**17 травня** 2000 **p.**

ЧЕТВЕРТИЙ МІЖНАРОДНИЙ НАУКОВИЙ КОНГРЕС “ОЛІМПІЙСЬКИЙ СПОРТ І СПОРТ ДЛЯ ВСІХ:

ПРОБЛЕМИ ЗДОРОВ’Я, РЕКРЕАЦІЇ,

СПОРТИВНОЇ МЕДИЦИНИ ТА РЕАБІЛІТАЦІЇ”

**Співвідношення алгоритмічного та творчого підходів у фізичній реабілітації студентів з відхиленнями у стані здоров’я**

Валерій TOBT

*Ужгородський державний університет, Ужгород, Україна*

Метою дослідження є визначення оптимальних співвідношень між алгоритмічним та творчим підходами у фізичній реабілітації студентів з відхиленнями у стані здоров’я в за­лежності від етапів навчального процесу з фізичного виховання.

Актуальність роботи обґрунтовується прогресуючим збільшенням кількості нездорових студентів, які потребують фізичної реабілітації. Так, за даними Державного комітету Укра­їни з фізичної культури і спорту до 90% студентів мають відхилення у стані здоров’я, по­над 50% з них мають незадовільний стан фізичної підготовленості [1]. Проблема полягає у тому, що у комплексі загальних реабілітаційних заходів, реабілітація таких студентів засо­бами фізичного виховання проводиться недостатньо ефективно, без зваженого урахування творчих можливостей особистості [2, 3]. Передбачалося, що в умовах обмеженого об’єму навчального навантаження, послідовний розвиток творчого потенціалу студентів у власній фізичній реабілітації ставатиме важливим фактором навчально-виховного процесу.

У процесі п’ятирічного дослідження використовувалися Такі методи: спостереження, аналіз результатів медичних обстежень, анкетування, тестування, порівняльний педагогіч­ний експеримент, одномірний математичний аналіз. До обстежень залучено 355 студентів, яких за станом здоров'я віднесено до спеціального медичного відділення (СМВ). Експери­ментальні групи студентів займалися за програмою, в якій передбачалося протягом першо­го року навчання акцентувати увагу на алгоритмічному підході виховання, тобто засоби реабілітації використовувалися за попередньо розробленою схемою з обов’язковим пояс­ненням їх оздоровчого значення; протягом другого року навчання передбачалося викорис­тання напівалгоритмічного підходу виховання з елементами самостійності та творчої ак­тивності студентів; протягом третього року переважав творчий підхід, де функція викладача обмежувалася консультаційною роботою та контролем, а проведення занять здійснювали самі студенти, опираючись на набуті алгоритми.

Результати експерименту показали, що наприкінці першого року навчання достовірних відмінностей між контрольними групами (КГ) та експериментальними групами (ЕГ) у по­казниках психо-моторики, працездатності, фізичного розвитку та підготовленості не відбу­лося; наприкінці другого року навчання в ЕГ покращилися показники моторної пам’яті та активності у самостійних заняттях (Р<0,05); наприкінці третього року навчання в ЕГ покра­щилися показники силових здібностей, витривалості, рухової реакції, індексу Руф’є, само­оцінки стану здоров'я < Р<0,05) іа моторної пам’яті (Р<0,01) у показниках ЖЄЛ достовір­ної різниці не виявлено; на п’ятому році навчання, коли учбові заняття не проводилися, досягнуті відмінності (береглися. Це стало можливим, очевидно, за рахунок реалізації творчого потенціалу студентів ЕГ у самостійних тренуваннях.

Таким чином*, д*ослідженнями підтверджена ефективність етапних змін у співвідношен­нях між алгоритмічним та творчим підходами у фізичній реабілітації студентів, які мають відхилення у стані здоров’я. Базуючись на засвоєних алгоритмах використання фізичних вправ для власної реабілітації (1-й етап), вихованої довіри у їх оздоровчі можливості (2-й етап) та набутих навичок творчого підходу у застосуванні таких вправ (3-й етап), студенти ЕГ досягли кращих показників у контрольних вимірах.

1. Концептуальні засади подальшого розвитку фізичної культури і спорту в Україні / Проект державного комітету з фізичної культури і спорту в Україні. — К, 1997. — 16 с,
2. О построении программы адаптативной физической культуры /Материалы 3—й междунар. научно—практической конфер. по физической культуре для инвалидов **и** людей с ограниченными функциональными возможностями / Н.Лутченко, В.Щеголев, В.Товт. — Спб.:1996. С.12—13.
3. Товт В. Факторы оздоровительной эфективности физических упражнений / Тез. докл.4-го национального конгресса по профилактической медицине и валеологии. — Спб.: «Здоровый мир», 1997. — С.155.

**The proportions in algorithmic and creative approaches in the physical rehabilitation of students with disabilities in health**

Четвертий міжнародний науковий конгрес