

ЧИ БУДЕ В УЖГОРОДІ МУЗЕЙ СВИДИ?

Вшанування пам'яті народного художника України Василя Свида зібрало в художньому музеї, де не одна відбулася його виставка, немало шанувальників. Начальник управління культури облдержадміністрації Василь Габорець у своєму слові розказав про життєвий і творчий шлях визначного скульптора.

З інтересом присутні переглянули стрічку про визначного майстра. Кадр за кадром розкрито його робочий день, наповнений творчістю. В майстерні митця не раз бувала й молодь, ті, хто лише торував стежку в мистецтво.

Голова правління обласної організації СП художників України Володимир Микита добре знав скульптора. Він вважає, що зроблене Василем Івановичем — скарб нашої держави. Його роботи відображають різні етапи життя, мудрих і красивих країн. І дуже прикро, що досі ми не маємо музею скульптора.

— Держава увінчала Василя Свида високими званнями. Їх він заслужив. Це була надзвичайно працююча людина, — сказав письменник, лауреат Державної премії імені Т.Г.Шевченка Іван Чендей. — Ми з пошаною згадуємо його творчий доробок.

Чи буде в Ужгороді храм працьовитості, розуму, пам'яті? Хочеться вірити, що музей Свида буде. Про це мовив скульптор Михайло Михайлюк. Він вважає себе учнем Свида. Гордиться тим, що жив і працював з такою небуденною людиною.

На відзначенні 85-річчя з дня народження скульптора Василя Свида виступили і його рідні та близькі, зокрема, із села Пацканьово на Ужгородщині. Ця земля народила великий талант. За життя скульптор часто навідувався до своїх земляків.

Перед присутніми своє мистецтво показав самодіяльний народний ансамбль "Газдиня" (керівник М.Панько) з села Пацканьово. Прозвучало немало творів, які любив Василь Іванович: "Широке пацканівське поле", "Ой, ви, дівчата, молоді", "У полі широкому"...

Молодь прийшла вшанувати пам'ять скульптора. Цікавим був виступ студентки музичного училища, педагогів.

Оксана ЛЮТА,
головний бібліограф наукової
бібліотеки Ужгородського
держуніверситету.