. / [уклад. : О. Д. Закривидорога ; бібліогр. ред. : Л. О. Мельник ; наук. ред. В. І. Ілько ; відп. за вип. О. І. Почекутова] ; М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т, Наук. б-ка. – Ужгород : Вид-во УжНУ, 2005. – 34 с.

У книзі зареєстровано 60 бібліографічних покажчиків та довідкових видань, підготовлених університетськими бібліографами та у співпраці з науковцями вузу. Видавнича діяльність бібліотеки започаткована науковцями УжДУ – доцентами Микитасем В. Л. (“Давні рукописи і стародруки” : опис і каталог. – Ужгород, 1961) та Саком Ю. М. (“Інкунабули бібліотеки Ужгородського державного університету” : опис і каталог. – Ужгород, 1974) за підтримки керівників та працівників бібліотеки. У покажчику зафіксовано серію видань “Вчені Ужгородського державного університету”, яка була започаткована у 1994 році, покажчики з проблем краєзнавства тощо.

68. Професор Болдижар Михайло Миколайович : бібліогр. покажч. основних праць (до 70-річчя від дня народження) / уклад. В. В. Воробець ; бібліогр. ред. Л. О. Мельник ; відп. за вип. М. М. Палінчак ; вступ. ст. М. П. Макари ; М-во освіти України, Ужгор. нац. ун-т, Юрид. ф-т, Наук. б-ка УжНУ. – [Вид. 2-ге, доповн.]. – Ужгород : Ліра, 2008. – 32 с.

Бібліографічний покажчик підготовлений до 70-річчя з дня народження професора, доктора історичних наук Ужгородського державного університету. Покажчик охоплює літературу з 1966 до листопада 2008 року включно. В ньому зображені окремі видання, публікації в періодичних виданнях, збірках і література про нього. Допоміжний апарат книги складається з іменного покажчика, покажчика співавторів та покажчика основних скорочень.

69. Бібліографія праць професора В. Є. Задорожного / уклад. Т. М. Безега ; бібліогр. ред. Л. О. Мельник // Науковий вісник Ужгород-

ського університету. Серія : Історія. Вип. 22. Присвячується 70-річчю від дня народження доктора історичних наук, професора В. Є. Задорожного / редкол. : М. М. Вегеш (голов. ред.), Д. Д. Данилюк, М. В. Олашин та ін. – Ужгород : Говерла, 2009. – С. 6–32.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41664>

70. Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Соціальні комунікації : бібліогр. покажч. змісту. Вип. 1–28 (1995–2012) / уклад. : Н. С. Лехман ; бібліогр. ред. Л. О. Мельник ; відп. за вип. Н. І. Гунько ; М-во освіти і науки, молоді і спорту України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка, Довідково-бібліогр. від. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2013. – 128 с.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/23143>

У бібліографічному покажчику подано інформацію про публікації у збірнику наукових праць “Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Соціальні комунікації” за період з 1995 року по 2012 рік. Для наукових працівників, фахівців у галузі філології, журналістики, викладачів, аспірантів, студентів, бібліотечних працівників.

71. Михайло Полюжин, Наталія Венжинович та їх учні : біо-бібліогр. покажч. / уклад. і відп. за вип. М. М. Медведь ; бібліогр. ред. : Л. О. Мельник, О. З. Цуняк ; упоряд. персональних бібліографій : В. Ф. Баньої, Т. Т. Вrabель, Я. Ю. Світлик, М. В. Томенчук, М. Д. Химинець ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка УжНУ. – Ужгород : ФОП Сабов А. М., 2015. – 180 с. : іл. – (До 70-річчя Ужгородського національного університету).

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41914>

72. Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Історія : бібліогр. покажч. змісту. Вип. 1–1(30) (1995–2013) / уклад. Ю. П. Мателешко ; бібліогр. ред. Л. О. Мельник ; відп. за вип. М. М. Медведь ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка, Довідково-бібліогр. від. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2015. – 140 с.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/23057>

У бібліографічному покажчику подано інформацію про публікації у збірнику наукових праць “Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Історія” за період з 1995 року по 2013 рік. Для наукових працівників, фахівців у галузі історії, викладачів, аспірантів, студентів, бібліотечних працівників.

73. Використання інструментів веб-технологій як основа розширення бібліотечних онлайн-послуг у формуванні сучасного іміджу бібліотеки : матеріали наук.-практ. інтернет-конф. (Ужгород, 18–25 черв. 2019 р.) / редкол. : М. М. Медведь, В. В. Воробець, Л. О. Мельник та ін. ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгород. нац. ун-т”, Наук. б-ка. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2019. – 204 с. : іл. URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/38174>

Збірник матеріалів науково-практичної конференції містить праці бібліотечних фахівців; представлено результати практичного досвіду та наукових досліджень, визначено шляхи вирішення певних проблем, висвітлено діяльність бібліотеки як особливого середовища, що сприяє інтелектуальному та культурному розвитку особистості. Особливий акцент звернено на можливості сайту бібліотеки, впровадження онлайн-послуг, університетський репозитарій, значення відкритого доступу до електронного каталогу у бібліотеках.

74. Сучасні завдання та пріоритети діяльності бібліотек вищих навчальних закладів: шлях інновацій : матеріали наук.-практ. інтернет-конф. (Ужгород, 15–19 черв. 2020 р.) / редкол. : М. М. Медведь, В. В. Воробець, Л. О. Мельник та ін. ; ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка. – Ужгород, 2020. – 361 с. URL : <http://www.lib.uzhnu.edu.ua/node/83>

Збірник праць конференції охоплює актуальні науково-практичні матеріали за такими напрямками: інноваційний розвиток вузівських бібліотек України: пошук нових форматів; бібліотечно-інформаційний ресурс як шлях до перетворення бібліотеки в потужний інформаційний центр; наукові комунікації бібліотеки як запорука інноваційного досвіду в галузі інформаційної, бібліотечної та архівної справи; розвиток електронних бібліотечно-інформаційних технологій як складова іміджу сучасної бібліотеки; аналітика публікаційної активності науковця та її значення в інституційній політиці вузу; кібербезпека інформаційних комунікацій – нагальне завдання для бібліотек; інноваційно-методична робота бібліотек як підвищення професійної компетентності бібліотечних працівників.

75. Нова модель інформаційного образу бібліотеки: зміни традиційного сприйняття її призначення та функцій : матеріали ІІІ наук.-практ. інтернет-конф. (Ужгород, 21 жовт. 2021 р.) / редкол. : М. М. Медведь, В. В. Воробець, Л. О. Мельник та ін. ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2021. – 216 с. : іл.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/38166>

До наукового збірника ввійшли матеріали доповідей науково-практичної конференції, що проходила в Науковій бібліотеці Ужгородського національного університету (21 жовтня 2021 р., м. Ужгород). Автори збірника порушили актуальні проблеми розвитку наукової бібліотеки як сучасного центру інформаційних технологій та бібліотечного сервісу. Зокрема, розглянули питання інноваційних наукометричних досліджень та бібліометричних технологій; нові тенденції в організації бібліотечного простору та інформаційному обслуговуванні користувачів; креативність в застосуванні нових ідей в бібліотечній практиці в контексті світового досвіду та українських реалій; практичний досвід роботи бібліотек під час карантинних обмежень.

76. У царині художнього слова : біобібліогр. покажч. праць Надії Ференц / уклад. : О. М. Чижмар, О. В. Бряник, О. В. Хаван ; бібліогр. ред. Л. О. Мельник ; відп. за вип. М. М. Медведь ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Філол. ф-т, Каф. укр. літ., Наук. б-ка. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2021. – 172 с. : іл. URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/39428>

Біобібліографічний покажчик присвячено життю та творчій діяльності Надії Станіславівни Ференц, кандидата філологічних наук, доцента кафедри української літератури Ужгородського національного університету, критика і літературознавця. У працях Надії Ференц аналізується багатогранний доробок письменників краю – від фундаторів української літератури на Закарпатті до творчості сучасних майстрів художнього слова.

2. Літературно-художні, мистецькі, науково-популярні та методичні видання

1997

77. Сорока С. Коли на серце ляже туга : поезії, пісні / Софія Сорока ; передм. Надії Ференц ; худож. Олександра Гаркуша ; нотне оформлення Лариси Мельник. – Ужгород : Патент, 1997. – 92 с.

2005

78. Кудрявська Л. Викрутаси : старі фрази на новий лад... / Людмила Кудрявська ; ред. Лариса Мельник ; худож. оформ. Олександри Гаркуші. – Мукачево : Карпатська вежа, 2005. – 132 с. : іл. – Текст рос.

79. **Кудрявская Л. Б.** Фуршет : "Кудрявчики", иронические и сатирические стихи, оды, посвящения, пародии, дружеские шаржи / Людмила Кудрявская ; ред. Лариса Мельник ; худож. оформ. Александры Гаркуши. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2005. – 196 с. : ил. – Текст рос.

2006

80. **Досліджуємо і охороняємо** : збірник творчих робіт юних екологів Закарпаття / уклад. : О. В. Геревич, А. В. Самойлова, Г. М. Монда ; ред. Лариса Мельник ; худож. оформ. Олександри Гаркуші. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2006. – 102 с.

81. **Кудрявская Л.** Ракета в карете : стихи-анаграммы / Людмила Кудрявская, Руслан Кудрявский ; ред. Лариса Мельник ; ил. Наталии Хухры. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2006. – 50 с. : ил. – Текст рос.

2007

82. **Кудрявская Л.** Панамка из Панамы : омонимы в стихах (для детей мл. и сред. шк. возраста) / Людмила Кудрявская ; ред. Лариса Мельник ; ил. Наталии Хухры. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2007. – 60 с. : ил. – Текст рос.

83. **Сорока С.** Моїй святині: поезії, присвячені університету і бібліотеці / Софія Сорока ; ред. Л. О. Мельник ; худ. і техн. ред. Олександри Гаркуші. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2007. – 84 с.

2008

84. **Довідник державних послуг** / упоряд. : М. В. Менджул, М. М. Яцков ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2008. – 88 с.

85. **Володимир Микита** : альбом / уклад., ред. Лариса Мельник ; бібліогр. Тетяна Туренко. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2008. – 248 с. : іл. – Бібліогр. : 150 назв. – (Серія "Палітра Закарпаття"). – Текст укр. та англ. мовами.

86. **Ковач Антон. Живопис: між ілюзією і реальністю** : альбом / передм. Олена Приходько ; упоряд. і ред. Лариса Мельник ; пер. англ. Максим Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2008. – 108 с. : іл. – Текст укр. і англ. мовами.

87. **Кудрявська Л.** Природи вернісаж : нові вірші / Людмила Кудрявська ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2008. – 124 с. – Рос. мовою.

88. **Сорока С.** Иди, іди Дощику... : для дітей дошк. та мол. шк. віку / Софія Сорока ; пер. англ. мовою Мар'яни Пришляк ; ред. укр. тексту Лариса Мельник ; худ. оформл. Олександри Гаркуші. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2008. – 16 с. – (Серія “Дарунки природи”). – Текст. парал. укр. та англ.

89. **Турак А.** Пригоди юних екологів у часі і просторі : розповіді для дітей мол. шк. віку / Ангеліна Турак, Олександр Геревич ; ред. : Людмила Кудрявська, Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2008. – 80 с. : іл.

90. **Фединишинець В.** Не помру, доки не напишу бестселер “Старий і гори”: дванадцять горнят бесіди / Володимир Фединишинець ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2008. – 112 с. : іл.

2009

91. **Фединишинець В.** Із котом і без кота : вірші для дітей дошк. та мол. шк. віку / Володимир Фединишинець ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2009. – 44 с. : іл.

2010

92. **Гаврош О.** Таємниця Замкової гори. Легенда Мукачівського замку : для дітей мол. та серед. шк. віку / Олександр Гаврош ; ред. Лариса Мельник ; іл. Павло Ковач. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2010. – 16 с. : іл.

93. **Золтан Мичка** : альбом / упоряд. та ред. Лариса Мельник ; бібліогр. Наталія Лехман. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2010. – 188 с. : іл. – Текст укр. та англ. мовами.

94. **Кешеля Д.** Сяйвооке звірятко : повість / Дмитро Кешеля ; ред. Лариса Мельник ; іл., худ.-техн. ред. Олександри Гаркуші. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2010. – 48 с. : іл.

95. **Михайло Митрик** : альбом / уклад. Марія Митрик ; передм. Людмила Біксей ; ред. Лариса Мельник ; худ. і техн. ред. Олександри Гаркуші ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2010. – 64 с. : іл.

96. **Микола Рогаль. Формосфера** : альбом / уклад., переднє слово, післямова та пер. Михайло Сирохман ; ред. Лариса Мельник ; Упр.

культури Закарпат. облдержадмін, Закарпат. орг. Національної спілки художників України. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2010. – 122 с. : іл.

97. **Рошко М.** Розкодування : літературознавчі розвідки / Михайло Рошко ; коректор Лариса Мельник ; М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т, Ф-т романо-германської філол., Каф. фр. мови і зарубіж. літ. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2010. – 124 с.

98. **Панчук Н.** Скоромороз : поезії / Надія Панчук ; ред. Лариса Мельник ; іл. Микола Рогаль. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2010. – 80 с. : іл.

99. **Сорока С.** Закарпаття моє... : поезії, пісні / Софія Сорока ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2010. – 108 с. : іл.

100. **Шолтес Петро** : альбом / передм. Михайла Сирохмана ; ред. Лариса Мельник ; бібліогр. Юлії Мателешко ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін., Закарпат. орг. Національної спілки художників України. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2010. – 64 с. : іл.

2011

101. **Бібліотечка позашкільника.** Спецвипуск / редкол. : О. В. Геревич, Н. Я. Мальцева, В. Ю. Кузьма ; ред. Л. О. Мельник ; худож. О. Є. Гаркуша ; Упр. освіти і науки Закарпат. облдержадмін., Закарпат. обл. еколого-натуралістичний центр учнівської молоді. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2011. – 158 с.

102. **Борис Кузьма. Золота середина** : альбом / передм. Михайла Сирохмана ; ред. Лариси Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2011. – 60 с. : іл. – Текст укр. та англ. мовами.

103. **Василь Брензович. Живопис** : альбом / передм. Людмили Біксей ; ред. Лариса Мельник ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2011. – 52 с. : іл.

104. **Василь Свалявчик. Живопис** : альбом / передм. : Людмила Біксей, Олександр Федорук ; ред. Лариса Мельник ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2011. – 60 с. : іл.

105. **Жупан В.** У пошуках Карамельки : повість-казка : для дітей дошк. та мол. шк. віку / Вікторія Жупан ; ред. Л. О. Мельник ; іл. і ди-

зайн О. Є. Гаркуші. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2011. – 72 с. : іл.

106. **Менджул М. В.** Кампанія адвокати як інструмент демократичних перетворень : навч. посіб. / Марія Василівна Менджул, Володимир В'ячеславович Навроцький ; ред. Лариса Мельник ; худ. і техн. ред. Олександри Гаркуші. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2011. – 84 с.

107. **Павло Ковач** : альбом / вступ. ст. Михайла Сирохмана ; ред. Лариса Мельник ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін., Закарпат. орг. Нац. спілки художників України. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2011. – 56 с. : іл. – Текст укр. та англ. мовами.

108. **Панчук Н.** Двоє у багряному саду : [мала проза] / Надія Панчук ; ред. Лариса Мельник ; худож. Микола Рогаль. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2011. – 88 с. : іл.

109. **Традиції Срібної Землі** : альбом / уклад. Людмила Губаль ; передм. Юрій Глеба, вступ. ст. Петро Ходанич ; ред. Лариса Мельник ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2011. – 60 с. : іл. – (Закарпатський обласний осередок Національної спілки майстрів народного мистецтва України).

110. **У 77 державі. Казки верховинців, записані Оленою Мейсарош і Володимиром Фединишином** / запис текстів та упорядкув. : Олена Мейсарош, Володимир Фединишинець ; підготовка текстів, передм., словник : Михайло Фединишинець ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2011. – 104 с. : іл.

111. **Юрій Герц** : альбом / передм. Людмили Біксей ; ред. Лариса Мельник ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін., Закарпат. орг. Нац. спілки художників України. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2011. – 60 с. : іл.

2012

112. **Бібліотечка позашкільника**. Вип. 1–15 / редкол. : О. В. Геревич, В. Ю. Кузьма, Н. Я. Мальцева ; ред. Л. О. Мельник ; худож. оформ. О. Є. Гаркуша ; Упр. освіти і науки Закарпат. облдержадмін., Закарпат. обл. еколого-натуралістичний центр учнівської молоді. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2012.

113. **Ерделі А.** IMEN: літературні твори, щоденники, думки / Адальберт Ерделі ; уклад. : І. І. Небесник, М. В. Сирохман ; ред. :

Л. О. Мельник, Л. Б. Кудрявська ; пер. з угор. П. К. Балли. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2012. – 440 с. : іл.

114. **Іван Бровді** : альбом / уклад. Ганна Кузьміч ; передм. Віктора Дворниченка ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2012. – 60 с. : іл.

115. **Кудрявська Л.** Ангїна у жирафа : вірші для дітей дошк. і мол. шк. віку / Людмила Кудрявська ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2012. – 80 с. : іл. – Текст рос.

116. **Лариса Бровді** : альбом / передм. : Олени Приходько, Галини Рижової ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2012. – 48 с. : іл.

117. **Марія Митрик. Живопис** : альбом / передм. Василь Зубач ; ред. Лариса Мельник ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін., Закарпат. орг. Нац. спілки художників України. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2012. – 23 с. : іл.

118. **Олег Гарагонич. Живопис** : альбом / передм. Людмили Біксей ; ред. Лариса Мельник ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2012. – 40 с. : іл. – Бібліогр. : с. 40.

119. **Олександр Федяєв. Живопис** : альбом / передм. Людмила Біксей ; ред. Лариса Мельник ; відп. за вип. Василь Брензович ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін., Об'єднання проф. художників Закарпаття. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2012. – 44 с. : іл.

120. **Панчук Н.** Конспект свободи : [цикли віршів] / Надія Панчук ; ред. Л. О. Мельник ; худож.-техн. ред. О. Є. Гаркуша. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2012. – 100 с. : іл.

121. **Розкута Г.** Романко – мамине дитя : смішна історія для дітей / Галина Розкута ; ред. Лариса Мельник ; іл. Валерія Корхова. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2012. – 20 с. : іл.

2013

122. **Богдан Корж. Скульптура. Скульптурний портрет. Медальне мистецтво. Скульптура малих форм. Садово-паркова та монументальна скульптура** : альбом / передм. Оксани Гаврош ; ред. Лариса Мельник ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін., Закарпат. орг. Нац. спілки художників Закарпаття. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2013. – 32 с. : іл.

123. **Василь Габда. Живопис** : альбом / упоряд. Владислава Габди ; передм. Михайла Сирохмана ; ред. Лариса Мельник ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2013. – 156 с. : іл. – Бібліогр. : 56 назв. – Текст укр., англ. та угор. мовами.

124. **Емма Левадська. Карпатський гомін. Графіка, витинанки, аплікація, писанки, лоповки** : альбом ; ред. Лариса Мельник ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2013. – 48 с. : іл.

125. **Марышева М.** Имортели : поезія / Мила Марышева ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2013. – 128 с. : іл. – Текст рос.

126. **Олег Гораль** : альбом / уклад. Олена Гораль ; передм. : Михайло Сирохман, Ігор Панейко ; ред. Лариса Мельник ; бібліогр. Оксана Бряник ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2013. – 68 с. : іл.

127. **33 скульптури Івана Маснюка. Скульптура** : альбом / передм., упоряд. Михайла Сирохмана ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2013. – 52 с. : іл. – Текст укр., англ. та угор.

2014

128. **Андрусів В.** Пробач, Марцело... : роман / Вікторія Андрусів ; літ. ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Ліра, 2014. – 368 с.

129. **Йосип Бабинець. Живопис** : альбом / передм. Людмили Біксей ; ред. Лариса Мельник ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2014. – 28 с. : іл.

130. **Панчук Н.** Справжнє кіно : мала проза / Надія Панчук ; ред. Лариса Мельник ; худ.-техн. ред. Олександра Гаркуша. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2014. – 92 с. : іл.

131. **Тетяна Пашко. Вишивка** : каталог / ред. Лариса Мельник ; худ.-і техн. ред. Олександра Гаркуша ; фото Ярослав Макар. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2014. – 28 с. : іл.

132. **Традиційні деревообробні промисли на Закарпатті у XIX – першій половині XX ст.** : каталог видовбаних і бондарних виробів з фондової колекції Закарпатського музею народної архітектури та побуту / упоряд. : Габрієла Андял, Василь Коцан, Сільвія Полак, Оксана

Зейкан ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2014. – 108 с. : іл. – Укр., англ. та рум. мовами.

2015

133. **Аврелія Федор. Мовою квітів. Живопис** : альбом ; уклад. Валерій Федор, передм. Надії Панчук, ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2015. – 72 с. : іл. – Текст укр. та угор. мовами.

134. **Гаврош О.** Легенди Срібної Русі / Олександр Гаврош ; ред. Лариса Мельник ; іл. Олександри Гаркуші. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2015. – 96 с. : іл.

135. **Губаль Людмила.** Декоративно-прикладне мистецтво : альбом/ передм. Людмили Біксей ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2015. – 48 с. : іл.

136. **Заплетал Ф.** Дерев'яні церкви Закарпаття : фотоальбом / Флоріан Заплетал ; передм. Миколи Мушинки ; упоряд. : Микола Мушинка, Михайло Сирохман ; голов. ред. Лариса Мельник ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2015. – 120 с. : іл.

137. **Наталія Сима, Володимир Павлишин. Живопис** : альбом / передм. : Роман Яців, Михайло Сирохман ; ред. Лариса Мельник ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін., Нац. музей у Львові ім. Андрея Шептицького. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2015. – 56 с. : іл.

138. **Панчук Н.** Sub divo / Під небом : вірші триріччя: 2013–2015 / Надія Панчук ; ред. Лариса Мельник ; іл. Миколи Рогаля. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2015. – 100 с. : іл.

139. **Художники Закарпаття** : альбом-каталог ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін., Об'єднання професійних художників Закарпаття ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2015. – 196 с. : іл. – (25 років від дня заснування об'єднання професійних художників Закарпаття).

2016

140. **Гаврош О.** Сім п'єс про любов до Батьківщини / Олександр Гаврош ; ред. Лариса Мельник ; худ.-техн. ред. і дизайн Олександра Гаркуша. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2016. – 248 с.

141. **Музей народного життя Володимира Микити** : альбом ; вступ. ст. Михайла Сирохмана ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2016. – 188 с. : іл.

142. **Надія Дідик. Живопис / Графіка** : альбом-каталог ; передм. Людмили Біксей ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2016. – 40 с. : іл.

143. **Одарка Долгош** : живопис, графіка : альбом ; вступ. ст. Оксани Гаврош ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2016. – 48 с. : іл.

2017

144. **Гаврош О.** Закохані казки : чотирнадцять маленьких історій для однієї великої дівчинки / Олександр Гаврош ; ред. Лариса Мельник; іл. і дизайн Олександри Гаркуші. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 88 с. : іл.

145. **Ерделі Адальберт. Шаржі** : альбом / упоряд. О. Гаркуші, М. Мейсароша ; ред. М. Олешко ; пер. англ. М. Мельника. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 104 с. : іл. – Текст укр., англ.

146. **Михайло Сирохман. Графіка** : альбом ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 56 с. : іл.

2018

147. **Акварелі закарпатських художників** : альбом / упоряд. : О. Гаркуша, В. Скакандій ; ред. Л. Мельник ; пер. М. Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2018. – 160 с. : іл. – Текст укр., англ.

148. **Сологуб-Коцан Т.** Гончарство. Абетка для дітей : для дітей мол. шк. віку / Тетяна Сологуб-Коцан ; ред. Марія Олешко ; іл. і дизайн Олександри Гаркуші. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2018. – 36 с. : іл.

149. **Фединишинець В.** Олівці-братики : казка для дітей дошк. віку / Володимир Фединишинець ; ред. Марія Олешко. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2018. – 32 с. : іл.

2019

150. **Володимир Микита. Експозиція авторських творів в Мукачівському історичному музеї** : альбом ; вступ. ст. Гейза Дьорке ;

ред. Марія Олешко ; пер. Максим Мельник ; Нац. акад. мистецтв України, Мукачів. іст. музей. – Ужгород : Вид-во О. Гаркуші, 2019. – 80 с. : іл.

151. **Дочинець М.** Єдин : прозові мініатюри / Мирослав Дочинець ; ред. М. Олешко ; дизайн, іл. О. Гаркуші. – Мукачєво : Карпатська вежа, 2019. – 252 с. : іл.

152. **Ремесла та промисли Закарпаття** : путівник / уклад. : М. Мегела, Т. Сологуб-Коцан ; ред. М. Олешко ; іл. Романа Пилипа. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2019. – 36 с. : іл.

2020

153. **Ігор Панейко. Малярство. Театр** : альбом / упоряд. Ігор Панейко ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2020. – 136 с. : іл.

154. **Кешеля Д.** Птахи кольорових снів : роман-притча / Дмитро Кешеля ; ред. Лариса Мельник ; худож. Олександра Гаркуша. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2020. – 112 с. : іл.

155. **Панчук Н.** Запізнілі нейтрони : вибрані та нові поезії / Надія Панчук ; ред. Лариса Мельник ; дизайн та худ.-техн. ред. О. Гаркуші. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2020. – 398 с.

156. **Рошко М.** Пастка : проза / Михайло Рошко ; ред. М. Олешко. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2020. – 220 с. : іл.

157. **Юлій Сташко. Графіка** : альбом / упоряд. Іван Небесник ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во О. Гаркуші, 2020. – 60 с. : іл.

2021

158. **Леся Приймич. Живопис** : альбом / передм. Михайла Сирохмана ; ред. Лариса Мельник. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2021. – 78 с. : іл.

159. **Людмила Корж-Радько** : альбом / упоряд. : Людмила Корж-Радько, Олександра Гаркуша ; ред. Лариса Мельник ; вступ. ст. Олесі Авраменко ; пер. англ. Михайла Сирохмана. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2021. – 200 с. : іл. – Текст укр., англ.

2022

160. **Іван Бровді. Живопис. Скульптура** : альбом ; вступ. ст. Людмили Біксей ; ред. Лариса Мельник ; передм. Мирослава Дочинця. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2022. – 124 с. : іл. .

V. ЛІТЕРАТУРА ПРО ЖИТТЯ, НАУКОВУ І ТВОРЧУ ДІЯЛЬНІСТЬ

161. **Творчої снаги вам!** : [серед кращих газет ун-ту – газета “Бібліотекар і читач” / ред. : О. Д. Закривидорога, худож. Л. О. Мельник] // Радянський студент. – 1974. – 1 трав. (№ 16). – С. 2.

162. **Закривидорога О.** У похід за знаннями: [більше 20 років здійснює б-ка бібліотечно-бібліогр. заняття з першокурсниками. До занять у цьому році залучені О. Д. Ломсадзе та випускники УжДУ бібліографи Л. О. Мельник, В. О. Костюкова. Заняття проводяться за 6-годинною програмою, їх проведено більше 100] / Олена Закривидорога // Радянський студент. – 1979. – 13 жовт. (№ 29). С. 2. – Фото.

163. **Кирилюк Н.** Закон втілюється в життя : [про семінар б-к середніх спец. навч. закладів на тему “Роль бібліотек у реалізації Закону про мови в Українській РСР”, на якому виступали зав. відділами б-ки УжДУ Л. Мельник, Л. Санько] / Наталія Кирилюк // Новини Закарпаття. – 1991. – 22 черв. – С. 11.

164. **Привітання** : [бібліотекарі УжДУ вітають з Днем народження Ларису Олександрівну Мельник, зав. довід.-бібліогр. від.] // Ріо-інформ. – 1997. – 21 черв. (№ 44). – С. 9.

165. **Почекутова О. І.** Наукова бібліотека Ужгородського державного університету // Бібліотечне Закарпаття : сторінки історії та сучасності / уклад. Н. М. Панчук ; відп. за вип. Л. З. Григаш. – Ужгород : Патент : Вид-во В. Падяка, 2000. – С. 119–124. – (До 55-річчя Закарпатської обласної універсальної наукової бібліотеки).

С. 124 : про Л. О. Мельник.

166. **Кудрявська Л.** “На середині швидкоплинної ріки життя...” : [про кн. поезій Л. О. Мельник] / Людмила Кудрявська // Слово. – 2002. – 26 верес. (№ 26). – С. 7.

167. **Сенько І.** Обмеженим тиражем: [про кн. поезій Лариси Мельник “Таинственный сад”] / Іван Сенько // Погляд. – 2002. – Жовт. (№ 8). – С. 5.

168. **Сорока С.** Свій “Потаємний сад” у кожного в душі... / Софія Сорока // Ужгородський університет. – 2002. – 24 жовт. (№ 11-12). – С. 3.

169. **Туренко Т.** Берегиня бібліографії : [Ларисі Олександрівні Мельник – 50] / Т. Туренко // Ужгородський університет. – 2002. – 25 черв. (№ 7–10). – С. 4. – Фото.

170. **Кудрявская Л.** В поезде : стихотворение // Людмила Кудрявская. Бродячие артисты : поезия. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2005. – С. 91.

171. **Кудрявская Л.** Ларисе Мельник // Людмила Кудрявская. Фуршет: Кудрявчики”, иронические и сатирические стихи, оды, посвящения, пародии, дружеские шаржи. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2005. – С. 128.

172. **Куля Ф.** Закарпатське обласне товариство німців “Відродження” : Історія і сучасність / Федір Куля. – Ужгород : Мистецька лінія, 2005. – 131 с. – (Автор і видавці щиро вдячні за сприяння у виданні цієї книжки зав. довід.-бібліогр. від. Наукової бібліотеки УжНУ Ларисі Мельник).

173. **Сорока С.** Ларисі Мельник : вірш // Софія Сорока. Моїй святині: поезії, присвячені університету і бібліотеці. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2007. – С. 56.

174. **Фединишинець В.** Лірична статистка : У Ларисі Мельник – ювілей : [про зав. довід.-бібліогр. від. б-ки УжНУ] / Володимир Фединишинець // Ужгород. – 2007. – 23 черв. (№ 24). – С. 9.

175. **Сорока С.** Свій “Потаємний сад” у кожного в душі... / Софія Сорока // Свою долю не зраджу ніколи. – Ужгород : Вид-во ПП “Аудитор-Шарк”, 2014. – С. 135–136.

176. **Гараздій М.** Колір мудрості, або “Колись” під палітуркою “сьогодні” улюбленої бібліотеки : [презентація монографії “Наукова бібліотека Ужгородського національного університету: від джерел до сучасності”] / Мирослава Гараздій // Погляд. – 2021. – 27 жовт. (№ 10). – С. 4.

177. **Медведь М.** Лариса Олександрівна Мельник : 70-річчя від дня народження (нар. 1952) / Марія Медведь // Календар краєзнавчих пам’ятних дат Закарпаття на 2022 рік : рек. бібліогр. посіб. / Департамент культури, національностей та релігій Закарпат. облдержадмін. ; КЗ “Закарпат. обл. універс. наук. б-ка ім. Ф. Потушняка” Закарпат. облради ; уклад. : О. О. Шелак, М. Б. Бадида ; бібліогр. ред. Л. О. Падяк ; відп. за вип. О. А. Канюка. – Ужгород : ТОВ “РІК-У”, 2021. – С. 252–253.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41710>

VI. ДОВІДКОВІ ТА БІБЛІОГРАФІЧНІ МАТЕРІАЛИ

1991

178. **Основні друковані праці викладачів та співробітників Ужгородського державного університету (1946–1990 рр.)** : бібліогр. покажч. / [уклад. : О. Д. Закривидорога, Є. Ш. Калочай, Ю. В. Костю, Л. О. Мельник ; передм., підгот. довід. апарату О. Д. Закривидороги ; ред. : М. І. Зимомря, Л. О. Мельник, Я. І. Штернберг ; відп. за вип. І. І. Берцик, О. І. Почекутова] ; Держ. комітет СРСР по народній освіті, МВ і ССО УРСР, Ужгор. держ. ун-т, Наук. б-ка УжДУ, Закарпат. т-во “Знання”. – Ужгород, 1991. – 284 с.

Мельник Л. О. : поз. 1612, 1614, 1616, 1618, 1619, 1622.

1994

179. **Професор Штернберг Яків Ісакович** : бібліогр. покажч. (до 70-річчя від дня народж.) / [уклад. : О. Д. Закривидорога, І. О. Мандрик, Л. О. Мельник, М. В. Троян, К. К. Шовш ; вступ. ст. : Мандрик І. О. Подвижник науки ; Шовш К. Янош Вароді-Штернберг ; бібліогр. ред. : О. Д. Закривидорога, Л. О. Мельник ; наук. ред. та пер. з угор. на укр. мову К. К. Шовш ; відп. за вип. О. І. Почекутова] ; МО України, Ужгор. держ. ун-т, Наук. б-ка УжДУ. – Ужгород, 1994. – 90 с.

Мельник Л. О. : поз. 275, 383, 384, 386.

1997

180. **Наукова бібліотека Ужгородського державного університету за п'ятдесят років** : бібліогр. покажч. / уклад. О. Д. Закривидорога // *Скарбниця духовності : Науковій бібліотеці Ужгородського державного університету – 50 років: матеріали наук.-практ. конф., присвяч. 50-річчю Наук. б-ки Ужгор. держ. ун-ту (17–18 жовт. 1995 р.)* : доповіді, повідомлення, спогади / редкол. : В. С. Поп (голова, відп. ред.), О. І. Почекутова, О. Д. Закривидорога, Л. О. Мельник ; відп. за вип. О. І. Почекутова. – Ужгород : Патент, 1997. – С. 229–294.

Мельник Л. О. : поз. 58, 251а, 273, 276, 280, 353, 365, 367, 368–370, 372–378.

1999

181. **Літописець карпатського села: Про життєвий шлях та науково-педагогічну діяльність професора Василя Ілька** : біобібліогр. покажч. / [уклад. О. Д. Закривидорога ; за ред. Д. М. Федаки ; відп. за вип. О. І. Почекутова] ; М-во освіти України, Ужгор. держ. ун-т, Іст. ф-т, Наук. б-ка УжДУ. – Ужгород : ВАТ “Патент”, 1999. – 168 с. – (Серія “Вчені Ужгородського державного університету”).

Мельник Л. О. : поз. 174, 206–210.

2000

182. **Федір Куля** : біобібліогр. покажч. / уклад. Лариса Мельник ; відп. ред. Богдан Бендзар ; М-во освіти України, Ужгор. держ. ун-т, Ф-т романо-герман. філол., Наук. б-ка Ужгор. держ. ун-ту. – Ужгород : Мистецька лінія, 2000. – 48 с. : іл. – (Серія “Вчені Ужгородського державного університету”).

Мельник Л. О. : поз. 123–125.

2001

183. **Доцент Микола Олашин** : біобібліогр. покажч. / уклад. О. Д. Закривидорога; наук. ред. І. О. Мандрик. – Ужгород : Вид-во Валерія Падяка, 2001. – 96 с. – (Серія “Вчені Ужгородського національного університету”).

Мельник Л. О. : поз. 15, 39, 164, 179, 227, 292, 297.

184. **Олена Рудловчак** : бібліографія праць та літопис життя / О. Закривидорога, Л. Ільченко, В. Падяк ; Ужгор. нац. ун-т, Наук. б-ка УжНУ, Каф. іст. України УжНУ, Закарпат. обл. універс. наук. б-ка, Ужгор. т-во словаків, Т-во “Просвіта”, Дослід. центр вид-ва В. Падяка та ін. – Ужгород : Вид-во В. Падяка, 2001. – 160 с. : іл. – (Видається з нагоди присвоєння Олені Михайлівні Рудловчак звання Почесного доктора наук Ужгор. нац. ун-ту).

Мельник Л. О. : поз. 299, 301, 425, 438, 498, 499, 511, 512, 515, 526.

2002

185. **Бібліограф Оксана Люта** : біобібліогр. покажч. / уклад. : Л. О. Мельник, Т. В. Туренко, Л. О. Смочко. – Ужгород : Мистецька лінія, 2002. – 72 с. : іл.

Мельник Л. О. : поз. 1–3, 5–10, 12, 13, 15, 15а, 18, 42, 42а, 60, 64.

2005

186. **Видання Наукової бібліотеки Ужгородського національного університету (1961–2005 рр.)** : бібліогр. покажч. / [уклад. О. Д. Закривидорога ; бібліогр. ред. Л. О. Мельник ; наук. ред. В. І. Ілько ; відп. за вип. О. І. Почекутова] ; М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т, Наук. б-ка. – Ужгород : Вид-во УжНУ, 2005. – 34 с.

Мельник Л. О. : поз. 10, 12, 14, 16, 23, 25–27, 29, 32, 34–36, 40–42, 47, 48, 50, 52, 56–59, 63, 68.

187. **Довідково-бібліографічний відділ** // Наукова бібліотека Ужгородського національного університету : довідник / уклад. : Л. О. Мельник, О. І. Почекутова, Т. В. Туренко. – Ужгород : Вид-во Олександрії Гаркуші, 2005. – С.19–22.

С. 20 : про Л. О. Мельник. На фото: колектив бібліографів – перший ряд, зліва направо: О. В. Бряник, О. Д. Закривидорога, Л. О. Мельник ; другий ряд, зліва направо: О. Є. Кирилюк, Т. В. Туренко, О. Г. Люта, В. В. Воробець.

188. **Мельник Лариса Олександрівна**: бібліограф // Висіцька Т.Ф. Із плеяди науковців Закарпаття : біобібліогр. довідник / Т. Ф. Висіцька. – Ужгород : Ліра, 2005. – С. 592 –594. – Бібліогр.: С. 292–294.

URL : <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/41964>

189. **Павло Федака** : біобібліогр. покажч. / уклад. : О. Д. Закривидорога, Г. З. Шарган ; вступ. ст. М. Олашина. – Ужгород : Карпати, 2005. – 268 с. : іл. – (До 60-річчя від дня народження).

Мельник Л.О. : поз. 1182, 1199, 1213, 1243, 1248, 1259, 1283, 1313, 1314, 1424.

2006

190. **Віталій Ніколайчук** : біобібліогр. покажч. / уклад. : Л. О. Мельник, О. Г. Люта, Т. В. Туренко ; наук. ред. В. Ю. Мандрик ; М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т, Біол. ф-т, Наук. б-ка УжНУ. – 2-ге вид., доповн. і переробл. – Ужгород : Вид-во Олександрії Гаркуші, 2006. – 135 с. : іл. – (Серія “Вчені Ужгородського національного університету”).

Мельник Л. О. : поз. 336, 338.

191. **Письменник Іван Чендей** : біобібліогр. покажч. / уклад. : О. Г. Люта, Л. О. Смочко, М. І. Трещак. – Ужгород : Мистецька лінія, 2006. – 175 с. : іл. – (До 60-річчя УжНУ).

Мельник Л. О. : поз. 677, 681, 691.

2007

192. **Доцент Юрій Сак** : біобібліогр. покажч. Видається до 90-річчя від дня народж. науковця / [уклад. : О. Д. Закривидорога, О. І. Почекутова, С. Д. Федака, Г. З. Шарган ; наук. ред. Е. В. Швед] ; М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т, Ф-т романо-герман. філол., Наук. б-ка УжНУ. – Ужгород : Вид-во Валерія Падяка, 2007. – 112 с. – (Серія “Вчені Ужгородського національного університету”).

Мельник Л. О. : поз. 76, 230, 248, 332, 333, 337–339, 343, 366, 368, 369.

2010

193. **Олашин М. В.** Історичний факультет Ужгородського національного університету : біобібліогр. довідник / Микола Васильович Олашин ; бібліогр. ред. О. Д. Закривидорога ; відп. за вип. І. О. Мандрик ; М-во освіти і науки України, Ужгор. нац. ун-т. – Ужгород : Гражда, 2010. – 440 с. : іл.

Мельник Л. О. : поз. 393, 394, 397–399, 401.

194. **Мельник Лариса Олександрівна** // Українські бібліографи: біографічні відомості, професійна діяльність, бібліографія : у 3 вип. / М-во культури і туризму України, Держ. заклад “Нац. парламент. б-ка України” ; авт.-уклад. : Р. С. Жданова, Н. І. Абдулаєва, В. О. Кононенко ; наук. ред. В. О. Кононенко, Н. Я. Зайченко. – Київ : ДЗ “Нац. парламент. б-ка України”, 2010. – Вип. 2. – С. 50 : портр.

2013

195. **Володимир Фединишинець** : біобібліогр. покажч. / уклад. : Л. О. Мельник, Н. С. Лехман, О. В. Бряник ; вступ. ст. О. Ігнатович ; відп. за вип. М. М. Медведь ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка Ужгор. нац. ун-ту. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2013. – 240 с. : іл.

Мельник Л. О. : поз. 46, 826, 833, 858, 867, 875, 879, 1152.

196. **Постаті і ритми закарпатського шістдесятицтва**: Василь Вароді, Людмила Кудрявська : бібліогр. покажч. / уклад. М. Б. Бадида ; авт. ст. та передм. Н. С. Ференц. ред. Л. О. Ільченко ; відп. за вип. Л. З. Григаш ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін., Закарпат.

обл. наук. універс. б-ка ім. Ф. Потушняка. – Ужгород : Вид-во Валерія Падяка, 2013. – 92 с. : іл.

Мельник Л. О. : поз. 24, 25, 29, 34, 334.

2014

197. **Олена Закривидорога – книгознавець, бібліограф, педагог** : зб. матеріалів, присвяч. 90-річчю від дня народж. / уклад. : В. В. Воробець, Л. О. Мельник, С. П. Слепньова ; відп. за вип. М. М. Медведь ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка УжНУ. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2014. – 180 с. : іл.

Мельник Л. О. : поз. 7–20, 26, 88, 91, 95, 109, 114, 131, 214, 223, 224, 234, 252.

2015

198. **Панчук Надія** : до 75-річчя від дня народження : бібліогр. покажч. / уклад. : М. Б. Бадида, Л. О. Падяк ; вступ. ст. О. Ігнатович ; відп. за вип. О. А. Канюка ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін., Закарпат. обл. наук. універс. б-ка ім. Ф. Потушняка. – Ужгород : Вид-во Валерія Падяка, 2015. – 68 с. : іл. – (Культура краю в особах).

Мельник Л. О. : поз. 12–14.

199. **Яценко О. М.** Українські персональні бібліографічні покажчики (1856-2013) / О. М. Яценко, Н. І. Любовець ; голова редкол. В. І. Попик та ін. ; НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського. – Київ, 2013. – 469 с. – (Серія “Джерела української біографістики” ; вип. 3).

Мельник Л. О. : поз. 666, 779, 811, 1027, 1105, 1111, 1218, 1220, 1340, 1676, 1938, 3239.

2016

200. **Зимомря Іван.** Стихія творчого поступу : біобібліогр. покажч. Миколи Зимомрі / Іван Зимомря, Руслана Жовтані ; Дрогоб. держ. пед. ун-т ім. Івана Франка, Терноп. нац. пед. ун-т ім. Володимира Гнатюка, Ужгор. нац. ун-т, Ін-т літ. ім. Тараса Шевченка НАН України. – Ужгород : “ФОП Сабов А. М.”, 2016. – 314 с.

Мельник Л. О. : поз. 49, 175, 205.

201. Основні праці науковців Ужгородського національного університету (1991–2015) : бібліогр. покаж. / уклад. : О. В. Бряник, Н. С. Лехман, Л. О. Мельник, О. В. Хаван, О. З. Цуняк, Н. Я. Данилець, М. І. Чорній ; відп. за вип. М. М. Медведь ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2016. – 696 с. – (До 70-річчя Ужгородського університету).

Мельник Л. О. : поз. 6, 39, 478, 503, 4183, 4273–4275, 4277–4279, 4286, 4290, 4293, 4294, 4299, 4300, 4305, 4313, 4319, 4321, 4322, 4327, 4341, 4365, 4367, 4371, 4373–4375, 4409, 4463, 4473.

2017

202. Сенько Іван : біобібліогр. покажч. / уклад. : О. В. Бряник, Н. С. Лехман, Л. О. Мельник ; відп. за вип. М. М. Медведь ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 196 с. : іл. – (До 80-річчя від дня народження).

Мельник Л. О. : поз. 176, 488, 610, 623, 746, 875, 905, 1061, 1063, 1074, 1097, 1098, 1100, 1102, 1104.

203. Дарчі написи на книгах із бібліотеки Івана Сенька. – Ужгород, 2017. – 132 с. – На правах рукопису.

Мельник Л. О. : поз. 48, 92, 363, 364.

2018

204. Покликання : біобібліогр. покажч. / уклад. : Л. О. Мельник, Н. С. Лехман, О. В. Бряник ; відп. за вип. М. М. Медведь ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Філол. ф-т, Каф. словац. філол., Наук. б-ка. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2018. – 224 с. – (До 90-річчя від дня народження Павла Павловича Чучки).

Мельник Л. О. : поз. 828–830, 837, 842, 844, 858, 863, 865, 866.

2021

205. Бряник О. Бібліографія (1995–2020 рр.) / Оксана Бряник // Наукова бібліотека Ужгородського національного університету: від джерел до сучасності: колект. монографія / редкол. : М. М. Медведь (голо-

ва редкол.), О. В. Бряник, В. В. Воробець, Л. О. Мельник ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2021. – С. 509–556.

Мельник Л. О. : поз. 165, 182, 194, 225, 226, 230, 250, 251, 253, 254, 257, 259, 260, 261, 264, 265, 269, 272, 273, 275, 279–281, 285, 290, 293–295, 298, 307, 311, 312, 314–319, 321, 330, 333, 350, 369, 386, 387, 403, 416, 445.

206. **Дмитро Кешеля** : до 70-річчя від дня народження : бібліогр. покажч. / уклад. М. Б. Бадида ; ред. Н. М. Бондаренко ; відп. за вип. О. А. Канюка ; авт. вступ. ст. О. Ігнатович ; Департамент культури, національностей та релігій Закарпат. облдержадмін. ; КЗ “Закарпат. обл. універс. наук. б-ка ім. Ф. Потушняка” Закарпат. облради. – Ужгород : РІК-У, 2021. – 140 с. : фото. – (Культура краю в особах).

Мельник Л. О. : поз. 19, 34, 514.

207. **У царині художнього слова** : біобібліогр. покажч. праць Надії Ференц / уклад. : О. М. Чижмар, О. В. Бряник, О. В. Хаван ; ред. Л. О. Мельник ; відп. за вип. М. М. Медведь ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Філол. ф-т, Каф. укр. літ., Наук. б-ка. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2021. – 172 с. : іл.

Мельник Л. О. : поз. 477, 482, 483.

VII. ПУБЛІКАЦІЇ ПОЕТИЧНИХ ТВОРІВ У ЗБІРНИКАХ

208. **Таинственный сад** : поезии / Лариса Мельник. – Ужгород : Мистецька лінія, 2002. – 32 с. : іл. – Текст рос. та укр.

Зміст: “Жизнь человека Вселенная...” ; “Лучик солнца заглянул в окошко...” ; “Там, где горы в тумане...” ; “За все я, Господи, тебя благодарю...” ; “Люблю весны изумрудный венок...” ; Таинственный сад ; “Души прозрачное стекло...” ; 1990 год... ; “В зеркальную гладь прозрачного озера...” ; “Человечество пронизало...” ; “Оно ждет, подстерегает...” ; Дні ; Нове тисячоліття ; Новый год ; “Прокинувшись барвистый і сяючий ранок...” ; “Давай сегодня с тобой помечтаем...” ; “Так кто из нас прав, я или ты?!...” ; “Двадцать лет вместе прожито...” ; “Пусть утро будет...” ; Татьянин день... ; “Судьба к тебе пусть будет благосклонна...” ; “Весна сидит теперь на троне...” ; “Ты построил себе крепость грозного вида...” ; “Застолбила совесть золотиносный участок души...” ; “Между мной и тобой...” ; “Когда устанет течь ручей...” ; “Жизнь без мечты – поле бесплодное...” ; “Красавица-вишня, в песнях воспета...”.

209. **“Между мной и тобой...”**, “Там, где горы в тумане...”, “Ты воздвиг себе крепость...”: вірші / Лариса Мельник // Ніжність : антологія сучасної жіночої лірики Закарпаття / уклад. і передм. Тетяни Ліхтей. – Ужгород : Мистецька лінія, 2002. – С. 73–74.

210. **Мельник Л.** Ужгород : вірш / Лариса Мельник // Вежа : поезії / уклад. Тетяна Ліхтей ; ред. Олександра Козоріз. – Ужгород : Мистецька лінія, 2004. – С. 94. – (1111-річчю Ужгорода присвячується).

**VIII. ПРАЦЕЛЮБНІСТЬ. ПРОФЕСІОНАЛІЗМ.
НАТХНЕННЯ**
(окремі матеріали до біографії та творчості Л. О. Мельник)

Бібліограф, упорядник збірників, редактор, поетеса...

У виданому Національною парламентською бібліотекою України тритомнику “Українські бібліографи: біографічні відомості, професійна діяльність, бібліографія” (Київ, 2008–2012) зібрано відомості про 456 авторитетних теоретиків і практиків у галузі бібліографічної діяльності – Івана Франка, Зенона Кузеля, Олексія Дея... У тому ряду охарактеризовано зроблене на цьому терені й вісьмома книгознавцями Закарпаття – Іваном Гарайдою, Миколою Лелекачем, Юрієм Сакком, Василем Микитасем, Оленою Закривидорогою, Іваном Хлантою, Оксаною Лютою та Ларисою Мельник. За винятком Гарайди, діяльність інших пов’язана з Ужгородським університетом та його науковою бібліотекою, читачем якої я є від 1959 року.

Про ті часи нагадує мені книга В. Л. Микитася “Давні рукописи і стародруки [бібліотеки УжДУ]: опис і каталог” (Ужгород, 1961) з дарчим написом завідувача бібліотеки Івана Киричка від 15 березня 1962 року: “Від бібліотеки Ужгородського державного університету кращому читачеві Сенько Івану Михайловичу на згадку”. Бережу й читацький квиток № 6081, виданий як аспіранту і перереєстрований під № 1530 у 1985 р., коли став викладачем у нашій альма-матер. Від того 1985 року і Лариса Олександрівна веде відлік своєї роботи на посаді очільниці інформаційно-бібліографічного відділу Наукової бібліотеки Ужгородського національного університету.

У довіднику “Українські бібліографи” (2-й випуск, 2010, с. 49) біографічні відомості про неї енциклопедично лаконічні: “МЕЛЬНИК Лариса Олександрівна [н. 22.06.1952, с. Велике Березне Закарпат. обл.] – філолог, бібліограф. Закінчила філол. ф-т УжДУ (1978). Працювала кресляркою на Ужгород. механіч. з-ді в КБ, Наук. б-ці УжДУ – бібліографом, голов. бібліографом, зав. довідк.-бібліогр. від. (з 1979). М. – авт., співавт. та ред. низки бібліогр. посіб.”. А далі йде перелік назв 23-х бібліографічних покажчиків: і на допомогу лісохімікам, і про

курсів та дипломні роботи у вузі (1985), і про впровадження Держстандарту 7.1-84 бібліографічного опису книг і документів (1986).

Оскільки це був період перебудови і гласності, з'являлося багато книг про те, про що раніше тоталітарний режим забороняв писати. Гласність дозволила витягати з-під спуду й забуті та напівзабуті імена, актуалізувати вивчення життєпису і дослідницької спадщини закарпатця Юрія Венеліна-Гуци – одного з основоположників слов'янознавства в Україні, Росії та Болгарії. До його 150-річчя було проведено наукову конференцію, укладено бібліографічний покажчик. То був час підготовки і захисту мого дисертаційного дослідження “Історичні пісні слов'янських народів про події XIX століття”, час мого дуже активного спілкування з університетськими бібліографами, тож саме вони й презентували мені покажчик зробленого цим істориком, філологом, етнографом, фольклористом: “Шановному Івану Михайловичу Сенько від укладачів. 23.III.89 р. Л. Мельник, О. Люта, Т. Туренко, О. Закривидорога”. Того ж року та сама четвірка бібліографів на великий запит читачів підготувала й покажчик “Правда історії” (1989), в якому забібліографовано джерельну базу достовірної інформації про Голодомор, трагедію Комінтерну, сталінські репресії, реабілітовані імена істориків, письменників, про “білі плями” в українському літературознавстві та ін.

То були часи історичні... Проголошення незалежності України, скасування цензури, вільний доступ у спецфонд із тими книгами і часописами, які за велінням ідеологів тоталітарного режиму були вилучені із загального обігу – підручники Августина Волошина, календарі “Просвіти”, календарі Товариства ім. О. Духновича, публікації про Карпатську Україну, діяльність греко-католицької єпархії... Та згадуються ті роки і як кризові та масових протистоянь – політичних, національних, конфесійних... І кожна партія, кожне культурологічне товариство видавали свої календарі, агітаційні брошури, газети. Тільки встигай бібліографувати! Пам'ятаю, як під час однієї із зустрічей Олена Дем'янівна Закривидорога похвалилася, що публікації п'яти обласних газет, куплених нею за свої кровні, розписала на 40 бібліографічних картках.

Не відставала від старшої колегині й Лариса Олександрівна. Вона була завсідницею чи не кожної наукової конференції, майже кожно-

го наукового читання чи симпозіуму, щоб випросити для бібліотеки тези доповідей та книги учасників тих солідних зібрань науковців. Магістральним напрямом роботи довідково-бібліографічного відділу університетської книгозбірні, в якій на той час було понад мільйон одиниць зберігання – книг (від фоліантів-інкунабул до книжечок-мініатюр), журналів, довідників, дисертаційних досліджень (на правах рукописів), стає краєзнавство.

Здобутки на цьому терені – три бібліографічні покажчики з участю Лариси Олександрівни: у 1991 р. – “Основні друковані праці викладачів та співробітників Ужгородського державного університету (1946–1990 рр.)”, зафіксовано близько 2000 книжкових видань; у 1992 р. – “Закарпаття: краєзнавство в працях професора Я. І. Штернберга”, забібліографовано публікації про наш край у контексті угорсько-російських та українсько-угорських зв’язків у XVIII ст., про внесок в історичну науку Ю. Венеліна-Гуци; у 1995 р. – “Олександр Духнович (1803–1865)” та ін.

Про останній покажчик хотів би сказати детальніше, бо брав безпосередню участь у його виданні – як науковий редактор (разом із В. Попом). Оскільки до його укладання була залучена й обласна бібліотека, допомагала матеріалами Олена Рудловчак із Пряшівщини, велися пошуки у відділі літератури іноземними мовами та у відділах з обмеженим доступом, функції координатора виконувала легка на ногу Лариса Мельник (у вихідних даних про це видання її названо не тільки як укладача, але й як бібліографічного редактора). Запам’яталося, як довго у колишньому спецфонді університетської бібліотеки (тепер – відділ “Карпатика”) шукали перші обнародування друком портретів Духновича, як шукали інформацію про нього у календарях-щорічниках та інших періодичних виданнях, як я був зачудований його малюнком на титульній сторінці його рукопису “Вулик читачів” (1825). Покажчик вийшов осяжний – 282 сторінки, близько 2000 позицій.

А потім було святкування півстолітнього ювілею бібліотеки, з науково-практичною конференцією, вітаннями. Лариса Олександрівна виступила на тій конференції з повідомленням про роль довідково-бібліографічного відділу наукової бібліотеки в навчальному та науковому процесах. Коли матеріали тих торжеств були опубліковані книгою “Скарбниця духовності” (1997), перечитав цей виступ і звернув увагу

на інформацію, що тематична картотека “Праці науковців УжДУ” “нараховує близько 40 тис. карток”, а краєзнавча – “близько 50 тисяч”. Скільки це труду! І все для того, щоб студенту, аспіранту, науковцю легко орієнтуватися в книжково-журнальному морі. А потім знайшов інформацію про університетський конкурс у червні 1996 р. на кращу науково-дослідну роботу, за підсумками якого колектив авторів бібліографічного покажчика “Олександр Духнович” зайняв третє місце і отримав “грошову премію 12 млн крб”, тобто кожен із творців книги (відповідальна за випуск зав. б-ки О. Почекутова та ще п’ять бібліографів, у т.ч. і Л. Мельник) став мільйонером! Написав це з гіркою посмішкою, бо то було в рік обміну купоно-карбованців на гривні (за 100 тисяч – 1 гривня), отже кожного винагороджено 20-ма гривнями, за тогочасними розцінками – на 40 буханців хліба!

То вже покликання – бути Берегинею книг. Лариса Олександрівна з любов’ю, щиро наголошує на цьому, коли розповідає про своїх колегинь з нагоди їх ювілеїв: Оксана Люта – “Володарка ключа золотого” (“Ужгородський університет”. 1997. 16 верес.), Світлана Слепньова – “Пропагандист книги” (“Ужгородський університет”. 1997. 28 листоп.). Розповіді про Світлану Серединську дала заголовок “Долю не вибирають” (“Ужгородський університет”. 1999. 21 жовт.), а про Тетяну Туренко – “Книжкових перлин цінителька” (“Погляд”. 2005. 27 груд.). “Серце, віддане бібліографії” – під такою назвою у великій університетській книгозбірні в 2008 році, до 85-річчя від дня народження О. Д. Закривидороги, було проведено виставку зробленого нею на терені бібліографування, а через п’ять років у редактованому мною “Науковому віснику Ужгородського національного університету. Серія: Філологія. Соціальні комунікації” (2013. Вип. 2) в осяжній статті, по суті – некролозі “Бібліограф Олена Дем’янівна Закривидорога” Лариса Олександрівна процитувала напутні слова важко хворої книгознавиці колегиням: “Любіть книги, бібліотеку, читачів!”. А ще через рік В. В. Воробець, Л. О. Мельник, С. П. Слепньова видають збірник “Олена Закривидорога – книгознавець, бібліограф, педагог” із статтями, інтерв’ю, спогадами вчених та колег про незабутню подвижницю бібліотечної справи, окремим розділом подавши біобібліографічний покажчик її інформаційно-книжкового доробку та літератури про її життя і діяльність.

То вже стало доброю традицією – працювати над бібліографічним покажчиком колективно: так скорочується час проходження шляху від задуму та складання плану-проспекту до машинописного тексту (раніше – на паперових носіях, тепер – на електронних), а відтак до книги та читача. За участі Л. О. Мельник як укладача або бібліографічного редактора видано цілий ряд бібліографічних збірників про науковий і педагогічно-методичний доробок професорів та викладачів університету – І. Г. Шульги, М. М. Болдижара, В. І. Комендаря, В. Г. Чумака, М. А. Грицака, В. І. Ніколайчука, В. С. Шевери, М. М. Полюжина, Н. Ф. Венжинович, І. М. Сенька, П. П. Чучки, Н. С. Ференц... А в 2016 році видано плід багаторічної праці колективу бібліографів – “Основні праці науковців Ужгородського національного університету (1991–2015)” із фіксацією 5617 назв.

А ще Лариса Олександрівна – натура поетична. У стінній газеті (до Нового року, Тетяниного дня, Дня бібліотек і т.д.), у святкових застіллях вона колегинь вітала віршами. І вони у 2002 році, до її 50-річчя від дня народження, підготували їй сюрприз – збілочку “Таємничий сад” з її поетичними творами (25 поезій). Її випущено у світ на правах рукопису, обмеженим тиражем, але достатнім для того, щоб подарувати близьким і друзям на згадку. Віршем, який дав назву книжечці, випрозовано, що той таємничий сад – метафори і рими, які допомагають утекти “від чвар і негараздів”, що ліричне слово, мов промінь сонця, може розтопити лід відчуження, надихнути надією.

Її любов до поезії сприймаю як маленьке відгалуження від центрального стовбура її професійної діяльності, на якому є місця із живильними поетичними соками – бібліографічне редагування укладеного О. Ігнатович покажчика “Петро Скунць” (1997), укладеного О. Лютою та О. Смочко покажчика “Олена Теліга” (1999) і укладений разом з Н. Лехман та О. Бряник зініційований нею не меншого значення доробок “Володимир Фединишинець” (2013). Та на поетичній стежині після “Таємничого саду” Лариса Олександрівна відважилася зробити ще два маленькі кроки, нагадавши про себе декількома віршами у виданнях ужгородської “Мистецької лінії” – в антології жіночої лірики Закарпаття “Ніжність” (2002) та в мистецько-поетичному збірнику про Ужгород “Вежа” (2004). Бо в цей час вона починає освоювати мистецький терен – редагування художніх альбомів у брендовому “Видавництві Олександрі Гаркуші”.

У домашній бібліотеці маю прекрасне видання – альбом “Володимир Микита” (Ужгород: Вид-во Олександри Гаркуші, 2008) з дарчим написом його укладачки і редактора: “Вельмишановному Івану Михайловичу з пошаною від Лариси Олександрівни Мельник із подякою за прекрасне спілкування, допомогу і взаємопорозуміння. 11.03.2010. (підпис)”. Це було віддякою за понад десять моїх схвальних відгуків у часописах університету й краю про видані інформаційно-бібліографічним відділом книги, ймовірно, і за коротеньку інформацію в університетській газеті “Погляд” (2002, жовтень) про її “Таємничий сад”, закінчену словами: “Поява такої збірки в наші прагматичні часи підтверджує давню істину: не хлібом єдиним живе людина. І вселяє надію, що краса й доброта врятують світ”.

Поезія, мистецтво – для душі, для розкутої думки. А бібліографія – це строге дотримання нормативності, копітка, утомлива своєю одноманітністю і довготривалістю праця. Звичайно, не така важка, як в часи складання каталогу глиняних таблиць з клинописними текстами бібліотеки асирійського царя Ашшурбаніпала в Ніневії (VI ст. до н.е.), легша, звичайно, ніж у часи інкунабул (друга половина XVI с.), значно облегшена з винайденням друкарських машинок і фіксації та збереження потрібної інформації на каталогічних картках, але все ж таки важка. Лариса Мельник таку думку підтримує цитуванням вислову французького письменника Жана-Клода Карр’єра: “Нема нічого складнішого, ніж упорядкування бібліотеки. Складніше хіба що впорядкувати світ”.

Науково-технічний прогрес другої половини XX століття облегшив процес бібліографування, запропонувавши електронні носії для збереження і поширення бібліографічної інформації. Якщо у доповіді “Роль довідково-бібліографічного відділу Наукової бібліотеки Ужгородського державного університету в навчальному та науковому процесах”, виголошеній Л. О. Мельник на науково-практичній конференції до 50-річчя бібліотеки у жовтні 1995 року, запропоновано прискорити перехід на новітні технології бібліографування, забезпечити доступ “до світової інформаційної мережі Internet”, то у червні 2019 року бібліотека УжНУ змогла провести Всеукраїнську науково-практичну інтернет-конференцію “Використання інструментів веб-технологій як основа розширення бібліотечних онлайн-послуг у формуванні сучас-

ного іміджу бібліотеки” (матеріали опубліковано й книгою). У статті “Використання сучасних інформаційних технологій у роботі довідково-бібліографічного відділу”, написаній Л. О. Мельник разом із О. В. Бряник, наведено дуже промовисту інформацію: систематичну картотеку статей, що велася довідково-бібліографічним відділом з 1952 року, а це 1020 шухляд, в яких знаходиться понад 950 000 тис. карток, у 2015 році законсервовано; відділ переходить на створення електронних бібліографічних посібників, для електронної картотеки статей “Краєзнавство” від 2012 року зроблено близько 10 000 електронних записів, якими можна користуватися онлайн.

Із використанням сучасних інформаційних технологій за проєктом директорки бібліотеки М. М. Медведь великий авторський колектив видав монографічне дослідження “Наукова бібліотека Ужгородського національного університету: від джерел до сучасності” (Ужгород : Вид-во Олександрії Гаркуші, 2021) – 570-сторінковий том форматом 70x100, упорядкування та редагування якого, як зазначено у вихідних даних, зробила Л. О. Мельник.

Пригадую святкове зібрання в читальному залі університетської книгозбірні 30 вересня 2021 року з нагоди Всеукраїнського дня бібліотек та з приводу презентації вагомого науково-історичного доробку її берегинь. Від їх імені (а їх названо поіменно у відеозаписі, виведеному на великий екран) модератор проєкту Лариса Мельник пояснила: “Ми намагалися створити портрет нашої бібліотеки та досконало вивчити її біографію”. Так, і книги мають свою біографію – зібрані єпископом Андрієм Бачинським, з автографами І. Орлая, О. Духновича, М. Драгоманова, О. Митрака, опубліковані, як 6-томна “Історія карпатських русинів” М. Лучкая, за збереженням бібліотекою рукописом... При цьому в розділі “Історія бібліотеки у постатях”, написаному Л. Мельник разом із В. Воробець, подано біографії й 11 організаторів бібліотечної справи (Є. Шадуrow, О. Фесенко, І. Киричок, О. Почекутова...), і 11 тих працівників, про кого час і їх добрі діла велять мовити на незабудь – про М. Воскресенську, О. Закривидорогу, М. Похияк...

Гортаю книгу з великим захопленням стрункістю її композиції, широтою її часо-простору, опертям на документи. Особливо промовисті фотодокументи: титульна сторінка шестимовної Біблії (Нюрнберг, 1599), Юрій Сак з колегами працюють над перекладом латинського

тексту “Історії” Лучкая (1985), Петро Скунець на святкуванні 50-річчя бібліотеки читає вірш “Альма-матер” (1995), викладачі та бібліотекарі (Л. Мельник – на передньому плані) вітають О. Закривидорогу з ювілеєм (2003)... Не поскупилися автори монографії на добре слово й про мене, підсилене світлинами з презентацій збірника “Скарбниця духовності” (1997) та бібліографічного покажчика “Іван Сенько” (2017).

Лариса Олександрівна любить крилаті слова. До кожного із десяти розділів монографії підбрала промовисті епіграфи – від Василя Сухомлинського, Рея Бредбері та Миколи Реріха до Оксани Забужко та Білла Гейтса – про бібліотеку, її роль у підготовці спеціаліста та в суспільному житті, її функції у вік комп’ютеризації, а також про складність процесу бібліографування. І я, використовуючи інформаційну базу Інтернету, знайшов крилаті слова, які пасують для завершення цього есею, індійського бібліотекаря, каталогізатора, блогера Салмана Хайдера (нар. 1977): “Бібліотеки – мій храм, а Каталог – моя головна зброя, щоб розкрити багатство мудрості та знань, які зберігаються у бібліотеках”. І професора Гарвардського університету Гаррі С. Мартіна (нар. 1943), юриста і книгознавця: “Бібліотека – це місце, де можна знайти все, що вам потрібно, якщо ви знайдете людину, яка знає, де це знаходиться”. У Науковій бібліотеці Ужгородського національного університету є така людина – бібліограф, завідувачка інформаційно-бібліографічного відділу Лариса Олександрівна Мельник! Вона знає, де, що і як шукати в книжковому морі.

Іван Сенько, доцент УжНУ

БЕРЕГИНЯ БІБЛОГРАФІЇ

“Бібліографія – дивовижна галузь діяльності. Вона виховує абсолютну точність, ерудицію і ґрунтовність, ґрунтовність у всіх значеннях... Слава бібліографічним працям і слава бібліографам!”

(Д. С. Ліхачов)

Є люди, з якими приємно і легко працювати. Це навіть не праця, а радість творчості, бажання зробити щось нове і цікаве, потрібне людям. Такою є і наша ювілярка – Мельник Лариса Олександрівна, яка в ці чудові червневі дні святкує своє 50-річчя.

Лариса Олександрівна народилася 22 червня 1952 року у Великому Березному на Закарпатті. У 1973 році стала студенткою філологічного факультету Ужгородського університету. Багато і плідно працює в бібліотеці, любить і цінує книгу. Саме тоді працівники бібліотеки помітили цю красиву, щиру, з сірими сяючими очима дівчину. Разом почали випускати газету “Бібліотекар та читач”. Лариса художньо оформляла газети, підбирала цікавий матеріал і сама стала писати статті.

Після закінчення університету Лариса Олександрівна прийшла працювати в Наукову бібліотеку університету і пройшла шлях від бібліографа до завідувачки довідково-бібліографічного відділу. Все її творче життя пов’язане з університетом, в якому вона вже працює майже 25 років. Вона – маленька частина славетної історії нашого вузу.

З 1985 року очолює довідково-бібліографічний відділ, який цілком підготовлений для виконання сучасних завдань, працює злагоджено, віддано, з ентузіазмом. Цю чарівну, привітну жінку поважають і люблять і викладачі, і колеги, і студенти за високий професіоналізм, компетентність, широкі знання і досвід, бібліографічну інтуїцію, високу якість обслуговування читачів. Щодня сотні запитань: “Що?”, “Де?”, “Коли?” – і завжди є відповідь. У цьому допомагає Головна довідкова картотека газетно-журнальних статей, яка розкриває фонд періодичних видань, допомагає знайти відомості про статті із журналів, газет і збірників та нараховує понад 700 каталожних шухляд з бібліографічними картками. Завідувачка відділу докладає багато зусиль, щоб в кар-

тотечі оперативно відображалися події в суспільному та культурному житті країни, щоб вона вчасно поповнювалась та вдосконалювалась.

За час її завідування в довідково-бібліографічному відділі поживалась наукова робота. Під її керівництвом та за її участі відділ підготував понад 30 бібліографічних покажчиків, серед яких “Ю. І. Венелін-Гуца”, “Олександр Духнович”, “Хунгарологія в УжДУ”, “Федір Куля”, “Олена Теліга”, “Чумацький шлях” та ін. Великою подією в житті Наукової бібліотеки була підготовка книги “Скарбниця духовності: Науковій бібліотеці Ужгородського державного університету – 50 років”. В цю книгу Лариса Олександрівна вклала всю свою душу.

А ще ми знаємо Ларису Олександрівну як дуже скромну талановиту жінку високої культури, що багато читає, пише вірші, гарно малює і вишиває, завжди у творчому пошуку і сповнена задумів на майбутнє...

Тетяна Туренко,
головний бібліограф НБ УжНУ
(Ужгородський університет. 2002. 25 черв.)

ЛІРИЧНА СТАТИСТКА: У ЛАРИСИ МЕЛЬНИК – ЮВІЛЕЙ

Видалося мені, що бібліографія як філологічна складова і водночас як складова бібліотечної справи найближче стоїть до математики – науки ніби сухої. Аж ні. Є тут своя прихована лірика. А коли мати на оці конкретну особу – Ларису Мельник, котра завідує довідково-бібліографічним відділом Наукової бібліотеки УжНУ і пише вірші – навіть видала книжечку лірики “Таємничий сад” у 2002 році, – тут немає ніякого перебільшення.

Від порівняння з математикою півкроку до порівняння бібліографії з сухою статистикою, яка наче безпристрасно, але найбільш зримо вирисовує обличчя теми. Власне, наукова розробка теми, як правило, починається з бібліографії. Бо як пущатися в дорогу дослідження, не бачачи, а хто ж тією дорогою ішов до тебе і до чого дійшов? Ось тут і, здавалося б, невидима робота двох професійних колективів двох наших провідних бібліотек – наукової універсальної й університетської.

Приклад на слуху, як то кажуть. Ми знаємо нині, що рентгенівські промені винайшов українець Пуллой, але вони закономірно приписані ... Рентгену, бо той першим оприлюднив результати і зафіксував їх у публікації... Тобто повідомив про відкриття науковий світ.

Бібліографія – обличчя вченого, письменника, художника, композитора, яких нерідко гризе проблема першості, глибинності, ваговитості. Отут-то у величезній нагоді стає бібліографія. Це чи не єдиний правдивий показник названих компонентів.

Лариса Мельник як натура лірична, добра, скоріше схожа на поетесу. Як воно і є. Але вона ж і крутий бібліограф, бо причетна до 50-ти виданих університетською бібліотекою покажчиків. Це значний доробок.

Бібліографи працюють колективно, як і фізики чи хіміки часом. Це нормально і прийнятно в цілому світі, де інформація цінується. У полі зору Лариси Мельник і наука історична, і філологія. Діапазон у дватри сторіччя є значним. Фіксувати є що від Олександра Духновича і Юрія Венеліна-Гуци до сучасних геніїв. Очевидно, колегиня Тетяна Туренко дуже точно назвала Ларису Мельник берегинею бібліографії. Бібліографія за пріснопам'ятних радянсько-більшовицьких часів не користувалася великим авторитетом, бо оголювала деякі проблеми, розставляла акценти по справедливості, чесно, а не задано вип'ячуючи другорядні особи. З цього погляду мужніми є жінки-бібліографи – колеги Лариси Мельник з обох бібліотек: Олена Закривидорога, Оксана Люта, Тамара Васильєва, Марія Рушак. Та в бібліографії, як не дивно, коли мати на увазі лише її бібліотечний аспект, працюють і чоловіки-карпатознавці, як академіки Павло Магочі, Микола Мушинка, професор Микола Вегеш і кандидати наук Іван Хланта чи Маріан Токар (раніше працювали тут, наприклад, Іван Холопенков чи Віктор Неточаєв, які поклали по своїй цеглині в дану споруду). Лариса Мельник, якій 22 червня судилося переступити секретний віковий рубіж, працює на ниві бібліографії фактично з моменту закінчення нашого ж славного університету в 1978 році. Добротний відрізок часу, зате й немалий доробок. І є дуже цікаві плани і вже наробки в Лариси Мельник. Мушу залишитися вірним секрету. Але крім бібліографування, Лариса Мельник виявила хист і як літературний редактор. Вона сумлінно допома-

гає доньці Саші, яка відкрила “Видавництво Олександри Гаркуші”. А хороші спеціалісти завжди в дефіциті.

Бібліографія – це приємна літературно-наукова статистика. Тому, щоб не повторювати чудовий вислів “берегиня бібліографії” (і домашнього вогнища), я і поєднав два віддалені поняття – лірика і статистика, утворивши називне “лірична статистка”. Здається, це в цьому разі точно змальовує життєвий і професіональний портрет ювілянтки.

Володимир Фединишинець,

письменник

(Ужгород. 2007. 23 черв.)

ЛАРИСА МЕЛЬНИК ЯК БІБЛІОГРАФ

Моє знайомство з Науковою бібліотекою Ужгородського університету почалося ще у вересні 1978 року, коли я став першокурсником історичного факультету згаданого вишу. І продовжується дотепер. Мій улюблений підрозділ – це довідково-бібліографічний відділ. З 1985 року його очолює людина енциклопедичних знань, талановитий організатор, мудрий керівник, чарівна жінка Лариса Олександрівна Мельник.

Вона народилася 22 червня 1952 року у Великому Березному Закарпатської області у родині службовців. Успішно закінчила філологічний факультет Ужгородського державного (тепер національний) університету. Будучи студенткою, часто проводила час у вишівській книгозбірні. Їй там подобалося усе – по-новому оживали літературні герої, зароджувались мрії, приходило натхнення тощо. Тому їй не дивно, що після закінчення вишу у 1979 році вона назавжди пов’язала свою долю з Науковою бібліотекою. Була бібліографом, згодом старшим бібліографом, а зараз очолює, як уже згадувалось, довідково-бібліографічний відділ. Їй та її колегам доводиться вирішувати низку важливих справ, особливо з використанням новітніх інформаційних технологій. Ми не будемо характеризувати усе коло проблем, до яких причетна Лариса Олександрівна, обмежимося тільки темою “Лариса Мельник як бібліограф”.

Почнемо з 1984 року. Саме в указаний рік ювілярка була співукладачем бібліографічного покажчика «Вам – лісохіміки» (Ужгород : Карпати, 1984. 88 с.). Зауважимо, що у ті часи в краї добре розвивалася лісова, деревообробна, меблева та подібні галузі промисловості. Діяли відомі підприємства – Перечинський лісохімзавод, низка меблевих фабрик (Берегово, Кострино, Свалява, Хуст) тощо. Користувався великою популярністю серед абітурієнтів Хустський лісотехнікум. Тому й не дивно, що було чимало публікацій з вищезазначеної теми. У даному покажчику зафіксовано студії за 1979–1983 роки. Зрозуміло, що сучасні науковці, які досліджують цю проблему, широко використовують згадане довідкове видання.

Наступні покажчики, серед співавторів яких була Лариса Олександрівна, назвемо такі: “Інтернаціональне виховання студентів Ужгородського державного університету” (Ужгород, 1987. 114 с.) та “Правда історії” (Ужгород, 1988. 222 с.). Хто жив і вчився в радянські часи, той пам’ятає, яка увага приділялася інтернаціональному вихованню. У вищих навчальних закладах (у тому числі й УжДУ) діяли клуби інтернаціональної дружби, проводились державні фестивалі дружби, формувались інтернаціональні будівельні загони тощо. Усе це висвітлювалось у засобах масової інформації. У згаданому виданні зустрічаємо публікації на тему “Інтернаціональне виховання студентів у навчальному процесі”, “Методи і форми інтернаціонального виховання в позанавчальний час”, “Міжнародні зв’язки вузів і їх роль в інтернаціональному вихованні студентської молоді”, “Співробітництво Ужгородського державного університету з вузами соціалістичних країн” та ін. Гадаємо, що це виховання не досягло бажаного результату, свідченням якого є сучасна війна Росії проти України і її схвалення понад 71% росіян. Але, як кажуть, маємо те, що маємо.

Що стосується покажчика “Правда історії”, то його поява була викликана проголошенням Генеральним секретарем ЦК КПРС М. С. Горбачовим політики перебудови та гласності. Спочатку це дало великі надії мільйонам радянських громадян. У згаданому виданні зафіксовано публікації (їх 1490) про перебудову партії, новий погляд на колективізацію, причини голоду 1932–1933 років, уроки Другої світової війни, жертви сталінських репресій, радянську науку в період культу особи, про необхідність перевидання праць репресованих істориків тощо. За-

вершує це видання іменний покажчик, що допоможе знайти потрібне прізвище.

Окремо виділимо бібліографічні покажчики, присвячені відомим закарпатцям, що жили в XIX ст. Маємо на увазі Юрія Івановича Венеліна-Гуцу (Ужгород, 1989. 92 с.) та Олександра Васильовича Духновича (Ужгород : [ВВК “Патент”], 1995. 282 с.). Перший – відомий славіст і засновник болгарської історіографії, другий – знаний релігійний діяч, письменник, етнограф, публіцист, видавець. Зрозуміло, що укладачі (у тому числі і Лариса Мельник) знайшли і зафіксували твори згаданих вище славних земляків та літературу про них, у тому числі листи, рукописи та некрологи.

Як відомо, Закарпатська область межує з чотирма державами, у тому числі з Угорщиною. Тому й не дивно, що в Ужгородському університеті було і є чимало вчених-гунгарологів. Назвемо окремих істориків, а саме: Івана Андрусяка, Едуарда Балагурі, Василя Ганчина, Іллю Горвата, Івана Гранчака, Василя Драгуна, Василя Ілька, Івана Мандрика, Івана Мешка, Василя Олага, Івана Повхана, Миколу Ротмана, Томаша Сопка, Михайла Трояна, Василя Хайнаса, Олексія Хланту, Василя Худанича, Арпада Цаповича, Еллу Чейпеш, Калмана Шовша, Якова Штернберга та ін. Тому не дивно, що у 1990 році побачив світ (російською мовою) бібліографічний покажчик “Хунгарологія в Ужгородському державному університеті” (Ужгород : Вид-во “Рад. Закарпаття”, 1990. 166 с.). У цьому виданні зафіксовано 1463 публікації мовознавців, літературознавців, істориків, економістів, педагогів та ін. На час видання покажчика він містив вичерпні дані. Він і дотепер не втратив своєї актуальності у дослідників.

Найбільше Лариса Олександрівна прилучилася до видання бібліографічних покажчиків вчених та педагогів нашої alma mater. Їх приблизно півтора десятка. Вони виходили і виходять в серії “Вчені Ужгородського державного (тепер національний) університету”. Це бібліографічні покажчики істориків – “Ілля Гаврилович Шульга” (Вінниця, 1991. 21 с.), “Штернберг Яків Ісакович” (Ужгород, 1994. 90 с.); філологів “Федір Куля” (Ужгород : Мистецька лінія, 2000. 48 с. : іл.), “Василь Чумак” (Ужгород : Мистецька лінія, 2000. 68 с. : іл.), “Іван Сенько” (Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. 196 с. : іл.), “Надія Ференц” (Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші,

2021. 172 с.), “Павло Павлович Чучка” (Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2018. 224 с.); біологів – “Василь Комендар” (Ужгород : Патент, 1999. 192 с.) і “Віталій Ніколайчук” (Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2006. 135 с.). Тут зафіксовано доробок кращих науковців нашого вишу.

А ще ювілярка була співавтором бібліографічного покажчика “Наукові записки Ужгородського державного університету” (Ужгород : Вид-во УжНУ, 2005. 88 с.). В ньому зафіксовано 738 позицій. Крім того, Лариса Олександрівна була співукладачем наступних покажчиків: “Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Політологія. Соціологія. Філософія. Бібліографічний покажчик змісту. Вип. 1-18” (Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2015. 116 с.) і “Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства : зб. наук. пр. : Бібліографічний покажчик змісту. Вип. 1-18” (Ужгород : Вид-во О. Гаркуші, 2015. 112 с.). У двох останніх виданнях зафіксовано 1967 позицій.

Але найбільшою вершиною бібліографічної роботи Лариси Олександрівни вважаємо два видання – “Основні друковані праці викладачів та співробітників Ужгородського державного університету (1946–1990 рр.)” (Ужгород, 1991. 284 с.) та “Основні праці науковців Ужгородського національного університету (1991–2015)” (Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2016. 696 с.). У процесі пошуку відповідних матеріалів було опрацьовано каталоги і фонди Наукової бібліотеки УжНУ (УжДУ), ресурси Інтернету, здійснено перегляд видань органів державної бібліографії, використано матеріали обліку наукової продукції редакційно-видавничого відділу університету, списки окремих видань, підготовлених університетськими кафедрами тощо. Тут зафіксовано здобутки вишу майже за 70 років. Маємо на увазі фіксацію монографій, публікацій в колективних виданнях, збірники наукових праць, навчальні, навчально-методичні та методичні видання, словники та довідники, бібліографічні видання, літературно-художні видання, дисертації, захищені на спеціалізованих вчених радах Ужгородського університету та інших вишів України та за кордоном. У двох виданнях зафіксовано 7534 назви публікацій. Ці видання допоможуть майбутнім дослідникам внеску вчених УжНУ у досягнення вітчизняної та світової науки. Ми впевнені, що ювілярка разом із своїми ко-

легами продовжує фіксувати праці вчених нашого вишу, опубліковані після 2015 року.

Багато зробила Лариса Мельник і для старших колег, своїх вчителів. Так, вона була співукладачем видання “Олена Закривидорога – книгознавець, бібліограф, педагог” (Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2014. 180 с.) та покажчика “Бібліограф Оксана Люта” (Ужгород : Мистецька лінія, 2002. 72 с.). А ще уклала бібліографічний покажчик історика і музеєзнавця Людвіга Філіпа (Ужгород, 2004. 88 с.) та письменника Володимира Фединишинця (Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2013. 240 с.). Треба зазначити: це зроблено на високому фаховому рівні.

Крім того, Лариса Олександрівна редагувала чимало бібліографічних (біобібліографічних) видань. Це такі, як “Болдижар Михайло Миколайович” (Ужгород : Ліра, 2008. 32 с.), “Олена Теліга” (Ужгород : Патент, 1999. 92 с.), “Скарбниця духовності: Науковій бібліотеці Ужгородського національного університету – 50 років” (Ужгород : Патент, 1997. 327 с.), “Наукова бібліотека Ужгородського національного університету: довідник” (Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2005. 64 с.), “Видання Наукової бібліотеки Ужгородського національного університету (1961–2005 рр.)” (Ужгород : Вид-во УжНУ, 2005. 34 с.), “Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія. Соціальні комунікації: Бібліографічний покажчик змісту. Вип. 1-28” (Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2013. 128 с.). Особливо треба виділити видання “Наукова бібліотека Ужгородського національного університету: від джерел до сучасності” (Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2021. 572 с.). Лариса Мельник є авторкою п’яти розділів та загального впорядкування. А ще вона збила великий фотоархів, який увійшов у колективну монографію. І усе це зроблено високоякісно, на совість, з душею.

На нашу думку, і це підтверджують дані її бібліографічного покажчика, ювілярка була причетна до укладання трьох з половиною десятків бібліографічних покажчиків. Наголосимо, що це велика кількість. І кожне довідкове видання потребує немало часу і обробки чималої кількості літератури. Лариса Мельник завжди готова до роботи, підкреслимо: до якісної роботи.

Отже, високошанована Лариса Олександрівна зустрічає свій життєвий ювілей з вагомими здобутками, у тому числі і у галузі бібліографії. Але вона не прагне спокійного життя. У голові рояться нові плани та ідеї. Тож ми щиро бажаємо їй доброго карпатського здоров'я, радості, натхнення, життєвого оптимізму, душевної гармонії та нових творчих здобутків. Нехай щастя і доля будуть завжди прихильними до Вас!

Микола Олашин,
кандидат історичних наук, доцент

“AMICO LECTORI”

Моє глибоке знайомство з Науковою бібліотекою Ужгородського університету почалося після повернення з лав Збройних сил СРСР на перший курс історичного факультету. В ті часи всі студенти, яким виповнилося 18 років, зобов'язані були служити в армії. Не минула ця доля і мене. На омріяний факультет вдалося поступити тільки з другої спроби у вересні 1985 року. Всі іспити (їх було чотири) протягом двох серпневих тижнів було складено на “відмінно”. А в жовтні 1985 – мене було призвано до лав Радянської армії.

Після повернення з військової служби я опинився у новому для себе середовищі. Почалося цікаве, насичене життя студента: відбулося знайомство з бібліотекою, яка розміщувалася на вулиці Капітульній, 9; пройшов успішно вечір першокурсника; працювали спортивні гуртки, цікавим було дозвілля. Це був новий студентський колектив, адже мої однокурсники вже навчалися на третьому курсі. На календарі вже був листопад 1987 року, а в січні розпочиналась перша в моєму житті сесія. Було пропущено вже два місяці навчання, а читати на історичному факультеті тих часів потрібно було неймовірно багато, ми ж навчалися на найбільш престижному та ідеологічному факультеті університету.

У 1986 році книжковий фонд бібліотеки університету складав понад 1 млн 300 тис. екземплярів, із них навчальної літератури – майже 500 тис. екземплярів, понад 140 тис. періодичних видань. Бібліотекою

було одержано за рік понад 35 тис. примірників літератури, у тому числі понад 12 тис. – суспільно-політичної. Розібратися самостійно з таким напливом інформації студенту першого курсу без знання роботи бібліотеки було просто неможливо. Слід також зазначити, що 1985–1991 роки увійшли в історію під назвою “перебудови”, проголошеної М. Горбачовим на квітневому пленумі ЦК КПРС, тобто політики гласності та демократизації суспільного життя, здійснення політичних та економічних реформ. Усе це мало величезний вплив на подальший розвиток бібліотеки університету, що проявилось в удосконаленні її діяльності, зміні пріоритетів, нових методів роботи зі студентами, пошуком нових джерел інформації, особливо у періодичних виданнях.

Саме через ці обставини я опинився у листопаді 1987 року на порозі кабінету № 3 першого поверху приміщення колишньої резиденції Мукачівської греко-католицької єпархії, де на той момент розташовувався довідково-бібліографічний відділ, який із 1985 року очолювала Лариса Олександрівна Мельник. Спочатку познайомився з досвідченим бібліографом Оленою Закривидорогою, згодом – з Ларисою Мельник, Оксаною Лютою та Тетяною Туренко. Тоді нас, студентів, цікавили нові погляди на причини голоду 1923–1933 років, нові матеріали про жертв сталінських репресій, уроки Другої світової війни, нас цікавили інші невідомі “білі” плями в історії України. Відповіді ми знаходили на сторінках періодичних видань за допомогою працівників відділу, зокрема – Лариси Олександрівни, обізнаної, працьовитої, відданої бібліографічній справі людини.

Пам’ятаю, з яким завзяттям трудився колектив відділу в 1987–1988 роках над бібліографічним покажчиком “Правда історії” під керівництвом Лариси Олександрівни. Цей покажчик вийшов друком у 1988 році і складався з опису 1490 публікацій. Згадую, як отримавши з рук Лариси Олександрівни омріяний примірник, був надзвичайно схвилюваний, радий і задоволений.

Пригадую, як наша бібліотека святкувала свій ювілей – 50-річчя. Ці урочистості відбувалися в приміщенні на вул. Капітульній, 9 протягом двох днів, а саме 17–18 жовтня 1995 року. Тоді ми з ансамблем народних інструментів Ужгородського музичного училища ім. Д. Задора подарували колективу бібліотеки “Віночок українських пісень”. На знак вдячності Лариса Олександрівна згодом, шостого липня 1998 року, по-

дарувала автору цих рядків збірник “Скарбниця духовності” з дарчим написом “Amico lectori” (другу-читачу) на згадку від бібліографів з підписами всіх працівників відділу. Так було зафіксовано для історії нашу багаторічну співпрацю.

Найбільше Лариса Олександрівна прилучилася до видання бібліографічних показників вчених та педагогів нашої Alma mater, які підготувала сама або у співавторстві зі своїми колегами. Фахівці нарахували їх понад два десятки. Слід погодитися з думкою науковців, що значним досягненням ювілярки є два видання – “Основні друковані праці викладачів і співробітників Ужгородського державного університету (1946–1990 рр.)” та “Основні праці науковців Ужгородського національного університету (1991–2015 рр.)”.

Сподіваюсь, не крайньою в творчості (а подвижницьку діяльність Лариси Олександрівни, безумовно, можна так охарактеризувати) стане монографія 2021 року “Наукова бібліотека Ужгородського національного університету: від джерел до сучасності”. Ювілярка є авторкою п’яти розділів та виконавицею загального впорядкування. Також до колективної монографії увійшла значна частина її фотоархіву. Автор цього допису сподівається отримати ще одну пам’ятну адресу на примірнику вказаного глибокого, всеосяжного видання, яке містить архівні матеріали, спогади, фотодокументи, що фіксують святкове та буденне життя бібліотекарів.

Услід за Реєм Бредбері можна повторити: мене виховали бібліотеки. У цьому велика заслуга всіх працівників Наукової бібліотеки Ужгородського державного (тепер національного) університету.

Еразм Роттердамський якось сказав: “Моя батьківщина там, де моя бібліотека”. Таким рідним і улюбленим місцем з 1987 року і до сьогодні для мене стала університетська бібліотека, особливо її довідково-бібліографічний відділ. Наша сердечна вдячність і низький уклін Вам, Ларисо Олександрівно, і всім працівникам Вашого відділу, зокрема тим, хто відійшов у засвіти: Олені Закривидорозі, Марії Похляк, Тетяні Туренко та іншим, хто зустрічав нас, студентів, лагідною усмішкою, чуйністю, теплотою. Всі вони залишаться в нашій пам’яті красивими, інтелектуальними, ввічливими, дипломатичними, а головне – терплячими до наших постійних прохань, а часом і забаганок.

Одна мудра людина сказала: “Дайте мені бібліотеку, і я відкрию університет у пустелі”. Високошановна ювілярка зустрічає своє свято з вагомими здобутками не тільки в царині бібліографії. Вона надзвичайно багатогранна особистість, в неї постійно виникають ідеї, рояться думки і будуються нові плани. Тож продовжуйте, Ларисо Олександрівно, відкривати нові університети навколо себе, залучаючи до них своїх однодумців, колег, друзів і просто небайдужих людей! Особлива вдячність Вам, Ларисо Олександрівно, за багаторічну, плідну діяльність на благо читачів, бо ж Ви і Ваші колеги відкрили нам таїну таїн цього світу – Книгу.

Олександр Грін,
ваш вдячний читач, історик, юрист

З НЕЮ ЛЕГКО ЙТИ ПО ЖИТТЮ

У житті кожної людини є особи, які протягом усього життєвого шляху є певним дороговказом та безпосередньо впливають на формування її як особистості, як фахівця. Для мене однією з таких є Лариса Олександрівна Мельник, під керівництвом якої довелося працювати понад трьох років та з якою і досі підтримую теплі й дружні відносини, одержую цінні й слушні фахові поради.

Що хочеться сказати про Ларису Олександрівну? Це – справді непересічна особистість: з допитливим розумом, з неймовірною працелюбністю та наполегливістю, з великим життєвим та професійним досвідом, справжній поціновувач книги та культури загалом. А ще вона – чудова мати і бабуса, гостинна хазяйка.

Над нею не владний час: завжди стильна, сучасна, у пошуках нових знань, у щоденному відкритті світу. Крім того, вона завжди на позитиві, завжди готова прийти на допомогу та вірить у краще майбутнє людства.

Юлія Мателешко,
*завідувачка відділу рукописів,
стародруків та рідкісних книг НБ УжНУ*

БІБЛІОГРАФІЧНИЙ СВІТ ЛАРИСИ МЕЛЬНИК

Бібліограф, ерудит, людина, по-справжньому залюблена у свою професію, – саме такі слова асоціюються з іменем Лариси Олександрівни Мельник, яка з 1985 року очолює інформаційно-бібліографічний відділ Наукової бібліотеки Ужгородського національного університету. Приємним спогадом є момент, коли Лариса Олександрівна запросила мене, тоді ще молоду працівницю відділу книгозберігання, перейти до інформаційно-бібліографічного відділу на посаду бібліографа. У відділі, який називають мозком бібліотеки, я пізнавала бібліографічний світ протягом 16 років поруч з такими фахівцями високої кваліфікації, як Закривидорога Олена Дем'янівна, Люта Оксана Григорівна, Туренко Тетяна Василівна. Робота в інформаційному відділі вимагала постійного вдосконалення знань, навчання, адже доводилося надавати інформацію як студентам, так і професорсько-викладацькому складу університету. І в цьому якраз допомагала мій наставник і дуже хороший учитель – Лариса Мельник, яка своїм прикладом показувала, що рівень розвитку ерудиції залежить винятково від докладених людиною зусиль щодо постійного здобуття нових знань. Захоплення викликає систематичне читання і самовдосконалення Лариси Олександрівни, які вона вправно поєднує з побутовими та материнськими обов'язками. До речі, діти пані Лариси обрали творчі професії і стали успішними людьми, а методика їх виховання стала в нагоді і мені у вихованні моєї донечки. Педагогічні здібності, лояльне ставлення і вміння зацікавити – це мала частина чеснот Лариси Мельник, які високо цінують її колеги.

Робота в інформаційно-бібліографічному відділі не проста і дуже цікава. Бібліографічний опис документів, створення картотеки статей, надання довідок і консультацій, заняття з бібліотечно-бібліографічних знань для студентів перших курсів усіх факультетів, створення біографічних покажчиків – це неповний перелік того, чим займалися працівники відділу до появи Інтернету. Входження в бібліотечну практику інформаційних технологій на початку 2000-х років не злякало, а стимулювало знаного бібліографа до нових форм та методів задоволення інформаційних потреб користувачів. З часом функції ввіреного їй відділу розширилися і модернізувалися.

Лариса Мельник – висококваліфікований бібліограф, яка уклала та відредагувала близько 40 бібліографічних покажчиків, відповідала за підготовку “Інформаційного бюлетеня нових надходжень”, організовувала заняття зі студентами-першокурсниками. Жодна бібліотечна конференція не обходиться без участі Лариси Олександрівни. Матеріали конференції ретельно редагуються нею, проходять перевірку оформлення бібліографічного опису літературних джерел і, що дуже цінують колеги, поради щодо усунення помилок.

Надзвичайно цінним і важливим стало дослідження “Наукова бібліотека Ужгородського національного університету: від джерел до сучасності” : колект. монографія / редкол. : М. М. Медведь (голова редкол.), О. В. Брянник, В. В. Воробець, Л. О. Мельник ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка (Ужгород : Видавництво Олександрії Гаркуші, 2021. – 572 с. : іл.), в якому автором чотирьох розділів та чотирьох підрозділів, загальним упорядником та редактором є Лариса Олександрівна Мельник. З повною відповідальністю стверджую, що без знань і таланту пані Лариси це унікальне монографічне дослідження не було б таким успішним, або й не побачило би світ. Беззаперечно, як постійно стверджує нинішній директор бібліотеки Марія Медведь, без підтримки та величезної роботи Лариси Олександрівни над монографією, світ навряд чи так широко дізнався б про історію найбільшої книгозбірні Закарпаття.

А ще вона поетеса. Збірка її поезії “Таємничий сад” вийшла друком у 2002 році. Маю підозру, що творчий доробок Лариси Мельник дає їй змогу видати ще не одну книгу поезії і прози, адже матеріалу і часу вистарить.

Не можу не згадати художні здібності пані Лариси, які вона проявляла в оформленні стіннівок “Бібліотекар і читач”, у написанні подарункових листівок, які милують око і зігрівають душу багатьох колег.

Доброчинність, постійне прагнення вдосконалюватися, творити, висока відповідальність і вимогливість до себе та до інших є основними особистісними якостями Лариси Олександрівни Мельник, які сприймаються з величезною повагою, розумінням та вдячністю колег.

Вікторія Воробець,
заступниця директорки НБ УжНУ

ВІДДАНІСТЬ БІБЛІОГРАФІЧНІЙ СПРАВІ

У будь-якій бібліотеці кваліфікований, досвідчений бібліотекар чи бібліограф – це гарантія успіху в інформаційній та культурно-освітній роботі бібліотечного закладу. Цьому успіху Наукова бібліотека Ужгородського національного університету завдячує своїм професіоналам, зокрема завідувачці інформаційно-бібліографічного відділу Ларисі Олександрівні Мельник.

Глибокі знання історії університету та університетської бібліотеки, основ бібліотекознавства та бібліографії, активна життєва позиція, небайдуже відношення до історії краю, університету та бібліотеки викликає повагу в професіональному колі істориків, філологів, бібліотекарів.

Лариса Олександрівна брала участь у створенні декількох десятків бібліографічних видань, які були укладені нею персонально або у співавторстві зі своїми колегами. Викликає повагу її вміння організувати свій колектив і, власне, роботу, яку охоче і відповідально виконують усі працівники відділу під її керівництвом. Лариса Мельник завжди могла дати цінну пораду, зробити необхідне і вчасне зауваження щодо виконаної роботи, оцінити її, підправити чи доповнити. Завдяки чіткій організації роботи, розподілу обов'язків, сумлінності всіх працівників бібліографічні покажчики з'являлися вчасно – бібліографічно вивірені, максимально повні, оформлені відповідно до необхідних бібліографічних стандартів. Такі бібліографічні видання були особливо необхідні науковцям, дослідникам як в “докомп'ютерну” епоху, коли вони були важливим, деколи єдиним інформаційним джерелом з різних проблем науки, культури і освіти, так і нині, набуваючи нових функцій і вигляду. Для бібліографічних покажчиків, укладених нею, характерні точність, повнота і глибина вивчення проблеми.

Сьогодні функції бібліографів розширилися. Окрім наукової роботи з підготовки персональних біобібліографій, працівники відділу створюють електронні бібліографічні бази даних, поповнюють електронний репозитарій, беруть активну участь в наукових конференціях тощо. Згуртованість і спрямованість колективу на виконання нових сучасних завдань під керівництвом Лариси Мельник приносить свої плоди і відчутні результати. Так, скажімо, у монографії “Науко-

ва бібліотека Ужгородського національного університету: від джерел до сучасності” троє працівників відділу стали авторами досліджень, опрацьовуючи архівні матеріали, отримуючи від Лариси Олександрівни кваліфіковану допомогу, консультації, скеровуючи свою роботу в необхідному напрямі. Як людина з великим бібліотечним досвідом, вона взялася за титанічну роботу – написала важливі розділи, упорядкувала та відредагувала 570 сторінок монографії. Всі архівні документи, фотодокументи, звіти, описані в монографії, розглядала особисто. Завдяки комунікабельності налагодила контакти з особами, що мали відношення до бібліотеки, від них отримала багато рідкісних фотографій з життя бібліотеки, її працівників і відвідувачів. У кожному відділі завжди виявляла цікаві видання, раритети, підшивки журналів, газет, які знайшли своє місце на сторінках монографії. Мені довелося разом із нею працювати в книгосховищі відділу літератури іноземними мовами, яке тимчасово знаходиться в студентському гуртожитку, де ми разом віднайшли невідомі широкому загалу користувачів матеріали, листи колишніх читачів, книги минулих століть. Вони дають уявлення про величезне багатство книжкових видань, що зберігаються в нашій бібліотеці і чекають на своїх дослідників.

Виходу в світ монографії колектив бібліотеки завдячує видавцю Олександрі Гаркуші – дочці Лариси Олександрівни. В книзі немає жодного незначного елементу, все продумано, доречно, гармонійно: від формату до шрифту, від ілюстрацій до палітурки.

Високий професіоналізм Лариси Олександрівни Мельник, доброзичливість, небайдуже ставлення до історичної долі бібліотеки та її працівників викликає повагу у колег.

Гулько Наталія,
провідний бібліотекар НБ УжНУ

ДЕ ЖИВЕ ЩАСТЯ?

*“Храми знань, фундаментом культури
в усі віки ставали книгозбірні...”*

Валерія Юрченко

Бібліографія – це дивовижна галузь діяльності, що має гарну та славу історію, пов’язану з видатними постатями в царині освіти і культури. Серед них чільне місце належить завідувачці довідково-бібліографічного відділу Наукової бібліотеки Ужгородського національного університету (нині інформаційно-бібліографічного відділу), бібліографу Ларисі Олександрівні Мельник.

Лариса Мельник побачила світ 22 червня 1952 року в родині службовців у Великому Березному на Закарпатті. Відтоді усе її життя пов’язане з рідним краєм, його природою, містом Ужгородом і його мешканцями.

У 1973 році вступила до філологічного факультету Ужгородського університету. Студенткою Лариса Мельник часто приходила до бібліотеки, де відразу запримітили гарну, із золотистим кучерявим довгим волоссям дівчину, яка почала активно допомагати бібліотекарям в культурно-масовій роботі. Разом почали працювати над випусками стіннівки “Бібліотекар та читач”. Вона художньо оформляла газети, підбирала для них цікаві матеріали. Після закінчення університету прийшла працювати в Наукову бібліотеку університету. Працює успішно, самовіддано, ефективно, про що свідчать численні відзнаки і нагороди, присвячені їй особисто та відділу. Все її творче життя пов’язане з університетом, в якому пані Лариса – понад 40 років.

Довідково-бібліографічний відділ по праву є мозком і серцем бібліотеки. За час завідування цим відділом Ларисою Олександрівною в довідково-бібліографічному відділі поживилася наукова робота. Під її керівництвом та за безпосередньої участі працівники відділу підготували десятки бібліографічних та біобібліографічних покажчиків, опублікували наукові статті, брали участь в наукових конференціях,

організовували виставки праць викладачів і науковців Ужгородського університету тощо. І, безумовно, успішній роботі сприяли її досвід, працьовитість і наполегливість у щоденній праці.

Примітно, що пані Лариса характеризується не лише тим, що вона робить, але й тим, як вона робить свою справу, як ставиться до неї, бо виконує її професійно завдяки ерудиції, незгасній щедрості душі, невтомній пропаганді бібліотечно-бібліографічних знань, оскільки у студентів є завжди сотні запитань “що?”, “де?”, “коли?”. І завжди правильну відповідь дають Головна довідкова картотека газетно-журнальних статей (близько 1 млн бібліографічних карток, що власноруч поповнювалася), а тепер, власне, допомагає електронна база даних. Працівники довідко-бібліографічного відділу щорічно проводили заняття із студентами, звертаючи особливу увагу на роботу з першокурсниками всіх форм навчання, надаючи допомогу в самостійній роботі, бо бібліотека – вірний друг студентів. Саме тут вони проводять більшість часу, вбираючи в себе мудрість книг.

З великою любов’ю, теплотою я згадую ті роки нашої роботи, коли ми працювали над бібліографічними покажчиками, присвяченими відомим постатям карпатського краю – письменникам, історикам, краєзнавцям, філологам. Тоді очолювали відділ Лариса Грошик, пізніше Олена Закривидорога, а потім Лариса Мельник – усі професіонали своєї справи. У той час (70–80-ті рр. минулого століття) бібліотека отримувала десятки тисяч примірників книг, довідково-бібліографічний відділ обслуговував до ста читачів на день. Кожен працівник відділу мав свій день чергування.

У вільний час Лариса багато читає, має велику бібліотеку, пише вірші, прекрасно малює і вишиває, полюбляє подорожувати, зустрічатися зі своїми рідними та друзями, працювати і відпочивати на дачі, вирощувати квіти. У неї велике родинне коло: (чоловік помер, на жаль), донька Олександра, зять Олексій, син Максим, онуки Денис та Ліза. Діти – творчі люди. Отримавши відповідну освіту, Олександра успішно займається видавничими справами, а Максим – документальними фільмами.

Колеги, студенти, викладачі цінують її працю і поважають її. І якби ми запитали ювілянтку: “Де живе щастя?”, вона б сказала: “У серці.

В душі”. Якщо вона спокійна і серце “на місці”, а не “стрибає” – це щастя. Коли всі, кого ти любиш, живі й здорові, коли тебе люблять та пам’ятають, а душа спокійна, то серце радіє. Оце і є щастя. Мабуть, просто треба прожити так своє життя, аби зі спокійним серцем дивитися у майбутнє, пам’ятаючи про те, яким щасливим було минуле.

Пані Лариса – надзвичайно добра, спроможна радіти успіхам інших, порядна людина, якою всі пишаємося за її щире серце, відкритість душі, за те, що така є серед нас. Міцного здоров’я тобі, ювілярко, благополуччя в родині, нехай Господь завжди допомагає і захищає від усіх життєвих неприємностей. Випромінюйте тепло Божої благодаті на многая й благая літа!

Марія-Іванна Люта,
головний бібліограф Наукової бібліотеки

МОЯ ВЧИТЕЛЬКА І НАСТАВНИЦЯ ЛАРИСА ОЛЕКСАНДРІВНА МЕЛЬНИК

З нагоди ювілею хочу привітати шановну колегиню, наставницю, керівника та просто чарівну жінку Ларису Олександрівну Мельник.

Лариса Олександрівна очолює довідково-бібліографічний (нині інформаційно-бібліографічний) відділ Наукової бібліотеки УжНУ з 1985 р. У бібліотеку вона прийшла ще будучи студенткою філологічного факультету УжДУ, брала активну участь у бібліотечній роботі, а саме допомагала малювати та оформляти стіннівку “Бібліотекар та читач”, що в ті роки було дуже важливо і актуально. Цим самим добре запам’яталась колективу бібліотеки, особливо Олені Дем’янівні Закривидорозі, яка була на той час редактором газети. По закінченні університету постало питання влаштування на роботу. Спроби були різними, однак жага до книг та знань, знайомий доброзичливий колектив, друзі-бібліотекарі стали вирішальними факторами у виборі майбутньої професії. Тодішня завідувачка довідково-бібліографічного відділу Олена Закривидорога запропонувала їй працювати в своєму

колективі бібліографів, оскільки вбачала в дівчині великий потенціал для розвитку відділу й бібліотеки, і запропонувала їй спробувати себе на цьому полі діяльності. Це, як виявилось згодом, було вдалою пропозицією як для бібліотеки, так і для молодого спеціаліста. Бо, як показав час, для бібліотеки і наукової спільноти було підготовлено за її участі кілька десятків бібліографічних покажчиків; десятки редактованих праць, укладених та впорядкованих списків літератури для студентів, викладачів та науковців.

Нині в інформаційно-бібліографічному відділі працює п'ятеро бібліографів: Оксана Бряник, Андріана Власова, Наталія Лехман, Лариса Мельник, Оксана Хаван (донедавна – Алла Прислупська) – маленький згуртований колектив, який у найкоротші терміни надає необхідну інформацію своїм користувачам. Завдяки організаторським здібностям, індивідуальним якостям характеру Лариси Олександрівни бібліографи із задоволенням приходять на роботу, злагоджено виконують завдання, якісно і продуктивно займаються науково-бібліографічною діяльністю. Підтвердженням цього є і численні подяки та відзнаки, які отримав колектив від керівництва УжНУ та Наукової бібліотеки.

Справжня цінителька хорошої, якісної книги, вона привила любов до неї не тільки своїм дітям та онукам, але й дітям своїх колег. Особисто мені ніхто стільки книг не подарував, як Лариса Олександрівна. Тепер я і сама активно поповнюю свою домашню бібліотеку... Я вдячна долі за те, що вона звела мене з Ларисою Олександрівною, за її настанови, терпіння, шану, розуміння, за радість спілкування.

Шановна пані Ларисо, бажаю Вам здоров'я, творчого натхнення та мирного неба нам усім!

Оксана Хаван,
ваша колега та учениця, бібліограф

ВИМІРИ ЖИТТЯ: ДО ПОРТРЕТУ ЛАРИСИ МЕЛЬНИК

Східна мудрість свідчить, що для подолання дороги в тисячу кілометрів потрібно спочатку зробити крок...

Ми звикли свої виміри вираховувати роками...

І ось ще один Ювілей, ще одна віха на життєвому шляху, досягнення якої – уже перемога над часом та обставинами. На щастя, Ларисо Олександрівно, ця Ваша нова віха – нагода пишатися! За плечима – колосальний труд і вагомий багаж здобутків, але головне – шана й повага від колег, студентів та науковців, вагомість зробленого й нові перспективи у майбутньому. Ваш внесок у бібліографію важко переоцінити. Своїм прикладом щирого служіння бібліотечній та бібліографічній справі Вам вдалося запалити любов до цієї справи і у нас, ваших колег з інформаційно-бібліографічного відділу.

Ми були свідками того, з якою відповідальністю і завзяттям Ви працювали над монографією “Наукова бібліотека Ужгородського університету: від джерел до сучасності”. Було переглянуто величезну кількість архівних матеріалів (Вас не зупинив навіть карантин через CoVID, двері Обласного архіву відкрили саме для Вас), проведено зустрічі з багатьма цікавими людьми, свідками різних бібліотечних подій, проглянуто, знайдено і відібрано значний фотоматеріал. Цей титанічний труд, натхнення, з яким Ви працювали над книгою, іноді і вночі, бо найцікавіші ідеї приходять саме тоді, вилилися в особливий інтелектуальний продукт – монографічне дослідження, яке високо оцінили в університетському та бібліотечному середовищах. Ця книга з’явилася на світ саме завдяки ентузіазму, працелюбності, вмінню досягати поставлених цілей.

У Вас є чудові риси характеру: талант чути і розуміти інших, бути завжди готовою допомогти, порадити, залишатися толерантною за будь-яких обставин, бути оптимісткою, незважаючи на певні обставини та власні проблеми. Ви є для нас справжнім прикладом керівника, людини, друга. А ще є прикладом того, як можна поєднувати риси справжнього професіонала і прекрасної жінки, бути надзвичайно люблячою, мудрою мамою і бабусею. У Вас успішні і прекрасні діти, і це

теж велика Ваша заслуга і приклад нам, як виховувати своїх дітей. Дочка Олександра відкрила однойменне “Видавництво Олександри Гаркуші”, яке нині популярне, здобуває нагороди і відзнаки; син Максим створив серію цікавих телефільмів про наш край, Ужгород і його мешканців, продовжує в Берліні знімати документальні фільми. Ви завжди пишаєтеся здобутками дітей, а вони, звичайно ж, – Вашими.

А ще Ви завжди щиро і душевно приймаєте гостей у свій дім. Ми з сином завжди з теплом згадуємо наші походи до Вас на гостину, на смачнющі домашні пироги з вишнями. А подаровані Вами книги, фіалки і навіть кошени син згадує як найкращі подарунки.

Ви – людина, яка йде з книгою по життю. Завжди в курсі всіх новин в книжковому світі, цікавитеся і читаєте сучасних письменників та літературознавців. Завжди сучасна, модна та стильна. І це теж характеризує Вас як талановиту, творчу особистість. Збірка поезій “Таємничий сад” є цьому незаперечним підтвердженням.

Бажаємо Вам ще багато славетних ювілеїв та мільйони нових кроків на життєвому шляху. Нехай кожен день додає Вам життєвих сил, оптимізму і насаги для реалізації планів і задумів, а добре здоров’я та гарний настрій сприятимуть подальшій успішній праці. Земних Вам щедрот та прихильності долі, розуміння з боку рідних, друзів і колег!

Оксана Бряник,
провідний бібліограф Наукової бібліотеки УжНУ

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

А

Абдуллаєва Н.І. 194

Авраменко Г.М. 6

Авраменко О. 159

Андрусів В. 128

Андрусяк І.П. 5

Андял Г. 132

Б

Бабинець Й. 129

Бабота Любиця 10, 64

Баглай Й. (Баглай І.А.) 5

Бадида М.Б. 60, 177, 196, 198, 206

Байвельман Марія 64

Балагури Э.А. 5

Балаж Й.Й. 1

Балега Юрій 13

Балла П.К. 113

Баньої В.Ф. 71

Барчан В.В. 31

Баяновська Р. 36

Безега Т. М. 69

Бендзар Б.П. 5, 12, 182

Берцик І.І. 7, 178

Билак С.М. 5

Биро А.А. 5

Бисага Ю. 18

Бідзіля Ю.М. 27, 48

Біксей Л. 95, 103, 104, 111, 118, 119, 129, 135, 142, 160

Блецкан М.І. 30

Бобинець С.С. 5, 12

Божко Мирон 64

Божук Г. (Божук А.В.) 3, 5

Болдижар М.М. 65, 68

Бондаренко Н.М. 206
Брензович В. 103, 119
Бровді І. 114, 160
Бровді Л. 116
Бряник О.В. 18, 20, 24–
27, 51, 53, 58, 76, 126, 187,
195, 201, 202, 204, 205, 207
Буйна Й. 11

В

Вавилов Н.И. 3
Вароді В. 196
Вароди Л. 1
Васовчик В.Ю. 5
Вегеш М.М. 9, 69
Венедиктов Г.К. 4
Венелін-Гуца Ю.І. (Ю.
Венелін) 4
Венжинович Н. 27, 71
Виноградов А.А. 5
Висіцька Т.Ф. 188
Владимир Л.А. 5
Вовканич М.В. 24
Вовканич Ф. 36
Воробець В.В. 11, 21, 27, 37, 50, 51, 53, 65, 68, 73–75, 187, 197, 205
Врабель Т.Т. 71

Г

Габда Василь 123
Габда Владислава 123
Габорець В. 14
Гаврош Оксана 122, 143
Гаврош Олександр 26, 92, 134, 140, 144
Гайдамашко Н.И. 5
Галас А. 29
Галас Б.К. 5

Галас К.И. 5
Ганчин В.Ю. 5
Гарагонич О. 118
Гараздій М. 176
Гаркуша О.Є. (Гаркуша А. Е.) 28, 77–80, 83, 88, 94, 95, 101, 105, 106, 112, 120, 130, 131, 134, 140, 144, 145, 147, 148, 151, 154, 155, 159
Гедьеш А.А. 5
Геревич О.В. 80, 89, 101, 112
Герц Ю. 111
Глеба Ю. 34, 109
Гомоннай В.В. 5
Гораль Олег 126
Гораль Олена 126
Горват Е.И. 5
Горват И.М. 5
Гортвай Е.Ф. 5
Грабарь Э.А. 5
Гранчак І.М. (Гранчак И.М.) 4, 5
Григаш Л.З. 10, 64, 165, 196
Грицак М. А. 29
Грицковян Я. 10
Губаль Л. 109, 135
Гунько Н.І. 14, 70
Гурницький К.И. 5

Д

Данилець Н.Я. 24, 201
Данилюк Д.Д. 5, 69
Дворниченко В. 114
Делеган В.В. 5
Дідик Н. 142
Дзендзелівський Й. (Дзензелевский И.А.) 5, 27
Добош В.І. (Добош В.И.) 5
Довганич О.Д. (Довганич Е.Д.) 5, 9, 10
Долгош О. 143
Дочинець М. 151, 160

Драгун В.И. 5
Дубовик Л. 3
Дурунда О.С. 30
Духнович О.В. 10, 30
Дьерке М.Ж. 5
Дьорке Г. 150

Е

Ерделі А. 32, 47, 113, 145
Ж
Жданова Р.С. 194
Жовтані Р. 200
Жупан В. 105

З

Закривидорога О. Д. 1–11, 14, 21, 24, 30, 33, 37, 39, 44, 48, 50, 64, 67, 161, 162, 178, 179–181, 183, 184, 186, 187, 189, 192, 193, 197
Задорожний В.Є. 69
Зайченко Н.Я. 194
Заплетал Флоріан 136
Зейкан О. 132
Зейкан Ю. 14
Зикань И.В. 5
Зимомря І. 200
Зимомря М.І. (Зимомря Н.И.) 4, 5, 7, 8, 10, 64, 178, 200
Зілгалов В. 3, 4
Зубач В. 117

І

Ігнатович О.С. 20, 63, 195, 198, 206
Ілько В.І. (Ілько В.И.) 4, 5, 9, 67, 181, 186
Ільченко Л.О. 184, 196
Ишутин В.В. 4
К
Калочай Є.Ш. 7, 178
Канюка О.А. 60, 177, 198, 206

Карамзин Н.М. 3
 Кеменяш Г. 4
 Керекеш Ю. 14, 36
 Керестень И.С. 5
 Кешеля Д. 94, 154, 206
 Кирилук Н. 163, 187
 Кирилук О.Є. 187
 Ключевский В.О. 3
 Коваленко Л.А. 5
 Ковальчук А. 49
 Ковальчук Г.К. 10
 Ковач А.М. 32, 47, 86
 Ковач П. 92, 107
 Ковтюк С.И. 5
 Козоріз Олександра 210
 Коллар В.В. 10
 Коломиец И.Г. 5
 Комендар В.І. 11
 Кононенко В.О. 194
 Корж Б. 122
 Корж-Радько Л. 159
 Королев С.П. 3
 Король І.Ф. (Король И.Ф.) 5
 Корхова В. 121
 Костю Ю.В. 5, 7, 178
 Костюкова В.О. 162
 Котляр-Губіна В.І. 8
 Коцан В. 132
 Коцирій Л.
 Кудрявская Л. 28, 34, 78, 79, 81, 82, 87, 89, 113, 115, 166, 170, 171,
 196
 Кудрявський Р. 81
 Кузьма Б. 102
 Кузьма В.Ю. 101, 112
 Кузьміч Г. 114
 Куля Ф. 12, 172, 182
 Купенко К.А. 5

Л

- Лавер В.И. 5
Лакиза Н.А. 5
Латко І. 8
Левадська Е. 124
Левіна І. 20
Лелекач Н.М. 5
Лехман Н.С. 20, 22–26, 70, 93, 195, 201, 202, 204
Лизанець П.М. (Лизанец П.Н.) 5
Ліхтей Т. 209, 210
Ломсадзе О.Д. 162
Лучко А.Й. 6
Любовець Н.І. 199
Люта О.Г. (Люта М.-И. Г., Люта М.-І.Г.) 1–5, 10, 11, 13–15, 19, 29, 30, 32, 36, 42, 62, 66, 185, 187, 190, 191
Люта О. І. 57

М

- Мазурок О.С. 24
Макар Я. 131
Макара М.П. (Макара Н.П.) 5, 65, 68
Мальцева Н.Я. 101, 112
Мандрик В.Ю. 15, 19, 190
Мандрик І.О. (Мандрик И.А.) 5, 8, 9, 179, 183, 193
Марышева М. 125
Марченко Г.В. 5
Маснюк І. 127
Менджул М.В. 84, 106
Мателешко Ю.П. 72, 100
Мегела М. 152
Медведь М.М. 20, 21, 23, 24–27, 37, 50–53, 71–76, 177, 195, 197, 201, 202, 204, 205, 207
Медвидь Н.Э. 5
Мейсарош Б.Н. 5
Мейсарош М. 145

Мейсарош О. 110
Мелика Г.И. 5
Мельник М. 86, 145, 147, 150
Мельник О.Є. 10
Мешко І. (Мешко И. М.) 5, 9
Микита В. 85, 141, 150
Микитась В.Л. 67
Митрик Марія 95, 117
Митрик Михайло 95
Михайлович С.А. 5
Мичка З. 93
Мишанич О. 26
Мищенко Н.П. 5
Мищенко С.А. 5
Монда Г.В. 80
Моргун В.В. 15
Морохович В.С.
Мушинка М. 136

Н

Навроцький В.В. 106
Ніколайчук Віталій 15, 19, 190
Небесник І.І. 113, 157
Неточаєв В.І. (Неточаев В.И.) 5
Номачі М. 27

О

Олаг В.И. 5
Олаг Г.М. 23, 108
Олашин М.В. (Олашин Н.В.) 4, 9, 10, 12, 24, 69, 183, 189, 193
Орос В.И. 5
Офіцинський Р.А. 9

П

Павленко Г.В. 5
Павлишин В. 137

Падяк В.І. 8, 64, 184
Падяк Л.О. 60, 177, 198
Палінчак М.М. 65, 68
Пальок В.В. 5
Панейко І. 126, 153
Панчук Н.М. 98, 108, 120, 130, 133, 138, 155, 165, 198
Панько С.С. 5
Пастелій Іван 64
Пашко Т. 131
Пердук Я.Б. 5
Петрус Ю.Ю. 11
Пеца Оксана 64
Пилип Р. 152
Писарев А.В. 5
Пітюлич М.І. 30
Повхан І.Г. 5
Полак С. 132
Полюжин М. 71
Поп В.С. 5, 10, 44, 64, 66, 180
Попик В.І. 199
Почекутова О.І. 2, 4, 5, 7, 8–11, 15, 17, 18, 44, 61–64, 67, 165, 178–
181, 186, 187, 192
Приймич Л. 158
Приходько О. 86, 116
Пришляк М. 88

Р

Ребрик А. 36
Рижова Г. 116
Рогаль М. 96, 98, 108, 138
Розкута Г. 121
Рот А.М. 5
Ротман Н.Е. 5
Рошко М. 35, 97, 156
Рудловчак О.М. 64, 184
Рушак М. 1
Рушак М.Ю. 10

С

- Сабадош І.В. (Сабадош И.В.) 5, 64
Сагарда В.В. 5
Сак Ю.М. 5, 10, 64, 67, 192
Самойлова А.В. 80
Санько Л. 163
Свалявчик В. 104
Світлик Я.Ю. 71
Сегеда В.М. 5
Сенько І.М. 10, 14, 17, 18, 25, 167, 202, 203
Серединська С.В. 45
Сима Н. 137
Симулик М.В. 5
Сирохман М.В. 96, 100, 102, 107, 113, 123, 126, 127, 136, 137, 141, 146, 158, 159
Ситник К.М. 11
Скакандій В. 147
Скунць П. 63
Слепньова С.П. 21, 37, 43, 50, 60, 197
Сміян К. 18
Смочко Л.О. 14, 66, 185, 191
Соловьев С.М. 3
Сологуб-Коцан Т. 148, 152
Сопко Т.М. 5
Сорока С. 77, 83, 88, 99, 168, 173, 175
Спивак Б.И. 5
Стародымова Э.Р. 5
Статєєва В. 29
Сташко Ю. 157
Сюсько М. 5, 29

Т

- Талапканич М. 10
Теліга Олена 66
Тимко М.И. 5
Токар М. 22

Томенчук М.В. 71
Трещак М.І. 191
Троян М.В. 5, 9, 179
Турак А. 34, 89
Туренко Т.В. 1–5, 10, 11, 14, 15, 17–19, 30, 32, 46, 85, 169, 185, 187,
190
Турияница В.В. 5, 9

У

Уралій Павол 5

Ф

Фабиян М.П. 5
Фаріон І. 26
Федака Д.М. 181
Федака П.М. 16, 189
Федака С.Д. 10, 11, 14, 64, 192
Фединишинець В. 10, 16, 20, 90, 91, 110, 149, 174, 195
Фединишинець М. 20, 110
Федор Аврелія 133
Федор Валерій 133
Федорук О. 104
Федяєв О. 119
Фекета І.І. 5
Фенич В.І. 24
Ференц II Ракоці 9
Ференц Н.С. 76, 77, 196, 207
Філіп Людвіг 16
Фодо Ш.Л. 5

Х

Хаван О. В. 24, 76, 201, 207
Хайнас В.В. 5
Химинець М.Д. 71
Хланта О.В. (Хланта А.В.) 5, 9, 61

Худанич В.И. 5
Ходанич П. 109
Хухра Н. 81, 82

Ц

Цапович А.В. 5
Цвіркун Ірина 64
Цуняк О.З. 24, 71, 201

Ч

Чаварга И.М. 5
Чаянов А.В. 3
Чейпеш Э.П. 5
Чендей Иван 26, 191
Чижмар О.М. 76, 207
Чорній М.І. 24, 201
Чубуков Я.А. 5
Чумак Василь 13
Чумак Т.М. 5
Чучка П.П. 5, 2, 26, 36, 204

Ш

Шарган Г.З. 189, 192
Швед Е.В. 192
Шеба В.С. 16
Шевера В.С. 33
Шелак О.О. 60, 177
Шимон Л.Л. 33
Шин В. 14
Шин М.Ф. 5
Шовш К.К. 5, 9, 179
Шолтес П. 100
Шпильова Л.М. 6
Штернберг Я.І. (Штернберг Я.И., Янош Вароді-Штернберг) 4, 5, 7, 8, 9, 178, 179
Штефуrowsкий С.С. 5
Шульга І.Г. (Шульга И.Г.) 5, 6

Ю

Юричко В. 14

Юрченко Валерія 64

Я

Ямалова С.И. 5

Ясниська М. 7

Ясько Н.Г. 5

Яценко О.М. 199

Яців Р. 137

Яцков М.М. 84

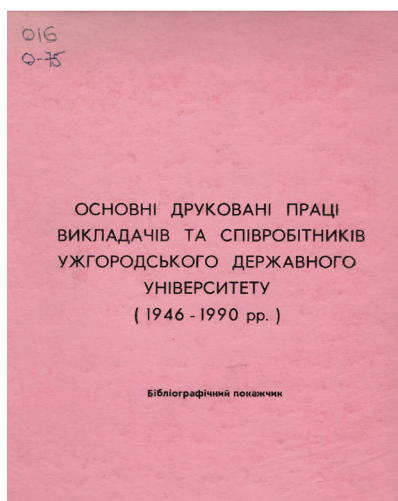
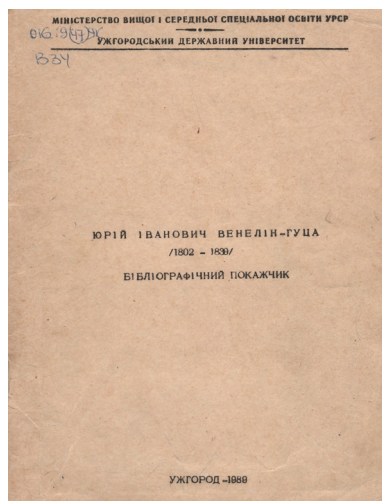
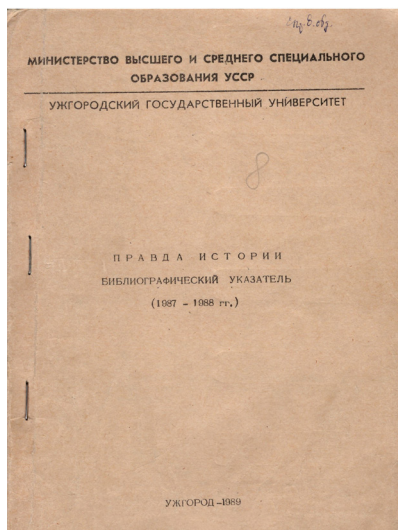
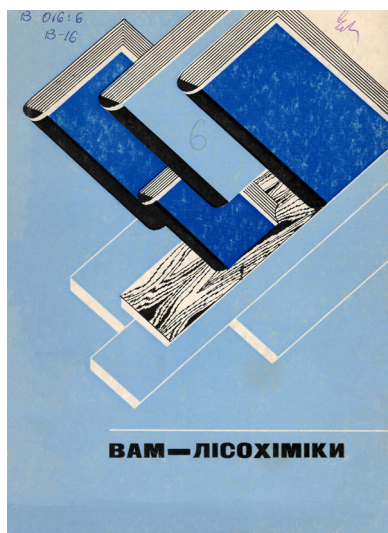
ПОКАЖЧИК ОСНОВНИХ СКОРОЧЕНЬ

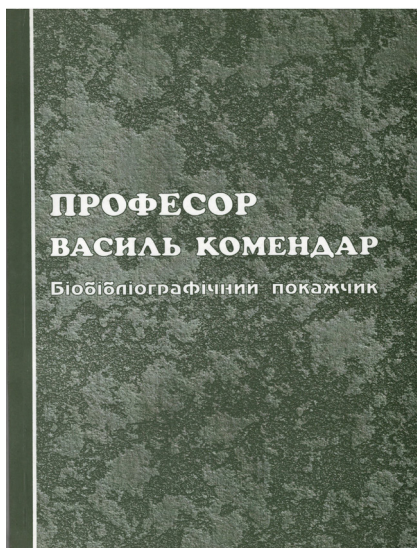
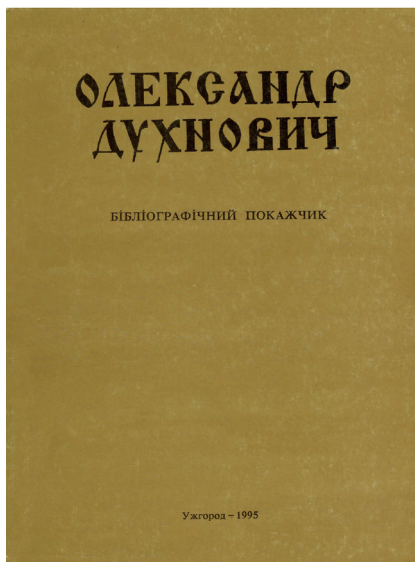
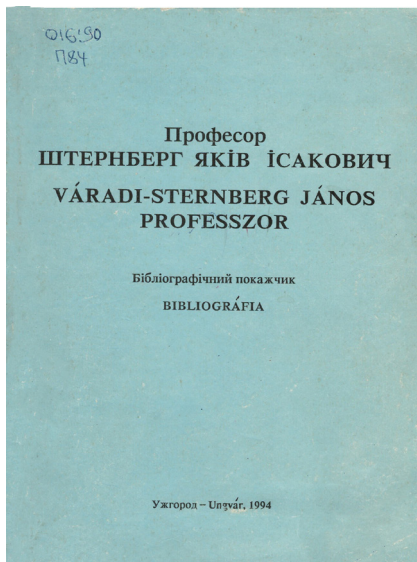
авт. — автор
акад. — академія
берез. — березень
б. в. — без видавництва
б-ка — бібліотека
бібліогр. покажч. — бібліографічний
покажчик
библиогр. указ. — библиографический
указатель
біогр. — біографія
верес. — вересень
вид-во — видавництво
вип. — випуск
від. — відділ
від-ня — відділення
відп. за вип. — відповідальний
за випуск
вл. кор. — власний кореспондент
вступ. ст. — вступна стаття
голов. — головний
груд. — грудень
держ. — державний
ДЗ — державний заклад
довід. — довідник
довід.-бібліогр. від. —
довідково-бібліографічний відділ
доповн. — доповнений
енцикл. — енциклопедія
жовт. — жовтень
журн. — журнал
зав. — завідувач
закарпат. — закарпатський
зб. — збірник
іл. — ілюстрація

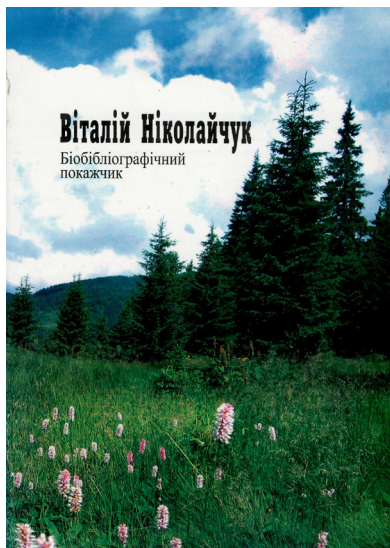
ін-т – інститут
іст. – історичний
карпат. – карпатський
квіт. – квітень
комент. – коментар
конф. – конференція
лип. – липень
листоп. – листопад
літ. – література, літературний
лют. – лютий
навч. – навчальний
народж. – народження
наук. – науковий
нояб. – ноябрь
обкл. – обкладинка
обл. – обласний
облдержадмін. – облдержадміністрація
об-во – общество
орг. – організація
отв. ред. – ответственный редактор
оформл. – оформлення
передм. – передмова
переробл. – перероблений
підгот. – підготував
повідомл. – повідомлення
поз. – позиція
портр. – портрет
присвяч. – присвячений
ред. – редактор
редкол. – редколегія
рек. – рекомендаційний
реферат. – реферативний
рец. – рецензія
річн. – річник
розд. – розділ
рос. – російський

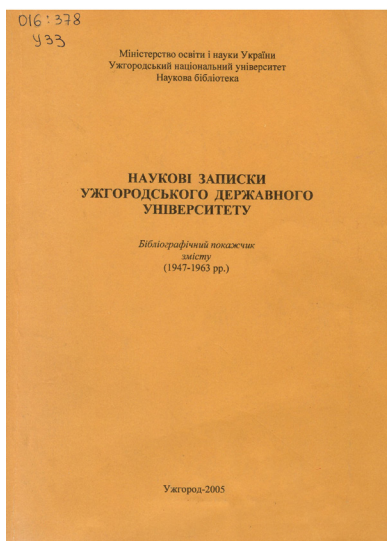
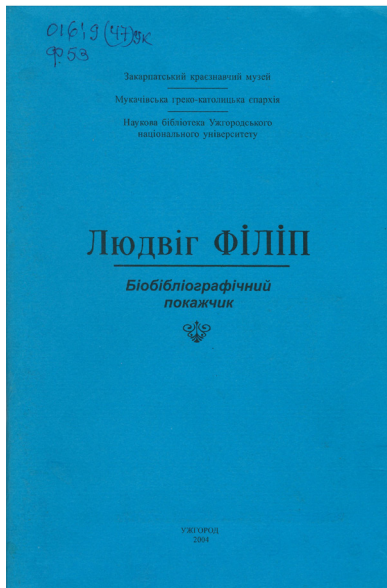
серп. – серпень
січ. – січень
слов. – словник
сост. – составитель
ст. – стаття
т-во – товариство
т. – том
трав. – травень
угор. – угорський
ужгор. – ужгородський
уклад. – укладач
укр. – український
ун-т – університет
упоряд. – упорядник, упорядкування
упр. – управління
ф-т – факультет
філол. – філологія, філологічний
ч. – частина
черв. – червень
шк. – школа, шкільний

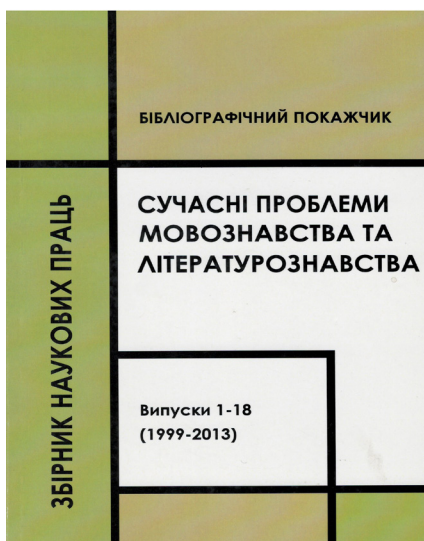
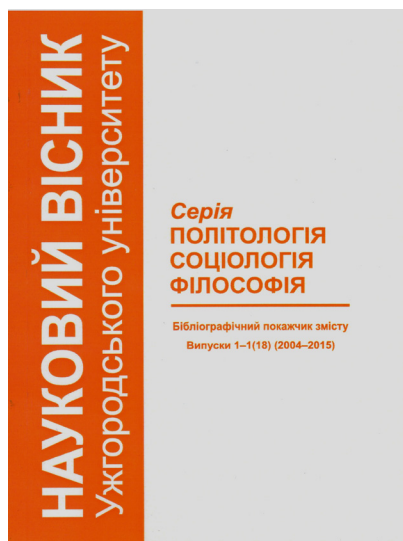
ОБКЛАДИНКИ ОКРЕМИХ ВИДАНЬ ЛАРИСИ МЕЛЬНИК

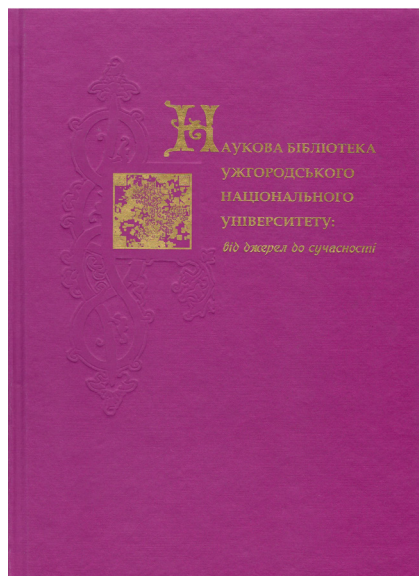
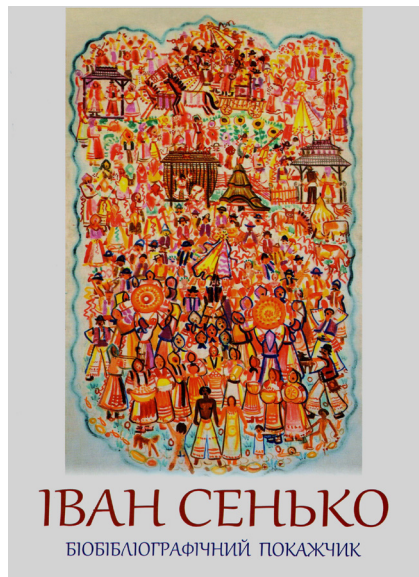








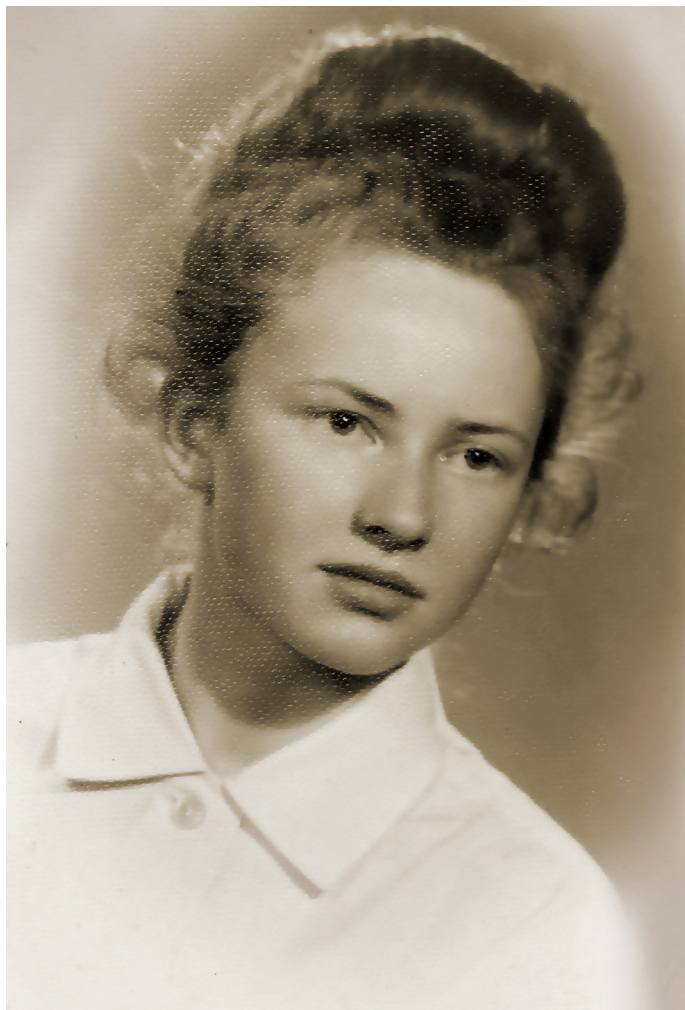




ФОТОАРХІВ



У родинному колі. В центрі батьки – Марія та Олександр Зубкові з донькою Ларисою, двоюрідні сестри Людмила та Олена, тітки Любов та Віра. Ужгород, 1957.



Лариса Зубкова – учениця СШ № 5. Ужгород, 1967..



Свято Перемоги. 10-Б клас. Л. Мельник – друга зліва. В центрі – кл. керівник Магдаліна Жофчак. 1969.



Механічний завод. Колектив копірувального бюро. Лариса Мельник – третя зліва. 1970.



Зимова прогулянка з сім'єю. 1992.



На презентації збірки поезій "Покуда жизни длится нить".
З письменницею Людмилою Кудрявською та літературознавицею Надією Ференц. 1999.



З онуками Єлизаветою та Денисом. 2005.



Презентація альбому “Володимир Микита” у майстерні художника. 2007.



З чоловіком Євгеном та онуком Денисом. Прага. 2012.



З ювілеєм Ларису Мельник вітають колеги і друзі. 2007.



Екскурсія колективу бібліотеки на озеро Синевир та в с. Колочава. 2011.



В бібліотеці на міжнародній конференції, присвяченій ювілеям письменників П. Скуня та І. Чендея. Зліва направо: Оксана Люта, літературознавець, політик Микола Жулинський, Тетяна Туренко, Лариса Мельник. 2012.



На Дніпрі. Лариса Мельник з онучкою Лізою, братом Григорієм (зліва) та чоловіком Євгеном. Запоріжжя, 2016.



Л. Мельник з дітьми – Олександром та Максимом, зятем Олексієм (зліва). Берлін, Палац Сансусі. 2017.



На свято Пасхи з родиною. Зліва направо – Лариса Мельник, донька Олександра, онучка Ліза, зять Олексій, сестра Тетяна з чоловіком Юрієм Сегедієм. 2018.



Презентація монографії “Наукова бібліотека Ужгородського національного університету від джерел до сучасності”. Зліва направо – М. Медведь, Н. Туряниця, А. Товт, Л. Мельник, В. Воробець. 2021.



Свято вишиванки. 2021.



Колектив інформаційно-бібліографічного відділу: А. Власова, О. Бряник, Л. Мельник, Н. Лехман, О. Хаван. 22 червня. 2022.



Нагородження Почесною грамотою.
Голова Закарпатської обласної ради Володимир Чубірко,
ректор УжНУ, проф. Володимир Смоланка. 2022.

ЗМІСТ

Її стихія – бібліографія. Передмова (Марія Медведь)	3
Від укладачів.....	5
I. ОКРЕМІ БІБЛІОГРАФІЧНІ ВИДАННЯ.....	7
II. БІБЛІОГРАФІЧНИЙ СУПРОВІД ДО ОКРЕМИХ ВИДАНЬ.....	24
III. ПУБЛІКАЦІЇ У КОЛЕКТИВНИХ МОНОГРАФІЯХ, НАУКОВИХ ЗБІРНИКАХ ТА ПЕРІОДИЧНИХ ВИДАННЯХ.....	28
IV. ЛАРИСА МЕЛЬНИК ЯК РЕДАКТОР, ЧЛЕН РЕДКОЛЕГІЙ	
1. Бібліотекознавчі та бібліографічні видання.....	31
2. Літературно-художні, мистецькі, науково-популярні та методичні видання.....	36
V. ЛІТЕРАТУРА ПРО ЖИТТЯ, НАУКОВУ І ТВОРЧУ ДІЯЛЬНІСТЬ.....	46
VI. ДОВІДКОВІ ТА БІБЛІОГРАФІЧНІ МАТЕРІАЛИ.....	48
VII. ПУБЛІКАЦІЇ ПОЕТИЧНИХ ТВОРІВ У ЗБІРНИКАХ.....	55
VIII. ПРАЦЕЛЮБНІСТЬ. ПРОФЕСІОНАЛІЗМ. НАТХНЕННЯ:	56
(окремі матеріали до біографії та творчості Л. О. Мельник)	
Бібліограф, упорядник збірників, редактор, поетеса... (Іван Сенько).....	56
Берегиня бібліографії (Тетяна Туренко).....	64
Лірична статистка: у Лариси Мельник – ювілей (Володимир Фединишинець).....	65
Лариса Мельник як бібліограф (Микола Олашин).....	67
“Amico lectori” (Олександр Грін).....	72
З нею легко йти по життю (Юлія Мателешко).....	75
Бібліографічний світ Лариси Мельник (Вікторія Воробець).....	76
Відданість бібліографічній справі (Гулько Н.).....	78

Де живе щастя? (<i>Марія-Іванна Люта</i>).....	80
Моя вчителька і наставниця Лариса Олександрівна Мельник (<i>Хаван Оксана</i>).....	82
Виміри життя: до портрету Лариси Мельник (<i>Оксана Бряник</i>).....	84
Іменний покажчик	86
Показчик основних скорочень	98
Обкладинки окремих видань Лариси Мельник	101
Фотоархів	107

Науково-інформаційне видання

БІБЛІОГРАФІЯ ЯК ПОКЛИКАННЯ
Біобібліографічний показник

Художньо-технічна редакція О. Гаркуша
Дизайн обкладинки О. Гаркуша
Комп'ютерна верстка О. Гаркуша

В оформленні книжки використано роботу
Тараса Крамаренко "Таїна". 2022. Витинанка, папір.

Підписано до друку 20.06.2022
Формат 60х84/16. Папір офс.
Гарнітура Times New Roman. Друк офс.
Умов. друк. арк. 7,75. Замовлення № 38-22.

Видавництво Олександри Гаркуші
м. Ужгород, вул. Погорєлова, 4
тел.: +380501486502,
e-mail: alexxgarkusha@gmail.com
www.alexgarkusha.com.ua

Свідоцтво про внесення до Державного реєстру видавців,
виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції
серія Зт № 23 від 06.09.2005 р.

- Б 59** **Бібліографія як покликання** [Текст] : біобібліогр. покажч. / уклад.: О. В. Бряник, О. В. Хаван ; відп. за вип. та передм. М. М. Медведь ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгор. нац. ун-т”, Наук. б-ка. – Ужгород : Видавництво Олександри Гаркуші, 2022. – 124 с. : іл.

ISBN 978-617-531-250-6

Біобібліографічний покажчик представляє творчий доробок Лариси Олександрівни Мельник, бібліографа, завідувачки інформаційно-бібліографічного відділу Наукової бібліотеки Ужгородського національного університету.

Видання розраховане на широке коло читачів – науковців, бібліотекарів, краєзнавців, викладачів, студентів, усіх, кого цікавить розвиток культури, бібліотечної справи, бібліографії на теренах Закарпаття.

УДК 016 : 02 (477.87)