



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ, МОЛОДІ ТА СПОРТУ УКРАЇНИ
ДВІВ «УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»
ГЕОГРАФІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор з науково-педагогічної роботи
проф. Височанський Ю. М.

«.....» 2012 р.

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою
географічного факультету УжНУ
протокол № _____ від _____ 2012 р.
Голова Вченої Ради, декан факультету
проф. Пон С. С.

ЗАТВЕРДЖЕНО

Методичною комісією
географічного факультету УжНУ
протокол № _____ від _____ 2012 р.
Голова методичної комісії
доц. Потіп Л. А.

РОБОЧА ПРОГРАМА ДИСЦИПЛІНИ
«ОРГАНІЗАЦІЯ ЕКСКУРСІЙНИХ ПОСЛУГ І МУЗЕЗНАВСТВО»

Галузь знань: 1401 – Сфера обслуговування
Напрямок підготовки: 140103 – Туризм

Розглянуто на засіданні
кафедри туризму УжНУ
Протокол № _____ від _____ 2012 р.

Зав. кафедри туризму
канд. соц. наук.
доц. Шандор Ф. Ф.

Розробник:
к.іст.н., доц. Корсак Р.В.

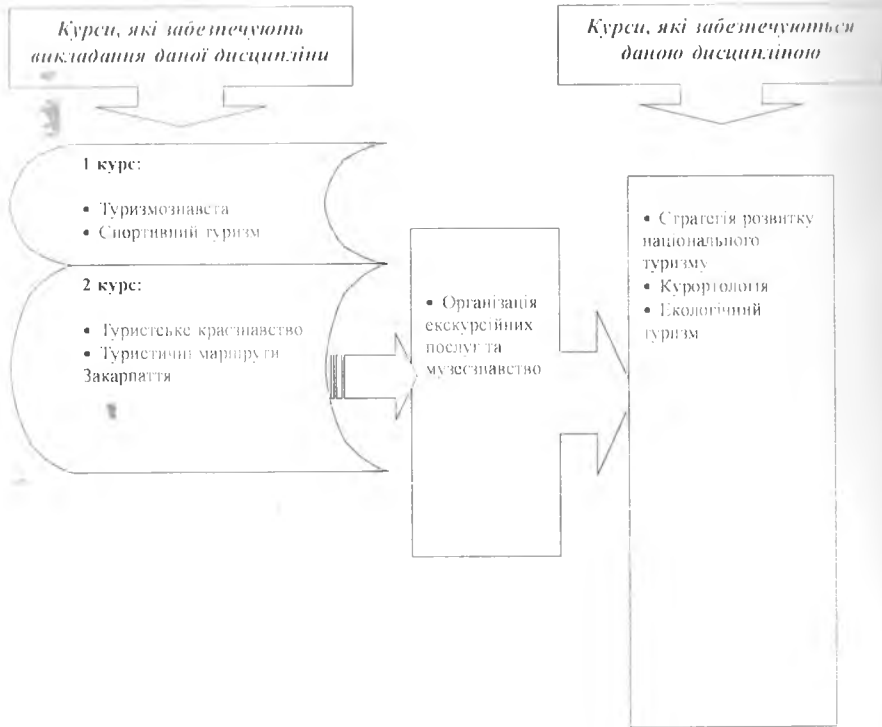
ЗМІСТ РОБОЧОЇ ПРОГРАМИ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

1. Опис навчальної дисципліни
2. Структурно-логічна схема навчальної дисципліни
3. Тематичний план навчальної дисципліни
4. Мета та завдання навчальної дисципліни
5. Зміст програми навчальної дисципліни
6. Плани практичних занять
7. Завдання для самостійної та індивідуальної роботи
8. Завдання для контролю навчальних досягнень студентів
9. Рекомендована література
10. Шкала оцінювання навчальних досягнень студентів

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Курс: Підготовка (бакалаврів, магістрів)	Напрямок, спеціальність, освітньо- кваліфікаційний рівень	Характеристика навчального курсу
<p>Кількість кредитів відповідних ECTS: 3</p> <p>Модуль: <i>A</i> <i>(самостійна робота</i> <i>студента (РС))</i></p> <p>Змістових модулів: <i>A</i></p> <p>Загальна кількість годин: <i>126</i></p> <p>Тижневих годин: <i>A</i></p>	<p>6.140103 "Туризм"</p> <p>Освітньо-кваліфікаційний рівень <i>бакалавр</i></p>	<p>Обов'язковий</p> <p>Рік підготовки: 2</p> <p>Семестр: III, IV</p> <p>Лекції: <i>54 год</i></p> <p>Практичні: <i>52 год</i></p> <p>Вид контролю: залік, екзамен</p>

2. СТРУКТУРНО-ЛОГІЧНА СХЕМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«ОРГАНІЗАЦІЯ ЕКСКУРСІЙНИХ ПОСЛУГ І МУЗЕЙНАВСТВО»



2. ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛІНИ

№	Тема	Лекції	Практичні заняття
Змістовий модуль № 1. Організація екскурсійних послуг і музеєзнавство			
1.	Предмет, завдання та загальні поняття і визначення дисципліни «Організація туристичних послуг і музеєзнавство»	4	4
2.	Історія екскурсійної справи	4	2
3.	Класифікація екскурсій.	2	2
4.	Музейна справа	2	2
5.	Туризм та екскурсія.	2	2
Змістовий модуль № 2. Організація екскурсійних послуг і музеєзнавство			
6.	Організація екскурсійної роботи	2	2
7.	Законодавче забезпечення музейної справи	2	2
8.	Методика проведення екскурсій.	2	2
9.	Музеї України	2	2
Змістовий модуль № 3. Організація екскурсійних послуг і музеєзнавство			
10.	Техніка проведення екскурсій	2	2
11.	Особливості проведення різних видів екскурсій	2	2
12.	Туристсько-екскурсійні організації	4	4
13.	Професійна майстерність екскурсовода	4	4
14.	Особливості проведення екскурсій в музеях	4	4
Змістовий модуль № 4. Організація екскурсійних послуг і музеєзнавство			
15.	Методичне забезпечення екскурсій	4	4
16.	Особливості організації подорожей та екскурсій	4	4
17.	Класифікація музеїв світу	4	4
18.	Музейний фонд та фондова робота	4	4
ВСЬОГО:		54	52

32

20

1. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Метою курсу «Організація екскурсійних послуг і музеєзнавство» є формування у майбутніх спеціантів знань про музеї та техніку проведення екскурсій, етапи розвитку екскурсійної справи та музеєзнавства, як науки, здійснювати підготовку спеціалізованих працівників сфери туризму, які зможуть надавати якісну інформацію під час організації туристських подорожей.

Навчальна програма визначає зміст і обсяг навчання та форми контролю знань з дисципліни «Організація екскурсійних послуг і музеєзнавство», яка є нормативним курсом, що як почастиця в навчальній програмі напряму підготовки 140103 – «Туризм» як обов'язкова навчальна дисципліна.

Обсяг навчального часу для вивчення дисципліни «Організація екскурсійних послуг і музеєзнавство» визначений навчальним планом кафедри туризму географічного факультету ДВНЗ «Ужгородський національний університет» і не повинен бути меншим 106 години (54 год. лекцій та 52 год. практичних занять).

Навчальна програма дисципліни «Організація екскурсійних послуг і музеєзнавство» розрахована на два семестри та припускає попередню підготовку студентів в галузі туризму.

Вивчення курсу вимагає навичок застосування як теоретичних, так і емпіричних методів наукового дослідження.

«Організація екскурсійних послуг і музеєзнавство» є субдисципліною в структурі гуманітарних наук та відповідно до структурно-логічної схеми викладання дисциплін з туристознавства, передбачених навчальними планами вищезазначеного фаху, викладається після вивчення дисциплін «Туристське краєзнавство», «Історія туризму», «Туристознавство».

Основні завдання:

1. **ознайомити** студентів з предметом, методикою та спеціфікою курсу «Організація екскурсійних послуг і музеєзнавство»;
 2. **розкрити** теоретико-методологічні основи менеджменту в музеєзнавстві;
 3. **висвітлити** сутність та науково-методичні аспекти «Музеєзнавства»;
 4. **допомогти розуміння** студентами значимості та ефективності теоретичних знань та практичних навичок з екскурсознавства;
 5. **надати** студентам розуміння важливості використовувати на практиці отримані знання.
 6. **привити** студентам бажання до саморозвитку та самовдосконалення.
- Відповідно до вимог освітньо-кваліфікаційної характеристики та освітньо-професійної програми напряму підготовки 140103 – «Туризм» (галузь знань: 1401 – «Сфера обслуговування») після засвоєння дисципліни «Організація екскурсійних послуг і музеєзнавство» студент повинен

знати:

- Методологічні засади організації екскурсійних послуг і музеєзнавства;
- Взаємозв'язок дисципліни з іншими науками;
- Етапи розвитку вітчизняного музеєзнавства;
- Фундаторів науки «Музеєзнавство»;
- Історико-культурними об'єктами України;
- Знати основи фондової роботи.

вміти:

- Здійснювати організацію подорожей та екскурсій;
- Проводити освітні екскурсії;

- Здійснювати самовдосконалення відповідно до вимог, що висуваються до сучасного працівника сфери туризму;
- Вміти проводити тематичні екскурсії;
- Здійснювати фондову роботу музею;

У процесі опанування навчальним матеріалом студенти відвідують лекції, готуються до практичних занять, виконують самостійну та індивідуальну дослідницьку роботу.

Формою підсумкового контролю знань студентів є іспит.

3. ЗМІСТ ПРОГРАМИ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Змістовий модуль № 1

ОРГАНІЗАЦІЯ ЕКСКУРСІЙНИХ ПОСЛУГ ТА МУЗЕЄЗНАВСТВО

ТЕМА 1. Предмет, завдання та загальні поняття і визначення дисципліни «Організація туристичних послуг і музеєзнавство»

«Організація туристичних послуг і музеєзнавство», як наука. Сутність та зміст поняття «музей». Поняття «екскурсійний туризм».

Виникнення та еволюція науки «Музеєзнавство». Сучасні напрямки розвитку науки про «Музеєзнавство». Сутність і зміст об'єкту навчальної дисципліни «Організація туристичних послуг і музеєзнавство». Суб'єкт дисципліни. Зміст предмету дисципліни «Організація туристичних послуг і музеєзнавство».

ТЕМА 2. Історія екскурсійної справи

Зміст та походження поняття «екскурсія». Історія становлення подорожей. Подорожі в Англійчі часи. Подорожі в епоху Середньовіччя. Зародження сучасного екскурсійної справи. Томас Кук. Екскурсійна справа в Україні.

ТЕМА 3. Класифікація екскурсій

Поняття «Класифікація». Види екскурсій. Загальні екскурсії. Оглядові екскурсії. Види екскурсій за змістом. Види екскурсій за часом. Види екскурсій за способом пересуванням.

Дорослі екскурсії. Дитячі екскурсії. Індивідуальні екскурсії. Групові екскурсії. Автобусні екскурсії.

ТЕМА 4. Музейна справа

Поняття «музейна справа». Класифікація музеїв. Види музеїв. Етапи становлення музейної справи в Україні.

Музей під відкритим небом. Скансен. Перший скансен в Україні. Основи музейної справи. Поняття музейний фонд.

ТЕМА 5. Туризм та екскурсія

Поняття «туризм». Види туристичних екскурсій. Класифікація туристичних екскурсій.

Спортивні екскурсії. Велоекскурсії. Водні екскурсії. Екскурсії-круїзи. Авіоекскурсії. Екологічні екскурсії. Екскурсійні екологічні стежки. Музейні туристичні екскурсії. Характерні ознаки екскурсійного туризму. Основні положення організації екскурсій у міжнародній практиці. Об'єкти та основні напрями екскурсійної роботи. Види екскурсій.

Змістовий модуль № 2

ОРГАНІЗАЦІЯ ЕКСКУРСІЙНИХ ПОСЛУГ ТА МУЗЕЄЗНАВСТВО

ТЕМА 6. Організація екскурсійної роботи

Поняття терміну "Організація екскурсійної роботи". Об'єкт екскурсійної справи. Суб'єкт екскурсійної справи. Основні положення організації екскурсій. Види екскурсійної роботи. Документації екскурсій. Гід-екскурсовод.

ТЕМА 7. Законодавче забезпечення музейної справи

Характеристика нормативно-правових і програмних документів вищогодержавного рівня: Конституція України. Закон України "Про туризм". "Державна програма розвитку туризму в Україні до 2010 року". Всесвітня туристична організація (ВТО), ЮНЕСКО.

Закон України про музеї та музейну роботу. Законодавче регулювання музейної фондкової роботи. Законодавче забезпечення екскурсій. Законодавче забезпечення роботи музеїв. Права та обов'язки відвідувачів та працівників музейних установ.

ТЕМА 8. Методика проведення екскурсій

Поняття «методика, метод». Поняття «методика проведення екскурсій». Поняття "техніка проведення екскурсій". Поняття "навички екскурсовода".

Загальні методи проведення екскурсій. Методичне забезпечення екскурсій. Методичні навички екскурсовода.

ТЕМА 9. Музеї України

Поняття «музеї». Види музеїв України. Закриті музеї. Музеї під відкритим небом. Закарпатський музей народної архітектури і побуту. Шевченківський гай. Музей Пирагова. Музеї заповідники.

Музеї східної України. Музеї півдня України. Музеї західної України.

Змістовий модуль № 3

ОРГАНІЗАЦІЯ ЕКСКУРСІЙНИХ ПОСЛУГ ТА МУЗЕЄЗНАВСТВО

ТЕМА 10. Техніка проведення екскурсій

Технічні навички екскурсовода. Комунікабельність. Техніка проведення екскурсій. Технічне забезпечення екскурсій. Вербальна техніка проведення екскурсій. Невербальна техніка проведення екскурсій. Ораторське мистецтво гйда-екскурсовода.

ТЕМА 11. Особливості проведення різних видів екскурсій

Особливості проведення пізнавальних екскурсій. Особливості проведення тематичних екскурсій. Особливості проведення дитячих екскурсій.

Особливості проведення історичних екскурсій. Особливості проведення археологічних екскурсій. Особливості проведення екскурсій в музеях-скансенсах.

ТЕМА 12. Туристсько-екскурсійні організації

Поняття туристичні організації Інтуріст Закарпаття. Екскурсійне бюро. Турінфоцентр Закарпаття. Відомі туристичні фірми України. Туристична агенція «Гомас Кук і спі».

ТЕМА 13. Професійна майстерність екскурсовода

Сучасна маркетингова модель (профіль) екскурсовода. Ораторське мистецтво. Мова жестів та рухів. Одяг екскурсовода. Технічні навички екскурсовода. Освіта професійного екскурсовода. Знання екскурсовода.

ТЕМА 14. Особливості проведення екскурсій в музеях

Визначення мети і завдань музейної подорожі. Особливості проведення екскурсій в історичних музеях. Особливості. Особливості проведення екскурсій в музеях-скансенах.

Змістовий модуль № 4

ОРГАНІЗАЦІЯ ЕКСКУРСІЙНИХ ПОСЛУГ ТА МУЗЕСЗНАВСТВО

ТЕМА 15. Методичне забезпечення екскурсій

Специфіка методів проведення екскурсій. Методичне забезпечення екскурсій. Методичні навички екскурсовода. Текст екскурсій. Ліцензія екскурсовода. Портфель екскурсовода.

Організація розміщення туристів, класифікація засобів розміщення. Організація харчування туристів в турах, рекомендації Транспортні туристичні перевезення.

ТЕМА 16. Особливості організації подорожей та екскурсій

Принципи організації екскурсій. Методичні підходи до туристського навантаження під час відвідування музеїв. Специфіка організації археологічних екскурсій. Специфіка організації екологічних екскурсій. Специфіка організації історико-культурних екскурсій.

ТЕМА 17. Класифікація музеїв світу

Художні музеї світу. Скансени. Лувр. Ермітаж. Третьяковська галерея. Британський національний музей. Метрополітен.

ТЕМА 18. Музейний фонд та фондова робота

Поняття «музейний фонд». Поняття «фондова робота». Специфіка організації фондової роботи.

6. ПЛАНИ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

Змістовий модуль № 1 (2 год)

ТУРИСТИЧНІ РЕСУРСИ УКРАЇНИ

ТЕМА 1. Предмет, завдання та загальні поняття і визначення дисципліни «Організація туристичних послуг і музесзнавство» (4 год)

План:

- 1.«Організація туристичних послуг і музесзнавство», як наука.
- 2.Сутність та зміст поняття «музей».

3. Поняття «екскурсійний туризм».
4. Виникнення та своє поняття науки «Музеєзнавство».
5. Сучасні напрямки розвитку науки про «Музеєзнавство».
6. Сутність і зміст об'єкту навчальної дисципліни «Організація туристичних послуг і музеєзнавство».
7. Суб'єкт дисципліни.
8. Зміст предмету дисципліни «Організація туристичних послуг і музеєзнавство».

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

1. Бондар М.М. Нариси Музейної справи.-К., 1959.
2. Смельянов б.В. Экскурсоведение: Учеб. Пособ.-М.: Сов. Спорт, 2000
3. Жигульский З. Музеи мира: введение в музееведение. - М., 1989.
4. Пам'ятники истории и культуре Украинской ССР. - К., 1987
5. Рутинський М., О.Музеєзнавство: Навч. Посіб.-К.: Знання, 2008.-428 с.
6. Сокол Т. Г. Основи туризмознавства: Навч. посіб. — К.: Ред-Лайн, 1999. — 77 с.
7. Сокол Т. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: Навч. посіб. — К.: Рокор, 2001. — 200 с.
8. Тамм Е. И. и др. Энциклопедия туриста. — М.: Большая Рос.энцикл., 1993. — 480 с.
9. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФНУ, 1999. — 480 с.
10. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФНУ, 2002. — 440 с.
11. Усков А. С. Практика туристических путешествий: Учеб. пособие по туризму и краеведению. — СПб.: Творческий учебный центр "Геос", 1999. — 264 с.
12. Шмит Ф.И. Музейное дело.- М.,1929.
13. Юрєнєва Т.Ю. Музєєвєдєннє: Учєбнєк.- М.:Академєчєскєє проспєкт,2006.

ТЕМА 2. Історія екскурсійної справи (2 год)

План:

1. Зміст та походження поняття "екскурсія".
2. Історія становлення подорожей.
3. Подорожі в Античні часи.
4. Подорожі в епоху Середньовіччя.
5. Зародження сучасного екскурсійної справи.
6. Томас Кук.
7. Екскурсійна справа в Україні.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

1. Бондар М.М. Нариси Музейної справи.-К., 1959.
2. Смельянов б.В. Экскурсоведение: Учеб. Пособ.-М.: Сов. Спорт, 2000
3. Жигульский З. Музеи мира: введение в музееведение. - М., 1989.
4. Пам'ятники истории и культуре Украинской ССР. - К., 1987
5. Рутинський М., О.Музеєзнавство: Навч. Посіб.-К.: Знання, 2008.-428 с.
6. Сокол Т. Г. Основи туризмознавства: Навч. посіб. — К.: Ред-Лайн, 1999. — 77 с.
7. Сокол Т. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: Навч. посіб. — К.: Рокор, 2001. — 200 с.
8. Тамм Е. И. и др. Энциклопедия туриста. — М.: Большая Рос.энцикл., 1993. — 480 с.
9. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФНУ, 1999. — 480 с.
10. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФНУ, 2002. —440 с.
11. Усков А. С. Практика туристических путешествий: Учеб. пособие по туризму и краеведению. — СПб.: Творческий учебный центр "Геос", 1999. — 264 с.
12. Шмит Ф.И. Музейное дело.- М.,1929.

ТЕМА 3. Класифікація екскурсій (2 год)

План:

- 1.Поняття «Класифікація».
- 2.Види екскурсій.
- 3.Загальні екскурсій.
- 4.Оглядові екскурсій.
- 5.Види екскурсій за змістом.
- 6.Види екскурсій за часом.
- 7.Види екскурсій за способом пересуванням.
- 8.Дорослі екскурсій.
- 9.Дітячі екскурсій.
- 10.Індивідуальні екскурсій.
- 11.Групові екскурсій.
- 12.Автобусні екскурсій.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

- 1.Бондар М.М. Нариси Музейної справи.-К., 1959.
- 2.Смельянов Б.В. Экскурсоведение: Учеб. Пособ.-М.: Сов. Спорт, 2000
- 3.Жигульский З. Музеи мира: введение в музееведение. - М., 1989.
- 4.Пам'ятники історії і культурі Української ССР. - К., 1987
- 5.Рутинський М., О.Музеєзнавство: Навч. Посіб.-К.: Знання, 2008.-428 с.
- 6.Сокол Т. Г. Основи туризмознавства: Навч. посіб. --- К.: Ред-Лайн, 1999, --- 77 с.
- 7.Сокол Т. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: Навч. посіб. --- К.: Рокор, 2001. --- 200 с.
- 8.Гамм Е. И. и др. Энциклопедия туриста. --- М.: Большая Рос. энцикл., 1993. --- 480 с.
- 9.Туризм в Україні: Зб. нормат. док. --- К.: ГФНУ, 1999, --- 480 с.
- 10.Туризм в Україні: Зб. нормат. док. --- К.: ГФНУ, 2002. ---440 с.
- 11.Усков А. С. Практика туристических путешествий: Учеб. пособие по туризму и краеведению. --- СПб.: Творческий учебный центр "Icos", 1999. --- 264 с.
- 12.Шмидт Ф.И. Музейное дело.- М.,1929.
- 13.Юрєнєва Т.Ю. Музеєведіння: Учебник.- М.:Академічний проєкт,2006.

ТЕМА 4. Музейна справа (2 год)

План:

- 1.Поняття «музейна справа».
- 2.Класифікація музеїв.
- 3.Види музеїв.
- 4.Етапи становлення музейної справи в Україні.
- 5.Музей під відкритим небом.
- 6.Скансен.
- 7.Перший скансен в Україні.
- 8.Основи музейної справи.
- 9.Поняття музейний фонд.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

- 1.Бондар М.М. Нариси Музейної справи.-К., 1959.
- 2.Смельянов Б.В. Экскурсоведение: Учеб. Пособ.-М.: Сов. Спорт, 2000
- 3.Жигульский З. Музеи мира: введение в музееведение. - М., 1989.
- 4.Пам'ятники історії і культурі Української ССР. - К., 1987

8. Рутинський М. О. Музеєзнавство. Навч. Посіб.-К.: Знання, 2008.-428 с.
9. Сокол Т. Г. Основи туризмознавства. Навч. посіб. — К.: Ред-Лайн, 1999. — 77 с.
10. Сокол Т. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: Навч. посіб. — К.: Рокор, 2001. — 200 с.
11. Гамм Е. И. и др. Энциклопедия туриста. — М.: Большая Рос. энцикл., 1993. — 480 с.
12. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ПФПУ, 1999. — 480 с.
13. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ПФПУ, 2002. — 440 с.
14. Усков А. С. Практика туристических путешествий: Учеб. пособие по туризму и краеведению. — СПб.: Творческий учебный центр "Геос", 1999. — 264 с.
15. Шмитт Ф.И. Музейное дело.- М.,1929.
16. Юрченко Г.Ю. Музееведение: Учебник.- М.:Академический проспект,2006.

ТЕМА 5. Туризм та екскурсія (2 год)

Питан.

- 1.Поняття «туризм».
- 2.Види туристичних екскурсій.
- 3.Класифікація туристичних екскурсій.
- 4.Спортивні екскурсії.
- 5.Велоекскурсії.
- 6.Водні екскурсії.
- 7.Екскурсії круїзи.
- 8.Авіоекскурсії.
- 9.Екологічні екскурсії.
- 10.Екскурсійні екологічні стежки.
- 11.Музейні туристичні екскурсії.
- 12.Характерні ознаки екскурсійного туризму.
- 13.Основні положення організації екскурсій у міжнародній практиці.
- 14.Об'єкти та основні напрями екскурсійної роботи.
- 15.Види екскурсій.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

- 1.Бондар М.М. Нариси Музейної справи.-К., 1959.
- 2.Смельянов Б.В. Экскурсоведение: Учеб. Пособ.-М.: Сов. Спорт, 2000
- 3.Жигульский З. Музеи мира: введение в музееведение. —М., 1989.
- 4.Памятники истории и культуры Украинской ССР. — К., 1987
- 5.Рутинський М. О.Музеєзнавство: Навч. Посіб.-К.: Знання, 2008.-428 с.
- 6.Сокол Т. Г. Основи туризмознавства: Навч. посіб. — К.: Ред-Лайн, 1999. -- 77 с.
- 7.Сокол Т. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: Навч. посіб. — К.: Рокор, 2001. — 200 с.
- 8.Гамм Е. И. и др. Энциклопедия туриста. — М.: Большая Рос. энцикл., 1993. --- 480 с.
- 9.Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ПФПУ, 1999. — 480 с.
- 10.Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ПФПУ, 2002. — 440 с.
- 11.Усков А. С. Практика туристических путешествий: Учеб. пособие по туризму и краеведению. — СПб.: Творческий учебный центр "Геос", 1999. — 264 с.
- 12.Шмитт Ф.И. Музейное дело.- М.,1929.
- 13.Юрченко Г.Ю. Музееведение: Учебник.- М.:Академический проспект,2006.

ТЕМА 6. Організація екскурсійної роботи (2 год)

План:

- 1.Поняття терміну "Організація екскурсійної роботи".
- 2.Об'єкт екскурсійної справи.
- 3.Суб'єкт екскурсійної справи.
- 4.Основні положення організації екскурсій.
- 5.Види екскурсійної роботи.
- 6.Документації екскурсій.
- 7.Гід-екскурсовод.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

- 1.Бондар М.М. Нариси Музейної справи.-К., 1959.
- 2.Смелянов б.В. Экскурсоведение: Учеб. Пособ.-М.: Сов. Спорт, 2000
- 3.Жигульский З. Музеи мира: введение в музееведение. -М., 1989.
- 4.Памятники истории и культуры Украинской ССР. - К., 1987
- 5.Рутинский М., О.Музезнаводство: Навч. Посіб.-К.: Знання, 2008.-428 с.
- 6.Сокол Т. Г. Основи туризмознавства: Навч. посіб. — К.: Ред-Лайн, 1999. — 77 с.
- 7.Сокол Т. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: Навч. посіб. — К.: Рокор, 2001. — 200 с.
- 8.Гамм Е. И. и др. Энциклопедия туриста. — М.: Большая Рос.энцикл., 1993. — 480 с.
- 9.Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФНУ, 1999. — 480 с.
- 10.Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФНУ, 2002. — 440 с.
- 11.Усков А. С. Практика туристических путешествий: Учеб. пособие по туризму и краеведению. — СПб.: Творческий учебный центр "Еос", 1999. — 264 с.
- 12.Шмит Ф.И. Музейное дело.- М.,1929.
- 13.Юрєнева Г.Ю. Музееведение: Учебник.- М.:Академический проспект,2006.

ТЕМА 7. Законодавче забезпечення музейної справи(2 год)

План:

- 1.Характеристика нормативно-правових і програмних документів загальнодержавного рівня:
- 2.Конституція України, Закон України "Про туризм", "Державна програма розвитку туризму в Україні до 2010 року".
- 3.Всесвітня туристична організація (ВТО), ЮНЕСКО.
- 4.Закон України про музей та музейну роботу.
- 5.Законодавче регулювання музейної фондової роботи.
- 6.Законодавче забезпечення екскурсій.
- 7.Законодавче забезпечення роботи музеїв.
- 8.Права та обов'язки відвідувачів та працівників музейних установ.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

- 1.Бондар М.М. Нариси Музейної справи.-К., 1959.
- 2.Смелянов б.В. Экскурсоведение: Учеб. Пособ.-М.: Сов. Спорт, 2000
- 3.Жигульский З. Музеи мира: введение в музееведение. -М., 1989.
- 4.Памятники истории и культуры Украинской ССР. - К., 1987

8. Рудницький М. О. Музеєзнавство. Навч. Посіб. - К.: Знання, 2008. - 428 с.
9. Сокол Г. Г. Основи туризмознавства. Навч. посіб. — К.: Ред-Лайв, 1999. — 77 с.
10. Сокол Г. Г. Організація туристичної діяльності в Україні. Навч. посіб. — К.: Рокор, 2001. — 200 с.
11. Тамм Е. П. и др. Энциклопедия туриста. — М.: Большая Рос. энцикл., 1993. — 480 с.
12. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ПФНУ, 1999. — 480 с.
13. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ПФНУ, 2002. — 440 с.
14. Усков А. С. Практика туристических путешествий: Учеб. пособие по туризму и краеведению. — СПб.: Творческий учебный центр "ГеоС", 1999. — 264 с.
15. Шмидт Ф. И. Музейное дело. - М., 1929.
16. Юреница Т. Ю. Музеєзнавство: Учебник. - М.: Академический проспект, 2006.

ТЕМА 8. Методика проведення екскурсій (2 год)

Цілі:

1. Поняття «методика, метод».
2. Поняття «методика проведення екскурсій».
3. Поняття "техніка проведення екскурсій".
4. Поняття "навички екскурсовода".
5. Загальні методи проведення екскурсій.
6. Методичне забезпечення екскурсій.
7. Методичні навички екскурсовода.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

1. Бондар М.М. Нариси Музейної справи. -К., 1959.
2. Смирнов Б.В. Экскурсоведение: Учеб. Пособ. -М.: Сов. Спорт, 2000
3. Жигульський З. Музеї мира: вступ до музеєзнавства. - М., 1989.
4. Нариси з історії та культури Української ССР. - К., 1987
5. Рудницький М., О.Музеєзнавство: Навч. Посіб.-К.: Знання, 2008.-428 с.
6. Сокол Г. Г. Основи туризмознавства: Навч. посіб. — К.: Ред-Лайв, 1999. — 77 с.
7. Сокол Г. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: Навч. посіб. — К.: Рокор, 2001. — 200 с.
8. Тамм Е. П. и др. Энциклопедия туриста. — М.: Большая Рос. энцикл., 1993. — 480 с.
9. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ПФНУ, 1999. — 480 с.
10. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ПФНУ, 2002. — 440 с.
11. Усков А. С. Практика туристических путешествий: Учеб. пособие по туризму и краеведению. — СПб.: Творческий учебный центр "ГеоС", 1999. — 264 с.
12. Шмидт Ф. И. Музейное дело. - М., 1929.
13. Юреница Т. Ю. Музеєзнавство: Учебник. - М.: Академический проспект, 2006.

ТЕМА 9. Музеї України (2 год)

Цілі:

1. Поняття «музей».
2. Види музеїв України.
3. Закриті музеї.
4. Музеї під відкритим небом.
5. Закарпатський музей народної архітектури і побуту.
6. Шевченківський гай.
7. Музей Шрамова.

- 8.Музеї-заповідники.
- 9.Музеї сільної України.
- 10.Музеї півдня України.
- 11.Музеї західної України.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

- 1.Бондар М.М. Нариси Музейної справи.-К., 1959.
- 2.Смельянов Б.В. Экскурсоведение: Учеб. Пособ.-М.: Сов. Спорт, 2000
- 3.Жигульский З. Музеи мира: введение в музееведение. -М., 1989.
- 4.Памятники истории и культуры Украинской ССР. - К., 1987
- 5.Рутинський М., О.Музеєзнавство: Навч. Посіб.-К.: Знання, 2008.-428 с.
- 6.Сокол Т. Г. Основи туризмознавства: Навч. посіб. — К.: Ред-Лайн, 1999. — 77 с.
- 7.Сокол Т. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: Навч. посіб. — К.: Рокор, 2001. — 200 с.
- 8.Тамм Е. И. и др. Энциклопедия туриста. — М.: Большая Рос.энцикл., 1993. — 480 с.
- 9.Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФНУ, 1999. — 480 с.
- 10.Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФНУ, 2002. —440 с.
- 11.Усков А. С. Практика туристических путешествий: Учеб. пособие по туризму и краеведению. — СПб.: Творческий учебный центр "Геос", 1999. — 264 с.
- 12.Шмит Ф.И. Музейное дело.- М.,1929.
- 13.Юрєнева Т.Ю. Музєєвєдєннє: Учєбнїк.- М.:Академїчєскїй прєсєкєт,2006.

Змістовий модуль № 3

ОРГАНІЗАЦІЯ ЕКСКУРСІЙНИХ ПОСЛУГ ТА МУЗЕЄЗНАВСТВО

ТЕМА 10. Техніка проведення екскурсій (2 год.)

План:

- 1.Технічні навички екскурсовода.
- 2.Комунікабельність.
- 3.Техніка проведення екскурсій.
- 4.Технічне забезпечення екскурсій.
- 5.Вербальна техніка проведення екскурсій.
- 6.Невербальна техніка проведення екскурсій.
- 7.Ораторське мистецтво піда-екскурсовода.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

- 1.Бондар М.М. Нариси Музейної справи.-К., 1959.
- 2.Смельянов Б.В. Экскурсоведение: Учеб. Пособ.-М.: Сов. Спорт, 2000
- 3.Жигульский З. Музеи мира: введение в музееведение. -М., 1989.
- 4.Памятники истории и культуры Украинской ССР. - К., 1987
- 5.Рутинський М., О.Музеєзнавство: Навч. Посіб.-К.: Знання, 2008.-428 с.
- 6.Сокол Т. Г. Основи туризмознавства: Навч. посіб. — К.: Ред-Лайн, 1999. — 77 с.
- 7.Сокол Т. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: Навч. посіб. — К.: Рокор, 2001. — 200 с.
- 8.Тамм Е. И. и др. Энциклопедия туриста. — М.: Большая Рос.энцикл., 1993. — 480 с.
- 9.Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФНУ, 1999. — 480 с.
- 10.Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФНУ, 2002. —440 с.
- 11.Усков А. С. Практика туристических путешествий: Учеб. пособие по туризму и краеведению. — СПб.: Творческий учебный центр "Геос", 1999. — 264 с.

12. Шмит Ф.Н. Музейное дело.- М.,1929.

13. Юрєнева Г.Ю. Музейєведение: Учебник.- М.: Академический проспект, 2006.

ТЕМА 11. Особенности проведения разных видов экскурсий (2 год)

Цілі:

1. Особенности проведения обзорных экскурсий.
2. Особенности проведения тематических экскурсий.
3. Особенности проведения энциклопедических экскурсий.
4. Особенности проведения исторических экскурсий.
5. Особенности проведения археологических экскурсий.
6. Особенности проведения экскурсий в музеях-самодеятельности.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

1. Бондар М.М. Нариси Музейної справи.-К., 1959.
2. Смельянов б.В. Экскурсоведение: Учеб. Пособ.-М.: Сов. Спорт, 2000.
3. Жнудьский З. Музеи мира: введение в музееведение. -М., 1989.
4. Нам'ятники истории и культуры Украинской ССР. - К., 1987.
5. Рутинський М., О.Музейзнавство: Навч. Посіб.-К.: Знання, 2008.-428 с.
6. Сокол Г. Г. Основи туризмознавства: Навч. посіб. — К.: Ред-Лайн, 1999. — 77 с.
7. Сокол Г. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: Навч. посіб. — К.: Рокор, 2001. — 200 с.
8. Гамм Е. И. и др. Энциклопедия туриста. — М.: Большая Российская, 1993. — 480 с.
9. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФНУ, 1999. — 480 с.
10. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФНУ, 2002. — 440 с.
11. Усков А. С. Практика туристических путешествий: Учеб. пособие по туризму и краеведению. — СПб.: Творческий учебный центр "Геос", 1999. — 264 с.
12. Шмит Ф.Н. Музейное дело.- М.,1929.
13. Юрєнева Г.Ю. Музейєведение: Учебник.- М.:Академический проспект,2006.

ТЕМА 12. Туристсько-екскурсіїні організації (4 год)

Цілі:

Повіля туристичні організації Інтуриет Закарпаття, Екскурсіїні бюро,Турифонцентр Закарпаття, Відомі туристичні фірми України, Туристична агенція «Томас Кук і сін».

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

1. Бондар М.М. Нариси Музейної справи.-К., 1959.
2. Смельянов б.В. Экскурсоведение: Учеб. Пособ.-М.: Сов. Спорт, 2000.
3. Жнудьский З. Музеи мира: введение в музееведение. -М., 1989.
4. Нам'ятники истории и культуры Украинской ССР. - К., 1987.
5. Рутинський М., О.Музейзнавство: Навч. Посіб.-К.: Знання, 2008.-428 с.
6. Сокол Г. Г. Основи туризмознавства: Навч. посіб. — К.: Ред-Лайн, 1999. — 77 с.
7. Сокол Г. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: Навч. посіб. — К.: Рокор, 2001. — 200 с.
8. Гамм Е. И. и др. Энциклопедия туриста. — М.: Большая Российская, 1993. — 480 с.
9. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФНУ, 1999. — 180 с.
10. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФНУ, 2002. — 440 с.
11. Усков А. С. Практика туристических путешествий: Учеб. пособие по туризму и краеведению. — СПб.: Творческий учебный центр "Геос", 1999. — 264 с.
12. Шмит Ф.Н. Музейное дело.- М.,1929.
13. Юрєнева Г.Ю. Музейєведение: Учебник.- М.:Академический проспект,2006.

ТЕМА 13. Професійна майстерність екскурсовода (4 год)

План:

1. Сучасна маркетингова зображення професії екскурсовода.
2. Ораторська майстерність.
3. Мова жестів та рухів.
4. Огляд екскурсовода.
5. Технічні навички екскурсовода.
6. Освіта професійного екскурсовода.
7. Знання екскурсовода.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

1. Бондар М.М. Нариси Музейної справи.-К., 1959.
2. Смельянов б.В. Екскурсоведение: Учеб. Пособ.-М.: Сов. Спорт, 2000.
3. Жигульський З. Музеи мира: введение в музееведение.-М., 1989.
4. Памятники истории и культуры Украинской ССР.-К., 1987.
5. Рутинський М., О.Музеєзнавство: Навч. Посіб.-К.: Знання, 2008.-428 с.
6. Сокол Г. Г. Основи туризмознавства: Навч. посіб. — К.: Ред-Лайн, 1999. — 77 с.
7. Сокол Г. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: Навч. посіб. — К.: Рокор, 2001. — 200 с.
8. Гамм Г. И. и др. Энциклопедия туриста. — М.: Большая Рос.энцикл., 1993. — 480 с.
9. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФНУ, 1999. — 480 с.
10. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФНУ, 2002. — 440 с.
11. Усков А. С. Практика туристических путешествий: Учеб. пособие по туризму и краеведению. — СПб.: Гворческий учебный центр "Геос", 1999. — 264 с.
12. Шмит Ф.И. Музейное дело.-М.,1929.
13. Юрєнева Т.Ю. Музєєвєдєннє: Учєбнєк.-М.:Академєчєскєє прєсєкєт,2006.

ТЕМА 14. Особливості проведення екскурсій в музеях (4 год)

План:

1. Визначення мети і завдань музейної подорожі.
2. Особливості проведення екскурсій в історичних музеях.
3. Особливості.
4. Особливості проведення екскурсій в музеях-скансенах.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

1. Бондар М.М. Нариси Музейної справи.-К., 1959.
2. Смельянов б.В. Екскурсоведение: Учеб. Пособ.-М.: Сов. Спорт, 2000.
3. Жигульський З. Музеи мира: введение в музееведение.-М., 1989.
4. Памятники истории и культуре Украинской ССР.-К., 1987.
5. Рутинський М., О.Музеєзнавство: Навч. Посіб.-К.: Знання, 2008.-428 с.
6. Сокол Г. Г. Основи туризмознавства: Навч. посіб. — К.: Ред-Лайн, 1999. — 77 с.
7. Сокол Г. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: Навч. посіб. — К.: Рокор, 2001. — 200 с.
8. Гамм Г. И. и др. Энциклопедия туриста. — М.: Большая Рос.энцикл., 1993. — 480 с.
9. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФНУ, 1999. — 480 с.
10. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФНУ, 2002. — 440 с.
11. Усков А. С. Практика туристических путешествий: Учеб. пособие по туризму и краеведению. — СПб.: Гворческий учебный центр "Геос", 1999. — 264 с.

12.Шмит Ф.И. Музейное дело.- М.,1929.

13.Юрєнева Т.Ю. Музєєведєннє: Учебник.- М.:Академический проспект.2006.

Змістовний модуль № 4

ОРГАНІЗАЦІЯ ЕКСКУРСІЙНИХ ПОСЛУГ ТА МУЗЄСЗНАВСТВО

ТЕМА 15. Методичне забезпечення екскурсії (4 год)

План:

- 1.Специфіка методів проведення екскурсії.
- 2.Методичне забезпечення екскурсії.
- 3.Методичні навички екскурсовода.
- 4.Текст екскурсії.
- 5.Ліцензія екскурсовода.
- 6.Портфель екскурсовода.
- 7.Організація розміщення туристів, класифікація засобів розміщення. 8.Організація харчування туристів в турах, рекомендації.
- 9.Транспортні туристичні перевезення.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

- 1.Бондар М.М. Нариси Музейної справи.-К., 1959.
- 2.Смельянов б.В. Экскурсоведение: Учеб. Пособ.- М.: Сов. Спорт, 2000
- 3.Жигульский З. Музеи мира: введение в музееведение. -М., 1989.
- 4.Пам'ятники истории и культурі Украинской ССР. - К., 1987
- 5.Рутинський М., О.Музєєзнавство: Навч. Посіб.-К.: Знання, 2008.-428 с.
- 6.Сокол Г. Г. Основи туризмознавства: Навч. посіб. --- К.: Ред-Лайн, 1999. --- 77 с.
- 7.Сокол Г. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: Навч. посіб. --- К.: Рокор, 2001. --- 200 с.
- 8.Гамм Е. И. и др. Энциклопедия туриста. --- М.: Большая Рос.энцикл., 1993. --- 480 с.
- 9.Туризм в Україні: Зб. нормат. док. --- К.: ГФНУ, 1999. --- 480 с.
- 10.Туризм в Україні: Зб. нормат. док. --- К.: ГФНУ, 2002. ---440 с.
- 11.Усков А. С. Практика туристических путешествий: Учеб. пособие по туризму и краеведению. --- СПб.: Творческий учебный центр "Геос", 1999. --- 264 с.
- 12.Шмит Ф.И. Музейное дело.- М.,1929.
- 13.Юрєнева Т.Ю. Музєєведєннє: Учебник.- М.:Академический проспект.2006.

ТЕМА 16. Особливості організації подорожей та екскурсії(4 год)

План:

- 1.Принципи організації екскурсії.
- 2.Методичні підходи до туристського навантаження під час відвідування музеїв.
- 3.Специфіка організації археологічних екскурсії.
- 4.Специфіка організації екологічних екскурсії.
- 5.Специфіка організації історико-культурних екскурсії.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

- 1.Бондар М.М. Нариси Музейної справи.- К., 1959.
- 2.Смельянов б.В. Экскурсоведение: Учеб. Пособ.-М.: Сов. Спорт, 2000
- 3.Жигульский З. Музеи мира: введение в музееведение. -М., 1989.
- 4.Пам'ятники истории и культурі Украинской ССР. - К., 1987
- 5.Рутинський М., О.Музєєзнавство: Навч. Посіб.-К.: Знання, 2008.-428 с.

6. Сокол Т. Г. Основи туризмузнавства: Навч. посіб. — К.: Ред-Лайн, 1999. — 77 с.
7. Сокол Т. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: Навч. посіб. — К.: Рокор, 2001. — 200 с.
8. Гамм Е. И. и др. Энциклопедия туриста. — М.: Большая Российская энцикл., 1993. — 480 с.
9. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ПФПУ, 1999. — 480 с.
10. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ПФПУ, 2002. — 440 с.
11. Усков А. С. Практика туристических путешествий: Учеб. пособие по туризму и краеведению. — СПб.: Творческий учебный центр "Геос", 1999. — 264 с.
12. Шмит Ф.И. Музейное дело. - М., 1929.
13. Юреньева Т.Ю. Музееведение: Учебник. - М.: Академический проспект, 2006.

ТЕМА 17. Класифікація музеїв світу(4 год.)

План:

- 1.Художні музеї світу.
- 2.Скансени.
- 3.Лувр.
- 4.Ермітаж.
- 5.Третьяковська галерея.
- 6.Британський національний музей.
- 7.Метрополітен.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

- 1.Бондар М.М. Нариси Музейної справи.—К., 1959.
- 2.Смелянов б.В. Экскурсоведение: Учеб. Пособ.—М.: Сов. Спорт, 2000
- 3.Жигульский З. Музеи мира: введение в музееведение. —М., 1989.
- 4.Нам'ятники історії та культури Української ССР. — К., 1987
- 5.Рутинський М., О.Музеезнавство: Навч. Посіб.—К.: Знання, 2008.—428 с.
- 6.Сокол Т. Г. Основи туризмузнавства: Навч. посіб. — К.: Ред-Лайн, 1999. — 77 с.
- 7.Сокол Т. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: Навч. посіб. — К.: Рокор, 2001. — 200 с.
- 8.Гамм Е. И. и др. Энциклопедия туриста. — М.: Большая Российская энцикл., 1993. — 480 с.
- 9.Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ПФПУ, 1999. — 480 с.
- 10.Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ПФПУ, 2002. — 440 с.
- 11.Усков А. С. Практика туристических путешествий: Учеб. пособие по туризму и краеведению. — СПб.: Творческий учебный центр "Геос", 1999. — 264 с.
- 12.Шмит Ф.И. Музейное дело. - М., 1929.
- 13.Юреньева Т.Ю. Музееведение: Учебник. - М.: Академический проспект, 2006.

ТЕМА 18. Музейний фонд та фондова робота (4 год.)

План:

- 1.Поняття «музейний фонд».
- 2.Поняття «фондова робота».
- 3.Специфіка організації фондової роботи.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

- 1.Бондар М.М. Нариси Музейної справи.—К., 1959.
- 2.Смелянов б.В. Экскурсоведение: Учеб. Пособ.—М.: Сов. Спорт, 2000
- 3.Жигульский З. Музеи мира: введение в музееведение. —М., 1989.

4. Нам'ятники истории и культуры Украинской ССР. — К., 1987
5. Рутинський М., О. Музеєзнавство: Навч. Посіб.-К.: Знання, 2008.-428 с.
6. Сокол Г. Г. Основи туристознавства: Навч. посіб. — К.: Ред-Лайн, 1999. — 77 с.
7. Сокол Г. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: Навч. посіб. — К.: Рокор, 2001. — 200 с.
8. Тамм Е. И. и др. Энциклопедия туриста. — М.: Большая Российская энцикл., 1993. — 480 с.
9. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФПУ, 1999. — 480 с.
10. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФПУ, 2002. — 440 с.
11. Усков А. С. Практика туристических путешествий: Учеб. пособие по туризму и краеведению. — СПб.: Творческий учебный центр "Гео", 1999. — 264 с.
12. Шмит Ф.И. Музейное дело. - М., 1929.
13. Юрєнева Т.Ю. Музеєведение: Учебник.- М.:Академический проспект, 2006.

7. ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ ТА ІНДИВІДУАЛЬНОЇ РОБОТИ

Самостійна робота є основним засобом засвоєння студентом навчального матеріалу в час, вільний від обов'язкових навчальних занять, без участі викладача. Зміст самостійної роботи з навчальної дисципліни «Організація екскурсійних послуг і музеєзнавство» визначається типовою навчальною програмою дисципліни та методичними рекомендаціями викладача.

Самостійна робота студента з предмету «Організація екскурсійних послуг і музеєзнавство» передбачає:

- опрацювання та конспектування додаткової літератури, рекомендованої викладачем під час викладу лекцій;
- підготовку термінологічного словника з базовими категоріями та поняттями;
- самостійний пошук інформації в бібліотеках та в мережі Інтернет для підготовки до практичних занять

Індивідуальна робота студента з курсу «Організація екскурсійних послуг і музеєзнавство» оцінюється за 20-ти бальною системою та включає наступні завдання:

- *1 модульний контроль*: написання та захист реферату;
- *2 модульний контроль*: проведення хронометражу екскурсій власного робочого дня;
- *3 модульний контроль*: написання та захист реферату;
- *4 модульний контроль*: презентація на тему «Музеї світу...» (країна на вибір студента).

ТЕМАТИКА РЕФЕРАТІВ

- 1.«Організація туристичних послуг і музеєзнавство», як наука.
- 2.Сутність та зміст поняття «музей».
- 3.Поняття «екскурсійний туризм».
- 4.Вишикнення та еволюція науки «Музеєзнавство».
- 5.Сучасні напрямки розвитку науки про «Музеєзнавство».
- 6.Сутність і зміст об'єкту навчальної дисципліни «Організація туристичних послуг і музеєзнавство».
- 7.Суб'єкт дисципліни.
- 8.Зміст предмету дисципліни «Організація туристичних послуг і музеєзнавство».
- 9.Зміст та походження поняття "екскурсія".
- 10.Історія становлення подорожей.
- 11.Подорожі в Античні часи.

11. Мотивація туристичних екскурсій.
12. Мотиваційні фактори туристичних екскурсій.
13. Типи екскурсій.
14. Класифікація екскурсій в Україні.
15. Види екскурсій.
16. Види екскурсій за територією.
17. Види екскурсій за тематикою.
18. Види екскурсій за способом пересування.
19. Види екскурсій за часом проведення.
20. Види екскурсій за ціною.
21. Види екскурсій за способом організації.
22. Індивідуальні екскурсії.
23. Колективні екскурсії.
24. Туропровідні екскурсії.
25. Групові екскурсії.
26. Автобусні екскурсії.
27. Пешохідні екскурсії.
28. Водні екскурсії.
29. Екскурсії з використанням музичної сфери в Україні.
30. Музейні екскурсії.
31. Скансен.
32. Перший скансен в Україні.
33. Основи музейної справи.
34. Поняття музейного фонду.
35. Поняття «туризм».
36. Види туристичних екскурсій.
37. Класифікація туристичних екскурсій.
38. Спортивні екскурсії.
39. Велоекскурсії.
40. Водні екскурсії.
41. Екскурсії-круїзи.
42. Авіоекскурсії.
43. Екологічні екскурсії.
44. Екскурсійні екологічні стежки.
45. Музейні туристичні екскурсії.
46. Характерні ознаки екскурсійного туризму.
47. Основні положення організації екскурсій у міжнародній практиці.
48. Об'єкти та основні напрями екскурсійної роботи.
49. Види екскурсій.

ТЕМАТИКА КУРСОВИХ РОБІТ

1. Подорожі в Античні часи.
2. Подорожі в епоху Середньовіччя.
3. Зародження сучасної екскурсійної справи.
4. Томас Кук.
5. Екскурсійна справа в Україні.
6. Види екскурсій.
7. Загальні екскурсії.
8. Особливі екскурсії.
9. Скансен.
10. Перший скансен в Україні.

8. ЗАВДАННЯ ДЛЯ КОНТРОЛЮ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ СТУДЕНТІВ

Методика поточного контролю знань студентів з навчальної дисципліни «Організація екскурсійних послуг і музеєзнавство» вклучає проведення усних відповідей, блід-опитувань, контрольних робіт та підсумкового контролю у формі заліку та іспиту.

Модульна контрольна робота з навчальної дисципліни «Організація екскурсійних послуг і музеєзнавство» передбачає 30 *варіантів завдань з переліку теоретичних питань та тестових завдань*. Кожен варіант складається викладачем вибірково з нижченаведених переліків теоретичних та тестових завдань.

Варіант складається з двох теоретичних питань (кожне оцінюється в 10 балів) та п'яти тестових завдань (кожне оцінюється в 1 бал). Максимальна сума отриманих студентом балів таким чином може становити 25 балів.

ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДЛЯ МОДУЛЬНОЇ КОНТРОЛЬНОЇ РОБОТИ № 1:

- 1.«Організація туристичних послуг і музеєзнавство», як наука.
- 2.Сутність та зміст поняття «музей».
- 3.Поняття «екскурсійний туризм».
- 4.Виникнення та еволюція науки «Музеєзнавство».
- 5.Сучасні напрямки розвитку науки про «Музеєзнавство».
- 6.Сутність і зміст об'єкту навчальної дисципліни «Організація туристичних послуг і музеєзнавство».
- 7.Суб'єкт дисципліни.
- 8.Зміст предмету дисципліни «Організація туристичних послуг і музеєзнавство».
- 9.Зміст та походження поняття «екскурсія».
- 10.Історія становлення подорожей.
- 11.Подорожі в Античні часи.
- 12.Подорожі в епоху Середньовіччя.
- 13.Зародження сучасного екскурсійної справи.
- 14.Томас Кук.
- 15.Екскурсійна справа в Україні.
- 16.Види екскурсій.
- 17.Загальні екскурсії.
- 18.Оглядові екскурсії.
- 19.Види екскурсій за змістом.
- 20.Види екскурсій за часом.
- 21.Види екскурсій за способом пересуванням.
- 22.Дорослі екскурсії.
- 23.Дітячі екскурсії.
- 24.Індивідуальні екскурсії.
- 25.Групові екскурсії.
- 26.Автобусні екскурсії.
- 26.Поняття «музейна справа».
- 27.Класифікація музеїв.
- 28.Види музеїв.
- 29.Етани становлення музейної справи в Україні.
- 30.Музей під відкритим небом.
- 31.Скансен.
- 32.Перний скансен в Україні.

3. Основні види екскурсій.
4. Програма екскурсійного фонду.
5. Основні ознаки екскурсій.
6. Особливі ознаки екскурсій.
7. Основні ознаки туристичних екскурсій.
8. Особливі ознаки екскурсій.
9. Види екскурсій.
10. Види екскурсій.
11. Екскурсії – круїзи.
12. Автоекскурсії.
13. Екологічні екскурсії.
14. Екскурсійні екологічні стежки.
15. Музейні туристичні екскурсії.
16. Характерні ознаки екскурсійного туризму.
17. Становище по юження організації екскурсій у міжнародній практиці.
18. Особливості та основні напрями екскурсійної роботи.
19. Види екскурсій.

ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДЛЯ МОДУЛЬНОЇ КОНТРОЛЬНОЇ РОБОТИ № 2:

50. Поняття терміну "Організація екскурсійної роботи".
60. Об'єкт екскурсійної справи.
61. Суб'єкт екскурсійної справи.
62. Основні положення організації екскурсій.
63. Види екскурсійної роботи.
64. Документації екскурсій.
65. Літ-екскурсовод.
66. Характеристика нормативно-правових і програмних документів загальнодержавного рівня:
67. Конституція України. Закон України "Про туризм". "Державна програма розвитку туризму в Україні до 2010 року".
68. Всесвітня туристична організація (ВТО). ЮНЕСКО.
69. Закон України про музей та музейну роботу.
70. Законодавче регулювання музейної фондової роботи.
71. Законодавче забезпечення екскурсій.
72. Законодавче забезпечення роботи музеїв.
73. Права та обов'язки відвідувачів та працівників музейних установ.
74. Поняття «методика, метод».
75. Поняття «методика проведення екскурсій».
76. Поняття "техніка проведення екскурсій".
77. Поняття "навички екскурсовода".
78. Загальні методи проведення екскурсій.
79. Методичне забезпечення екскурсій.
80. Методичні навички екскурсовода.
81. Закарпатський музей народної архітектури і побуту.
82. Шевченківський гай.
83. Музей Пирагова.
84. Музеї-заповідники.
85. Музеї східної України.
86. Музеї півдня України.
87. Музеї західної України.

ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДЛЯ МОДУЛЬНОЇ КОНТРОЛЬНОЇ РОБОТИ № 3:

88. Технічні навички екскурсовода.
89. Комунікабельність.
90. Техніка проведення екскурсій.
91. Технічне забезпечення екскурсій.
92. Вербальна техніка проведення екскурсій.
93. Невербальна техніка проведення екскурсій.
94. Ораторське мистецтво гіда-екскурсовода.
95. Особливості проведення пізнавальних екскурсій.
96. Особливості проведення тематичних екскурсій.
97. Особливості проведення дитячих екскурсій.
98. Особливості проведення історичних екскурсій.
99. Особливості проведення археологічних екскурсій.
100. Особливості проведення екскурсій в музеях–скансенах.
101. Визначення мети і завдань музейної подорожі.
102. Особливості проведення екскурсій в історичних музеях.
1033. Особливості.
104. Особливості проведення екскурсій в музеях–скансенах.

ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДЛЯ МОДУЛЬНОЇ КОНТРОЛЬНОЇ РОБОТИ № 4:

105. Ліцензія екскурсовода.
106. Портфель екскурсовода.
107. Організація розміщення туристів, класифікація засобів розміщення.
108. Організація харчування туристів в турах, рекомендації.
109. Транспортні туристичні перевезення.
110. Принципи організації екскурсій.
111. Методичні підходи до туристського навантаження під час відвідування музеїв.
112. Специфіка організації археологічних екскурсій.
113. Специфіка організації екологічних екскурсій.
114. Специфіка організації історико-культурних екскурсій.
115. Художні музеї світу.
116. Скансени.
117. Лувр.
118. Ермітаж.
119. Третьяковська галерея.
120. Британський національний музей.
121. Метрополітен.
122. Поняття «музейний фонд».
123. Поняття «фондова робота».
124. Специфіка організації фондової роботи.

ВЗРІЦ ТЕСТОВИХ ЗАВДАНЬ ДЛЯ МОДУЛЬНОЇ КОНТРОЛЬНОЇ РОБОТИ

1. Хто є автором брошури «Українсько-руська студентська мандрівка літом 1884 р.»:

- а) І. Франко
- б) С. Бендера
- в) О. Патрицький
- г) М. Грушевський

2. Яка відстань екскурсійного маршруту від Ужгорода до Рахова по шосе:
а) 120 км:

1) Німеччина
2) Швейцарія
3) Італія

9. Меморіальні «заповідники» парку, який є об'єктом екскурсійної подорожі знаходиться в:
- 1) Чернівецькій обл.
 - 2) Вінницькій обл.
 - 3) Хмельницькій обл.
 - 4) Тернопільській обл.

ІІ. ВАРІАНТ А МОДУЛЬНОЇ КОНТРОЛЬНОЇ РОБОТИ

I. Дайте повну відповідь:

- 1) Що означає термін «Організація екскурсійних послуг і музеєзнавство»?
- 2) Хто з науковців був фундатором науки «Музеєзнавство»?

II. Виберіть один правильний варіант відповіді:

1. Термін «Музей» якого походження:

- а) грецького
- б) латинського
- в) скандинавського
- г) слов'янського

2. Хто заснував перший музей:

- а) Арістотель
- б) Платон
- в) Колумб
- г) Магеллан

3. Музеологія це наука про:

- а) музеї
- б) туризм
- в) екскурсії
- г) предмети

ОРИГІНАЛЬНИЙ ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДЛЯ ПІДСУМКОВОГО МОДУЛЬНОГО КОНТРОЛЮ (ЕКЗАМЕН)

1. «Організація туристичних послуг і музеєзнавство», як наука.
2. Сутність та зміст поняття «музей».
3. Поняття «екскурсійний туризм».
4. Виникнення та еволюція науки «Музеєзнавство».
5. Сучасні напрямки розвитку науки про «Музеєзнавство».
6. Сутність і зміст об'єкту навчальної дисципліни «Організація туристичних послуг і музеєзнавство».
7. Суб'єкт дисципліни.
8. Зміст предмету дисципліни «Організація туристичних послуг і музеєзнавство».
9. Зміст та походження поняття "екскурсія".
10. Історія становлення подорожей.
11. Подорожі в Англіччі часи.

12. Подорожі в епоху Середньовіччя.
13. Зародження сучасного екскурсійної справи.
14. Томас Кук.
15. Екскурсійна справа в Україні.
16. Види екскурсій.
17. Загальні екскурсії.
18. Оглядові екскурсії.
19. Види екскурсій за змістом.
20. Види екскурсій за часом.
21. Види екскурсій за способом пересуванням.
22. Дорослі екскурсії.
23. Дитячі екскурсії.
24. Індивідуальні екскурсії.
25. Групові екскурсії.
26. Автобусні екскурсії.
26. Поняття «музейна справа».
27. Класифікація музеїв.
28. Види музеїв.
29. Етапи становлення музейної справи в Україні.
30. Музей під відкритим небом.
31. Скапсен.
32. Перший скапсен в Україні.
33. Основи музейної справи.
34. Поняття музейний фонд.
35. Поняття «туризм».
36. Види туристичних екскурсій.
37. Класифікація туристичних екскурсій.
38. Спортивні екскурсії.
39. Велоекскурсії.
40. Водні екскурсії.
41. Екскурсії-круїзи.
42. Авіоекскурсії.
43. Екологічні екскурсії.
44. Екскурсійні екологічні стежки.
45. Музейні туристичні екскурсії.
46. Характерні ознаки екскурсійного туризму.
47. Основні положення організації екскурсій у міжнародній практиці.
48. Об'єкти та основні напрями екскурсійної роботи.
49. Види екскурсій.
50. Поняття терміну "Організація екскурсійної роботи".
60. Об'єкт екскурсійної справи.
61. Суб'єкт екскурсійної справи.
62. Основні положення організації екскурсій.
63. Види екскурсійної роботи.
64. Документації екскурсій.
65. Під-екскурсовод.
66. Характеристика нормативно-правових і програмних документів загальнодержавного рівня:
67. Конституція України. Закон України "Про туризм". "Державна програма розвитку туризму в Україні до 2010 року".
68. Всесвітня туристична організація (ВТО), ЮНЕСКО.
69. Закон України про музей та музейну роботу.

122. Поняття «музейний фонд».
 123. Поняття «фондова робота».
 124. Специфіка організації фондової роботи.

9. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

1. Бондар М.М. Нариси Музейної справи. – К., 1959.
2. Смельянов б.В. Экскурсоведение: Учеб. Пособ. – М.: Сов. Спорт, 2000
3. Жигульский Э. Музеи мира: введение в музееведение. – М., 1989.
4. Памятники истории и культуры Украинской ССР. – К., 1987
5. Рутинський М., О. Музеезнавство: Навч. Посіб.-К.: Знання, 2008.-428 с.
6. Сокол Т. Г. Основы туризмознавства: Навч. посіб. — К.: Ред-Лайн, 1999. — 77 с.
7. Сокол Т. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: Навч. посіб. — К.: Рокор, 2001. — 200 с.
8. Тамм Е. И. и др. Энциклопедия туриста. — М.: Большая Рос. энцикл., 1993. — 480 с.
9. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФНУ, 1999. — 480 с.
10. Туризм в Україні: Зб. нормат. док. — К.: ГФНУ, 2002. — 440 с.
11. Усков А. С. Практика туристических путешествий: Учеб. пособие по туризму и краеведению. — СПб.: Творческий учебный центр "Гео", 1999. — 264 с.
12. Шмит Ф.И. Музейное дело. - М., 1929.
13. Юрнева Т.Ю. Музееведение. Учебник. - М.: Академический проспект, 2006.

10. ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ СТУДЕНТІВ

Мінімальний бал для отримання позитивної оцінки – 50, максимальний – 100	Оцінка за розширеного Національною шкалою (іспит / залік)	Критерії знань	Оцінка за шкалою ECTS
90 та вище	відмінно	Студент виявляє початкові творчі здібності, самостійно визначає окремі цілі власної навчальної діяльності, оцінює окремі нові факти, явища, ідеї; знаходить джерела інформації та самостійно використовує їх відповідно до цілей, поставлених викладачем дисципліни. Студент вільно висловлює власні думки, визначає програму особистої пізнавальної діяльності, самостійно оцінює різноманітні життєві явища і факти, виявляючи особисту позицію щодо них; без допомоги викладача знаходить джерела інформації і використовує одержані відомості відповідно до мети та завдань власної пізнавальної діяльності. Студент використовує набуті знання і	A

80-85	дуже добре	Студент володіє матеріалом на рівні розуміння основних теоретичних положень дисципліни. Він може викласти окремі частини дисципліни, а також повністю відтворити її елементарні поняття, здатний розпізнавати додані йому приклади, а також самостійно аналізувати та порівнювати окремі факти, елементи, об'єкти дисципліни, що позначаються ним окремими словами чи реченнями.	B
70-75	добре	Студент може розпізнавати, уявляти, аналізувати, систематизувати інформацію під керівництвом викладача, а в певному самостійно має розуміти її на практиці, контролювати в якість діяльності, виправляти помилки і добувати аргументи на підтвердження певних думок під керівництвом викладача.	C
50-60	задовільно	Студент може відтворити значну частину теоретичного матеріалу, виявляє знання і розуміння основних положень, за допомогою викладача може аналізувати навчальний матеріал, порівнювати, робити висновки, виправляти допущені помилки.	D
50-54	достатньо	Студент володіє матеріалом на рівні, вищому за початковий, здатний за допомогою викладача логічно відтворити значну його частину.	E
35-49	незадовільно	Студент володіє матеріалом на рівні окремих фрагментів, що становлять незначну частину навчального матеріалу з дисципліни.	FX
1-34	неприйнятно	Студент володіє навчальним матеріалом на рівні елементарного розпізнавання і відтворення окремих фактів, елементів, об'єктів дисципліни, що позначаються ним окремими словами чи реченнями.	F

Згідно рішення Вченої ради УжНУ від 25 березня 2010 р. та «Тимчасового положення про систему оцінювання навчальної діяльності, порядок переведення, зарахування та поновлення студентів, які навчаються за кредитно-модульною системою організації навчального процесу в УжНУ» (від 15 лютого 2007 р.) навчальна діяльність студента оцінюється наступним чином.

Для лекційно-практичних, лекційно-лабораторних або лекційно-семінарських дисциплін 50 % балів оцінки модульного контролю виставляє лектор на підставі результату перевірки рівня засвоєння теоретичного матеріалу дисципліни (теоретичний компонент оцінки). Теоретичний компонент оцінки складається з сумарних результатів оформлених викладачем контрольних робіт.

50 % балів (практичний компонент) виставляє викладач, який веде практичні лабораторні або семінарські заняття. Практичний компонент оцінки модульних контролів лекційно-практичних, лекційно-лабораторних або лекційно-семінарських дисциплін складає поточна успішність – усні та письмові відповіді під час занять (30 % балів), оцінка письмових домашніх завдань або підготовки, виконання та захисту лабораторних робіт (не більше 20 % балів).

За звичайний (недиференційований) залік національна оцінка «зараховано» відповідає оцінці від 50 до 100 балів (за 100-бальною шкалою), а оцінка «незараховано» – від 35 до 49 балів.

За результатами двох модульних контролів визначається підсумкова семестрова оцінка успішності студента (середній бал за два модульні контролі) з кожної навчальної дисципліни за 100-бальною шкалою та виставляється державна оцінка за розширеною національною шкалою («відмінно», «дуже добре», «добре», «задовільно», «незадовільно», «достатньо», «незадовільно») відповідно до шкали переведення балів.

Студент, який отримав до 34 балів (за розширеною національною шкалою «неприйнятно») не допускається до складання іспиту / заліку та повинен відпрацювати матеріал з дисципліни в установленому порядку.

Інформація про підсумкову успішність студентів з навчальної дисципліни за семестр подається викладачем у деканат.

Змістові модулі предмету «Організація екскурсійних послуг та музеєзнавство» оцінюються наступним чином:

Модульна контрольна робота	Оцінка за роботу на практичних заняттях	Самостійна та індивідуальна робота студента	Всього
50 балів	30	20	100

Семестрова оцінка є результатом середнього арифметичного балів двох змістових модульних контролів (наприклад, студент за результатами першого модульного контролі набрав 80 балів; за результатами другого модульного контролі отримав 90 балів; семестрова оцінка у подібному випадку виставляється так: $(80+90) / 2 = 85$ (за шкалою ECTS – «B»; за розширеною національною шкалою – «дуже добре»).